

ஸ்ரீ 27975

பிள் வளலோகாசார்யர்

திருவாய்மலர்ந்தருளின

மு மு கூ ப்ப டி யும்,

மணவாளமாமுனிகள் அருளிச்செய்த

திருமந்த்ரார்த்தம்

என்கிற

வ்யாக்யாநமும்,

அரும்பதவுரை, ப்ரமாணத்திரட்டு இவைகளுடன்

Dr. J. PARTHASARATHI'S
LIBRARY

சே. கிருஷ்ணமாசாரியரால்

திருவல்லிக்கேணி

ஸக்ஸஸ் அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

சே . கிருஷ்ணமாசாரியர்,
தமிழ்ப்பண்டிதர், ப்ரொப்ரைடர்,
ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஸம்பந்தாய புஸ்தகசாலை,
19, தென்னன்டை மாடவீதி,
தீருவல்லிக்கேணி.



ஸ்ரீமதே சரமாத்ருஜாய நம:.

தெய்வப்பங்குறைத்

தெய்வங்கும்போது அநுஸந்திக்கும் தனியின்கள்.

பொதுத்தனியின்கள்.

(அழகியமணவாளன் அருளிச்செய்தது.)

ஸ்ரீஸெஸெஸுயாவாசும் யிவசுஜாஜிமுணாண்டுவது.

யதீநுபுரவணவநெ ருஜிஜாராதரம்புமிது.

[ஸ்ரீஸெஸெஸுயாவாசும் தீபகந்தாரிமுணாண்டுவது |
யதீநுபுரவணவநெ ருஜிஜாராதரம்புமிது.]

(ஆழ்வான் அருளிச்செய்தது.)

யசுநாபுஸெஸுயாவாசும் யிவசுஜாஜிமுணாண்டுவது.

யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது.

[யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது |
யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது.]

(இதுவும் ஆழ்வான் அருளிச்செய்தது.)

யசுநாபுஸெஸுயாவாசும் யிவசுஜாஜிமுணாண்டுவது.

யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது.

[யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது |
யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது.]

யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது.

[யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது |
யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது.]

யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது.

யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது.

[யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது |
யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது.]

(ஆளவந்தார் அருளிச்செய்தது.)

யசுநாபுஸெஸுயாவாசும் யிவசுஜாஜிமுணாண்டுவது.

யசுஜாஜிமுணாண்டுவது யசுஜாஜிமுணாண்டுவது.

சூரேஸுந்குமுவதெவகுகுமாவிராஜம்
ஸ்ரீதேவியமமவாணரோஜி-குடா ||

[மாதாபிதா புவதயஸ் தநயானிபூதஸ்
ஸர்வமயதேவ நியமேந மதந்வயாநாம் |
ஆத்யஸ்யநக்ருபதேர் வகுலாபிராமம்
ஸ்ரீமத்ததங்குபிகுலம் ப்ரணாமமிமுர்த்தா.]

(பட்டர் அருளிச்செய்தது.)

ஹிதம்ஸுரஸுஜஹாஹயஹநாய
ஸ்ரீஹிஸாரகுகுமஸௌவா யொநிவாஹாந |
ஹகாஸுரோணுவரகுகாயதீநுஜிபுராந
ஸ்ரீபுராஜுஸஜிநிம் ப்ரணதொஸுநிதித்யு ||

[பூதம்ஸரஸ்யமஹதா ஹ்வய பட்டநாத
ஸ்ரீபக்திஸாரகுலஸேகர யோகிவாஹாந |
பக்தாங்குநிரேணுபரகால யதிந்நரமிஸ்ரந
ஸ்ரீமத்பராங்குஸமுநிம் ப்ரணதோஸமிதித்யம்.]

—o—o—o—

ஹஸ்யார்த்த ஸம்ப்ரதாயபரம்பரையின் ஓட்டுத்தனியன்.

ஹோகுகுமாரமஹாரஹிஸஹவாகுமெவஃ குகிரகுகுமெ
தஜிஹாஸஜஹாஸு | ஸ்ரீதமவத்யுவிராஜிவரோஸா ஜீவஸயாநம-
ராமஹ ஹஜெஹஸு ||

[லோகுகுமாரம் குருபிஸ்ஸஹபூர்வைஃ கூரகுலோத்தமதாஸமுதாஜம்
ஸ்ரீநகபத்யபிராமவரோஸௌ தீப்ரஸயாநகுருஞ்சபஜேஹம்]

பூர்வோக்த்தநபரம்பரைக்த ப்ரதீயக தனியர்கள்.

(சுயண்ணி பத்மநாபர் அருளிச்செய்தது.)

ஹோகுகுமாரபமஹாரவெ க்ருஷ்வாஹஸு ஸாநவெ |
ஸஸாரஹாநிஸநஷு ஜீவஜீவாதவெநஜி ||

[லோகாசாரயாயகுரவே க்ருஷ்ணபாதஸ்யஸூநவெ |
ஸம்ஸாரபோகிஸந்தஷ்ட ஜீவஜீவாதவெநம:]

* ஸுரஸு என்று பாடந்தாம்.

திருவாய்மொழிப்பிள்ளை அருளிச்செய்த

கூரகுலோத்தமதாஸர் தனியன்.

கொகாஅரூகுவாவாஞ் கள்ளிநிகுமஹாஷணம் ॥

வலிவாதுணாவாவம் வநெ ஸூராகுமொதரீ ॥

[லோகாசார்யக்ருபாபாத்ரம் கௌண்டியநகுலபூஷணம் ॥

ஸமஸ்தாத்மகுணவாஸம் வந்தேகூரகுலோத்தமம் ॥]

மணவாளமாமுநிகள் அருளிச்செய்த

திருவாய்மொழிப்பிள்ளை தனியன்.

நகிலீசெனநாயக கௌண்டியநிகுமஹாஷணம் ॥

புலாஅஹவாஸிபூவிகெஹுரூபாலிநெ ॥

[நமஸ்துஸைலநாதாய குந்திரகரஜந்மநே ॥

ப்ரஸாதலத்தபரம் ப்ராய கைங்கர்யஸாலிநே ॥]

மணவாளமாமுநிகளுக்கு மாதாமஹரான

கோட்டேழகியமணவாளப்பெருமாள்பிள்ளை தனியன்.

கொகாஅரூவஹோஜ ராஜஹம்ஸாயிதாஹரீ ॥

ஜாநவெராயுகையிம் வநெ ஸுளரீவரம் முருகம் ॥

[லோகாசார்ய பதாம்போஜ ராஜஹம்ஸாயிதாத்ரம் ॥

ஜ்ஞானவராக்யஜலதிம் வந்தேஸௌம்யவரம்குரும் ॥]

மணவாளமாமுநிகள் அருளிச்செய்த

திருமக்கிடந்தான் திருநாவீறுடையபிரான் தாதரண்ணரையர் தனி

ஸ்ரீஜீஹாவதீஸாஸிஸெஷஸாஸவிதீ ॥

ஸுந்தரவாமுருகரூணாகந்நிதஜ்ஞானநிதிரம் ॥

[ஸ்ரீஜீஹாவதீஸாஸமமல மஸேஷஸாஸ்த்ரவித

ஸுந்தரவாகுருகருணாகந்தளித ஜ்ஞானநிதிரம் ॥]

ஸ்ரீஸெஸெஸடியாவாது யீஹதூஜிமுணாண்டுவம் ।
யதீநுபுவணவநெ ரஜிஜாராதரங்கிம் ॥ *

சாற்றும்போது அநுஸந்திக்கும் தனியன்கள்

(வாநாமலேசியர் அருளிச்செய்தது.)

கோதிலுலகாசிரியன் கூரகுலோத்தமதாதர்
தீதில்திருமலையாழ்வார் செழுங்குரவைமணவாளர்
ஓதரியபுகழ்த்திருநாவீறுடையபிரான்தாதருடன்
போதமணவாளமுனிபொன்னடிகள்போற்றுவனே.

வாழியுலகாசிரியன் வாழியவன்மன்னுகுலம்
வாழிமுடும்பையென்னுமாநகரம்—வாழி
மனஞ்சூழந்தபேரீன்பமல்குமிருநல்லா
*ரினஞ்சூழந்திருக்குமிருப்பு.

ஓதுமுடும்பையுலகாசிரியனரு
ளேதுமறவாதவெம்பெருமான்—†நீதி
வழுவாச்சிறுநல்லூர் மாமறையோன்பாதர்
தொழுவார்க்குவாராதயர்.

இதன்பிறகு “நமஸூசைல” என்று தொடங்கி ஸ்வாசார்ய பரம்பரைத்
தனியன்களை முன்போல் அநுஸந்தித்து முடிக்கவேண்டும்.

பின்னிலோகாசார்யர் திருவடிகளே ஸரணம்.

சீயர் திருவடிகளே ஸரணம்.

* இதன்பிறகு ஸ்வாசார்யபரம்பரைத் தனியன்களை அநுஸந்திக்க
வேண்டும்.

† ‘நீதி’ என்ற பாடம் தளையட்டும்.

இப்புத்தகத்தில் அடங்கியவை.

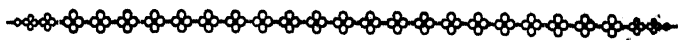


	பக்கம்.
க. தனியன்கள்	1
உ. முழுக்ஷுப்படியின் வ்யாக்யாந அவதாரிகை	5
ங. திருமந்தர்ப்ரகரணம் ...	7
ச. த்வயப்ரகரணம்	84
ஞ. சரமஸ்லோகப்ரகரணம் ...	129
கா. * ப்ரமாணத்திரட்டு ...	187

* இந்த ப்ரமாணத்திரட்டும், அரும்பதவுரையும் - நமது வைத்தீ. கோபால
கிருஷ்ணமாசாரியநால் எழுதிச் சேர்க்கப்பட்டன.



ஸ்ரீமந். மணவாளமாமுனிகள்.



முழுக் கூப்படியின் வ்யாக்யாத

அவதாரிகை.

ஸ்ரீயப்தியாய் ஸ்ரீவைகுண்டரிசேதருனாப்தித்யமுத்தாதுபாவ்யனாப் நிரதிஸயாநந்தயுக்தனுயிருக்கிற ஸர்வோஸ்வரன், அந்த நித்யஸூரிகளோபாதி தன்னை யதுபவித்து நித்யகைங்கர்யமஸராய் வாழ்கைக்கு ப்ராப்தி யுண்டா யிருக்கச்செய்தோயும் அத்தை யிழந்து (க) “சுவதேவ” [அஸந்நவ] என்கிறபடியே அஸந்தகல்பராய்க்கிடக்கிற ஸம்ஸாரிசேதருடைய இழவை அதுஸந்தித்து, அத்யந்தவ்யாகுலசித்தனாப், இவர்கள் கரணகளேபரங்களை யிழந்து இறகொடிந்தபகிபோலே கிடக்கிற தஸையிலே கரணதிகளைக்கொடுத்து, அவற்றைக் கொண்டு 1. வ்யபிசரியாதே தன்னையாஸ்ரயித்து உஜ்ஜீவிக்கைக்கு உடலாக், அபெனருஷோபாய் நித்யநிந்தோஷமாய் ஸ்வகஃப்ரமாணமான வேதத்தையும் ததுபப்ரும்ஹணங்கவான ஸம்நதி இதிஹாஸப்ராணாதிகளையும் ப்ரவர்த்திப்பித்தவிடத்திலும் அந்த ஸாஸ்த்ராப்யாஸத்துக்கு அநேகயோக்யதை வேண்டுகையாலே அவ்வழியாலே ஜ்ஞாநம்பிறந்து சேதநர் உஜ்ஜீவிக்கை அநிதாரியிருக்கிறபடியைத் திருவுள்ளம்பற்றி, ஸகல ஸாஸ்த்ர தாக்பர்பங்களுக்கும் ஸுக்ரஹமாக இவர்கள் அறியலாம்படி பண்ணவேணுமென்று, ஸ்வரூபோபாயபுருஷார்த்த 2. யாதாதம்யப்ரதிபாதகமான ரஹஸ்யதரயத்தையும், ஸ்வயமேவ ஆசார்யனாய்நின்று ப்ரகாஸிப்பித்தருளினான்.

அதில், திருமந்த்ரத்தை ஸ்ரீபதரிகாஸ்ரமத்திலே ஸ்வாம்ஸபூதனான நரன்விஷயமாக ப்ரகாஸிப்பித்தான். த்வயத்தை ஸ்ரீவிஷ்ணுலோகத்திலே ஸ்வமஹிஷியான பிராட்டி விஷயமாக ப்ரகாஸிப்பித்தான். சரமஸ்லோகத்தைத் திருத்தோத்தட்டிலே ஸ்வாஸ்ரிதனான ஆர்ஜுநன்விஷயமாக ப்ரகாஸிப்பித்தான். ஆகையாலே, (2) “ஐக்ஷ்நாயஸவிராஹம்” [லக்ஷ்மீநாதஸமாரம்பாம்] என்று குருபரம்பராதியிலே ஈஸ்வரனை யதுஸந்திக்கிறது.

1. வ்யபிசரித்தல்-கண்டபடிதிரிதல்.

2. யாதாதம்யப்ரதிபாதகம்-உண்மையான தன்மையைப் ப்ரதிபாதிப்பது.

இனி இந்த ஹஸ்யத்ரயத்தான், ஸப்தம் ஸுக்ரஹமாயிருந்ததே யாகிலும் அர்த்தம் உபதேஸகம்ய மாகையாலும், அதறிந்தே எல்லார்க்கும் உஜ்ஜீவிக்க வேண்டுகையாலும், அந்த ஹஸ்யத்ரயத்திலும் பூர்வாசார்யர்களுடைய உபதேஸபரம்பராப்ராப்தமான அர்த்தவிஸேஷங்களை ஸர்வர்க்கும் ஸுக்ரஹமாகவும் ஸுஹ்யகத்தமாகவும் பிள்ளை லோகாசார்யர் தம்முடைய பரமக்ருபையாலே இப்ரபந்தமுக்கே அருளிச்செய்கிறார். 'முன்பே ஹஸ்யத்ரயவிஷயமாக மூன்றுப்ரபந்தம் இட்டருளி யிருக்கச்செய்தேயும், அதில் யாத்ருச்சிகப்படி அதிஸங்க்ரஹமாகையாலும், பரந்தபடி அதிவிஸ்த்ருதமாகையாலும், ப்ரியஃபகிப்படி உபயதோஷமுமின்றிக்கே இருந்ததேயாகிலும் ஸம்ஸ்க்ருதவாக்ய பஹுளமாகையாலே பெண்ணுக்கும் பேதைக்கும் அதிகரிக்கப்போகாமையாலும், த்ரிவிததோஷமு மில்லாதபடி இன்னமும் ஒருப்ரபந்தமிடவேணுமென்று திருவுள்ளம்பற்றி எல்லாவற்றுக்கும் பின் பிறே முமுக்ஷுப்படியாகிற இப்ரபந்தம் இட்டருளிற்று.

ஆகையிறே, அல்லாதப்ரபந்தங்கள் கிடக்க, இத்தை எல்லாரும் அதிகரித்துப்போருகிறது. இன்னமும் பூர்வப்ரபந்தங்களில் அநுகத்தமான, அர்த்தவிஸேஷங்களும் இப்ரபந்தத்திலே உண்டாகையாலும், இதிலே எல்லார்க்கும் ஆதரணீயமாயிருக்கும்.

வ்யாக்யாந அவதாரிகை முற்றிற்று.

முழுதூய்மை

திருமந்திரப் பரகரணம்.

மூலம்:—

(க) முழுக்ஷுவுக்கு அறியவேண்டும் ரஹஸ்யம் மூன்று.

•வ்யாக்யநம்:- (முமுகூஷுவுக்கு அறியவேண்டும் ரஹஸ்யம் மூன்று.) முமுகூஷுவாகிறான் மோக்ஷத்திலே இச்சையுடையனாவன். *॥ ௪ ॥ உ^{யி} லோக்ஷணை” [முசல்மோக்ஷணை] யிறே தாது; இத்தால், ஸம்ஸார விமோசனத்தில் இச்சைபிறந்தவனுக்கு என்றபடி. ஆத்மப்ராப்தி காமனுக்கும் முமுகூஷுத்வமுண்டேயாகிலும், இவ்விடத்தில் அவன் விவக்ஷிதனன்று. அவனுக்கு ரஹஸ்யத்ரயஜ்ஞாநாபேகை யில்லை யிறே. ஆகையால், இவர் முமுகூஷுவென்கிறது, 1. பகவத்ப்ராப்தி காமதயா ஸம்ஸார நிவ்ருத்தியில் இச்சைபிறந்தவனை.. 2. வவம்பூத னானவனுக்கு ‘அறியவேண்டும் ரஹஸ்யம் மூன்று’ என்றது—இவனுக்கு அவஸ்யம் ஜ்ஞாத்வயமா யுள்ளது ஸ்வரூப உபாய புருஷார்த்தங்க ளாகையாலும், அவற்றை இந்த ரஹஸ்யத்ரயம் உள்ளபடி ப்ராப்தி பாதிக்கையாலும், ரஹஸ்யத்ரயமுமே அறியவேண்டுமென்கை. (க). •“ஸ்வஜ்ஞாநம் ப்ராபக்ஷிதாநம் ப்ராபுஜ்ஞாநஜீ ॥ ஜ்ஞாந சூயஜீவாபெய ரஜீததந்யூகிவந” [ஸ்வஜ்ஞாநம் ப்ராபக்ஷிதா நம் ப்ராப்யஜ்ஞாநம் முமுகூஷுபி:—ஜ்ஞாதத்ரயமுபாதேயம் ஏததந் யந்கிஞ்சந] என்னக்கடவதிறே. ‘ரஹஸ்யம் மூன்று’ என்று இவர் உத்தேசித்திரு-திருமந்த்ரமும் த்வயமும் சாமஸ்லோகமுமாகிற இவ ற்றை பென்னுமிடம், மேலே ஸுஸ்பஷ்டம். இவற்றை ரஹஸ்யங்

* ஸப்-வி-துதாதி.

1. பகவத்ப்ராப்திகாமதயா-எம்பெருமானைப் போய்ச் சேர்வதில் வீரூய் முடையவனயிருத்தலாலே.

2. ஏவம்பூதன்-இப்படிப்பட்டவன்.

ளென்கிறது. ஸகலவேதாந்தஸாரார்த்த 1. ப்ரதிபாதகதயா 2. பரமகுஹ்
யங்களாகையாலே. ஆக, இவ்வாக்யத்தால், அதிகாரி நிர்தேஸமும்
தத் 3. ஜ்ஞாதவ்ய நிர்தேஸமும் பண்ணியருளிஞராய்த்து.

இனி, அந்த ரஹஸ்யத்யத்திலும் ப்ரதமரஹஸ்யமேதென்னும்
ஆகாங்கைக்ஷயிலே அருளிச்செய்கிறார்

ஸ்ரீ (உ) அதில் ப்ரதமரஹஸ்யம்-திருமந்தரம்.

(வ்யா) ‘அதில் ப்ரதமரஹஸ்யம் திருமந்தரம்’ என்று; அதா
வது-அந்த ரஹஸ்யத்யத்திலும் வைத்துக்கொண்டு, இவ்வதிகாரிக்கு
ப்ரதமம் ஜ்ஞாதவ்யமான ரஹஸ்யம், ஸ்வரூபயாதாத்ம்யபரமாய்
த்யாஜ்யோபாதேயவிபாகஜ்ஞாதந்தைப் பரிபூர்ணமாகப் பிறப்பிக்கு
மதான திருமந்தர மென்கை. அநந்யார்ஹஸேஷத்தவம் அநந்யஸாரண
த்வம் அநந்யபோக்யத்வமாகிற ஆகாரத்யத்தையும் ப்ரதிபாதிக்கை
யாலே சேதநஸ்வரூப யாதாத்ம்ய ப்ரதிபாதபரமாய், தததுகுண
மான த்யாஜ்ய உபாதேயவிபாகத்தையும் ஸுஸ்பஷ்டமாக ப்ரதி
பாதிப்பதின்முள்ள இம்மந்தரத்தாலே ஸுஸிக்ஷிதமான ஸ்வரூபத்
தையுடையவனுக்கிறே, மற்றை ரஹஸ்யங்குறிரண்டாலும் ப்ரதிபா
திக்கப்படுகிற உபாயோபேயங்களில் அபேகைக்ஷ ஜதிப்பது. ஆகை
யால், ஸ்வரூபயாதாத்ம்யபரமான திருமந்தரம், ப்ரதமரஹஸ்யமென்
னக் குறையில்கை. இன்னமும், ப்ரணவத்துக்கு மந்தரஸேஷம் விவ
ரணமாஹம்போலே மந்தரஸேஷத்துக்கு த்வயம் விவரணமாய், த்வ
யத்துக்குச் சரமஸ்ஸோகம் விவரணமாயிறே இருப்பது. அந்த
ந்யாயத்தாலும், இதிலுடைய 4. ப்ராதம்யம் ஸித்தமிதே. ஆக, இவை
யெல்லாவற்றையும் திருவுள்ளம் பற்றியாய்த்து, ‘ப்ரதமரஹஸ்யம் திரு
மந்தரம்’ என்று இவர் அருளிச்செய்தது. இத்தை மந்தர மென்
கிறது-(ச) “வேனோரஞ்ஞாயதஹ கிரீணு” [மந்தரம் த்ராயத இதி,
மந்தர:] என்கிறபடியே ஸப்தஸக்தியாலும் அர்த்தபோதந்தாலும்

1. ப்ரதிபாதகதயா-ப்ரதிபாதிப்பதாக இருப்பதால்.

2. பரமகுஹ்யங்கள்-அந்யர்காஹிற் படாதபடி மிகவும் மறைக்கக்
கூடியவை.

3. ஜ்ஞாதவ்யம்-அறியத்தகுந்தது.

4. ப்ராதம்யம்-முதன்மை.

தன்னை யதுஸந்திப்பார்க்கு ரக்ஷகமாகையாலே. ஸப்தஸக்தியாலே ரக்ஷகமாம், ஜபேஹாமாதிகளாலே கார்யங்கொள்ளும் உபாஸகர்க்கு, அர்த்தபோதநத்தாலே ரக்ஷகமாம், ஈஸ்வரனே உபாயோபேய மென்றருகும் ப்ரபநர்க்கு. அர்த்தபோதநத்தாலே ரக்ஷகமாகையாவது-(ரு) “ஹோஸக்தா ஸ்வாஹி ருஹிவதிவடி-ஸாயுவிஷ்ணு தயதீயம் ஸாதஞ்ஞாநோயதிஸுரபுத்ரிதாஸெஷ ஸயேஸெலிதீயம்” [தேஹாஸக்தாத்மபுத்திர்யதுபவதிபதம்ஸாதுவித்யாதத்ருதீயம் ஸ்வாதந்தர்யாந்தோயதிஸ்யாத்ப்ரதம் இதரஸேஷதவதீஸ்சேத்தவிதீயம்-ஆத்மத்ராணோமுகஸ்சேநமஇதுசபதம்பாந்தவாபாஸிலோஸம் ஸப்தம் நாராயணக்யம் விஷபசபலதீஸ்சேத் சதுர்த்தீம் ப்ரபந்ரு] என்று பட்டர் அருளிச்செய்தபடியே தன்னை அதுஸந்திப்பார்க்கு தேஹாத்மாபிமாநமும், ஸ்வாதந்தர்யமும், அநயஸேஷதவதீயம், ஸ்வரக்ஷணே ஸ்வாந்வயமும், அபந்துஸங்கமும், விஷபாப்ராவண்யமும் மேலிடாத படிபண்ணி ஸ்வரூபாநுரூபமாக கடங்கும்படி நோக்குகை.

இனிமேல் இம்மந்தரத்தினுடைய வைபவத்தை விஸ்தரணப்ரதிபாதிப்பதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி, ப்ரதம் இதனுடைய அதுஸந்தாநக்ரமகதநமுகத்தாலே இதன்வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு-(ரு) திருமந்தரத்தினுடைய சீர்மைக்குப் போரும்படி ப்ரேமத்தோடே பேணிய நுஸந்திக்கவேணும்.

(வ்யா.) ‘திருமந்தரத்தினுடைய’ என்று தொடங்கி. திருமந்தரத்துக்குச்சீர்மையாவது-(சு) “ஃயோயஜ-ஹிஷிஸாஸாநி ததெயவாயுணாநிவ ஸுரேஷ்டாக்ஷராநஸூ” [ருசோயஜ-ஹிஷிஸாமாநிததைவாதர்வணாநி-ஸர்வமஷ்டாக்ஷராநஸூ] என்கிறபடியே ஸகலவேத ஸங்க்ரஹமாய், † “மற்றெல்லாம்பேசிலும்” என்கிறபடியே 1. ஜ்ஞாதவ்ய ஸகலார்த்தப்ரதிபாநகமாய், (எ) “ஃஞாணாம் வரஹோஃஞா மஹிமா மஹிமே ததீயம்” வலிஞா வலிஞாணாம் ஃஹிமே ததீயம் [மந்த்ராணாம் பரமோ மந்த்ரோ குஹ்யா

† பெ-திருமொழி-8-10-3. 1. ஜ்ஞாதவ்யம்-அறியவேண்டியவை.

நாம் குறிய முத்தம் - பவித்ரம்சபவித்ராணம் மூலமந்தர்ஸநா தந்] என்கிறபடியே மந்த்ரங்களில் வைத்துக்கொண்டு பரமமான மந்த்ரமாய், 1. குறியங்களில் வைத்துக்கொண்டு உத்தமமானகுறியமாய், பவித்ரங்களுக்கும் பவித்ரமாயிருக்கிற கௌரவம். சீர்மைக்குப் போரும்படி என்றது-தரும்படி யென்கை. ப்ரேமத்தோடே பேணியது ஸந்திக்கையாவது - இத்தை அநுஸந்திக்குமளவில் 2. ஸூக்ஷ்மஹ்ருத யனாயிருந்து அநுஸந்திக்கை யன்றிக்கே, 3. இதன் வைலக்ஷண்ய ஜ்ஞாநமடியாக இதன்பக்கல் தனக்குஉண்டான ப்ரேமத்தோடே குறியாகும் குறியமான இது அநதிகாரிகள் செவிப்படாதபடி. (அ) “ஹேஹேஹே” [மந்த்ரமாயத்தேநகோபயேத்] என்கிற படியே பேணிக்கொண்டு அநுஸந்திக்கை. இப்படி அநுஸந்திக்க வேணு மென்கையாலே, ப்ரகாராந்தரேண அநுஸந்திக்கலாகாதென்கிற நியமம் தோற்றுகிறது.

‘இப்படி, தன்பக்கல் ப்ரேமமுண்டாகவே இம்மந்த்ரம் இவனுக்குக் கார்யகரமாமோ?’ என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மூ.-(ச) மந்த்ரத்திலும் மந்த்ரத்துக்கு உள்வீடான வஸ்துவிலும் மந்த்ரப்ரதான ஆசார்யன்பக்கலிலும் ப்ரேமம் கதக்க உண்டானால் கார்யகரமாவது.

(வ்யா.) ‘மந்த்ரத்திலும்’ என்று தொடங்கி. அநாவது - ஜ்ஞாநவ்யார்த்தஜ்ஞாபகமான இம்மந்த்ரந்தன்னிலும், ஸேஷித்வ ஸாண்யத்வ ப்ராப்யத்வங்களாகிற ஆசார்யயுக்ததயா இம்மந்த்ரத்துக்கு 4. வாச்சவஸ்துவாயிருக்கிற ஸஸ்வரவிஷயத்திலும்(சு) “ஹேஹேஹே” [தந்த்ரம் ப்ராஹ்மணீதம்] என்கிறபடியே இம்மந்த்ரம் ஆசார்யாதீநமா யிருப்பதென்றாகையாலே இத்தை 5. யதாப்ரதி

1. குறியம்-மறைக்கத்தகுந்தது. 2. ஸூக்ஷ்மஹ்ருதயனாய்-உலர்ந்தமனமுடையவனாய்; ப்ரேமஸூக்ஷ்மனாய். 3. இதன் வைலக்ஷண்யம்-ஸகலஸாஸ்த்ர ஸகந்த்ரஹ்மாயிருத்தலும், அர்த்த பஞ்சகங்களையும் தெரிவிப்பதாலும், பரமகுறியமாயிருத்தலும் முதலானவை. வைலக்ஷண்யம்-அஸாதாரணத்தன்மை. 4. வாச்சவஸ்து-மொழிப்பெயரும்பொருள். 5. யதாப்ரதிபத்தியுத்தன்-எப்படிப் ப்ரதிபத்தி செய்ய வேண்டுமோ, அப்படிப்பட்ட ப்ரதிபத்திச் செய்தவன்; ஸாஸ்த்ரோக்தமான ப்ரதிபத்தியுடையவன்.

1. தத்தவலஷண்யம்-மத்தரம் தேவதை ஆசார்யன் என்ற மூவரின் வைலஷண்யம். 2. சுதம்-பிசில்லுதல். 3. சுப்திமலைபகர்-ஒப்பில்லாமலிமை. 4. ப்ரவாதுருபேணலுதிர்-பயக் தபேதம் ருப்பினும் முன்னுள்ள நாமரூபங்களுோடு வருகிற. 5. அவித்யா-அத்ஞ்ஞாயம்: இங்கே, தேவா த்மாபிமாநமும் ஸ்வதத்தர மனன்கித, அபிமாநமும், கர்மம்-அக்ஷயமானத்தினால் விளையும் புண்யபாபம். வாஸஸ-விஷம் முதலியன காற்றும்போது அஞ்சுதல் முதலியவற்றிற்குக் காரணமான அவித்யாவாஸஸையும், த்ருணச் சேதாதிகளில் ப்ரவர்த்திக்கக் காரணமான கர்மவாஸஸையும், ஷிவஸர்-பரஸர், 6. க்லேஸபாகிகள்-துன்பத்தையடைந்தவர்.

ஸ்வதஸ்ஸர்வே ஹ்யாத்மாந: பரமாத்மந:—நான்யதாலக்ஷணம் தேஷா
 ம் பந்தே மோக்ஷேததைவச] என்கிறபடியே ஸ்வதஸ்ஸித்தமான பக
 வச்சேஷத்வத்தை லக்ஷணமாகவுடையராயிருக்கிற தங்கனையும் (கஉ)
 “வதிவிஸுவஸு” [பதிம்விஸ்வஸ்ய] (கங) “ஸூரிக்ஷிபுஷ்யஹணி
 ஸூரித்ய” [ஸ்வாமித்வம் ப்ரஹ்மணி ஸ்த்திதம்] இத்யாதிகளிற் சொல்
 லுகிறபடியே தங்களுக்கு 1. நிருபாதிசேஷையாயிருக்கிற ஈஸ்வரனை
 யும் அறியாதேயென்கை. ஆனால், ‘அறியாமலென்னாதே மறந்தென்
 பான்’ என்? முன் ஒருகால் நினைத்துப் பின்பு அந்நினைவுக்கு 2. ப்ரச்
 யுதி வந்தவிடத்திலிறே மறந்து என்னலாவது’ எனில்,—* “மறந்தே
 லுன்னே முன்னம்” என்கிறபடியே ஸ்வதஸ்ஸித்தமான ஸம்பந்த
 தையுணர்ந்தால் முன்பு நினைத்திருந்த அர்த்தத்தை மறந்தாற்போல
 இருக்கும் ஸம்பந்தத்தில் 3. உறைப்பை நினைத்து அருளிச்செய்காரா
 மித்தனை. ‘ஈஸ்வர கைங்கர்யத்தையும் இழந்து’ என்றது- கீழ்ச்சொ
 ன்ன அஜ்ஞாந்தாலே 4. வகுத்த சேஷியான ஈஸ்வர விஷயத்தில்
 கைங்கர்யமாகிற பரமபுருஷார்த்தத்தையும் 5. ப்ராபிக்கப்பெறாதே
 யென்கை. 6. புருஷார்த்தத்தி னுடைய கௌரவத்தையும், 7. அதுக்கிட்
 டிப் பிறந்துவைத்துக் கிடப்பபெறாமல் 8. கிடந்தபடியையும் நினைத்து,
 ‘இழந்து’ என்கிறார். ‘இழந்தோமென்கிற இழவுமின்றிக்கே’ என்றது-
 ஸ்வஸ்வரூபரஸ்வரூபஜ்ஞாநமும் புருஷார்த்தஜ்ஞாநமும் இல்லாமை
 யாலே, 9. ஸ்வசேஷத்வாதுரூபமான சேஷிவிஷயகைங்கர்யரூப புரு
 ஷார்த்தத்தை இழந்தோ மென்கிற 10. அலாபக்லேஸந்தானு மின்
 றிக்கே யென்கை. ‘ஸம்ஸாரமாகிற பெருங்கடலிலேவிழுந்து நோவு

* பெ-திருமொழி-சு-உ-உ. 1. நிருபாதிசேஷி-ஒருகாரணத்தைப்
 பற்றியன்றிக்கேயிருக்கிற தலைவன். 2. ப்ரச்யுதி-நழுவுதல்; நாசமென்ற
 படி. 3. உறைப்பு-ஊன்றியிருப்பது; தாட்டியம். 4. வகுத்தசேஷி-ப்ராபி
 தசேஷி. 5. ப்ராபிக்க-அடைய. 6. புருஷார்த்தத்தின்கௌரவம்-தன்
 னோடொத்ததும் மிக்கதும் இல்லாமையோடு பகவந்திஹேதுகருபை
 யால் அடையக்கூடியதாதலும், சேதநுடைய போக்த்தருத்வகந்தத்தையும்
 பொறுதொழிகையும். 7. அதுக்கிட்டிப்பிறந்துவைத்து-அப்புருஷார்த்தத்
 தைப் பெறுவதன்பொருட்டே கர்சுநனாதிகளையுடைய தேஹத்தோடு பிறந்
 து என்றபடி; வைத்து-அசைச்சொல். 8. கிடந்த-விஷயந்தரப்ரவணராய்ச்
 கிடந்த என்றபடி. 9. ஸ்வசேஷத்வாதுரூபமான-தன் அடிமைக்கு ஏற்ற
 தான. 10. அலாபக்லேஸம்-கிடக்காத வருத்தம்.

பட' என்றது - (கச) “ஸம்ஸாரஸாமராவொரம் சுமஹஸூஸ
 மாஜந்யு” [ஸம்ஸாரஸாமரம் கோரம் அநந்தக்லேஸபாஜநம்] என்
 கிறபடியே 1. அநந்தக்லேஸபாஜநமாய், ஒருவராலும் ஸ்வயதந்ததால்
 கரைகாண அரிதாம்படியிருக்கிற ஸம்ஸாரமாகிற 2. மஹாஸமுத்ரத்
 துக்குள்ளேவிழுந்து 3. தாபத்ரயாபிபூதராய்க்கொண்டு க்லேஸப்பட
 வென்கை. இத்தால், தங்கனையும் ஈஸ்வரனையும் அறியாமையாலும்,
 புருஷார்த்தத்தை யறியாமையாலும், ஸம்ஸார ஸமுத்ரத்துக்குள்ளே
 கிடந்து நோவுபடாநிற்க விரோதியான ஸம்ஸாரத்தன்னையும் 4. தந
 நிஸ்தரனோபாயத்தையும் அறியாமையாலும், ஜ்ஞாதவ்யமான 5. அர்
 த்தபஞ்சகத்திலும் ஒன்றையும் அறியாமற் கிடந்தார்களென்கை. (கரு)
 “பூர்வாபிபூதஹ்ணோரூபிவ்ய” [ப்ராப்யஸ்ய ப்ரஹ்மணே
 ரூபம்] இத்யாதிப்படியே ஸகலஸாஸ்தரங்களுந் ப்ரதிபாதிப்பது
 அர்த்தபஞ்சகத்தையுமிதே. இவ்வர்த்தங்களை இவர்களுக்கு ஸுக்
 ரஹமாக அறிவிக்கக்கூக, ஸகலஸாஸ்தர ஸங்க்ரஹமான திருமந்த்
 ரத்தை ஸர்வோஸ்வரன் வெளியிட்ட ப்ரகாரத்தைச் சொல்லுகிறது
 மேல். ‘ஸர்வோஸ்வரன் தன்க்ருபையாலே’ என்றது. (கசு) “ஹம்ஸோ
 ஸரீதவ்யஸம்வாநாடிநிஷ்ஹ்யோடி” [ஹ்மஸ்ய ஸம்வந்தாந
 நிதம்ப்ரதமாதாதி] என்கிறபடியே அநாதியாக ஸர்வரோடுமுண்டான

1. அந்தக்லேஸபாஜநமாய்-மிகப்பலவான க்லேஸங்களைச்சேதநர் அது
 பவிப்பதற்கு ஆதாரமாய். 2. மஹாஸமுத்ரம்-பெருங்கடல்: கரையில்லாத
 சமுத்திரம். 3. தாபத்ரயாபிபூதராய்-ஆத்யாத்தமிகம் ஆதிபௌதிகம் ஆதி
 தைவிகம் என்கிற மூன்றுவகைத் தாபங்களால் உபத்ரவிக்கப்பட்டவராய்;
 இவற்றுள், ஆத்யாத்தமிகமாவது-தன்னைப்பற்றிவருந்துன்பர்; அது-ஸாரீரம்
 மாநஸம் என்று இரண்டுவகை. ஸாரீரஆத்யாத்தமிகம்-தலைவலி கண்ணோய்
 ஜ்வரம் குஷ்டம் முதலியனவாக உடம்பிலவரும் வியாதிகள், மாநஸ ஆத்யாத்
 மிகம்-காமக்ரோதாதினளும் ஸோகஅஸூயாதிகளுமாகப் பலவகையாம். ஆதி
 பௌதிகம்-மதுஷ்யவ்யாக்ரஸர்ப்பாதினளும் பிசாசராக்ஷஸராதிகளாலும்
 நேருந்துன்பம். ஆதிதைவிகம்-காற்று பனி மழை வெயில் இடிமுதலியவற்
 றால் தைவிகமாக நேருந்துன்பம். 4. தந்நிஸ்தரணஉபாயம்-அந்தஸம்ஸார
 ஸமுத்ரத்தைக் கடக்கும் உபாயம். 5. அர்த்தபஞ்சகங்கள்-ஸ்வஸ்வரூபம்
 பரஸ்வரூபம் உபாயஸ்வரூபம் புருஷார்த்தஸ்வரூபம் விரோதிஸ்வரூபம்
 என்பன.

ஈஸேஸிதவ்ய ஸம்பந்தத்தைபுடையனான் எம்பெருமான், (கௌ)
 “ஹவம்ஸம்ஸுத்யகூடுஸ்ய ஹாஜிஜானெஸ்கரீடஹிஃ । ஜீவெஹுஃ
 வாசுஸெவிஷொஃ க்ருபாகாவூவஜாயதெ” [ஏவம்ஸம்ஸ
 ருதிசக்ரஸ்தே ப்ராம்யமானே ஸ்வகர்மபிஃ—ஜீவெதுக்ராகுஸே விஷ்
 ணேஃ க்ருபாகாப்புபஜாயதே] என்கிறபடியே இவர்கள்படுகிற துஃக
 தர்ஸநமாத்ரத்தாலுண்டான தன்னுடைய நிர்ஹேதுகக்ருபையானே
 யென்கை. ‘இவர்கள் தன்னையறிந்து 1 கரைமரமசேரும்படி’ என்றது-
 இப்படி ஸம்ஸாரஸாகரத்திலே கிடந்து நோவுபடுகிற இவர்கள்
 (கஅ) “கூரெவஸாரணஃபூவூ நிஸாரணிஜீவீஷிணஃ” [க்வா
 மேவஸாரணம்ப்ராய்ய நிஸ்தரந்தி மரீஷிணஃ] என்றும், (கக) “ஸம்
 ஸாராணஃபூவூஜாநாம் விஷயாக்ராதெவதஸாஸு 1 விஷுஃபொ
 த்விநாநாநு க்விஷிஷிபராயணஸு” [ஸம்ஸாரார்ணவமக்நா
 நாம் விஷயாக்ரந்தசேதஸாம்-விஷ்ணுபோதம் விநாநாயக கிஞ்சிதஸ்
 தி பராயணம்] என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஸம்ஸார 2.நிஸ்தரணே
 பாயபூதனான தன்னையறிந்து ஸம்ஸாரஸாகரத்தைக் கடந்து அக்
 கரைப்படும்படி யென்கை. ‘தானே ஸிஷ்பனுமாய் ஆசார்யனுமாய்
 நின்று’ என்றது-* “நரநாரணனுடிலகத்தறநூல் 3. சிங்காமைவிரித்த
 வன்” என்கிறபடியே நரநாராயணருபேண அவதரித்து நானான
 தான் ஸிஷ்பனுமாய், நாராயணனான தான் ஆசார்யனுமாய் நின்று
 என்கை. ‘திருமந்த்ரத்தை வெளியிட்டருளினான்’ என்றது-ஸகலஸா
 ஸ்த்ர ஸங்க்ரஹமாய், அந்த ஸாஸ்த்ர தாத்பர்யமான அர்த்தபஞ்சகத்
 தையும் ஸுஸ்பஷ்டமாக பரதிபாதிபாதிற்ரும்கு திருமந்த்ரத்தை ப்ரகா
 ஸிப்பித்தருளினு என்கை. அருளிச்செய்தா னென்னுதே வெளி
 யிட்டருளினு எனன்றது - இப்போது, தான் ஒன்றை 4.நிர்மித்துச்

* பெ-தி-மொ. ௧0-௬-௧.

1. கரைமரம் சேர்தல்-(விஷ்ணுவான) மரக்கலத்தால் அக்கரைசேர்தல்;
 அல்லது கரையிலுள்ள மரத்தைச் சேர்தல். வாஸுதேவனை இளைப்பாறு
 தற்கு உரிய தருவாகச் சொல்லியிருப்பது காண்க. 2. நிஸ்தரண உபாய
 பூதனான-கடப்பதற்கு உபாயமாக இருப்பவனான. 3. சிங்காமை-சிதைந்து
 போகாமே. 4. நிர்மித்தல்-புதிதாக உண்டாக்குதல்.

சொன்னால்லன், அநாதியானத்தை ப்ரகாஸிப்பித்தானித்தனை
என்னுமிடமும், அதிசூத்யமாபுள்ளத்தை இவர்கள் 1. தூர்க்கதி
கண்டு ஸஹிச்சுமாட்டாமையாலே ப்ரகாஸிப்பித்தானென்னுமிட
மும் தோற்றுக்கக்காக.

‘ஆனால், ஆசார்யனுப்பின்று வெளியிட்டருளினிட அமைபா
தோ? ஸிஷ்யனுய்தின்றது எதுக்காக?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.- (சு.) ஸிஷ்யனுய்தின்றது-ஸிஷ்யனிருக்கு மிருப்பு
நாட்டாரறியாமையாலே அதை யறிவிக்கைக்காக.

(வ்யா.) ‘ஸிஷ்யனுய்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-ஆசார்
யனுப் நின்று வெளியிட்டருளின அளவன்றிக்கே, தானே ஸிஷ்யனு
மாய்க்கொண்டு நின்றது, (உ0) “சூலிகொ யபிசுரீஸு ஸீவாநு
வெஷ்வஸுவி: மஹீஸுதாஸுராயீஸுரிஷு உக்யுநியயதெ”
[ஆஸ்திகோதர்மசீஸஸ்சஸீலவாந்வஷ்ணவஸஸுசி - கம்பீரஸ்சது
ரோதீரஸ ஸிஷ்யஇந்யபிதீயதே] (உக) “ஸுரீரம் வஸுவிஜ்ஞாநம்
வாஸு கபிசுமணாநஸுதிநு | மாவபுயபுயாரபெஷுஸு வ
ஸிஷ்யோநெதாஸுஸுத:” [ஸுரீரம்வஸுவிஜ்ஞாநம் வாஸுகர்ம
குணாநஸுந-சுர்வர்த்தமதாரயேந்யஸ்து ஸஸிஷ்யோ நேதாஸ் ஸம்
ருத:] (உஉ) “ஸுபுஷுஸாயஸெவீ ஸுபுவிதவரிதவ தவொ
யூலிவாஷீ ஸுஸுதிஷுஸுசுரோந: ப்ரணிவதநவர:புஸு
காபுபுதீக்ஷ: | ஸாநொடாநொநஸுதிஸுரண ஸுவமத
ஸாஸவிஸாலஸாஸீஸிஷ்ய:பூத: வரீக்ஷாங்குதவிடிவிதஸுத
தஸுரிக்ஷணீய:” [ஸத்புத்திஸ்ஸாதுஸேவீஸமுசிதசரிதஸ்தத்வ போ
தாபிலாஷீ ஸுஸ்ருஷுஸ்த்யக்தமாந:ப்ரணிபதநபர: ப்ரஸ்நகரஸ்ப்ர
தீக்ஷ:- ஸாந்தோதாந்தோநஸுதிஸுஸரணமுபகதஸுஸாஸ்த்ரவிய்வா
ஸஸாஸீ ஸிஷ்ய:பராப்துபரீக்ஷாம் க்ருதவித்பிமதஸ்தத்வதஸுஸிக்ஷ
ணீய:] இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிற 2. படிசுளும் 3. ஸாத்யாந்தர நிவ்ரு

1. தூர்க்கதி-கஷ்டமான நிலைமை. 2. படிசுளம்-சிஷ்யலக்ஷணங்களும்.
3. ஸாத்யாந்தர நிவ்ருத்தி-த்யக்தமாந: என்பதில் ஆசார்யாநுவர்த்தநமாகிற
ஸாத்யத்துக்கு விரோதியான அஹங்கார நிவ்ருத்தியும், ‘தத்வபோதாபி

த்தியும், பலஸாதஸுஸ்ருஷையும், ஆர்த்தியும், ஆதரமும், அநஸூயையும் உடையனா யிருக்கையுமாகிற ஸிஷ்யஸக்திணம் ஸோகத்திலுள்ளார் அறியாமையாலே அத்தை ஸ்வாநுஷ்டாநத்தாலே அறிவிக்கக்கூடாது வென்கை. உபதேஸத்தாலே அறிவிக்குமளவில் ஸ்வோத்கர்ஷம் தேடிக்கொள்ளவந்தானித்தனை யென்று நினைக்கவுங் கூடும்; அநுஷ்டாநத்தாலே அறிவிக்குமளவில் நமக்கும் இது வேணுமென்று விஸ்வஸித்துப் 1. பரிக்ரஹிக்கைக்கு உடலாயிருக்குமிறே.

‘இப்படி ஸிஷ்யஸக்திணம் இம்மந்த்ரஸிகைபண்ணி இவ்வழியாலே ஜ்ஞாநம் பிறக்கவேணுமோ? * “ஞானக்கலைகள்” ‘என்கிறபடியே ஸகலஸாஸ்த்ரங்களும் ஜ்ஞாநஸாதநமாயன்றே இருப்பது; அவற்றை அப்யஸித்து அவ்வழியாலே ஜ்ஞாநம் பிறந்தாலோ?’ என்ன, ஸாஸ்த்ரஜந்யஜ்ஞாநத்துக்கும் இம்மந்த்ர 2. ஜந்யஜ்ஞாநத்துக்கும் உண்டான விஸேஷத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார்

மூ.- (எ) ஸகலஸாஸ்த்ரங்களாலும் பிறக்கும் ஜ்ஞாநம் ஸ்வயமாஜிதம் போலே, திருமந்த்ரத்தால் பிறக்கும், ஜ்ஞாநம் பைத்ருகதநம்போலே.

(வ்யா.) ‘ஸகலஸாஸ்த்ரங்களாலும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-தத்வஜ்ஞாந 3. ஜநகங்களான ஸ்ருதிஸ்ம்ருத்யாதி ஸகலஸாஸ்த்ரங்களாலும் சேதநருக்குப் பிறக்கும் ஜ்ஞாநம் 4. ஸ்வயம் ஆர்ஜிதநம்போலே அத்யாயாஸலப்யமாயிருக்கும். ஆசார்யோபதேஸம்

லாஷீ’ என்பதில் ஆசார்யனிடத்தில் சிஷ்யன் அபேக்ஷிக்கின்ற ஜ்ஞாநரூபபலமும், ‘ஸுஸ்ருஷா:’ என்பதில் அந்தபலத்திற்கு ஸாத்மான ஆசார்யபரிசர்யையும், ‘ப்ரஸ்காலப்ரதிக்ஷ:’ என்பதில் ஆர்த்தியும் [ஆர்த்தியாவது-இல்லாமையாலுண்டான துக்கம்,] ‘ப்ரணிபதநம:’ என்பதில் ஆதரமும் வேண்டுமென்பது பெறப்படும். ‘ஸத்புத்தி:’ என்றுதொடங்குகின்ற ஸ்லோகமும் “ஆஸ்திக:” என்று தொடங்குகின்ற ஸ்லோகமும் சிஷ்யஸக்திணத்தையும், “ஸரீரம்வஸு-” என்று தொடங்குகின்ற ஸ்லோகம் சிஷ்யனுக்கு உண்டாகவேண்டிய தன்மையையும் தெரிவிப்பனவாகும்.

1. பரிக்ரஹிக்கை-அங்கீகரித்து மேற்கொள்ளுதல். உடலாயிருக்கும்-அங்கமாக இருக்கும். 2. ஜந்யம்-உண்டாவது. 3. ஜநம்-உண்டாக்குவது. 4. ஸ்வயம் ஆர்ஜிதநம்-தானே ஸம்பாதித்த திரவியம்.

* திருவாய்-க-க-அ.

அடியாகத் திருமத்தர்த்தால் பிறக்கும் ஜ்ஞாநம், 1. பைத்ருகதநம்போ
லே அநாயாஸஸம்யமா யிருக்குமென்கை. (உ௭) “ஸாஸுஜ்ஞாநம்
வஹுமெஸம் வுபுஸுமநகாரணம் 1 உவஹஸாஸுரி வு-
யாவிரதே தவபுகரீஸு” [ஸாஸ்த்ரந்த்ரநம்பஹுக்லேஸம் புந்
தேஸ்சலநகாரணம் - உபதேஸாத்தரிம்புத்வா விரதேஸ்வகர்மஸு]
என்னக்கடவதிதே. இத்தால், ஸாஸ்த்ரங்களிற்காட்டில் தத்ஸந்க்ர
ஹமான திருமத்தர்த்துக்கு உண்டான வைபவம் சொல்லிற்றாயிற்று.

2. ஆனால், 3. ஸாஸ்த்ரங்களொழிந்ததாகிறது; பகவந்மத்தர்த்தான்
இதொன்றுமன்றே, பின்னையும்கலவிஸ்சேயா? என்கிறுமங்கையிலே,
மத்தரந்த்ரங்களிற்காட்டில் இதுக்கு உண்டான வைபவத்தை அரு
ளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி

மு.-(அ) பகவந்மத்தரங்கள் தான் அதேகங்கள்.

(வ்யா.) ‘பகவந் மத்தரங்கள் தான் அதேகங்கள்’ என்கிறார்.
அநாவது - (உ௮) “சூஸாநொ மூணராஸரிவஹுணவரீவாஹா
தநாஜ்ஜநாஸுஜ்ஞா” [ஆஸ்த்ரந்த்ரநகாரணாஸரிவத் குணபரிஸா
ஹாந்மநாம் ஜந்மநாம் ஸங்க்யா] (உ௯) “வஹுவொநிவகஸுராண
மூணா: வுபுஸு ஸனிகெ” [பஹுவொநுப கஸ்யாணகுணா:
புத்ரஸ்யஸந்ததே] (உ௯) “தவாநஞமூணஸுரவி ஷபெவ
ஸுபுயரெமூணா:” [தவாநந்தபுணஸ்யாபி ஷபேவாநதமேகுணா:]
(உ௯) “வஹுநிநெவுதீதாநிஜ்ஞாநிதவவாஜபுந” [பஹு
நிமேவபதீதாநி ஜந்மாநிதவசார்ஜ்ஜாந] என்றும் * “எண்ணில்
தொல்புகழ்” என்றும் † “எந்தின்றிபோனியுமாய்ப்பிறந்தாய்”

* தி-வா-மொ-நு-உ-நு.

† திரு-விருத்-க.

1. பைத்ருகதநம்—பிதாவினிடத்தினின்று கிடைத்த திரவியம்.
2. ஆனால்-ஸாஸ்த்ரங்களைக்காட்டிலும் திருமத்தரம் ஸுலபமாக உண்மை
ஞானத்தை உணர்த்துவதானு லென்றபடி. 3. ஸாஸ்த்ரங்களொழிந்ததாகி
றது-ஸாஸ்த்ரங்கள் ஞானத்தை உண்டாக்கும்போது பஹுக்லேஸ ஜநகங்
களாகையால் விடப்பட்டும் என்றபடி.

என்றும் இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே பகவத்துணங்கனும் 1. குணபரீவாஹரூபங்களான அவதாரங்களும் 2. அஸங்க்யாத்மாயிருக்குமாபோலே 3. அவற்றை அதுபந்தித்திருக்கும் மந்தரவிஸேஷங்களும் (உஅ) “சுசூனோவெவமவத்யஹா” [அநந்தாவைப் பகவந்த்மந்தரா:] என்கிறபடியே அநேகங்களாயிருக்குமென்கை.

‘அவையெல்லாதான் ஏகவர்க்கமோ?’ என்ன,

மூ-(க) அவைதான், வ்யாபகங்களென்றும் அவ்யாபகங்களென்றும் இரண்டுவர்க்கம்.

(வ்யா.) ‘அவைதான் வ்யாபகங்களென்றும் அவ்யாபகங்களென்றும் இரண்டுவர்க்கம்’ என்கிறார்; அதாவது-1. ஸர்வவ்யாபகமான பகவத்ஸ்வரூபத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கையாலே வ்யாபகங்களென்றும், பகவதவதாரகுண சேஷத்தங்களில் ஆரொன்றைப் ப்ரதிபாதிக்கையாலே அவ்யாபகங்களென்றும் உபபலிக்கமாயிருக்குமென்கை.

‘வர்க்கத்வயமும் தன்னிலொக்குமோ?’ என்ன,

மூ-(க0) அவ்யாபகங்களில் வ்யாபகங்கள் மூன்றும் ஸ்ரேஷ்டங்கள்.

(வ்யா.) ‘அவ்யாபகங்களில் வ்யாபகங்கள் மூன்றும் ஸ்ரேஷ்டங்கள்’ என்கிறார். அதாவது - அவ்யாபகங்களாயிருந்துள்ள ஸதஸமந்தரங்களிலும் (உக) “நாராயணாய விஷ்ணு வாலஸு டேவாய லீலஹி, தனோ விஷுஃ ப்ரவொடியாகு” [நாராயணய வித்மதேஹ வாலஸுதேவாயதீபஹி, தந்நோவிஷ்ணு : ப்ரசோதயாத்] என்று விஷ்ணுகாயத்திரியில் ஓதப்படுகிற வ்யாபகமந்தரங்கள் மூன்றும் ஸ்ரேஷ்டங்களாயிருக்குமென்கை.

5. இந்தவிஷ்ணுகாயத்திரியிலே நாராயண வாலஸுதேவ விஷ்ணு ஸப்தங்கள் அநதமந்தரத்தரபத்துக்கும் ப்ரதானபூத நாமதரபங்கள் ;

1. குணபரீவாஹரூபங்களான - குணப்ரவாஹரூபங்களான : குணப்ரகாஸங்களான என்றபடி. 2. அஸங்க்யாதம் - அளவற்றவை. 3. அவற்றை அதுபந்தித்திருக்கு - அத்தக்குணங்களையும் அவதாரங்களையும் அதுஸரித்திருக்கும். 4. ஸர்வவ்யாபகமான - ஸர்வவஸ்து வ்யாபகமான. 5. ‘நாராயண வாலஸு தேவ விஷ்ணு ஸப்தங்கள் அவ்ஸமந்தரங்கட்கு வாசகமாமோ?’ என்ற சங்கையைப் போக்குவதற்காக, இந்த விஷ்ணுகாயத்திரியிலே என்று தொடங்கி அருளிச்செய்கிறார்.

ஆகையாலே, ஸாதாரணப்ரணவ நமஸ்ஸுக்கேளாடேகூடின மந்தர த்ரயத்துக்கும் 1. உபலக்ஷணமாகக்கடவது.

‘இந்தவ்யாபகமந்தரத்ரயமும் தன்னிலொக்குமோ?’ என்ன,

மூ.- (கக) இவை மூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு பெரியதிருமத்தரம் ப்ரதாதம்.

(வ்யா.) ‘இவைமூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு பெரியதிருமத்ரம் ப்ரதாதம்’ என்கிறார். அதாவது - அவ்யாபகங்களிற்காட்டில் ஸ்ரேஷ்டமாயிருந்துள்ள இந்த வ்யாபகமந்தரங்கள் மூன்றிலும் 2. வைத்துக்கொண்டு (உக) “நாராயணாயவிஷ்ணு” [நாராயணயவித் மஹே] என்று 3. ப்ரதமோபாத்த மாகைபாலும், 4. அர்த்தபூர்த்த்யாதி களாலும், (ங) “நாவதிவாஷ்டாக்ஷரா ஸ்ரஃ” [நரிஸ்தொஷ்டாக்ஷ ராத்பர:] (ஙக) “நக்ஷத்ராஷ்டாக்ஷரா ஸ்ரஃ” [நமந்தரோஷ்டாக்ஷ ராத்பர:] என்னும்படியான பெருமையையுடைய திருமத்தரம் ப்ரதா நமாயிருக்குமென்கை.

‘மற்றை வ்யாபகத்வயத்துக்கும் தாழ்வு எது?’ என்ன,

மூ.- (கஉ) மற்றையவை யிரண்டுக்கும் அஸிஷ்டபரி க்ரஹமும் அபூர்த்தியும் உண்டு.

(வ்யா.) ‘மற்றையவையிரண்டுக்கும் அஸிஷ்டபரி க்ரஹ மும் அபூர்த்தியும் உண்டு’ என்கிறார். அதாவது - வாஸுதேவவிஷ்ணுஸப்த ங்களான மற்றை வ்யாபகமந்தரங்களிரண்டுக்கும், நாராயணஸப்தம் போலே 5. ஸ்வரூபரூபகுணதிகளை பெல்லாம் ப்ரதிபாதிபாதி 6. ஸ்வ ரூபமாத்ரத்தை ப்ரதிபாதிக்கையாலே, 7. கிரிவிசேஷசிந்மாத்தாவஸ்து

1. உபலக்ஷணம்-ஒருமொழி தன் இனத்தைக் காட்டுவது; இங்கே ஸூசகமென்னலாம் 2. வைத்துக்கொண்டு-சாரியை. 3. ப்ரதமோபாத்தம்-முதலில் சொல்லப்பட்டது. 4. அர்த்தபூர்த்த்யாதிகளால் என்ற இடத்தில் ‘ஆதி’ ஸப்தத்தால் ஸிஷ்டபரி க்ரஹத்தைச் சொல்லுகிறது. 5. ஸ்வரூபம்-திவ்யாத்மஸ்வரூபம், ரூபம்-திலய மங்களவிக்ரஹம், ஆதிஸப்தம்-விபூதியைக்காட்டும். 6. ஸ்வரூபமாத்ரத்தை-வ்யாபகமான ஸ்வரூபமாத்ரத்தை வ்யன்றபடி. 7. கிரிவிசேஷசிந்மாத்ர வஸ்துவாதிகள்-விசேஷண ஸூத்ரியமான சித்ஸ்வரூபமே தத்வமென்று வாதிப்பவர்கள்; ஸங்கரன்முதலியோர், கிரிவிசேஷவஸ்து-ஸஜாநீயவிஜாநீய ஸ்வகத்பேத ஸூத்ரியமான வஸ்து; ஜ்ஞாத்ருஜ்ஞேயஜ்ஞானமென்கிற வேறுபாடு இல்லாதசிந்மாத்ரமான வஸ்து எனினுமாம். குத்தருஷ்டிகள் - வேதத்துக்கு அபார்த்தம்பண்ணுகிற முடியாவாதிகள் என்னலாம்.

வாதிகளான குத்ருஷ்டிகள், மிகவும் ஆதரித்துப்போருகையாகிற அஸிஷ்டபரிக்கரஹமும், 1. வ்யாப்பாத்தபாஹாராதிஸாபேக்ஷதை யாகிற அபூர்த்தியும் உண்டென்கை. 2. “ஷடக்ஷரி-வ்யாப்பபதார்த்தங்களையும், வ்யாபந்ரகாரத்தையும், வ்யாப்திபலத்தையும், வ்யாபகனுடையகுணங்களையும் சொல்லாதே வ்யாப்திமாத்தர ப்ரகாஸகமாயை யாலே அபூர்ணம்; 3. வ்யாபந்ரகாரத்தைச் சொல்லாநிற்கச்செய்தேயும், வ்யாப்பபதார்த்தங்களுக்கு வாசகஸப்தம் இல்லாமையாலும், “ஸவபூவஸதி” [ஸர்வம்வஸதி] என்று 4. அர்த்தபலத்தாலே ஸர்வஸப்தம் புகுந்தாலும் அதில் குணம் அந்வயியாமையாலும், இனிக் குணஸித்திக்காக பகவச்சப்தத்தைக் கூட்டிக்கொள்ள வேண்டுகையாலும், வ்யாப்திபலத்தைச் சொல்லாமையாலும், 5. திருத்வாதஸாக்ஷரியும் அபூர்ணம்; 6. இம்மந்தரம், அவைபோலன்றியிலே, வ்யாப்ப

1. வ்யாப்பம்-வ்யாபிக்கப்பட்ட வஸ்துக்கள். 2. ஷடக்ஷரி-‘ஓம்நமோவிஷ்ணவே’ என்கிற ஆறு அக்ஷரங்களுடைய மந்தரம். ஸர்வத்ர வேலிஷ்டே இதி-விஷ்ணு: என்று வ்யுத்தப்தி. 3. வாஸுதேவஸப்தத்துக்கு - ஸர்வம் அஸ்யித் வஸதி வாஸுதேவ: என்று அதிகரணையும், ஸர்வத்ரவஸதிஇதி வரஸுதேவ: என்று கர்த்தரியும் எனிறாண்டு விதமான வ்யுத்தப்தி உண்டு. கர்த்தரியவ்யுத்தப்தியில் அந்நர்யாமிதவமாகிறவ்யாபந்ரகாரம் ஏற்படுதல் காண்க. 4. வஸதிஎன்று இருப்பதால்வக்கேவஸிக்கிருன் என்று ஒருகேள்வியுண்டாக, ஸர்வத்ர [எங்கும்] என்று அதிகரணத்தை [புட்பப்பொருளை]க் காட்டக் கூடிய ஸப்தத்தைச் சேர்த்துக் கொள்ளவேண்டிய அவஸ்யம் கர்த்தரியவ்யுத்தப்தியிலுள்ள துபோலவே ஸர்வம் அஸ்யித்வஸதி என்ற அதிகரணவ்யுத்தப்தியிலும் ஸர்வஸப்தம்வந்தாலும், கர்த்தரியவ்யுத்தப்தியில் அத்யாஹரித்துக் கொண்ட ஸர்வத்ர என்ற சொல்லே இங்கு மாறிக்கிடத்தலால், அங்குக் குணத்துக்குள்ளேவ்யாப்தியில்லாமையால் அது ஒழிந்தவைகளையே கொள்ள வேண்டியதாக நேர்த்ததுபோலவே இங்கும் குணம் ஒழிந்தனவே இவனிடத்து உள்ளன என்று ஏற்படு மென்பது ‘அர்த்த பலத்தாலே ஸர்வஸப்தம் புகுந்தாலும் அதில் குணம் அந்வயியாமையாலும்’ என்பதன் தாத்தபர்யம். 5. திருத்வாதஸாக்ஷரி-‘ஓம்நமோபகவதே வாஸுதேவாய’என்பது. இதற்குத் திருஎன்று விசேஷணமிட்டுச் சொன்னது-பெரியபெருமானுடைய மந்த்ரமாகையாலே. 6. திருவஷ்டாஹ மந்த்ரம்-நாஸப்தத்தால் வ்யாப்ப பதார்த்தங்களையும், நாராயணஸப்தத்தில் பஹுவரீஹி [நாரா:அயநம் யஸ்ய ஸ:] ஸமாஸத்தால் வ்யாபந்ரகாரமான அந்நர்யாமிதவத்தையும், தத்புருஷ[நாராணம்அயநம்] ஸமாஸத்தால் அவ்வவ்வஸ்துக்களின் நிர்வாஹகத்வமாகிய வ்யாப்திபலத்தையும், நாஸப்தத்தாலேயே ஜ்ஞாநஆந்த அமலத்வாதிகளான கல்யாண குணகணங்களையும் ஸம்யக் தெரிவிக்கும்.

பதார்த்தங்களோடு வ்யாபநப்ரகாரத்தோடு வ்யாப்திபலத்தோடு வ்யாபகனுடைய குணங்களோடு வாசியற 1. ஸாப்தமாகக் காட்டுகையாலே, அவற்றிற்காட்டில் இதுக்கு 2. அர்த்தபொஷ்கல்யாபந்தமான ஆதிக்கம் உண்டு” என்று, மற்றைவ்யாபகமந்தரங்களிரண்டினுடைய அபூர்த்தியையும் திருமந்தரத்தினுடைய அர்த்தபூர்த்தியையும் ஸுஸ்பஷ்டமாக ஆச்சான்பிள்ளை அருளிச்செய்தாரிதே.

‘இதனைக்கு ஸிஷ்டபரிக்கரணம் உண்டோ’? என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மூ.-(கங்) இத்தை வேதங்களும், ருஷிகளும், ஆழ்வார்களும், ஆசார்யர்களும் விரும்பினார்கள்.

(வ்யா.) ‘இத்தை’ என்று தொடங்கி. அதாவது-விஷ்ணுகரையத்ரியிலே வ்யாபகமந்தரத்யத்தையுஞ் சொல்லுகிறவனில் ப்ரதமத்திலே நாராயணஸப்தத்தை ப்ராதந்யேந ப்ரதிபாதிக்கையாலும், (ஙஉ) “விஹம் நாராயணம்” [ஸிஸ்வம் நாராயணம்] என்று தொடங்கி, (ஙங) “நாராயண வரஹ்” தக்ஷணாராயண வரஃ நாராயண வரஃ ஜோதி ராஜா நாராயண வரஃ யது கிஷ்ஜித துலிந டுபுஸுதெஸு-ருயதெவீவா | ஸதவதுவீஸு தஸவது வுரவது நாராயண ஸிதஃ” [நாராயணபரம்பரமும் தத்வம்நாராயண பரஃ, நாராயணபரோஜ்யோதி ராத்மா நாராயண பரஃ, யச்சகிஞ்சிஜ்ஜகத்யஸ்மிந் த்ருஸ்பதே ஸ்ருயதேபி வா, அந்தர்ப் பஹிஸ்ச தத்ஸர்வம் வ்யாப்ய நாராயணஸ்ஸ்திதஃ] என்று ஸகலவேதாந்தஸாரபூதமான நாராயணதுவாகத்திலும், (ஙச) “வனகொஹவெ நாராயண சூலீஹ வஹா நெஸாநொ நெநெ டுராவாபுயிவீ” [ஏகோஹவை நாராயண ஆலீந் நப்ரஹ்மா நேஸாநோ நேமே த்யாவாப்ருதிவீ] என்று மஹோபநிஷத்திலும், (ஙரு) “வக்ஷஹம் டுஷ்டவது நாராயணம், ஸ்ரோதுது ஸ்ரோதவது நாராயணம்”

1. ஸாப்தமாகக் காட்டுதல்-சப்தத்தாலேயே தெரிவித்தல். 2. அர்த்தபொஷ்கல்யம்-பொருள்நீரம்பியிருத்தல்

கோரேஷு-சவ்பாதிஷு-வர்த்தமாநா:-ஸங்கீர்த்தநாராயணஸப்தமாநா-
 ம் விழக்கது:காஸ்ஸு-திநோபவந்தி] (சச) “நாராயணேதிஸ
 ஷொஹி வாஹி வஸவரிநீ । தயாவி நரகெ ஷொரெ வத
 னீதி கிஷு-தழ” [நாராயணேதிஸப்தோஸ்தி வாநஸ்திஸவர்த
 தநீததாநிரசேகோரேபதந்நிதிசுமக்புகம்](சரு)“கிந்தசூவஹு
 லிபுநெஹு கிந்தசூவஹுலிபுநெஹு । நரோநாராயணா
 பெதி ஶஸுவபுரபுலாயகஃ”[கந்தர்பஹு-பிரமந்தல: சிந்தர
 பஹு-பிரவ்ரத:நமோநாராயணேதி மந்தரஸ்ஸவர்த்தஸாதக:]
 இப்பாதிகளாலே வேதார்த்தோபய்யம், ஹணங்களை யிருக்கிற 1. ஸ்வ
 ப்ரபந்தங்களிலே பல விடங்களிலும் இத்ததை ஸ்லாகித்துக்கொண்டு
 சொல்லுகையாலே, வேதார்த்த விஸ்தீகரண ப்ரவ்ருத்தரான வ்யா
 ஸாதி பரமருஷிகளும் விரும்பினார்கள்: * “வண்புகழ்நாரணன்”
 † “செல்வநாரணன்” என்று தொடங்கி ‡ “வாழ்புகழ் நாரணன்”
 என்று முடிவாக, ஆதிமத்யாவஸாநமாக நம்மாழ்வார் அருளிச்செய்
 கையாலும், § “நாதநாமம் நன்கறிப நமோ நாராயணய” என்று
 தொடங்கி ** “ஓவாதே நமோ நாரண வென்பன்” என்று பெரியாழ்
 வாரும், †† “நாததழும்பெழ நாரண” என்று தொடங்கி ‡‡ “நலந
 திகழ்நாரணன்” என்று பெருமானும், §§ “நான்முகனை நாராய
 ணன் படைத்தான்” என்று தொடங்கி *** “எட்டெழுத்து மோது
 வார்தன் வல்லர் வானமாளே” என்று திருமழிசைப்பிரானும்,
 *† “நான் கண்டுகொண்டேன் நாராயண வென்னும் நாமம்” என்று
 உபக்ரமதஸ்யிலே ஒருகால் சொன்னாற்போலே ஒன்பதின்கால்
 சொல்லி *‡ “நாராயணேவா! மணிவண்ண! நாகணையாய்! வாராய்”
 என்று திருமங்கையாழ்வாரும் உபக்ரமத்தோடு உபஸம்ஹாரத்
 தோடு வாசியற அருளிச்செய்கையாலும், *§ “நன்மால்கொண்டு
 * நமோ நாரண வென்னும் சொன்மலை கற்றேன்” என்று ம,

1. ஸ்வப்ரபந்தங்களிலே-ஸ்வபுராணங்களிலே யென்றபடி.

* தி-வா-க-உ-க0, † தி-வா-க-க0-க, ‡ தி-வா-க0-க-க. § திரு
 ப்பல்லாண்டு-ச. ** பெ-ஆ-தி-தி-கந. †† பெ-மா-தி-உ-ச. ‡‡ பெ-
 மா-தி-க0-கக. §§ நாலாந்திரு-வ-க. *** தி-ச-எ. *† தி-மொ-க-க-க.
 *‡ சி-தி-ந0. *§ முதல்-தி-நெ.

“நாரணாவன்றே வாதுரைக்கு முரையுண்டே” என்றும், † “நா
னச்சுடர் வினந்தேற்றேன் நாரணற்கு” ‡ “நாரணன்தன் நாமங்
கள்” § “பகற்குண்டேன் நாரணனைக்கண்டேன்” என்றும், ** “நா
மம்பல சொல்லி நாராயண” என்றும் முதலாழ்வார்களும் அருளிச்
செய்கையாலும், †† “மயர்வறமதிநல மருளினன்” என்கிறபடியே நிர்
ஹேதுக பகவத் கடாஃஷத்தாலே 1. ஸமதிதத ஸமஸ்த வஸ்து வாஸ்த
வரான அழ்வார்களெல்லாரும் விரும்பினார்கள். இதரமந்தரங்களை
அநாதரித்து இத்தையே தந்தாமுக்குத் தஞ்சமாக அதுஸந்தித்து,
உபதேஸுவேளையிலும் தந்தாமைப் பற்றினவர்களுக்கும் இத்தையே
உஜ்ஜீவநேற்றதுவாக உபதேஸித்துப்போருகையாலே, அவ்வாழ்வார்
களைப் பின்சென்ற ஆசார்யர்களெல்லாரும் விரும்பினார்களென்கை.

இத்தால், மந்தரந்தரங்களுக்கிடையில் இம்மந்தரத்துக்கு உண்
டான வைபவம் சொல்லிற்றாயிற்று.

இனி, வாச்யத்தன்னிலும் இதுக்கு உண்டான வைபவத்தை
அருளிச் செய்கிறார்

மூ.-(கச) வாச்யப்ரபாவம் போல் அன்று, வாசக
ப்ரபாவம்.

(வ்யா.) ‘வாச்யப்ரபாவம்போலன்று, வாசகப்ரபாவம்’ என்று.
அதாவது-இதுக்கு 2. வாச்யனூரிருந்துள்ள ஸம்வரனுடைய பெருமை
போலன்று, தத்வாசகமான இதன் பெருமை என்பது.

‘அதுதான் ஏது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(கரு) அவன் தூரஸ்தனாலும் இது கிட்டி
நின்று உதவும்.

(வ்யா.) ‘அவன் தூரஸ்தனாலும் இது கிட்டிநின்று உதவும்’
என்று. அதாவது-இதுக்கு வாச்யனாவன் 3. ஸந்திவிதனன்றிக்கே

* முதல்-தி-கரு. † இரண்-தி-க. ‡ இரண்-தி-உ0. § இரண்-தி-
அக. ** மூண்-தி-அ. †† தி-க-கக.

1. ஸமதிதத - செவ்வையாக அடைந்த, ஸமஸ்தவஸ்துவாஸ்தவர்-எல்லாங்
பொருள்களையும் பற்றிய யதார்த்தஜ்ஞாநமுள்ளவர். 2. வாச்யன்- சொல்ல
ப்பபவன்: அர்த்தமாக இருப்பவன். 3. ஸந்திவிதன் - அருகிலிருப்பவன்.

தூரஸ்தனயிருந்தகாலத்திலும், வாசகமான இது¹-ஆஸந்நமாய்நின்று, தன்னை 2. வசித்தவர்கள் அபேக்ஷிதங்களை ஸாதித்துக் கொடுக்கு மென்கை...

‘இப்படி வாச்யன் தூரஸ்தனயிருக்க, வாசகம் உதவின இடம் உண்டோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(கசு) த்ரௌபதிக்கு ஆபத்திலே புடைவை சுரந்தது திருநாமமிதே.

(வ்யா.) ‘த்ரௌபதிக்கு ஆபத்திலே புடைவை சுரந்தது திருநாம மிதே’ என்று. அதாவது-3. மஹாஸதஸ்ஸிலே அஸ்ஸாஸநன் வஸ்த்ரா பஹாரம் பண்ணுகிறபோது (சரு) “உஹக்ராவஹ்ஸம்ப்ராபெஸு தபுவொஹமவாநு ஹரி” [மஹத்யாபதி ஸம்ப்ராப்தே ஸ்மர்த்தவ் யோபகவார்ஹரி:] என்று முன்பே ஸ்ரீவஸிஷ்டமஹர்ஷி சொல்லிவை த்ததை நினைத்து (சசு) “ஸஹ உக்ரமஹாவாணை காரகாநியா யுதா 1 மொவிநுஷுணுரீகாஷு ரக்ஷாஸாணாமதாஸு” [ஸங்க சக்ரகதாபாணே த்வாரகாநிலபாச்யுத-கோவிந்த புண்டரீகாஷு ரக்ஷ மாம் ஸரணுகதாம்] என்று ஸரணம்புகுந்த த்ரௌபதிக்கு அவ்வாபத் திலே(சஎ) “மொவிநுஷுதியுதாஸு நக்ஷுஷாரோ டுரவாவரிநு” [கோவிந்தே தியுதாஸுக்ரந்தத் க்ருஷ்ணமாம் தூரவாவரிநம்] என்கிறபடி யே வாச்யனான க்ருஷ்ணன் தூரஸ்தனயிருக்கச்செய்தேதும் வஸ்த்ர த்தை வர்த்திப்பித்துக்கொடுத்தது, அவ்வவதாரத்துக்கு வாசகமான கோவிந்தனென்கிற திருநாமமிதே யென்கை. 4. நாராயணஸுப்தார்த் தத்தில் ஏகதேஸுதத்துக்கு வாசகமான ஒருதிருநாமம் செய்தபடி கண் டால், இதன்பரபாவம் 5. கிம்புநர்நயாயஸித்தமிதே யென்று கருத்து.

1. ஆஸந்நமாய - அருகிலிருப்பதாய். 2. வசித்தவர்கள் - சொன்னவர் கள். 3. மஹாஸதஸ்-பெரியுடை. 4. ‘திருமந்தர்த்துக்கு ஏற்றஞ்சொல் லுகிற இந்தப்ரகரணத்தில் கோவிந்தஸுப்தத்தினேற்றந்தைச் சொல்லுவ தில் பயனென்?’ என்று தோன்றும் ஸங்கைக்கு ஸமாதானம் அருளிச்செய்கி ன்றார் ‘நாராயணஸுப்தார்த்தத்தில்’ இத்யாதினால். 5. கிம்புநர்நயாயமாவது- மலையைவிழுங்கின மஹாதேவனுக்கு கதவுஎவ்வளவு? என்றுநீபோலவருவது.

இன்னம் ஒருந்ரகாரத்தாலே இதன் வைபவத்தை அருளிச் செய்கிறார்

மூ.-(கௌ) சொல்லும் க்ரமம் ஒழியச் சொன்னாலும் தன்ஸ்வரூபம் கெட நில்லாது.

(வ்யா.) ‘சொல்லும்க்ரமம் ஒழியச் சொன்னாலும்’ என்றுதொடங்கி. அதாவது - ஏதேனும் ஒருமந்த்ரமும் தன்னைத் தஞ்சமாக விஸ்வஸித்துச் சொன்னவர்களுக்கு ஒழியத் 1. தன் கார்யம் செய்யாதே யாகிலும், இது அங்ஙனன்றிக்கே தன்னைத் தஞ்சமாக விஸ்வஸித்துச் சொல்லுகையாகிற க்ரமம் ஒழிய, (சஅ) “ ஸாஷ்டேத்யம் வாஸிஹாஸ்யூவ ஸௌஹம்ஹேநநுபேவவா ” [ஸாங்கேத்யம் பாரிஹாஸ்யஞ்ச ஸ்தோபம் ஹேநநமேவவா] என்கிறபடியே சொல்லிலும், சொன்னவர்களுக்கு ரக்ஷகமாகையாகிற தன் ஸ்வரூபத்தில் நழுவநில்லா தென்கை.

இனி, இதன் ஸர்வாபேக்ஷிதப்ரதத்வமாகிற வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(கஅ) இதுதான் “குலந்தரும்” என்கிறபடியே எல்லா வபேக்ஷிதங்களையும் கொடுக்கும்.

(வ்யா.) ‘இதுதான்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-இம்மந்த்ரந் தான் * 2. “குலந்தரும்” என்றுதொடங்கி ஆழ்வார் அருளிச்செய்த படியே, அதுகாராநுகுணமான அபேக்ஷிதங்களைபெல்லாம் கொடுக்கு மென்கை.

அத்தை விஸதிகரிக்கிறார்

மூ.-(கக) ஐஸ்வர்ய கைவல்ய பகவல்லாபங்களை ஆசைப்பட்டவர்களுக்கு அவற்றைக் கொடுக்கும்.

(வ்யா.) ‘ஐஸ்வர்ய’ இத்யாதியாலே. அதாவது- (சக) “ ஹே ஹஸிக்ஷு நெஸூரூபம் ஸமடூஷம் வாரயனகிக்ஷு । கெவயூம்

* பெ-தி-மொ-க-க-க.

1. தன்கார்யம்-ரக்ஷணம். 2. குலந்தரும் - ஸேஷத்வஜ்ஞாநமாகிற குலத்தைத் தரும்.

1. பாரலோகிகம் - பரலோகத்தில் உண்டாகுவது. 2. ஆத்மப்ராப்தி - ஆத்மா தன்னைத்தானே யுறுபவிக்கப்பெறுகை. 3. அவிச்சேதாபாதகமாய்-நடுவில் விச்சித்தி[தடை] வராமையைச்செய்வதாய். 4. ஜ்ஞாநரம்பவிரோதி-ஜ்ஞானயோகாரம்பத்துக்கு விரோதி. 5. இங்ஙனனறிக் கேஸ்வயதநஸாத்தயங்களான கர்மாதி உபாயங்கள்லே இழிகையன்றிக்கே என்றபடி.

ஸ்ரீ-(உக) ப்ரபத்தியிலே இழிந்தவர்களுக்கு ஸ்வரூபஜ்ஞாதத்தைப் பிறப்பித்துக் காலக்ஷேபத்துக்கும் போகத்துக்கும் ஹேதுவாயிருக்கும்.

(வ்யா.) ‘ப்ரபத்தியிலே’ என்று தொடங்கி, அதாவது-கீழ்ச்சொன்னவைபோலே ஸுஸாகமுமாய் ஸ்வரூபவிருத்தமுமாய் இருக்கையன்றிக்கே. ஸுஸாகமுமாய் 2. ஸ்வரூபாதுரூபமுமான ப்ரபத்யுபாயத்திலே இழிந்தவர்களுக்கு, தததுரூபமான பகவத்பாரதந்தர்யரூப ஸ்வரூபஜ்ஞாதத்தை விஸதமாகப் பிறப்பித்து அர்த்தாநுஸந்தானாகாகளாலே போதுபோக்குவகக்கும் ஹேதுவாய், * “எனக்கென்றுந்தேனும்பாலுமமுதாய நிருமாஸ்திருநாமம்” என்கிறபடியே 3. ப்ரதிபாத்யவஸ்துவைப்போலே ஸ்வயம்போக்யமாயிருக்கையாலே போகத்துக்கும் ஹேதுவாயிருக்கு மென்கை.

இனி 4. ஜ்ஞாதவ்யஸகலார்த்த ப்ரதிபாதகத்வமாகிற இதன் வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார்

ஸ்ரீ-(உஉ) “மற்றெல்லாம் பேசிலும்” என்கிறபடியே அறிய வேண்டும் அர்த்தமெல்லாம் இதுக்குள்ளே உண்டு.

(வ்யா.) ‘மற்றெல்லாம் பேசிலும்’ என்று தொடங்கி, அதாவது-“† நின் திருவெட்டெழுத்துங் கற்று - மற்றெல்லாம் பேசிலும்” என்கிறபடியே, ஆத்மோஜ்ஜீவநத்துக்கு உடலாக அறியவேண்டும் அர்த்தவிஸேஷங்கொல்லாம் இம்மந்தரத்துக்குள்ளே உண்டென்கை.

‘அறியவேண்டும் அர்த்தமெல்லாம் ஆகிறது எது?’ என்னும் அகாங்க்ஷயிலே அருளிச்செய்கிறார்

பெ-மொ-சு-க0-சு. † பெ-தி-மொ-அ-க0-ந.

1. ஸுஸாகம்-ஸுஸபமாகச் செய்யக்கூடியது. 2. ஸ்வரூபாதுரூபம்-பாரதந்தர்யத்தையுடைய ஆத்மஸ்வரூபத்துக்கு ஏற்றது. 3. ப்ரதிபாத்யவஸ்து-திருமஃதிரத்தாற் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகின்ற எம்பெருமானாகிய வஸ்து. 4. ஜ்ஞாதவ்யஸகலார்த்தமென்றது - அர்த்தபஞ்சகத்தை; அவை-ஜீவாத்ம் ஸ்வரூபம் முதலியன.

மூ.-(2௩) அதாவது - அஞ்சார்த்தம்.

(வ்யா.) ‘அதாவது அஞ்சர்த்தம்’ என்று. ஸ்வஸ்வருப பரஸ்வ ரூப புருஷார்த்தஸ்வரூப உபாயஸ்வரூப விரோதிஸ்வரூபங்களாகிற அர்த்தப்பஞ்சகமும் என்றபடி. (௫0) “ப்ராவுஸுப்ரஹ்ணொ ரூபம் ப்ராவுஸு ப்ருத்மாகநம் | ப்ராவுஸுவாயம் மலம் ப்ரா வெ தஸ்யா ப்ராவிவிரொயி வ || வடினி ஸகலா வெடி ஸெதி ஹாஸபுராணகாம் | சூநயஸு சீஹாதானொ வெடிவெடிய-
வெடிநம்” [ப்ராப்யஸ்யப்ரஹ்மணேசுபம் ப்ராப்துஸ்சப்ரத்யகாத் மநம் - ப்ராப்த்யுபாயம்பலம் ப்ராப்தே: ததாப்ராப்திவிரோதிச—வத ந்தி ஸகலாவேதாஸ் ஸேதிஹாஸபுராணகாம்—முநயஸ்சமஹாதமா நோவேதவேதார்த்தவேதிநி] என்கிறபடியே, ஸகலவேதஸாஸ்த்ர ங்களும் ப்ரதிபாதிப்பது இவ்வர்த்தப்பஞ்சகத்தையு மாகையாலே, தத்ஸங்க்ரஹமான இம்மந்த்ரத்துக்கும் ப்ரதிபாத்யம் இதுவேயிறே. இம்மந்த்ரந்தான் - ப்ரணவத்தாலே 1.ப்ரத்யகாதம் ஸ்வரூபத்தையும், நமஸ்ஸாலே விரோத்புபாயஸ்வரூபங்களையும், நாராயணபத்தாலே 2. பரஸ்வரூபத்தையும், அதில் சதுர்ந்தியாலே 3. டிலஸ்வரூபத்தை யும் ப்ரதிபாதிக்கக் கடவதாயிறே இருப்பது.

இம்மந்த்ரார்த்தவைபவத்தை அருளிச்செங்குரூர் மேல்

மு.-(௨௪) பூர்வாசார்யர்கள் இதில் அர்த்தம் அறிவதற்குமுன்பு, தங்களைப் பிறந்தார்களாக நினைத்திருக்கிறார்கள்; இதில் அர்த்தஜ்ஞாதம் பிறந்த பின்பு, “பிறந்த பின் மறந்தேன்” என்கிறபடியே இத்தையொழிய வேண்டுமென்றால் காலக்ஷேபம் பண்ணியிருப்பார்கள்.

(வ்யா.) ‘பூர்வாசார்யர்கள்’ என்று தொடங்கி, அதாவது-நாத யாமுந யதிவராதிகளான நம்பூர்வாசார்யர்கள், * “ 4. அன்றுநான்

* திருச்ச-கூசு.

1. ஸ்வம் பரதி அஞ் (திண்ணைக் குறித்துத்தான் பரகாலிப்பது) என்று பரத்யக்சப்பதத்துக்கு வ்யுத்தபத்தி யாயையாலே, பரத்யகாத்மா என்றது-ஜீவாத்மாவைக் காட்டும். 2. பரஸ்வரூபம்- பரமாத்மஸ்வரூபம். 3. பரஸ்வரூபம்-புருஷார்த்தஸ்வரூபம். 4. அன்றுநான்பிற் றத்திலேன்-இந்தச்சேதநது

பிறந்திலேன்” என்கிறபடியே, இம்மந்தரத்தில் அர்த்தம்அறிவுதற்கு முன்பு தங்களைப் பிறந்தார்களாக நினைத்திரார்கள்; இதில் அர்த்த ஜ்ஞாநம் தங்களுக்கு உண்டானபின்பு * “பிறந்தபின் மறந்திலேன்” என்று ஆழ்வார் திவ்யஸூக்தியிற் சொல்லுகிறபடியே இம்மந்தரார்த்தத்தை யொழிய மற்றொன்றால் காலக்ஷேபம் பண்ணியறியார்களென்கை. வேதஸாஸ்தரங்கள், ஆழ்வாரருளிச்செயல்கள் இவற்றால் போதுபோக்கும்போதும் இம்மந்தரார்த்தத்தை யுட்கொண்டே அது ஸந்திக்கையாலே, ‘இத்தை யொழிய வேறொன்றால் காலக்ஷேபம் பண்ணியறியார்கள்’ என்னத் தட்டில்லை.

1. ‘வாசகஸக்தி 2 ஸர்வத்தையும் ஸாதித்துக்கொடுக்கவற்றாயிருக்க, இதனுடைய 3. வாச்யத்திலே இவர்களுள் றுகைக்குஹேது ஏது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(உரு) வாசகத்திற்காட்டில் வாச்யத்திலே ஊன்றுகைக்குஅடி - ஈஸ்வரனே உபாயோபேயமென்று நினைத்திருக்கை.

(வ்யா.) ‘வாசகத்திற்காட்டில்’ என்று தொடங்கி. அதாவது ஸர்வபலத்துக்கும் ஸ்வயம் ஸாதநமாயும், ஸாதநாதரங்களுக்கும் ஸஹகாரியாய்நின்று தலைக்கட்டிக் கொடுத்தும் போருகிற இதனுடைய வாசகஸக்திதானே அமைந்திருக்கச்செய்தே, அதிலுங்காட்டிற் கீழ்ச் சொன்னபடியே இம்மந்தரத்தினுடைய வாச்யத்திலே ஸர்வாசார்யர்க ளுள் றுகைக்கு அடி - 4. உபேயாந்தரபரமாய் இத்தை ஸாதநமாகக் கொண்டு ஸாதித்தல், 5. உபாயாந்தரபரமாய் இத்தை 6. ஸஹகாரியாகக்கொள்ளுதல் செய்யுமவர்களைப் போலன்றிக்

உஜ்ஜீவநார்த்தமாக ஈஸ்வரன் க்ருஷிபண்ணுகிற அந்தக்காலத்திலே நான் ஜ்ஞாநரூபஜ்ஞமத்தை யடைந்தேனில்லை, பிறந்தபின் மறந்திலேன்-ஜ்ஞாநஜ்ஞமத்தை யடைந்தபின்பு அதற்கு ஒருகேடுஉண்டாகப்பெற்றிலென்னென்படி.

1. வாசகசக்தி-ஸப்தஸக்தி. 2. ஸர்வத்தையும் - ஐஸ்வர்யம் முதலான ஸகலத்தையும். 3. வாச்யம்-அர்த்தம். 4. உபேயாந்தரம்-பகவானைத் தவிர வேறொருஉபேயம்; உபேயம் - உபாயத்தால் அடையவேண்டியவஸ்து. 5. உபாயாந்தரபரம்-ஈஸ்வரனைத் தவிரக் கர்மயோகம் முதலியவற்றை உபாயங்களாகக் கொள்ளுவார். 6. ஸஹகாரி-ஒத்தாசை.

* திருச்சு-சூச.

கே, உபாயோபேயங்கனிரண்டும் ஈஸ்வரனே யென்று ப்ரதிபத்தி பண்ணி யிருக்கை யென்றபடி.

ஆக, “திருமத்தர்த்தினுடைய சீர்மைக்குப் போரும்படி” என்று தொடங்கி இவ்வளவும் 1. வாய்வந்தபடி அநுஸந்திக்கவொண்ணாத படியான இதனுடைய கௌரவத்தையும், ஈஸ்வரன் தானே ஸிஷ்ய னுமாய் ஆசார்யனுமாய் நின்று வெளியிட்டருளுகையால் வந்த ஏற் றத்தையும், ஸகலஸாஸ்தரங்களிலும் ஸகலமந்தரங்களிலும் 2. வாச்ய ந்தன்னிலங் காட்டில் இதுக்கு உண்டான பெருமையையும், 3. அக் ரமமாகச் சொல்லிலும் தன்கார்யம் செய்பும் ஆதிக்கத்தையும், அபே க்ஷிதஸகலபலப்ரதத்வரூபமாஹாத்மயத்தையும், கர்மாத்யுபாயஸஹ காரித்வரூபமான உத்கர்ஷத்தையும், ஜ்ஞாதவ்யஸகலார்த்தப்ரகிபா தகதயா வந்த மாஹாத்மயத்தையும், வதத்ப்ரதிபாத்ய அர்த்தக்கௌ ரவவிஸேஷத்தையும் அருளிச்செய்கையாலே, இம்மந்தரத்தினுடைய வைபவத்தை எல்லாரும் அறியும்படி தர்ஸிப்பித்தருளிரூராயிற்று.

இனிமேல் இம்மந்தரத்துக்கு, வாக்யார்த்தம் இரண்புடியாக அருளிச்செய்கிறார்

ஸ்ர.- (உக) இதுதன்னில் சொல்லுகிற அர்த்தம்-வ்வ ரூபமும் ஸ்வரூபாநுரூபமான ப்ராப்யமும்; ஸ்வரூபமும் உபாயமும் பலமு மென்னவுமாம்.

(வ்யா.) ‘இதுதன்னில்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-இம்மந்த ரத் தன்னில் சொல்லுகிற அர்த்தம்-இவ்வாத்மாவினுடைய ஸேஷத்வ பாரதந்தர்யங்களாகிற ஸ்வரூபமும்; அந்த 1. ஸ்வரூபத்துக்கு அநுரூப மாயிருந்துள்ள கைங்கர்யமாகிற ப்ராப்யமும்; அன்றிக்கே, ஸேஷத்வ மாகிற ஸ்வரூபமும், அந்த ஸ்வரூபாநுரூபமான உபாயமும், உபாய

1. வாய்வந்தபடி-வாய்க்குவந்தபடி; ப்ரீதியில்லாமல் என்றபடி. 2. வாச்யம்-அர்த்தமானஎம்பெருமான். 3. அக்ரமமாகச் சொல்லிலும்-இத் தனிடத்துப்ரீதியில்லாமலும் அநுதிசாரிகளின் செவியிற்படும்படியும் சொன்ன லும் என்றபடி. 4. ஸ்வரூபத்துக்கு அநுரூபமாயிருந்துள்ள கைங்கர்யம்- ஸ்வப்ரயோஜநபுத்தியும் ஸ்வகர்த்தருத்வபுத்தியும் நீங்கிக் கேவலபகவ்ரூ கோல்லாஸார்த்தமாகச் செய்யப்படும் கைங்கர்யம்.

ஸப்யமான பலமும் என்று சொல்லவுமா மென்கை. 1. இதில் ப்ரதம யோஜனையில் 2. ப்ரணவ நமஸ்ஸுக்களாலே ஸ்வரூபமும், நாராயணபதத்தாலே ப்ராப்யமும் சொல்லுகிறது. அநந்தரயோஜனையில் ப்ரணவத்தாலே ஸேஷத்வமும், 3. நமஸ்ஸாலே உபாயமும், நாராயணபதத்தாலே பலமும் சொல்லுகிறது.

‘பலவேஷந்தா னிருக்கும்படி எங்கனே?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(௨௭) பலமிருக்கும்படி ப்ரமேயஸேகரத்திலும் அர்ச்சிராதிகதியிலும் சொன்னோம்.

(வ்யா.) ‘பலமிருக்கும்படி.’ என்று தொடங்கி. அதாவது-இவ்வாத்மாவுக்கு ப்ராப்யமான பலந்தான் - அர்ச்சிராதிமார்க்கத்தாலே பரமபதத்திலே போய்ப் பரிபூர்ண பகவதநுபவத்தைப் பண்ணி அவ்வதுபவஜிதபரிதிப்ரேரிதனாப்க்கொண்டு பண்ணும் 4. அஸேஷஸேஷவ்ருத்திபாகையாலே, அது இருக்கும்படியாயஸங்க்ரஹேண ப்ரமேயஸேகரமாகிற ப்ரபந்தத்திலும், விஸ்தரேண அர்ச்சிராதிகதியாகிற ப்ரபந்தத்திலும் விஸதமாகச் சொன்னோம்; அவற்றிலே கண்டுகொள்வ தென்கை.

இனி, இம்மந்த்ரத்துக்கு 5. ப்ரதிபதம் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி, ப்ரதமம் இதனுடைய அக்ஷரஸங்க்யையையும், பதஸங்க்யையையும் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(௨௮) இதுதான்-எட்டுத்திருவக்ஷரமாய் மூன்று பதமாயிருக்கும்.

(வ்யா.) ‘இதுதான்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-இம்மந்த்ரத்தான் (ருக) “ஐதிதேவாக்ஷரமடி, நஸிஹிதேவ க்ஷரே, நாராய

1. இதில்-இவற்றில்-இந்த இரண்டுவிதயோஜனையில். 2. ப்ரணவத்தாலே ஸேஷத்வமாகிற ஸ்வரூபமும், நமஸ்ஸாலே பாரதந்தர்யமாகிற ஸ்வரூபமும் மென்கை. ஸகண்டமான நமஸ்ஸு “ம: க” [எனக்குஉரியன் அன்று] என்று பிரிந்து, ஸ்வரக்ஷணத்தில் தான் அஸக்தனென்பதைத் தெரிவிப்பதன் மூலமாக, ஈஸ்வரனுக்குப் பரதந்த்ரனென்பதைத் தெரிவிக்குமென்று அதிக. 3. நமஸ்ஸுப்தம் ஸ்வஸ்வாதந்தர்யநிவ்ருத்தியாகிற அர்த்தபலத்தாலே ஈஸ்வரனே உபாயமென்று அகாரத்திற்கொல்லப்பட்ட ரக்ஷணத்திற்குஈஸ்வரனே காரணனென்பதைக் காட்டும் என்றபடி. 4. அஸேஷஸேஷவ்ருத்தி-ஸமஸ்தமான அடிமைத்தொழில். 5. ப்ரதிபதம்-பதத்தோறும்.

ணாயெதி வணாக்ஷராணி, உத்யுஷாக்ஷரம் மநுலாமாயத்ரெவ
கி” [ஓமித்யேகாக்ஷரம், நம இதி த்வே அக்ஷரே, நாராயணயேதி
பஞ்சாக்ஷராணி, இத்யஷ்டாக்ஷரஞ் சந்தஸா காயத்ரிசேதி] (ருஉ)
“ஒளிகுமெவ்வுஹரெசு, நம உதிவஸாசு, நாராயணாயெத்யு
வாரிஷ்டாசு” [ஓமித்யக்ஷரே வ்யாஹரேத், நம இதி பஞ்சாத், நாரா
யணயேத்யுபரிஷ்டாத்] என்கிறபடியே எட்டுத்திருவக்ஷரமாய்,
மூன்றுபதமா யிருக்குமென்கை. இத்தனுடைய அஷ்டாக்ஷரத்வம்
சொல்லுகிறவிடத்திலே, (ருக) “ஒளிகெய்காக்ஷாஸு” [ஓமித்யேகா
க்ஷரம்] என்று ப்ரணவத்தை ஓரக்ஷரமாகவும் (ருக) “நம உதி வெ
சுக்ஷரெ” [நமஇதி த்வேஅக்ஷரே] என்று நமஸ்ஸை இரண்டக்ஷர
மாகவும் (ருக) “நாராயணாயெதி வணாக்ஷராணி” [நாராயண
யேதிபஞ்சாக்ஷராணி] என்று நாராயணபதத்தை அஞ்சக்ஷரமாகவும்
ஸ்ருதி சொல்லுகையாலே, ஸமஸ்தபதமான் நாராயணபதத்தில், நார
பதத்தைப் பிரித்து ஷடக்ஷரமாக்கி, ப்ரணவத்தையொழிய அஷ்டா
க்ஷரத்வம் சொல்லுமவர்களுடைய பக்ஷம் அவைவிகமாயகையாலே
அநாதரணீயமாகக் கடவது.

‘இதில் பதத்யமும் எவ்வர்த்தத்தைச் சொல்லுகிறது?’ என்
னும் ஆகாங்கக்ஷயிலே,

மூ.-(உக) மூன்று பதமும் மூன்று அர்த்தத்தைச்
சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘மூன்றுபதமும் மூன்றர்த்தத்தைச் சொல்லுகிறது’
என்கிறார்.

அவ்வர்த்தங்கள்தம்மை விஸ்தமாக அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(ரு) அதாவது - ஸேஷத்வமும், பாரதந்தர்ய
மும், கைங்கர்யமும்.

(வ்யா.) ‘அதாவது - ஸேஷத்வமும், பாரதந்தர்யமும், கைங்கர்ய
மும்’ என்று. ‘ஸ்வரூபமும் ஸ்வரூபாநுரூபமான ப்ராப்ப்யமும்’ என்று
முதற்சொன்ன வாக்யார்த்தம் இத்தை நினைத்திறே.

‘இப்பதத்யத்திலும் ப்ரதமபதந்தான் எது?’ என்ன,

மூ.-(௩௧) இதில் முதற்பதம் ப்ரணவம்.

(வ்யா.) 'இதில் முதற்பதம் ப்ரணவம்' என்கிறார். (௩௨) "ஓமித்யேகாக்ஷரம்" [ஓமித்யக்ரே வ்யாஹரேத்] என்றதே ஸ்ருதி சொல்லிற்று. ஸ்ம்ருதியும், (௩௩) "புணவாஹநரோ ல்யோ நாராயணவஹக்ஷிஹ் 1 லோலவாக்ஷராவீஹ் 2 கவ-லிலிக ரம் 3 புணாழ்" [ப்ரணவாத்யம்நமோமத்யம் நாராயணபதாந்திமம்- மந்த்ரமஷ்டாக்ஷரம் வித்யாத் ஸர்வஸித்திகரம் ந்ருணம்] என்றதிறே.

இனி, ப்ரணவத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக, இதனுடைய அக்ஷரத்ரயாத்மகதையை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(௩௨) இது 'அ' என்றும் 'உ' என்றும் 'ம' என்றும் மூன்று திருவக்ஷரம்.

(வ்யா.) 'இது அ என்றும், உ என்றும், ம என்றும் மூன்று திருவக்ஷரம்' என்று. இப்ரணவந்தான், 1. அஸம்ஹிதாகாரத்தாலே மூன்றுக்ஷரமாய், மூன்றுபதமாய், 2. மூன்றர்த்தப்ரகாஸகமாய், 3. ஸம்ஹிதாகாரத்தாலே ஏகாக்ஷரமாய், ஏகபதமாய், ஏகார்த்தப்ரகாஸகமாயிறே இருப்பது.

இந்தஅக்ஷரத்ரயத்தினுடையவும் உத்பத்திக்ரமத்தை ஸத்ருஷ்டாரந்தமாக அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(௩௩) மூன்றுதாழியிலே தயிரை நிறைத்துக் கடைத்து வெண்ணெய் திரட்டினாற்போலே மூன்று வேதத்திலும் மூன்றக்ஷரத்தையும் எடுத்தது.

1. "ஓ மித்யேகாக்ஷரம்" என்று ஸ்ருதி சொன்னதற்குவிரோதமாக, மூன்று திருவக்ஷரமென்று அருளிச்செய்தது எவ்வனே பொருந்தும்? என்ற கேள்விக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார் 'அஸம்ஹிதாகாரத்தாலே' என்று தொடங்கி, அஸம்ஹிதாகாரம்-பிரித்திருக்கும் நிலையிலுள்ள ரூபம். 2. லுப்தசூர்த்தியோடுகூடின அகாரம் - பகவச்சேஷத்வத்தையும், உகாரம் - அந்நயார்ஹத்வத்தையும், மகாரம் - அந்நயார்ஹபகவச்சேஷத்வத்துக்கு ஆஸ்ரயமாய் ஜ்ஞாதாவான ஜீவனையும் காட்டுமென்க. 3. ஸம்ஹிதாகாரம் - சேர்த்திருக்கும் நிலையிலுள்ள ரூபம்.

(வ்யா.) 'மூன்றுதமிழியிலே' என்று தொடங்கி. (ருச) "ஊர்வரி
கிழ்வொடிபுரியாத, ஊவஊதியஜுவெடிபுரிய, ஊவாரிதி லாபி
வெடிபுரிய, தாநி ஸூக்ராணுஜுதவசு - தெவ்வொடிதவெவ்வு
ஸ்யொவணபூகஜாயன, சுகார உகார ரிகார ஐதி, தாநெக
யாஸலிஹ தடுதடுபுரிதி" [பூரிதிருக்கேதாதஜாயத, புலஇதி
யஜூர்வேதாத, ஸுவரிதி ஸாமவேதாத, தாநி ஸூக்ராணயப்பதபத்,
தேப்பொடிபிதத்தேப்பஸ்க்ரயோ வர்ண அஜாயந்த, அகார உகார
மகார இதி, தாநெகதா ஸமபாத் ததேததோமிதி] என்றும், (ருரு)
"சுக்ராண்யாவ்யுகாரண்ய ரிகாரண்ய வுஜாவத்: வெடிபுரியாநி
ரவ்யஹிஹிபூபூபூவஸுவரிதி" [அகாரஞ்சாப்யுகாரஞ்ச மகார
ஞ்சப்ராஜாபதி: வேதத்ரயாந்திரப்ருஹத் பூர்ப்புவஸஸுவரிதிச] என்
றும் ஸ்ருதி ஸ்மருதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே ருக்யஜுஸ்ஸாமருப
மான வேதத்ரயத்தில் நின்றும், "பூம் புவம் ஸுவம்" என்கிற
வ்யாஹ்ருதித்ரயத்தையும் தோற்றுவித்து, அந்தவ்யாஹ்ருதித்ரயத்
தையும் பொன் ஓடவைக்குமாபோலே தன்ஸங்கல்பத்தாலே ஓடவை
த்து அவற்றில்தின்றும் அகார உகார மகாரங்களாகிற அக்ஷரங்கள்
மூன்றும் அடைவே தோன்றும்படி பண்ணி, இப்படி ஸர்வேஸ்வரன்
ஸமுத்தரித்தபடியைத் திருவுள்ளம்பற்றி, பாத்ரத்ரயகதமான தயி
ரைத் தனித்தனியே கடைந்து, தத்ஸாரமான வெண்ணையை வாங்
கித் திரட்டினுற்போலே, மூன்றுவேதத்திலும் மூன்றக்ஷரத்தையும்
எடுத்தது என்கிறார்.

இத்தால் பலித்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(ருச) ஆகையால், இது ஸகலவேதஸாரம்.

(வ்யா.) 'ஆகையால் இது ஸகலவேதஸாரம்' என்று. அதா
வது - அக்ஷரத்ரயமும் ஒரோ வேதத்தினுடைய ஸாரமாக 1. ஸமுத்
த்ருதமாகையாலே இவ்வக்ஷரத்ரயாத்மகமான ப்ராணவம் ஸகலவேத
ஸாரம் என்றபடி.

ஆக, "இதுதன்னிற்சொல்லுகிற அர்த்தம்" என்று தொடங்கி
இவ்வளவும் - இம்மந்தரத்தினுடைய வாக்யார்த்தத்தையும், அக்ஷர

ஸங்க்யையையும், பதஸங்க்யையையும், பதத்யமும் அர்த்தத்ய ப்ரதிபாதகமென்னு மத்தையும், அதில் ப்ரதமபதம் இன்னதென்னு மத்தையும், அதுதான் அக்ஷாத்யாத்மகமா யிருக்கு மென்னுமத் தையும், அவ்வக்ஷாத்யமும் வேதத்யஸாரமாக உத்பந்ந மாகையா லே தத்ஸமுதாயமான ப்ரணவம் ஸகலவேதஸார மென்னுமத்தையும் அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, இவ்வக்ஷாத்யத்துக்கும் அடைவே அர்த்தம் அருளிச் செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி, ப்ரதமம் அகாரார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.- (௩௫) 1. இதில் அகாரம்-ஸகலஸப்தத்துக்கும் காரணமாய் நாராயணபதத்துக்கு ஸங்க்ரஹமாயிருக் கையாலே, ஸகலஜகத்துக்கும் காரணமாய் ஸர்வரக்ஷக னுன எம்பெருமானைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) 'இதில் அகாரம்' என்று தொடங்கி. அதாவது - இவ்வக்ஷாத்யத்திலும் வைத்துக்கொண்டு ப்ரதமாக்காரமான அகாரம் - (௩௬) 2. "நாராயணமவம் உவமூதாநாக்யூத்யாநாமவபுபவநாபு- வெஹஸவெஹுணவாஹ ஷெவாஹீநாம் உகாரஸஃ" [நாமரூபஞ்ச பூதாராம் க்ருத்யாநாஞ்சப்ரபஞ்சநம் - வேதஸப்தேயவவாதௌ

1. இந்த வாக்யத்துக்கு இரண்டு யோஜனை உண்டு; அவை வருமாறு:- முதல் யோஜனை: - 'நாராயணபதம்' ஸமஸ்தவஸ்து ஸரீரகனென்று தெரி விப்பதன் மூலமாக, ஈஸ்வரனே உபநாநகாரண னென்று தெரிவித்தும் ஸர்வரக்ஷகனென்று தெரிவித்தும் போருகையாலே, அந்த நாராயண ஸப்தத்தின் ஸங்க்ரஹமான அகாரமும் - ஸகல ஸப்தத்துக்கும் காரணமா யிருக்குந் தனது தன்மையால் தன்னாற் ப்ரதிபாதிக்கப்படுபவன் ஸகல வஸ்துக்களுக்கும் காரணனென்பதையும், 'அவ-ரக்ஷணே' என்கிற தாதுவினடியா கப் பிறப்பதால் ரக்ஷகனென்பதையும் தெரிவிக்குமென்பது கருத்து. 'ஸகல ஸப்தத்துக்குங் காரணமாய்' என்ற மூலத்தின்பின் 'அவ-ரக்ஷணே' என்ற தாதுவிலிருந்து நிஷ்பந்நமாய்' என்று அத்யாஹரித்துக்கொள்ளவேணும். இரண்டாம் யோஜனை: - அகாரம் தான் ஸகல ஸப்தத்துக்கும் காரணமா யிருக்கையாலே ஸகலஜகத்காரணனுன எம்பெருமானைச் சொல்லுகின்றது; நாராயணபத ஸங்க்ரஹமாயிருத்தலாலே ஸர்வரக்ஷகனுன எம்பெருமானைச் சொல்லுகின்றது என்பது. 2. 'நாமரூபஞ்ச' என்பது முதல் நான்கு ப்ரமாணங்கள்-அகாரம் ஸகல ஸப்தத்துக்குங் காரணமாகும் வழியை நிரூபிப்பன.

தேவாதிநாஞ்சகாரஸ:] என்கிறபடியே ஸைகஸைகஸஸபத்தங்களுக்கும் வேதம் காரணமாய், (ரு௭) “புணவாடிபாஸ்யாவேடாஃ” [ப்ரணவாத்பாஸ்ததாவேதா:] (ரு௮) “ஹாரபுஷ்வாவேடாஃ” [நக்ரார்ப்பவாவேதா:] இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே அந்தவேதங்களுக்கும் ப்ரணவம் காரணமாய், (ரு௯) “தஸ்யபுக்யதிவீதஸ்ய” [தஸ்யப்ரக்ருதிவீதஸ்ய] என்கிறபடியே அந்தப்ரணவந்தனக்குத் தான் காரணமாயிருக்கையாலே (சு0) “சுகாரொவெஸுரா வாசு” [அகாரோவைஸர்வாவாக்] (சு1) “ஸேஸுஸவதி-ஓக்ஷாடிகாரஸ்ய ஸுஸாவதஃ” [ஸமஸ்தஸுப்தமூலத்வா தகாரஸ்ய ஸ்வபாவதஃ] என்கிறபடியே ஸகஸஸபத்தத்துக்குங் காரணமாய், ஸர்வேஸர்வரன் ஸமஸ்தவஸ்துஸாரதயா ஸர்வரக்ஷகனு யிருக்கும்படியை ப்ரதிபாதிக்கிற நாராயணபதத்துக்கு ஸங்க்ரஹமாயிருக்கையாலே (சு2) “யதொவா ஹிநிஹிதாநி ஜாயந்நே, யெநஜாதாநி ஜீவந்தி” [யதோவா இமாநிபூதாநிஜாயந்தே, யேநஜாதாநி ஜீவந்தி] (சு3) “ஸவனவஸ்யஜிஸுஸவமுகுரா ஸவனவவாத்யதிவபாஸ்யுதேவ” [ஸவஸ்ரஜ்யஸஸசஸர்க்ககர்த்தா ஸவபாத்யத்திச பஸ்யதேச] இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே எல்லாஜகத்துக்குங் காரணமாய் எல்லார்க்கும் ரக்ஷகனாயிருக்கும் எம்பெருமானைச் சொல்லுகிறதென்கை. இத்தால், இவ்வக்ஷரத்தில் 1. ப்ரக்ருத்யர்த்தமான காரணத்வமும், தாத்வர்த்தமான ரக்ஷகத்வமும் சொல்லிற்றாயிற்று. இவ்வகாரத்துக்கு 2. நாராயணபதஸங்க்ரஹதயா ரக்ஷகவாசித்வம் சொல்லும்போதும், தானுஸித்தவேஷத்தை அவலம்பித்தே சொல்லவேணுமிதே.

‘ரக்ஷிக்கையாவதுதான் எது?’ என்னும் ஆகாங்கக்ஷயிலே அருளிச்செய்கிறார்

1. தான் ஸர்வஸப்தங்களுக்கும் ப்ரக்ருதியாயிருக்குந் தன்மைக்கு ஏற்பத் தனக்கு வாச்யனான [அர்த்தமான] ஈஸ்வரனும் ஸகல வஸ்துக்களுக்குங் காரணனாவனென்பதும். 2. நாராயணபத ஸங்க்ரஹதயா ரக்ஷகவாசித்வம் சொல்லுவது - இரண்டாவது யோஜனையில்: அந்தயோஜனையிலும் அகாரத்துக்கு ரக்ஷகவாசித்வம் மூலத்திற் சொல்லப்படாமலிருந்தாலும், ‘அவ’ என்ற தானுலிலிருந்து தோன்றிய ஸப்தமென்பதுபற்றியே அந்த அகாரத்துக்கு ரக்ஷகத்வம் சொல்லவேண்டியிருப்பது போலவே முதல் யோஜனையிலும் சொல்லிக்கொள்ளவேணுமென்பது வாக்யத்தின் கருத்து.

ஸ்ரீ- (௩௬) ரக்ஷிக்கையாவது-விரோதியைப் போக்குகையும், அபேக்ஷிதத்தைக் கொடுக்கையும்.

(வ்யா.) 'ரக்ஷிக்கையாவது' என்று தொடங்கி. அதாவது-ரக்ஷிக்கவந்தான் 1. அநிஷ்டநிவர்த்தகத்வம் 2. இஷ்டப்ராபகத்வம் ரூபேணத்விவித மாகையாலே, ஈஸ்வரன் சேதநரை ரக்ஷிக்கையாவது அவர்களுக்கு துகளாவஹமான விரோதியைப் போக்குகையும், ஸுகாவஹமான அபேக்ஷிதத்தைக் கொடுக்கையும் என்கை.

'இவர்களுக்கு இவன் போக்கும் விரோதி எது? கொடுக்கும் அபேக்ஷிதம் எது?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

ஸ்ரீ- (௩௭) இவை யிரண்டும் சேதநர் நின்றநின்ற அளவுக்கு ஈடாயிருக்கும்.

(வ்யா.) 'இவையிரண்டும் சேதநர் நின்ற நின்ற அளவுக்கு ஈடாயிருக்கும்' என்று. 'சேதநர் நின்ற நின்ற அளவுக்கு ஈடாயிருக்கும்' என்றது - தத்தத்திகார அநுகுணமா யிருக்கு மென்றபடி.

இதனனை ஸ்வயங்க்யாதம் அருளிச்செய்கிறார் மேல்:--

ஸ்ரீ- (௩௮) ஸம்ஸாரிகளுக்கு விரோதி-ஸத்ருபீடாதிகள், அபேக்ஷிதம் - அந்நபாநாதிகள்; முமுகுக்களுக்கு விரோதி-ஸம்ஸாரஸம்பந்தம், அபேக்ஷிதம்-பரமபதப்ராப்தி; முக்தர்க்கும் தீத்யர்க்கும் விரோதி - கைங்கர்யஹாநி, அபேக்ஷிதம்-கைங்கர்யவருத்தி.

(வ்யா.) 'ஸம்ஸாரிகளுக்கு' இப்பாதி. அதாவது-4. தேஹாத்மாபிமாநாதிகளும் ஸப்தாதிவிஷயாநுபவமுமே 5. யாத்ரையாயிருக்கும் ஸம்ஸாரிகளுக்கு நிவர்த்தயமான விரோதி - ஸத்ருக்களால் வரும் நலிவு தொடக்கமானவை; ப்ராப்யமான அபேக்ஷிதம்-சோறு தண்ணீர் முதலானவை யென்கை. 'ஸத்ருபீடாதிகள்' என்கிற விடத்தில்

1. அநிஷ்டநிவர்த்தகத்வம் - அநிஷ்டங்களைப் போக்குபவனாகை. 2. இஷ்டப்ராபகத்வம்-இஷ்டங்களை ஆடையச்செய்பவனாகை. 3. வ்யக்தமாக-ஸ்பஷ்டமாக. 4. தேஹாத்மாபிமாநம்-தேஹமே ஆத்மா என்ற அபிமானம்; ஆதி' ஸப்தத்தால், ஸ்வஸ்வாதத்தரயத்தை நினைக்கிறது. 5. யாத்ரை - போதுபோக்கு.

‘ஆதி’ ஸப்தத்தாலே 1. ஆதிவ்யாதி முகலானவற்றால் வரும் பிடைக்
களைச் சொல்லுகிறது. ‘அந்ரபாநா திகள்’ என்கிறவிடத்தில் ‘ஆதி’ ஸப்
தத்தாலே 2. ஸ்ரக் வஸ்த்ர ஆபரண அங்கராக அங்கநாலிங்கநாதிக
ளைச் சொல்லுகிறது.

‘முமுகூஸ்க்களுக்கு’ இத்யாதி. அதாவது:—ஸம்ஸாரத்தில்
3. அடிக்கொதித்துப் பரம்பதத்திலே போக ஆசைப்படாநிற்கும்முமுகூ
ஸ்க்களுக்கு நிவர்த்தயமான விரோதி- 4. *பொய்நின்ற ஞானமும்
பொல்லாவொழுக்கும் அழுக்குடம்புமாய்க்கொண்டு இவ்வியூதியி
லேயிருக்கையாகிற ஸம்ஸாரஸம்பந்தம்; ப்ராப்யமான அபேக்ஷிதம்-
பகவதநுபவாதிகளுக்கு அநுகூலமான பரம்பதத்தை ப்ராபிக்கை
யென்கை.

‘முக்தர்க்கும்’ இத்யாதி. அதாவது:—5. வ்ருத்தஸம்ஸாரராயும்
5. அஸ்ப்ருஷ்டஸம்ஸாராகந்தராயும், 6. பகவதநுபவ ஜநிதப்ரீ திகாரித
கைங்கர்யபரராயு மிருக்கும் முக்தர்க்கும் நித்யர்க்கும் விரோதி- 7. வ
குத்தஸேஷியான ஸர்வேஸ்வரன் திருவடிகளிலே ஸ்வரூபாநுரூப
மாகப் பண்ணிக்கொண்டு பேரருங் கைங்கர்யதனுக்கு வரும்8. விச்சே
தம்; அபேக்ஷிதம் - உத்தரோத்தரம் அடிமை செய்துசொல்லுகையா
கிற கைங்கர்யவ்ருத்தி யென்கை.

ஆக, இப்படி அதிகாராநுகுணம் விரோதியைப்போக்கி அபே
க்ஷிதத்தைக் கொடுக்கையால் ஈஸ்வரனே ஸர்வரக்ஷகனென்னுமிடம்
சொல்லிற்றாயிற்று.

1. ஆதி-மாநவிகமான ஸங்கடம். 2. ஸ்ரக்-புஷ்பமாலே. அங்கராகம்-
உடம்பிற் பூசிக்கொள்ளும் சந்தம் முதலியன. 3. அடிக்கொதித்து - கேட்
டை விளைக்குமென்ற அறிவு தலையெடுத்து என்றபடி. 4. பொய்நின்ற
ஞானம்-தேஹாத்மாபிமானம். பொல்லாவொழுக்கு - அந்தத்தேஹாத்மாபி
மானவாஸகை. 5. அஸ்ப்ருஷ்டஸம்ஸாராகந்தர்-ஸம்ஸாரத்தின் ஸம்பந்தம்
ஒருபோதும் இல்லாதவ ரென்றபடி. 6. பகவதநுபவஜநித ப்ரீ திகாரித
கைங்கர்யபரர்-பகவானே அநுபவித்தவா லுண்டாகும் ப்ரீ தியினால் செய்லிக்
கப்பட்ட [அண்டப்பட்ட] கைங்கரியத்தில் மனம் ஊன்றினவர். 7. வகு
த்த ஸேஷி-ப்ராப்தனை ஸேஷி. 8. விச்சேதம்-இடைவிகை.

* திருவிநு-க.

‘இப்படி ஈஸ்வரனையோ பிண்ணை எல்லாரையும் ரக்ஷிக்கிறவன்? லோகத்திலே மாதா பித்ரு பர்ப்ருகி தேவதாந்தர பர்யந்தமாக ரக்ஷகராய்ப் போருகிறவர்கள் பலரும் இல்லைபோ?’ என்ன, அருளிச் செய்திருர்

பூ- (ஈக) 'சுஸ்வரனை பொழிந்தவர்கள் ரக்ஷகரல்லர்' என இயமிடம் ப்ரபந்நபரித்ராணத்திலே சொன்னோம்.

(வ்யா.) 'ஸ்ரவரண யொழிந்தவர்கள் ரக்ஷகரல்ல ரென்னுமிடம் ப்ரபந்நபரித்ராணத்திலே சொன்னோம்' என்று. அதாவது-1. நிருபாதித பந்துவாய், ஸர்வகாலமும் கைவிடாதே நோக்கிக்கொண்டு போரும் ஸர்வோஸ்வரண யொழிந்த 2. ஒளபாதித பந்துக்களான மாதாபித்ராதிதகளும், 3. அர்வாசீரான தேவதாந்தரங்களும்-ரக்ஷகரல்லரென்னுமிடம் ஸஹேதுகமாக ப்ரபந்நபரித்ராண மென்கிற ப்ரபந்தத்திலே சொன்னோம்; அகிலே கண்டு கொள்வதென்கை.

அந்தரம், அர்த்தபலத்தாலே இப்பதத்தில் அருணத்திக்கப்
படம் ஸ்ரீய:பதிவந்தை அருளிச்செய்கிறார்

பூ.- (சு0) ரகஷிக்கும்போது பிராட்டிஸந்நித் வேண்டுகையாலே, இதிலே, ஸ்ரீஸம்பந்தமும் அநுஸந்தேயம்.

(வ்யா.) 'ரக்ஷிக்கும்போது' என்று தொடங்கி, அதாவது-
(சூசு) "உத்தராவதம்ஹுஷீகேசொஹெவ்யாகாரணாணுராகுவ்யா-
ரக்ஷஸுவபூவிஜாஜெ வெஹாஜெஹிவதீயதெ" [லக்ஷ்மயாஸஹ
ஹ்ருஷீகேசோ தேவபாகாரணயநுபபா - ரக்ஷகஸ்ஸர்வஸித்தார்தே
வேதார்தேபிசேக்யதே] என்கிறபடியே ரக்ஷகனான ஈஸ்வரன் சேந்
நன், ர ரக்ஷிக்குந் தஸ்யஸித் இவர்களுடைய அபராதங்களைக் கண்டா
தில், தன் ஸ்வாதர்த்யத்தாலேயாதல் உபேக்ஷியாமற் செய்கைக்கு

1. நிருபாதிபத்து - காரணத்தாலான பத்துத்வ மில்லாமல் ஸ்வதஸ் வரீத்தமான பத்துத்வமுள்ளவன். 2. ஔபாதிபத்துக்கள் - காரணத்தால் பத்துவாக இருப்பவர்கள். 3. அர்வாகீர்-பிர்பட்டவர்கள்; புதிதாய்த் தோன்றினவர்க ளென்றபடி.

உறுப்பான் க்ருபையை ஜநிப்பிக்கும் புருஷகாரபூதையான பிரகாட்டி ஸந்நிதி அவஸ்யாபேக்ஷித மாகையாலே, ரக்ஷகனான அவனைச் சொல் லுகிற இவ்வகாரத்திலே அவனுடைய லக்ஷ்மீஸம்பந்தமும் அதுஸந் தேயமென்கை. ‘லக்ஷ்மீ’ என்னுதே ‘ஸ்ரீ’ என்றது-(சூரு) ‘பூயத’ உகி ஸ்ரீஃ, [ஸ்ரயத இதிஸ்ரீ:] என்கிறபடியே அவனை நித்யஸேவைபண் னுகையாலே அவனோடு இவளுக்கு உண்டான 1. அவநாபாவமும், (சூரு) ‘ஸ்ரீயத உகிஸ்ரீஃ’ [ஸ்ரீயத இதிஸ்ரீ:] என்கிறபடியே சேதநருக்கு இவள் நித்யஸேவையையா யிருக்குமென்னுமதுவும் தோற்றுகைக்காக.

. இன்னமும் இவ்வகாரத்தில் ஈஸ்வரனுடைய லக்ஷ்மீஸம்பந்தம் கியமேநதோற்று மென்னுமத்தை ஆப்தவசந்தாலே தர்ஸிப்பிக்கிறார்

மூ.-(சூரு) அத்ர பகவத்ஸேநாபதிமிஸ்ரர்வாக்யம்:-
“அவன்மார்பு விட்டுப் பிரியில் இவ்வகாரம் விட்டுப் பிரிவது.”

(வ்யா.) ‘அத்ர’ இத்யாதியால். அதாவது-இவ்விடத்திலே ஜனாநாதிகரான ஸ்ரீஸேநாபதியார் அருளிச்செய்யும் வார்த்தை “அ கலகில்லே னிறையும்” என்று அவன் திருமார்பிலே நித்யவாஸம் பண்ணும் இவள், அம்மார்பைவிட்டுப் பிரியிலாயிற்று, அவனுக்கு ப்ரதிபாதகமான இவ்வகாரத்தை விட்டுப் பிரிவதென்று” என்கை. ‘என்று’ என்கிற இத்தனையுங் கூட்டாதபோது, சீமோடு இவ்வாக் யம் அந்வயியாது.

இத்தால், அவன்திருமார்பில் ஸம்பந்தம் இவளுக்கு நித்யமா கையாலே அவன் தோற்றுமிடத்திலே இவளும் தோற்றுகை நிரூபி த மாகையால், அவன்திருமார்பில் 2 அந்வயத்தோபாதி, அவனுக்கு வாசகமான அகாரத்தில் அந்வயமும் இவளுக்கு நித்யமென்றதாயிற்று.

இன்னமும் 3. இவ்வர்த்தத்தை ஸ்திரீகரிக்கைக்காக ஈஸ்வரசேதந வாசகங்களான அகார மகாரங்க ளிரண்டிலும் இவளுக்கு உண்டான 4 அந்வரதாந்வயத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார்

1. அவநாபாவம்-விட்டுப்பிரியாமலிருக்கை. 2. அந்வயத்தோபாதி-ஸம் பந்தம்போலவே. 3. இவ்வர்த்தத்தை-எம்பெருமான் தோற்றுமிடத்தில் லக்ஷ் மியும் தோன்றுவனென்ற விஷயத்தை. 4. அந்வரதாந்வயம்-இடைவிடாத ஸம்பந்தம்.

திருவாய்மொ-சூ-க0-க0.

ஸ்ரீ.- (சஉ) பர்த்தாவினுடைய படுக்கையையும் ப்ரஜையினுடைய தொட்டிலையும் விடாதே யிருக்கும் மாதாவைப் போலே ப்ரதம 1. சரம பதங்களை விடாதே யிருக்கும் இருப்பு.

(வ்யா.) ‘பர்த்தாவினுடைய’ என்று தொடங்கி. அதாவது- ஸேஷபூதையான தன்ஸ்வரூபத்துக்குச் சேரும்படி அவனை ரஸிப் பிக்கைக்காகப் பர்த்தாவினுடைய படுக்கையையும் விடாதே ரக்ஷகையான தன்ஸ்வரூபத்துக்கும் போரும்படி தத்ரக்ஷணம் பண்ணு கைக்காக ப்ரஜையினுடைய தொட்டிலையும் விடாதே இருக்கும் மாதாவானவளைப்போலே, இவளும் பர்த்துபூதனான ஈஸ்வரனுக்கு ப்ரதிபாதகமா யிருந்துள்ள ப்ரதமபதமான அகாரத்தையும், ப்ரஜா பூதரான சேதநர்க்கு ப்ரதிபாதகமாயிருந்துள்ள சரமபதமான மகா ரத்தையும் தத்தத்விஷயத்தில் தனக்கு உண்டான ஸம்பந்தத்துக்கு ஈடாக ரஸிப்பிக்கை ரக்ஷிக்கையாகிற இவற்றைப்பற்றி, விடாதே யிருக்கு மிருப்பு என்கை.

கீழ்ச்சொன்ன த்ருஷ்டாந்தத்தை ஒருவிஸேஷ நிஷ்டமாகக் கிருளிச்செய்கிறார்

ஸ்ரீ.- (சரு) ஸ்ரீநந்தகோபரையும் க்ருஷ்ணனையும் விடாத யஸோதைப்பிராட்டியைப் போலே.

(வ்யா.) ‘ஸ்ரீநந்தகோபரையும் க்ருஷ்ணனையும் விடாத’ என்று தொடங்கி. அதாவது - பார்வையான தன்ஸ்வரூபாநுகுணமாக ரஸிப் பிக்கைக்காக பர்த்தாவான ஸ்ரீநந்தகோபரையும் விடாதே, மாதா வான தன்ஸ்வரூபாநுகுணமாக ரக்ஷிக்கைக்காகப் புத்ரனை க்ருஷ் ணனையும் விடாதே * “அம்பரமே” என்கிற பாட்டிற் சொல்லுகிற படியே மத்யேவர்த்துக்கும் யஸோதைப்பிராட்டியைப்போலே ப்ர

1. ‘அகாரத்தில் இவளுக்கு ஸம்பந்தமுண்டு’ என்பதற்கு த்ருஷ்டாந்தம் அருளிச்செய்பவர் ‘மகாரத்தில் இவளுக்கு அந்வயமுண்டு’ என்பதற்கும் த்ருஷ்டாந்தம் அருளிச்செய்தது - லக்ஷ்மிக்கு ஈஸ்வரகோடியில் அந் தர்ப்பாவமே தவிரச் சேதனகோடியில் அந்தர்ப்பாவமில்லை யென்கின்ற பக்ஷத்தை நிரவரிக்கைக்காக; லக்ஷ்மி அகாரத்தில் தோன்றுவது அர்த்தபலத் தாலே யென்றும், ஸந்தஸத்தியர்லே இவளைத் தெரிவிப்பது மகாரமே யென்றும் கொள்க.

* திருப்பா-கள.

தம் சரம பத் வாச்யரான ஈஸ்வர சேதனர்க ளிருவரையும் விடாதே இவளும் வர்த்திக்கும்படி யென்கை.

‘ஈஸ்வரஸேஷத்வமாத்ர மொழியப் பிராட்டிக்கும் ஸேஷமென் னுமிடம் 1. இவ்வாசகத்தில் இன்றிக்கே யிருக்கச்செய்தேயும், இவ ளுக்கும் ஸேஷம் என்று நாம்கொள்ளுகிறபடி எங்ஙனே?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சச) 2. ஒருவனடிமைகொள்ளும்போது க்ரு ஹிணிக்கென்றன்றே ஆவணவோலையெழுதுவது; ஆகி லும், பணிசெய்வது க்ருஹிணிக்கிறே. அதுபோலே நாம் பிராட்டிக்கு அடிமையாயிருக்கும்படி.

(வ்யா.) ‘ஒருவன்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - லோகத்திலே ஒருவன் தாஸதாஸிகள்முதலான ஓரடிமையைக் கொள்ளும்போது தனக்கென்றே எழுதிக்கொள்ளும் தொழிய, தன் க்ருஹிணிக்கெ ன்றன்று விலையோலை யெழுதிக்கொள்வது; ஆயிருக்கச்செய்தே யும், அடிமைத்தொழில் செய்வது க்ருஹிணிக்கிறே; அதுபோலே ஈஸ்வரஸேஷம் என்னும் அளவை இவ்வகாரம் சொல்லிந்றையாகிலும் நாம் பிராட்டிக்கு அடிமையாயிருக்கும்படி யென்கை.

கீழ்ச்சொன்ன ஹேதுக்களையெல்லாம் அதுவதித்துக்கொண்டு, ஈஸ்வரனுக்கும் பிராட்டிக்கும் ஒருகாலும் ப்ருதக்ஸ்திதியில்லா மையை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சந) ஆக, பிரித்து நிலையில்லை.

(வ்யா.) ‘ஆக, பிரித்து நிலையில்லை’ என்று.

இந்த 3. ப்ருதக்ஸ்தித்யபாவத்துக்கு இரண்டுத்ருஷ்டாந்தம் அருளிச்செய்கிறார்

1. இவ்வாசகத்திலின்றிக்கேயிருக்க-இவ்வகாரத்தில் ஸப்தசக்தியாலே சொல்லப்படாமலிருக்க. 2 பதிக்கு ஸேஷமானவை பதரிக்கும் ஸேஷமென் கிற வ்யாயத்தாலே, நாம் பிராட்டிக்கு அடிமையென்று இந்த அகாரத்தில் ஸாப்தமாகச் சொல்லப்படாமலிருந்தாலும் அவனுக்கு ஸேஷமென்ற மாத்நிர த்திலேயே அவனுக்கும் சேஷமென்பது தன்னடையே வித்திக்குமென்பது கருத்து. 3. ப்ருதக்ஸ்தித்யபாவம்-ப்ருதக்-தனியே, ஸ்திதி-இருத்தல், அபா வம்-இல்லாமை; விட்டிப்பிரியாமல்எப்போதும்சேர்ந்தேயிருக்கை யென்றபடி

மூ.-(சுசு) ப்ரபையையும் ப்ரபாவானையும், புஷ்பத் தையும் மணத்தையும் போலே. 1.

(வ்யா.) 'ப்ரபையை' என்று தொடங்கி. அதாவது- 2. ப்ரபைக் கும் 3. ப்ரபாவானுக்கும் ப்ருதக்ஸ்திதி யில்லாதாப்போலவும் புஷ்பத் துக்கும் பரிமளத்துக்கும் ப்ருதக்ஸ்திதி இல்லாதாப்போலவுமென்கை. (சுசு) "சுநநூராவமெணாஹம்ஹாஸுரெண ப்ரபாயதா" [அநந் யாராகவேணஹம்பாஸ்கரேணப்ரபாயதா] (சுஅ) "சுநநூரஹியா லீதா ஹாஸுரெணப்ரபாயதா" [அநந்யாஹிமயாலீதா பாஸ்கரேண ப்ரபாயதா] என்று, ப்ரபாப்ரபாவான்களைப் போலே இருவருக்கும் ப்ருதக்ஸ்திதியில்லை யென்னுமிடம், இருவர் வாக்காலும் சொல்லப் பட்டதிறே. (சுசு) "ப்ரஸூநம் வுஷுநீதிவிவரிஜுநீஜிம ஹிஷுஃ" [ப்ரஸூநம்புஷ்யந்திமபரிமலர்த்திமஜிகதிஷுஃ] என்கிற விடத்திலே சுஸ்வாணைப் புஷ்பஸ்தானேயாகவும், பிராட்டியைப் பரி மளஸ்தானேயாகவும் பட்டர் அருளிச்செய்கையாலே, புஷ்பபரிமள ங்களுக்குப்போலே, இருவர்க்கும் ப்ருதக்ஸ்திதி இல்லை யென்னுமி டம் அர்த்தாத் ஸித்தம்.

இந்த ப்ருதக்ஸ்தித்யபாவத்தை அநவதித்துக்கொண்டு, இச் சேர்த்தியே சேதநர்க்கு உத்தேஸ்யமாய்த் தலைக்கட்டினபடியை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சுஎ) ஆக, இச்சேர்த்தி உத்தேஸ்யமாய்விட்டது.

(வ்யா.) 'ஆக, இச்சேர்த்தி உத்தேஸ்யமாய்விட்டது' என்று. 'இச்சேர்த்தி உத்தேஸ்யம்' என்கையாலே, இவர்களைத் தனித்தனியே விரும்புகை உத்தேஸ்யம் அன்று என்றபடி. இருவரையும் பிரித்து விரும்பினால், ராவணஸூர்ப்பணகைகளுக்குப்போலே, அநர்த்த மே பவிக்குமத்தனை. இருவரையும் பற்றினாலிறே, ஸ்ரீவிபீஷணஸ்வா ணைப்போலே வாழலாவது.

இனிமேல், இதில் விபக்த்யர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக ப்ரதமம் விபக்திதன்னை நிர்த்தேஸிக்കிறார்

1. ப்ரபையையும் மணத்தையும் போலே, பிரித்து நிலைஇல்லையென்று கீழ்வாக்கியத்தோடு சேரும். 2. ப்ரபை - ஒளி. 3. ப்ரபாவான் - ஒளியை யுடைய பொருள்.

மூ-(சஅ) இதிலே, சதூர்த்தி 1. யேறிக்கழியும்.

(வ்யா.) 'இதிலே சதூர்த்தியேறிக் கழியும்' என்று. அதாவது இவ்வகாரத்திலே சதூர்த்தியேறி * “ஸு-வா-ஸு-ஸு-ஸு” [ஸு-பாம்ஸு-ஸு] இத்யாதி ஸு-ஓ, த்ரத்தாலே லுப்தமாய்ப்போமென்கை.

‘விபக்த்யந்தரமெல்லாங் கிடக்க, இவ்வகாரத்தில் சதூர்த்தியேறினபடிதான் எங்ஙனே?’ என்கிற ஸங்கையை அதுவதிக்கிறார்

மூ-(சக) ‘சதூர்த்தியேறினபடி யென்’ 2. என்னில்,-

(வ்யா.) ‘சதூர்த்தியேறினபடி யென் என்னில்’ என்று.

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ-(ரு) நாராயணபதத்துக்கு ஸங்க்ரஹமாயிருக்கையாலே.

(வ்யா.) ‘நாராயணபதத்துக்கு ஸங்க்ரஹமாயிருக்கையாலே’ என்று. அதாவது - இவ்வகாரம், சதூர்த்தியநதமான நாராயணபதத்துக்கு ஸங்க்ரஹமாகையாலே, இதிலும் சதூர்த்தி யேறிற் றென்கை. இங்ஙன் அன்றாகில், இரண்டுக்கும் ஸங்க்ரஹவிவரணத்வம் ஸித்தியாதிதே.

‘இத்தாற் சொல்லுகிற அர்த்தம்தான் எது?’ என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மூ-(ருக) இத்தால், ஈஸ்வரனுக்கு ஸேஷமென்கிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால், ஈஸ்வரனுக்கு ஸேஷமென்கிறது’ என்று. அதாவது-இதுதான் [எஃ] “அஃ-ஸு-ஸு-ஸு-ஸு” [தூதூர்த்தியே சதூர்த்தீ] ஆகையாலே, இச்சதூர்த்தியால் ஈஸ்வரனுக்கு ஸேஷமென்னுமிடம் சொல்லுகிற தென்கை.

(எக) “ஸுவ-ஹ-ஸுவ-ஸுவ-ஸுவ” [ஸ்ரவம்பரவஸம் துக் கம்] (எஉ) “ஸெவாஸுவ-ஸுவ” [ஸேவாஸ்ரவஸம் துக் கி:] என்கிற

1. ஏறிக்கழிதல்-புணர்ந்துகெடுதல். 2. முதலில் சதூர்த்தி வந்ததனால் ஆதன்பொருளான ஸேஷத்தவமும், விபக்தி காணப்பட்டாமையால் கழிந்ததென்பதும் பெறப்படும். விபக்தி-வேற்றுமை யுருபு.

* அஷ்டா-எ-க-உ-அ.

லௌகிகந்யாயத்தைக்கொண்டு சேஷத்வத்தை துக்கரூபமாக நினைத்திருக்குமவர்கள் பண்ணும் பரஸ்ரத்தை¹ அதுவதிக்கிரார்

மூ.-(ருஉ) 'சேஷத்வம் துக்கரூபமாகவன்றோ நாட்டிற் காண்கிறது' என்னில்,-

(வ்யா.) 'சேஷத்வம் துக்கரூபமாக வன்றோ நாட்டிற் காண்கிறது என்னில்' என்று.

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிரார்

மூ.-(ருங்) அந்த நியமம் இல்லை; உகந்த விஷயத்துக்கு சேஷமாயிருக்கும் இருப்பு ஸுகமாகக் காண்கையாலே.

(வ்யா.) 'அந்தநியமமில்லை' என்று தொடங்கி. அதாவது-நாடுதன்னிலே * "பணிமின்திருவருள்" இத்யாதிப்படியே 2. அபிமதவிஷயத்துக்கு சேஷமாயிருக்கும் இருப்பு ஸுகரூபமாகக் காண்கையாலே, சேஷத்வமாகில் துக்கரூபமாயிருக்குமென்கிற நியமமில்லையென்கை.

'அபிமதவிஷயத்தில் சேஷத்வம் ஸுகமாகிறது, அவ்விஷயத்தில் குணம் அடியாக வந்ததாகையாலேயன்றோ?' என்ன, அருளிச்செய்கிரார்

மூ. - (ருச) அகாரத்திலே கல்யாணகுணங்களைச் சொல்லுகையாலே, இந்த சேஷத்வமும் குணத்தாலே வந்தது.

(வ்யா.) 'அகாரத்திலே' என்று தொடங்கி. அதாவது-ஈஸ்வரனுடைய ரக்ஷகத்வப்பிரதிபாதகமான அகாரத்திலே அந்த ரக்ஷணையோகியான கல்யாணகுணங்களைச் சொல்லுகையாலே, ஈஸ்வரவிஷயமான இந்த சேஷத்வமும் அந்த குணங்களடியாக வந்த தென்கை. ஆகையால், இதுவும் ஸுகரூபமாயிருக்கக் குறையிலேயென்று கருத்து.

1. அதுவதித்தல்முன் கூறியதை மீண்டும் எடுத்துச் சொல்லுதல்.

2. அபிமதவிஷயம்-இஷ்டமான விஷயம்: பத்ரீ முதலிய விஷயம்.

* திருவாய்-ச-க-௫.

ஆனால், 1. ஓளபாதிக்கமான இது ஸ்வரூபமன்றே? என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(ருரு) சேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்.

(வ்யா.) 'சேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்' என்று. அதாவது - உகந்தவிஷயத்தில் 2. இதன்ஸூகூருபத்துக்கு 3. குணக்ருதத்வத்தை ஹேதுவாகச் சொல்லுகையாலே அந்த குணக்ருதத்வம் இங்கும் உண்டென்னு மிடத்துக்குச் சொன்ன இத்தனையொழிய, 4. அர்த்தஸ்திதியை நிரூபித்தால் (எங்) " ஸகூலாதிநிஸுஜாதம்ஸூரிக்ஷம் ஸூக்ஷ்ணியஸித்யு " [ஸ்வத்வமாத்தமிஸஞ்ஜாதம்ஸ்வாமித்வம்ப்ரஹ்மணிஸ்திதம்] (எச) " சூக்ஷ்மாஸூஹரெஸூரீம் ஸூலாவம்ஸூலாஸூர " [ஆத்மதாஸ்யம் ஹரேஸ்ஸ்வாம்யம் ஸ்வபாவஞ்சஸ்தாஸ்மர] (எரு) " ஷாஸ்வதாஸூதாஸூதாஸூரெஹூதாநம்பரஜாதம் நானுயாதுக்ஷணந்தெஷாம் ஸ்வபாவஞ்சஸ்தாஸ்மர " [தாஸ்யதாஸ்ஸ்வதஸ்ஸர்வே ஹ்யாத்மாநஃபரமாத்மநஃ- நான்யதூலக்ஷணந்தேஷாம் பந்தேமோக்ஷே ததைவச] இத்யாதிகளிலே 5. இத்தை ஆத்மாவுக்கு ஸ்வாபாவிகமாகச்சொல்லுகையாலே, சேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம் என்கை.

'சேஷத்வமே யென்று அவதரிப்பானென், ஜ்ஞாநாநந்த ஸ்வரூபமான ஆத்மவஸ்துவுக்கு? 7. அல்லாதபோதும் ஸ்வரூபம் இல்லையோ?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(ருசு) சேஷத்வம் இல்லாதபோது ஸ்வரூபம் இல்லை.

(வ்யா.) 'சேஷத்வமில்லாதபோது ஸ்வரூபமில்லை' என்று. 8. சேஷத்வமில்லாதபோது ஆத்மாபஹாரரூபமான ஸ்வாதந்தர்ய

1. ஓளபாதிக்கம் - காரணத்தால்வந்தது. 2. இதன் - சேஷத்வத்தின். 3. குணக்ருதம் - குணங்களாலே வந்தது. 4. அர்த்தஸ்திதி-இங்கே, ஆத்மவஸ்து இருக்கும்இருப்பு. 5 இத்தை-சேஷத்வத்தை 6 அவதரித்தல்-அவதாரணப்பொருளைக் காட்டும் ஏகாரத்தை இட்டுச் சொல்லுதல்; அவதாரணப்பொருள் - சிர்சயப்பொருள்; பிரிநிலைப்பொருளை உட்கொண்ட தேற்றப்பொருள். 7 அல்லாதபோது-சேஷமாகாதபோது. 8 சேஷத்வம் இல்லாதபோது-தான் பகவானுக்கு சேஷமென்கிற ஜ்ஞாநமில்லாதபோது.

புத்தி நடக்கையாலே, ஸ்வரூபம் அழிந்துவிடும் என்னுமத்தைத் தர்ஸிப்பிக்கிறார், மேலிரண்டு வாக்யத்தாலே:-

மூ:- (௭௭) ஆத்மாபஹாரமாவது - ஸ்வதந்த்ரமென்கிற நினைவு; ஸ்வதந்த்ரமாம்போது இல்லையாய்விடும்.

(வ்யா.) 'ஆத்மாபஹாரமாவது' என்று தொடங்கி. அதாவது- (௭௭) 'யொZந்யாஸூதாநிந்யாஸூதிவடிதே । கிந்தேந ஸூதம் வாஸம் வொரொணா Zதூபஹாரிணா'' [யொZந்யதா ஸந்தமாநமாநம்அந்யதாப்ரதிபத்யதே-கிந்தேந ந் க்ருதம்பாபம் சோரேணாந்மாபஹாரிணா] என்று ஸ்வபாபமுலமாகச் சொன்ன ஆத்மாபஹாரமாவது-தன் ஸ்வரூபம் ஸ்வதந்த்ரம் என்கிறப்ரதிபத்தி; ஸ்வதந்த்ரம் ஆமளவில் (௭௭) 'சுலபெவ' [அஸந்நேவ] என்கிறபடியே 1. ஸ்வரூபம் இல்லையாய்விடும் என்கை. ஆகையால், ஸேஷத்வம் இல்லாதபோது ஸ்வரூபமில்லை என்னத்தட்டில்லையென்று கருத்து.

ஆக, ப்ரக்ருத்யர்த்தமான ஈஸ்வரனுடைய காரணத்வமும், தாத்வர்த்தமான ரக்ஷகத்வமும், அர்த்தபலத்தால்வந்த ஸூதரூபித்வமும், 2. ப்ரத்யயஸித்தமான சேதனஸேஷத்வ 3. ப்ரதிஸம்பந்திபான ஸேஷித்வமும் ஆகிற அகாரார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம் மத்யமாக்கூரமான உகாரத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக உபக்ரமிக்கிறார்

1 தான் ஸேஷனென்கிற உணர்ச்சியில்லாதவன் 'அஸத்' [ஸத்தை யற்றவன்] என்று சொல்லப்படுகையாலே, ஸ்வரூபமில்லையென்றது; அன்றி, 'தான் பகவானுக்கு ஸேஷபூதன்' என்கிற உண்மைஞான மில்லாதவனுக்கு 'தான் ஸ்வதந்த்ரன்' என்கிற அஜ்ஞாநமேரிலேநிற்கையால், ஜ்ஞாநமும்ஜ்ஞாநவியேஷமான ஆந்தமும்இல்லையாகையாலே, ஸ்வரூபமில்லை யென்றுசொன்னதாகவுமாம். 2 ப்ரத்யயம்-இங்கே, அகாரத்துக்குப்பின்னே லோபித்துள்ள சதூர்த்திவிபக்தி. 3 ப்ரதிஸம்பந்தி-எதிர்த்தட்டானஸம்பந்தமுள்ளவன்; ஆத்மா பகவானுக்கு ஸேஷன் என்றால், 'பகவான் ஆத்மாவுக்கு ஸேஷி' என்று ஏற்படுத்தல் காண்க. [ஸேஷன்-அடியவன், ஸேஷி-தலைவன்.]

மு.- (௫அ) 1. ஸ்தாநப்ரமாணத்தாலே உகாரம் அவதாரணர்த்தம்.

(வ்யா.) 'ஸ்தாநப்ரமாணத்தாலே உகாரம் அவதாரணர்த்தம்' என்று அதாவது - (௫அ) "தடெஹஹுதஹு ஹவூரீ ஹஹு" [தநேவபூதந் தநு பவ்யமா இதம்] என்றும், (௫க) "தடெஹஹுதஹு ஹவூரீ ஹஹு" [தநேவாக் திஸ்தத்வாபுஸ் தந ஸூர்யஸ்ததுசந் தமா:] என்றும் இத்யாதிகளிலே எவகாரஸ்தாநத்திலே உகாரத்தைப் ப்ரயோகிக்கக் காண்கையாலே, ஸ்தாநப்ரமாணத்தாலே உகாரம் அவதாரணத்தை அர்த்தமாக உடைத்தாபிடுக்குமென்பது.

'அவதாரணத்துக்கு அர்த்தம் 2. அயோகவ்யவச்சேதமாதல் அந்நியோகவ்யவச்சேதமாதல் ஆகையாலே, இவ்வவதாரணத்தாற் சொல்லுகிறது என்ன? என்ன, அருளிச்செய்கிறது'

மு.- (௫க) இத்தால், பிறர்க்கு ஸேஷமன்று என்று என்கிறது.

(வ்யா.) 'இத்தால், பிறர்க்கு ஸேஷமன்கிறது' என்று. அதாவது - 3. அவதாரணவாசகமான இவ்வுகாரத்தால், கீழ் சுஸ்வரஸேஷமாகச் சொன்ன இவ்வாத்மவஸ்து அந்யர்க்கு ஸேஷமன்று

1. ஸ்தாநப்ரமாணம் - ஒருபதம் இருக்கவேண்டிய இடத்தில் வேறொருபதம் இருந்தால், அந்தப்பதத்தின் பொருள்தான் இதுக்கும் பொருள் என்று கொள்வது; எவகாரம் இருக்கவேண்டிய இடங்களில் உகாரம் இருத்தலால், உகாரத்துக்கு எவகாரத்தின் பொருளைக் கொள்ளவேண்டியதாயிற்றென்க.

2. அயோகவ்யவச்சேதம்-சம்பந்தமில்லாமையை நிவர்த்திப்பிக்கை: சம்பந்தமுண்மையைத் தெரிவிக்கையென்றபடி; ஸங்க: பாண்டரவ [வெண்மையே] என்றற்போல விஸேஷணத்தோடு சேர்ந்த எவகாரம் 'சங்கம் வெண்மையோ அன்றோ?' என்று தோன்றும் ஐயத்தைப் போழித்து வெண்மைதான் என்ற எண்ணத்தை நிலைநிறுத்துதலால், அயோகவ்யவச்சேதமாம். அந்யயோகவ்யவச்சேதாவது-வேறொன்றன் சம்பந்தமுண்மையை நிவர்த்திப்பது; பிறிதினியைபுரிக்குவது என்று தமிழரார் சொல்லப்படும்; 'பார்த்தவ ததர்த்தர: [அர்ச்சனனே வில்லாளி] என்றற்போல விஸேஷ்யத்தோடு சேர்ந்த எவகாரம் வேறொருவரும் வில்லாளிகளல்லென்ற கருத்தைத் தருதலால், அந்யயோகவ்யவச்சேதமாம். 3. அகாரமென்ற விஸேஷ்யத்தோடு எவகாரார்த்தமான உகாரம் சேர்ந்திருத்தலால், இங்கும் அந்யயோகவ்யவச்சேதமே பொருளாம்.

என்னு மிடத்தைச் சொல்லுகிற தென்கை. 1. 'சதுர்த்தியாலே ஈஸ்வர ஸேஷத்வம் ப்ராஜபாதிதமாகச்செய்தே, அந்யஸேஷத்வம் ப்ராஸ்துத மாமோ?' என்னில், 'லோகத்திலே ஒருவனுக்கு ஸேஷமான ச்ருஹ சேஷதரபுத்ரதாஸாதிகள், வேறேயுஞ் சிலர்க்கு ஸேஷமாயிருக்கக் காரணகையாலே, அப்படிப்பட்ட அந்யஸேஷத்வம் இந்தஸ்தலத்திலும் உண்டோ?' என்று ஒருஸங்கை உகிக்குமிதே; ஆகையாலே, தாதரு ஸமான அந்யஸேஷத்வம் இங்கு இல்லை யென்னுமிடத்தை ப்ராஜபா திக்கிறது, உகாரம்.

அங்ஙனன்றிக்கே, இவ்வுகாரத்தாலே லக்ஷ்மீஸேஷத்வம் சொல் லுகிறது என்பாரும் உண்டென்கிறார்

மு.- (சுா) பெரியபிராட்டியார்க்கு ஸேஷமென்கிற தென்றுஞ் சொல்லுவர்கள்.

(வ்யா.) 'பெரியபிராட்டியார்க்கு ஸேஷமென்கிறது என்றுஞ் சொல்லுவர்கள்' என்று. அதாவது-(அ) 'சுகாரஸரிதரூபவஸு விஷ்வாவதூரக உஷுதே! உகாரஸரிதரூபவாயா ஸியோவாஸீ தயாவிஷுஃ! சுகாரஸூத்யொபூதூஸ உதிபுணவகூணடி' [அகாரம்சித்ஸ்வரூபஸ்ய விஷ்ணோர்வாசக இஷ்யதே - உகாரம்சித் ஸ்வரூபாயாஸ் ஸரியோவாசீதநாவிது: - மகாரஸ்துதயோர்தாஸ இதி ப்ராணவக்ஷணம்] என்றும், (அக) 'சுகாரொணொயுதே விஷு ஸவ-யொகெஸுரொ ஹரிஃ உஷுதாவிஷுநாஅகூ ருகாரொ ணொயுதே ஸடா - சுகாரஸூத்யொபூதூஸ ஸீநாராயணயொ ஸடா-சூதநஸேஷஹுதஸு வாஅக ஸூதிவொடிதஃ' [அகா ரேணோச்யதே விஷ்ணுஸ் ஸர்வலோகேஸ்வரோ ஹரி: - உதத்ருதா விஷ்ணுநாலக்ஷ்மீ ருகாரேணோச்யதேஸதா - மகாரஸ்துதயோர்விப்ர ஸீநாராயணயோஸ்ஸதா - ஆத்மநஸ்ஸேஷபூதஸ்ய வாசகஸ்ப்ருதி சோதிதி:] என்றும் இத்யாதிகளாலே பகவத்சாஸ்தரத்திலே அகாரத் தை பகவத்வாசகமாகவும், உகாரத்தை லக்ஷ்மீவாசகமாகவும், மகார

1 'லோபிதச் சதுர்த்திக்குப் பின்னே உகாரம் சேருகையாலும், அங்கே அந்யஸேஷத்வம் சொல்லப்படாமையாலும், அதை நிவர்த்திப்பிக்கவேண்டிய அவசியமென்?' என்பது, ஸங்கைக்குக் கருத்து.

த்தை ததுபயஸேஷபூத ஜீவவாசகமாகவுஞ் சொல்லுகையாலே, உகாரத்தை அவதாரணவாசகமாகக் கொள்ளாதே, லக்ஷ்மீவாசகமாகக்கொண்டு, இவ்வுகாரத்தாலே பெரியபிராட்டியார்க்கு ஸேஷமென்கிறதென்றும் நிர்வஹிப்பார்களென்கை.

1. அத்தைப் பற்றவும் பூர்வயோஜனையே முக்யமென்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

மூ.-(சூக) அதிலும், அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரதாநம்.

(வ்யா.) 'அதிலும் அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரதாநம்' என்று. அதாவது - பெரியபிராட்டியார்க்கு ஸேஷமாகையாகிற அதிலுங்காட்டில் கீழ்ச்சொன்ன பகவச்சேஷத்வத்துக்கு விரோதியான அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரதாநாபேக்ஷிதம் என்கை.

'அந்யஸேஷத்வம் இப்படி க்ருரமோ?' என்ன, அதன் க்ரௌர்யத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சூ2) தேவர்களுக்கு ஸேஷமான புரோடாஸத்தை நாப்க்கு இடுமாபோலே, ஈஸ்வரஸேஷமான ஆத்மவஸ்துவை வம்ஸாரிகளுக்கு ஸேஷமாக்குகை.

(வ்யா.) 'தேவர்களுக்கு' என்று தொடங்கி. அதாவது- ஆராத்யரான இந்த்ராதி தேவர்களுக்கு போகயதயா ஸேஷமாகக் கல்பிதமான 2. புரோடாஸத்தை தர்ஸநஸப்தர்ஸநாதிகளுக்கு அநர்

1. பூரீபாஞ்சராத்தரத்திலே உகாரத்தை லக்ஷ்மீவாசகமாகச் சொல்லியிருக்கவும், உகாரத்துக்கு அவதாரணர்த்தம் கொள்கையே முக்கியமென்னலாமோ வென்னில், ப்ரணவார்த்தத்தை விவரிக்கிற ஸ்ருத்திதானே 'பகவதவலஹம் அஸ்யமி' என்று எவகாரார்த்தமாக விவரிக்கையாலும், "கண்ணபுரமொன்றுடையானுக்கு அடியே நொருவற்குரியேனே" என்பது முதலிய இடங்களில் ஆத்மவர்கள் உகாரார்த்தம் அந்யஸேஷத்வநிலிருத்தி யென்பது தோன்ற அருளிச் செய்கையாலும், உகாரத்துக்கு அவதாரணர்த்தம் கொள்ளாத பகஷத்தில் அவஸ்யாபேக்ஷிதமான அந்யஸேஷத்வ ந்ருத்திக்காக 'ஸர்வம்வாக்யம் ஸாவதாரணம்' என்கிற ந்யாயத்தினாலாவது அவஸ்யமாக அவதாரணர்த்தக எவகாரத்தை அத்யாவூரிக்கவேண்டி யிருத்தலாலும், பதிபநீ ந்யாயத்தாலே லக்ஷ்மீஸேஷத்வம் தன்னடையே லித்தித்தவிடு மாகையாலும், ஓரான்வழியாய்ப் பூர்வாசார்யர்கள் இங்ஙனே அருளிச்செய்து வருவது ஞான மென்க: 2. புரோடாஸம்-ஹவீஸ்.

ஹமாம்படி நிஹீரமாயிருக்கிற நாய்க்கு. இடுமாபோலே இருப்பதொன்று, 1. பராப்தஸேஷிபான ஈஸ்வரனுக்கு ஸேஷமான ஆத்மவஸ்துவை ஸர்வப்ரகாரத்தாலும் 2. ஹேயரான ஸம்ஸாரிகளுக்கு ஸேஷமாக்குகை யென்கை.

‘இப்படி க்ரூரமான அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ஆத்மாவுக்கு ப்ரதானாபேக்ஷிதம்’ என்று கீழ்ச்சொன்ன அர்த்தத்தை எந்திரிகரிக்கிறார்

மூ.-(சூந) பகவச்சேஷத்வத்திலும் அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரதானம்.

(வ்யா.) ‘பகவச்சேஷத்வத்திலும் அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரதானம்’ என்று. அதாவது - ஸ்வஸ்யஸேஷத்வத்திலுங்காட்டில் ப்ரதானம் என்ற ஸ்வஸ்யஸேஷத்வம் கழிகையே ஆத்மாவுக்கு ப்ரதானாபேக்ஷிதமென்கை.

இதுக்கு ப்ரமானம் காட்டுகிறார்

மூ.-(சூச) “மறந்தும் புறந்தொழாமாத்” என்கையாலே.

(வ்யா.) ‘மறந்தும் புறந்தொழாமாத்’ என்கையாலே’ என்று. அதாவது - யமகங்காஸம்வாதத்தைத் திருமழிசைப்பிரான் அருளிச் செய்த * “திறம்பேன்மின்கண்டர்” என்கிற பாட்டிலே பாகவத ஸக்ஷணஞ்சொல்லுகிறவாவில், ‘திருவடிதன்னமும் மறந்தும் புறந்தொழாமாத்’ என்று ஸ்வாமியுடைய திருநாமத்தை மறந்தார்களாகிலும் மற்றொருவிஷயத்தில் ஸேஷவருத்திபண்ணாதவர்கள் என்று சொல்லுகையாலே யென்கை.

ஈஸ்வரஸேஷமான ஆத்மவஸ்துவுக்கு ஸ்வஸேஷத்வ ப்ரஸேஷத்வங்களிரண்டும் அந்யஸேஷத்வமாகையாலே, உபயத்தையும் இவ்வுகாரம் கழிக்கிறதென்று சொல்லி நிகழிக்கிறார்

மூ.-(சூரு) இத்தால் தனக்கும் பிறர்க்கும் உரித்தன்று என்கிறது.

1. பராப்தஸேஷி - வகுத்தஸேஷி. 2. ஹேயர்-நிக்குஷ்டர்.

3. அளவு - மாத்ரம்.

* நான்காந் திரு. கூஅ.

(வ்யா.) 'இத்தால், தனக்கும் பிறர்க்கும் உரித்தன்றென்றிது' என்று. அதாவது-அந்யஸேஷத்வந்வர்த்தகமான இவ்வுகாரத்தாலே, 1. அந்யரில் அந்யதமத்வம் அவஸிஷ்டமமாகையாலே, இவ்வாத்மவஸ்து தனக்கும் உரித்தன்று, தன்னையொழிந்த ஸம்ஸாரிகளுக்கும் உரித்தன்று எனனுமிடஞ் சொல்லுகிறதென்கை.

ஆக, உகாரார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம், த்ருதிபாஷ்ரமான மகாரார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ-(சூசு) மகாரம், இருபத்தஞ்சாம் அக்ஷரமாய் ஜ்ஞாநவாசியுமாயிருக்கையாலே, ஆத்மாவைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) 'மகாரம்' என்று தொடங்கி, அதாவது- (அஉ) 'ஹிதாநி உகவமெடுண உவமெடுணெஹி யாணி உடவமெடுண உவமெடுண ஜ்ஞாநமஸா டயஸ்யா || 2-ம் வகாரொனெனவொகம் வகாரொண ஸ்வஹ ஸூகிஃ | வகாரொண ஹகாரொண ஹோநு ப்ரகூகிராஸு தெ || சூகூதாஸகாரொண வனுவிஸஃஸூகீகீதிடதஃ' [பூநாநிச கவர்கேண சவர்கேணைந்த்ரியாணிச | டவர்கேண நவர்கேண ஜ்ஞாநகந்தாதயஸ்தா || மநஃபகாரேணேவோக்தம் வகாரேணந் வஹம்ஞுநி; | வகாரேணஹகாரேண மஹாந்ப்ரக்ருதிருச்யதே || ஆத்மாதுஸமகாரேண பஞ்சவிம்ஸா ப்ரகீர்திந:] என்கிறபடியே, ப்ருதிவ்யாதி ப்ரக்ருத்யந்தமான இருபத்துநாலு தத்வத்துக்கும் வாசகமாயிருந்துள்ள ககாராத்விதகாரந்தமான இருபத்துநாலு அக்ஷரமும்தோலன்றிக்கே மகாரம் இருபத்தஞ்சாமக்ஷரமாய் 2. *|| 2-ம் ஜ்ஞாநெ || [மந-ஜ்ஞாநே] என்கிற தாதுவிலே யாதல், †|| 2-ம் ஸ்வவொயுநெ || [மது-அவவொயுநே] என்கிற தாதுவிலே யாதல் நிஷ்பந்தமாகையாலே, ஜ்ஞாநவாசியுமாயிருக்கையாலே, (அங்) "வனுவி-

1. அந்யரில் அந்யதமத்வம் அவஸிஷ்டம் - பகவானிலும் வேறுபட்டவரென்றால் அவ்வாறு வேறுபட்டிருக்கை யென்பது ஸ்வவிஷயத்திலும் ஸமாகம் [அவஸிஷ்டம்-ஸமாகம்]. 2. மந்யதேஇதி ம் மதுதே இதி ம் என்றாவது மகாரத்துக்கு வ்யுத்தத்தி.

* தாது-திவாதி-ஸ்யந்த்விதாணி. † தாது-தநாதி-உவிதாணி.

ஸோ஽யம் வாரூஷம்” [பஞ்சலிம்ஸோ஽யம்புருஷ:] (அச) வண
லிஸ்கு தூலவதி” [பஞ்சலிம்ஸ ஆத்மபவதி] என்கிறபடியே 1. ப
ஞ்சலிம்சகலம் (அடு) “விஜ்ஞாநா தூவாரூஷம்” [விஜ்ஞாநாத்
மா புருஷ:] (அசு) “விஜ்ஞாதாரூரெ கெந விஜானீயாசு” [விஜ்
ஞாதாரமரே கெந விஜானீயாத்] என்கிறபடியே ஜ்ஞாநஸ்வரூபனு
மாய்ஜ்ஞாநகுணகனுமாயிருக்கிற ஆத்மாவைச்சொல்லுகிறதென்கை.

கீழ்ச்சொன்ன ஸேஷத்வம் 2. ஸர்வஸாதாரணமாகையாலே 3. த்ரி
விதாத்மவர்க்கத்தையும் இதிலே சொல்லவேண்டுமாகையாலே, அரு
ளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சுஎ) இதுதான் ஸமஷ்டிவாசகம்.

(வ்யா.) ‘இதுதான் ஸமஷ்டிவாசகம்’ என்று. அதாவது-இப்
படி ஆத்மவாசகமான இம்மகாரந்தான் 4. ஆத்மஸமஷ்டிக்கு வாசக
மென்கை.

‘ஏகவசநம் ஸமஷ்டிவாசகமாமோ?’ என்கிற ஸங்கையிலே
அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சுஅ) ஜாத்யேகவசநம்.

(வ்யா.) ‘ஜாத்யேகவசநம்’ என்று. அதாவது-வீ ஹிஸமுஹத்
தைச் சொல்லுகிறவன், ‘இது ஒரு நெல்’ என்றால், அந்த ஏகவசநம்,
5. ஜாதிபரமானாற்போலே, இதுவும் ஆத்மஜாதிபரமான ஏகவசந
மென்கை.

‘இம்மகாரத்தால், ஆத்மாவீ ருடைய 6. எவ்வகாரஞ் சொல்லுகி
றது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சுசு) இத்தால், ஆத்மா ஜ்ஞாதாவென்று,
தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி சொல்லிற்றாயிற்று.

1 பஞ்சலிம்ஸகன்-இருபத்தைந்தாந் தத்துவமானவன். 2 ஸர்வஸாதா
ரணம்-ஸர்வாத்மஸாதாரணம். 3 த்ரிவித ஆத்மவர்க்கம்-பத்தர் முக்தர் நித்
யர் என்ற மூன்று வகையான ஆத்மஸமூஹம். 4 ஆத்மஸமஷ்டி - ஆத்மஸ
மூஹம். 5 ஜாதிபரம்-ஜாதியைக்காட்டுங் கருத்தைக் கொண்டது. 6 ஆத்மா
வுக்கு ஸேஷத்வம் ஜ்ஞாநஸ்வரூபத்வம் ஜ்ஞாநஸாயத்வம் என்ற மூன்று.
வகையான தன்மையுள்ளதனால் இம்மூன்றில் எந்த ஆகாரம் மகரத்தாற்
சொல்லப்படுவது என்று ஸங்கை.

(வ்யா.) 'இத்தால்' என்று தொடங்கி. அதாவது-பஞ்சகிம்ஸா க்ஷரமாய் ஜ்ஞாநவாசியுமாயிருந்துள்ள இம்மகாரத்தால், 'ஸேஷத் வாஸ்யமான ஆத்மா-ஜ்ஞாநாஸ்யபூதனுவன்' என்று, அசேதநமான 1. தேஹத்திற்காட்டில் ஆத்மாவின் 2. வ்யாவ்ருத்தி சொல்லிற்றாயிற்று என்கை.

(தேவோ஽ஹம், மநுஷ்யோ஽ஹம், ஸ்த்நுலோ஽ஹம், க்ருஸோ஽ஹம் என்று 3. தேஹத்திலே அஹம்புத்தி வ்யவஹாரங்கள் நடவாநிற்க, அஹமர்த்தபூதனுன ஆத்மா, தேஹத்தில் 4. வ்யாவ்ருத்தனென்றுசொல்லுகிறபடிதான் எங்ஙனே?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(எ) தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி தத்வஸேகரத்திலே சொன்னோம்.

(வ்யா.) 'தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி தத்வஸேகரத்திலே சொன்னோம்' என்று. அதாவது-அநேக ஹேதுக்களாலே தேஹத்தினுடைய 5. அநாத்மத்வத்தை ஸாதீயாநின்றுகொண்டு, ஆத்மானுடைய தத்வ்யாவ்ருத்தியைத் தத்வஸேகரமாகிற ப்ரபந்தத்திலே வ்யக்தமாகச் சொன்னோம்; அதிலே கண்டுகொள்வதென்கை.

6. 'தர்மிஸ்வரூபகதநபூர்வகமாக தத்தர்மமான ஸேஷத்வத்தைச் சொல்லுகை ப்ராப்தமாயிருக்க, இப்ரணவந்தன்னிலே ப்ரதமம் ஓ

1. ஆத்மா ஜ்ஞாநா என்னுமல் ஜ்ஞாநம் என்று லாம் தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி சொல்லப்பட்டதாம்; ஆயினும், பரமபதத்தில் ஸூத்தஸத்வமான அசித்து ஸ்வயம்ப்ரகாஸ மாகையாலும், ஜ்ஞாநத்வமென்பது ஸ்வயம்ப்ரகாஸத்வ ரூபமாகையாலும், அந்த அசித்தின் வ்யாவ்ருத்திக்காக 'ஜ்ஞாதா' என்ன வேண்டியதாயிற்று; ஜ்ஞாதா - தர்மபூதமான ஜ்ஞாநத்துக்கு ஆஸ்ரயன். 2. வ்யாவ்ருத்தி - வேறுபாடு. 3. தேஹத்தில் அஹம்புத்திவ்யவஹாரங்கள். 'நான் என்பதன் பொருள் இவ்வுடல்தான்' என்ற எண்ணமும், அதற்கு ஏற்ற சொல்வழக்கும். 4. வ்யாவ்ருத்தன் - வேறுபட்டவன். 5. அநாத்மத்வம்-ஆத்மாவாகாமை. 6. தர்மிஸ்வரூபகதநபூர்வகமாக - ஆத்மஸ்வரூபலக்ஷணமான ஜ்ஞாநருத்வத்தை முந்துறச்சொல்லி யென்றபடி, ப்ரணவத்தில் ஜீவஸ்ரூபம் முக்கியமாகையாலே, முதலில் மகாரத்தைவைத்து அதன்பிறகு எம்பெருமானுக்கு ஸேஷபூதனென்பதைத் தெரிவிப்பதாய்ச் சீதூர்த்திவிபக்தி மறையப்பெற்றதான அகாரம் வைக்கப்படவேண்டாவோ? என்று தோன்றுகிற ஸங்கையை இங்கு அதுவதிக்കಿറுரென்று அறிக.

ஷத்வத்தைச் சொல்லி, பின்னை ஆத்மாவைச் சொல்லுவானென்? 'என் கிற ஸங்கையிலே, அப்படி சொல்லுகைக்கு ஹேதுவை அருளிச் செய்கிறார்

மூ.-(எக) மணத்தையும் ஒளியையுங்கொண்டுபுவையுமும் ரத்தத்தையும் விரும்புமாப்போலே, ஸேஷமென்று ஆத்மாவை யாதரிக்கிறது; அல்லாதபோது * “உயிரினாற் குறைவில்” என்கிறபடியே த்யாஜ்யம்; அதுதோன்ற, ஸேஷத்வத்தைச் சொல்லிப் பின்னை ஆத்மாவைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘மணத்தையும்’ இத்யாத்வாக்யதர்யத்தாலே. அதாவது-மணத்துக்கு ஆஸ்ரயமென்று புவை விரும்புமாப்போலேயும் ஒளிக்கு ஆஸ்ரயமென்ற ரத்தத்தை விரும்புமாப்போலேயும், ஸேஷத்வத்துக்கு ஆஸ்ரயமென்றுயிற்று, ஆத்மாவை ஆதரிக்கிறது; ஸேஷத்வ ஆஸ்ரயமல்லாதபோது, * “உயிரினாற்குறைவில்” என்று பகவச் சேஷத்வ ரஹிதமான ஆத்மாவால் அபேகைக் யுடையோமல்லேரம் என்கிற படியே, த்யாஜ்யபனுபிநிதித்தனை. இப்படியிருந்துள்ள ஸேஷத்வத்தின் ஊற்றற் தோற்ற, ஸேஷத்வத்தை முந்தாறச் சொல்லி, பின்னை ஆத்மாவைச் சொல்லிற்றென்கை.

பததர்யாத்மகமான இப்ரணவத்தாற் சொல்லித் தலைக்கட்டின அர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(எ2) ஆக, ப்ரணவத்தால் † “கண்ணாபுரமொன்றுடையானுக்கு அடியேன் ஒருவர்க் குரியேனே” என்கிறபடியே ஜீவபரஸம்பந்தஞ் சொல்லிற்று.

(வ்யா.) ‘ஆக’ என்று தொடங்கி. அதாவது-கீழ்ச்சொன்ன எல்லாவற்றிலும், ப்ரணவத்தால் † “கண்ணாபுரமொன்றுடையானுக்கு” என்று சகூர்த்த்யந்தமான அகாரார்த்தத்தையும், “அடியேன்” என்று ஸேஷத்வாஸ்ரயவாகியான மகாரத்தில் அர்த்தத்தையும், “ஒருவர்க் குரியேனே” என்று அந்யஸேஷத்வவிவர்த்தகமான உகாரார்த்தத்தையும் சொல்லாநின்றுகொண்டு ப்ரணவார்த்தத்தை அதுஎந்தித்த

திருமங்கையாழ்வார் ஸ்ரீஸூக்திப்படியே, ஜீவபார்களுக்கு உண்டான சேஷஸேஷிபாவஸம்பந்தத்தைச் சொல்லிற் மென்கை.

இன்னமும் பொய்கையாருடைய துவ்யஸூக்தியாலே 'சேஷத்வப்ரதிஸம்பந்தி ஒருமிதம்' என்னுமிடம் தோற்ற, இந்தஜீவபாஸம்பந்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(எக) இத்தால், * "தாமரையாள் கேள்வ நொநுவனையே நோக்கு முணர்வு" என்றதாயிற்று.

(வ்யா.) 'இத்தால் * "தாமரையாள் கேள்வன்" என்று தொடங்கி. அதாவது - இப்ரணவததால், "தாமரையாள் கேள்வன்" என்று - அகாரவாச்யனய் நேஷத்வப்ரதிஸம்பந்தியான ஸ்ரியபதியையும், * 'ஒருவனையே நோக்கும்' என்று - சதுர்த்தியகாரங்களாற் சொல்லுகிற அநர்யார்ஹஸேஷத்வபரயுக்தமான ஆத்மாவின்மூலம் 1. ததேகபரதைவாயும், 'உணர்வு' என்று - அந்த சேஷத்வ ஆஸ்ராயமாக மகாரத்தாற் சொல்லப்பட்ட ஜ்ஞானைகநிருபணியான ஆத்மாவையும் சொல்லுகிற ஸூக்தியிற்றடியே, 2. ஜீவபாஸம்பந்தம் சொல்லிற்றாயிற் மென்கை.

அகாரத்தில் ப்ரத்யயார்த்தப்ரதாநமாகப்ரணவார்த்தத்தைப் போஜிததார் கீழ்; அதில் தாத்வார்த்தப்ரதாநமாக,ப்ரணவத்துக்கு இன்னமும் ஒருபோஜனை அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(எசு) அகாரத்தாலும் மகாரத்தாலும், ரக்ஷகனையும் ரக்ஷயத்தையும் சொல்லிற்று; சதுர்த்தியாலும் உகாரத்தாலும், ரக்ஷணஹேதுவானப்ராப்தியையும் பலத்தையும் சொல்லிற்று.

(வ்யா.) 'அகாரத்தாலும்' என்று தொடங்கி. அதாவது - அகாரத்தாலே ரக்ஷகனை ஈஸ்வரனைச் சொல்லிற்று; மகாரத்தாலே தத்ரக்ஷயமான ஆத்மவஸ்துவைச் சொல்லிற்று; சதுர்த்தியாலே ரக்ஷிக

1. ததேகபரதை - அந்த ஸ்ரியபதி யொருவனிடத்தில் தானே மனம்பற்றி யிருக்கை. 2. ஜீவபாஸம்பந்தம் - ஜீவாத்ம பரமாத்மாக்களுக்குப் ப்ரதாநமாக உள்ள ஸம்பந்தம் என்றபடி.

* முதல்-கிரு-கள.

கைக்கு ஹேதுவான ஸேஷத்வமாகிற 1. ப்ராப்தியைச் சொல்லிற்று; இப்படி ரக்ஷிக்கிறதற்கு பலம் - இவ்வாத்மவஸ்து அத்தலைக்கு அந்ந யார்ஹமாக 2. விநியோகப்படுகை யாகையாலே, அவ்வந்யார்ஹ ஸேஷத்வ வாசியான உகாரத்தாலே ரக்ஷணபலத்தைச் சொல்லிற் றென்கை.

ஆக, இம்மந்தரத்திற் ப்ரதமபதமான ப்ரணவார்த்தத்தை அரு ளிச்செய்தா ராயிற்று.

இனி மேலிற்பதங்களுக்கும் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக,
3. மந்த்ரஸேஷமும் 4. இதுக்கு விவரணமா யிருக்கும்படியை முடுத்துந் து அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(எரு) இனிமேல் ப்ரணவத்தை விவரிக்கிறது.

(வ்யா.) 'இனிமேல் ப்ரணவத்தைவிவரிக்கிறது' என்று. "இவ் விடத்தில் விவரணமாகிறது - ப்ரஸ்துதமான அர்த்தத்துக்கு உபயுக்த மான அர்த்தத்தைச் சொல்லிக்கொண்டு பூர்வோக்தமான அர்த்தத் தை விஸ்திகரிக்கை" என்றுதீப்ப்ரகாஸத்திலும், (அஎ), உகார-விஸ திகார யுகார யுகாரவொயந்யு 1 தேம் விவரணம் தகு, தேவிதா நாம் தேவிணியு" [உக்தார்த்த விஸ்திகார யுக்தார்த்தாந்தர போதநம் 1 மதம் விவரணம் தத்ர மஹிதாநாம் மஹிணம்] என்று ரஹஸ்யந்யார்த்தவிவரணக்ரமம் அருளிச்செய்த ப்ரபந்தத்திலும், விவரணலக்ஷணத்தைச் சீயர் அருளிச் செய்தாரிறே.

'விவரிக்கிறபடிதான் எங்ஙனே?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(எசு) உகாரத்தை விவரிக்கிறது - நமஸ்ஸு; அகாரத்தை விவரிக்கிறது. - நாராயணபதம்; மகாரத்தை விவரிக்கிறது-சதுர்த்தி; நாரபதமென்றுஞ் சொல்லுவா ர்கள்.

(வ்யா.) 'உகாரத்தை விவரிக்கிறது நமஸ்ஸு' என்று தொட ங்கி. அதாவது-அந்யஸேஷத்வத்தைக் கழிக்கிற இடத்தில் அந்யரி

1. ப்ராப்தி-ஸம்பந்தமென்னலாம். 2. விநியோகப்படுகை-உபயோகப்படுகை. 3. மந்த்ரஸேஷம் - மந்த்ரத்தின் மிச்சமான பாகம்: நமஸ்ஸும் நாராயண ஸப்தமும். 4. இதுக்கு-ப்ரணவத்துக்கு.

லே அந்யதமனாகச் சொல்லப்பட்ட 1. தன்னை வெளியாகச்சொல்லிக் கழிக்கையாலே, உகாரத்தை விவரிக்கிறது நமஸ்ஸு; ரகசுகனான ஈஸ் வரனுடைய ஸ்வரூபத்தையும் ரகச்யபூத சேதநாசேதநங்களையும் ரகசு னோபயோகியானகுணதிகளையும் ரகசுணப்ரகாரத்தையும் விஸதமா கச்சொல்லுகையாலே, அகாரத்தை விவரிக்கிறது நாராயணபதம்; (அஅ) “நாகிஹி க்ஷுரூதஸௌஷ்ட்ய” [நாகிஞ்சித்ஞர்வதஸ்யோ ஷத்வம்] (அக) “கிகிஹி க்ஷுரூஸ்யு ஸௌஷ்ட்யநாநுவபதீ” [அ கிஞ்சித்தகரஸ்ய ஸௌஷத்வநாநுபதத்தி] என்கிறபடியே 2. கிஞ்சித்தகர மில்லாதபோது ஸௌஷத்வஸித்தி யில்லாமையால், தத்ஸித்திக்கு உறு ப்பான கிஞ்சித்தகாரத்தை ப்ரதிபாதிக்கிற சதுர்த்தி, ஸௌஷத்வாஸ்ரய மான ஆத்மவஸ்துவைச் சொல்லுகிற மகாரத்தைவிவரிக்கிறது. மகார வாச்யனான ஆத்மாவினுடைய நித்யத்வம், ஏகரூபத்வம், பஹுத் வம் தொடக்கமானவற்றை ப்ரதிபாதிக்கையாலே, மகாரத்தை விவ ரிக்கிறது நாரபதமென்றுஞ் சொல்லுவர்கள் என்கை.

‘அக்ஷரக்ரமத்திலே விவரியாதே 3. வ்யுத்தக்ரமமாக விவரிப்பா னேன்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

ஸ்ரீ-(எஎ) அடைவே விவரியாதொழிகிறது, விரோதி போய் அநுபவிக்கவேண்டுகையாலே.

(வ்யா.) ‘அடைவே’ என்று தொடங்கி. அதாவது-அக்ஷரக்ரமத் திலே விவரியாதொழிகிறது-அகாரவிவரணமால் நாராயணபதத்தில் பகவதநுபவத்துக்கு விரோதியான அஹங்கார மமகாராதிகள் நமஸ் ஸாலே கழியுண்டுபோய்ப் பின்னை அநுபவிக்கவேண்டுகையாலே பென்கை.

இனி மத்பமபதமான நமஸ்ஸுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செயல் தாக, அதில் 4. அவாந்தரபதபேதத்தை அருளிச்செய்கிறார்

ஸ்ரீ-(எஅ) நமஸ்ஸு - “ந” என்றும், “ம” என்றும் இரண்டுபதம்.

1. நமஸ்ஸு ‘ம:-’ என்று பிரிந்து ‘எனக்கு உரியனல்லேன்’ என்று ஸ்வஸௌஷத்வத்தை வெளிப்படையாகக் கழித்தல் காண்க. 2. கிஞ்சித்தகாரம்- ஏதேனும் குற்றேவல் செய்கை. 3. வ்யுத்தக்ரமம் - பதம் இருக்கின்ற வரிசைக்கு மாறான முறைமை. 4. அவாந்தரபதபேதம்-நமஸ்ஸினுள் உள்ள பதப் பிரிவு.

(வ்யா.) ‘நமஸ்ஸ’ - “ந” என்றும் “ம:” என்றும் இரண்டுபடதம் என்று.

‘இவ்விரண்டுபதங்களுக்கும் அர்த்தம் எது?’ என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மு.-(எக) “ம:” என்கிற இத்தால், ‘தனக்கு உரியன்’ என்கிறது; “ந” என்று அத்தைத் தவிர்க்கிறது.

(வ்யா.) ‘ம: என்கிற இத்தால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - “ம:” என்று ஷஷ்ட்யந்தமான இம்மகாரத்தால் மகாரவாச்பனா ஆத்மாவுக்குக் 1. கீழ்ச்சொன்ன தாதர்த்தயப்ரதிஃகோடியான வ்வார்த்த தவம் தோற்றுசெய்யலே, ‘தனக்கு உரியன்’ என்னுமத்தைச் சொல்லுகிறது; “ந” என்று 2. நிஷேதவாசியான நஞ்ஞாலே, அத்தைக் கழிக்கிறது என்கை.

உபயபதத்தாலும் சொன்ன அர்த்தத்தைச் சேரப்பிடித்து அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(அ) ஆக “நம:” என்கிற இத்தால், ‘தனக்கு உரியனன்று’ என்கிறது.

(வ்யா.) ‘ஆக நம: என்கிற இத்தால் தனக்கு உரியன் அன் றென்கிறது’ என்று. பதகரமத்திலே அர்த்தஞ்சொல்லாதே, வ்யுத் க்ரமமாகச் சொல்லுகிறது 3. நிஷேத்யத்தைச்சொல்லி நிஷேதிக்க வேண்டுமெனையாலே; 4. க்ரமத்திலே சொல்லும்போது “*வீடுமின் முற் றவும்” என்னுமாபோலே நிஷேதபூர்வகமாக நிஷேத்யத்தைச் சொல் லுகிறதென்று யோஜிக்கவேணும். அதுதானும் பார்த்தபடியிலே இவர் தாமே அருளிச்செய்தார்.

‘தனக்கும் பிறர்க்கும் உரித்தன்று’ என்று அந்யஸேஷத்வத்தை நிஷேதித்த உகாரத்தை விவரிக்கிறதாகில், பிறர்க்கு உரித்தன்றென்றத்

1. கீழ்ச்சொன்ன தாதர்த்தயம்-அகாரத்தல் லோபித்துள்ள சதுர்த்தியின் அர்த்தமான தாதர்த்தயம்; தாதர்த்தயப்ரதிஃகோடி-ததர்த்தமாக [பகவதர்த்தமாக] இருக்கை யென்பதற்கு எதிர்த்தட்டானது. 2. நிஷேதவாசி - எதிர் மறைப் பொருளைச் சொல்லுவது. 3. நிஷேத்யம் - நிஷேதிக்கப்பட வேண்டியது. 4. பதக்ரமத்திலே சொல்லியுள்ள இடத்திற்கு உபபத்தி அருளிச் செய்வது, ‘க்ரமத்திலே’ என்று தொடங்கும் வாக்யம்.

* திரு-வா-மொ-க-உ-க.

தையும் விவரியாமல், 'தனக்குரியனன்று' என்ற இத்தையே விவரிப்பானேன்? என்கிற ஸங்கையிலே அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(அக) 1. பிறர்க்கு உரியனான அன்று தன்வைவலக்ஷணயத்தைக் காட்டி மீட்கலாம்; தனக்கென்னுமன்று போக்யதையும் கூட அழியும்.

(வ்யா.) 'பிறர்க்கு உரியனாவன்று' என்று தொடங்கி. அதாவது-அந்யஸேஷபூதனான அன்று, சேஷத்தவத்துக்கு இசைகையாலே, அந்யரிற்காட்டில் தனக்குஉண்டான ஸர்வகாரணத்வ எர்வரக்ஷதத்வ ஸர்வஸேஷத்வாதிகாரண வைவலக்ஷணயத்தைக் காட்டி அந்நிலையில்நின்றும் மீட்கலாம்: 'தனக்குரியன்' என்று நிற்குமன்று (அக) 'கூஷ்டே' [த்வம்மே] என்றால், (கூ) 'கூஹே' [அஹம்மே] என்னுமது ஒழிய சேஷத்தவத்துக்கு இசையாமையாலே, மீட்கைக்கு போக்யதையும்கூட இல்லையாய்விடு மென்கை.

'இந் நமஸ்ஸால் செய்கிற அம்ஸந்தான் எது?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(அஉ) இத்தால், விரோதியைக் கழிக்கிறது.

(வ்யா.) 'இத்தால் விரோதியைக் கழிக்கிறது' என்று.

'அதுதான் ஒன்றோ? பலவோ?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(அக) விரோதிதான்-மூன்று.

(வ்யா.) 'விரோதிதான் மூன்று' என்று.

அம்மூன்றுந்தான் எது? என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(அச) அதாவது- ஸ்வரூபவிரோதியும், உபாயவிரோதியும், ப்ராப்யவிரோதியும்.

(வ்யா.) 'அதாவது-ஸ்வரூபவிரோதியும், உபாயவிரோதியும், ப்ராப்யவிரோதியும்' என்று. இத்தால் ப்ரதமபதத்திற்கொன்ன 2. ஸ்வரூப

1. எம்பெருமானுக்கு சேஷனாகைக்கு யோக்யதையை யுண்டாக்குகிற அந்யஸேஷத்தவத்தைக் காட்டிலும், எம்பெருமானுக்கு அடிமைப்படுத்தலையும் அழிக்கிற ஸ்வஸேஷத்தவம் [நான் எனக்கு உரியேன என்பது] அதிசூருரமாகையாலே அதத்தைக்கழிக்கிற நமஸ்ஸாலே அந்யஸேஷத்தவம் தானே கழியுண்டெயோ மென்பது, இந்த மூலவாக்யத்தின் கருத்து, 2. ஸ்வரூபத்துக்கு - பகவதந்நயர்ஹஸேஷத்தவ ஸ்வரூபத்துக்கு.

பத்துக்கு விரோதியும், 1. இப்பதத்தில் ஆர்த்தமாக வித்திக்கிற உபாயத்துக்கு விரோதியும், உத்தரபதத்திற்கெல்லுகிற ப்ராப்யத்துக்கு விரோதியும் என்கை. இந்நமஸ்ஸுதான் 2. சாகாக்ஷியாயத்தாலே பூர்வோத்தரபதங்களிற் சொல்லுகிற ஸ்வரூபப்ராப்யங்களினுடைய விரோதிகளைக் கழிக்கக்கடவதாயிதே இருப்பது.

‘இவ்விரோதிரயமும் கழிகையாவது தான் எது?’ என்ன, அது தன்னை அடைவே அருளிச்செய்கிறார், மேல் மூன்று வாக்யத்தாலே.

மூ.- (அரு) ஸ்வரூபவிரோதி கழிகையாவது - “* யானே நீ என்னுடைமையும் நீயே” என்றிருக்கை; உபாயவிரோதி கழிகையாவது - “† களைவாய் துன்பம் களையா தொழிவாய் களைகண்மற்றிலேன்” என்றிருக்கை; ப்ராப்யவிரோதி கழிகையாவது - “மற்றை நங்காமங்கள் மாற்று” என்றிருக்கை.

(வ்யா.) ‘ஸ்வரூபவிரோதி’ இத்யாதி. அதாவது - 3. ஸ்வரூபத்துக்கு விரோதி “* யானே என் தனதே” என்றிருக்கை யாகையாலே, அது கழிகையாவது “* யானே நீ யென்னுடைமையும் நீயே” என்று - 4. ஆத்ம ஆத்மியங்கள் இரண்டும் 5. அத்தலைக்கு ப்ரகாரதயா பேஷம் என்றிருக்கை யென்கை, ‘உபாயவிரோதி’ இத்யாதி. அதாவது - 6. உபாயத்துக்கு விரோதி 7. ஸ்வரூபத்தை ஸ்வாந்வயமாகையாலே, அது 8. கழிகையாவது - “† களைவாய் துன்பம் களை

1. இப்பதத்தில் ஆர்த்தமாக வித்திக்கிற-இப்பதத்துக்கு அர்த்தமான ஸ்வஸ்வாதந்தர்யரிவருத்தயாகிற தின்பலத்தால் ஏற்படுகிற, 2. சாகாக்ஷியாயத்தாலே-சாக்ஷத்துக்குக் கண்விழி ஒன்றாயிருந்ததெய்யினும் அதுதானே இரண்டுகண்களிலும் ஸஞ்சரித்துப்பார்வையையுண்டாக்குவதுபோலே, நடுவில் நிற்கும் நமஸ்ஸுதனக்குப்பூர்வபதமான ப்ரணவத்திலும் உத்தரபதமான நாராயணபதத்திலும் அவ்வயிக்கையாலே என்றபடி. 3. ஸ்வரூபத்துக்கு - ஸ்வரூபஜ்ஞாநத்துக்கு. 4. ஆத்மஆத்மியங்கள்-தானும் தன்னுடைமையும். 5. அத்தலைக்குப் ப்ரகாரதயா பேஷமென்றிருக்கை-ஈஸ்வரனுக்கு சரீரமாய்க்கொண்டு பேஷமென்றுகொள்ளுகை. 6. உபாயத்துக்கு - உபாயத்தவாத்யவஸாயத்துக்கு. 7. ஸ்வரூபத்தை ஸ்வாந்வயம்-தன்னைக் காத்துக்கொள்வதில் தனக்கு ஸம்பந்த முண்டாகை. 8. ம: ந-நான் எனக்கன்று [அதாவது-என்னுடைய ரகஷணத்தில் உரிமையுடையவனன்று] என்று பொருள்பட்டு, பகவதேகரகஷணென்ற கருத்தை விளக்குவதாகி, உபாயவிரோதியைக் கழித்தல் காண்க.

* திருவா-மொ-உ-கூ-கூ.

† திருவா-மொ-ரு-அ-அ.

யாதொழிவாய் கனைகண் மற்றிலேன்” என்று - ‘துக்கத்தைப் போக்குவாய் போக்காதொழிவாய், வேறொரு ரக்ஷகவஸ்துவையுடையே னல்லேன்’ என்றிருக்கை யென்கை. ‘ப்ராப்யவிரோதி’ இத்தாதி, அதாவது - 1. ப்ராப்யத்துக்கு விரோதி ஸ்வப்ராபோஜநபத்தியாகையாலே, அது கழிகையாவது - “மற்றைநங்காமங்கள் மாற்று” என்று - ‘உன்னுகப்புக்குப் புறம்பான எங்களுடைய ஆசையைப் போக்கு’ என்றிருக்கை என்கை.

இப்படி ஸ்வரூப உபாய புருஷார்த்தங்கள் மூன்றுக்கும் விரோதிபாதிதது - இவனுடைய அஹங்கார மமகாரங்க ளாகையாலே, 2. அதனுடைய க்ரௌர்யத்தையும், தந்ரிவ்ருத்தியிலுண்டான நன்மையையும் அருளிச்செய்கிறார்

ஸ்ரீ. (அசு) “மஃ” என்கை-ஸ்வரூபநாஸம்; “நமஃ” என்கை - ஸ்வரூபோஜ்ஜீவநம்.

(வ்யா.) ‘மஃ’ என்கை - ஸ்வரூபநாஸம், ‘நமஃ’ என்கை - ஸ்வரூபோஜ்ஜீவநம்’ என்று. அதாவது - (சூக) “வெகுநவ்வு யஜா சிஜிஹ் வலிநு லீபெய வஸுநி | சிஜி ஐத்யக்ஷாநாநம் தஜா சிஜிவ்வு வாக்ஸு” [சேதநஸ்ய யதாமம்யம் ஸ்வஸ்மிந் ஸ்வீயேசுவஸ்துநி - மம இத்யக்ஷரதவந்த்வம் ததாமம்யஸ்ய வாசகம்] என்கிறபடியே, ‘மஃ’ என்கிற இதிலே 3. அஹங்கார மமகாரங்கள் இரண்டுமுண்டாகையாலே அதிலே அந்விதனாகை, இவ்வாத்மாவினுடைய ஸ்வரூபத்துக்கு நாஸம்; ‘நமஃ’ என்று அதில் அந்வயமற்றிருக்கை, ஸ்வரூபத்துக்கு உஜ்ஜீவநம் என்கை. (சூஉ) “அக்ஷரஸுஹவெந்நுத்யுக்ஷரம் ஸ்ரஹணஃபடி | சிஜிநிவ்வுக்ஷரோத்யுந்நுசிஜிநிவ்வுக்ஷரம்” [தவ்யக்ஷரஸ்துபவேந்மருத்யுந் தர்யக்ஷரம் ப்ருஹ்ணஃ பதம் - மமேதி தவ்யக்ஷரோ ம்ருத்யுந் நமமேதிச ஸாஸ்வதம்] என்னக்கடவதிறே.

1. ப்ராப்யம்-புருஷார்த்தம். 2. அதனுடைய-அகங்காரமமகாரங்களினுடைய. 3. ‘உடையது’ என்ற பொருளைக் காட்டுகிற மமதையிலும் அஹங்காரமகாரங்கள் வருவது காண்க.

* திருப்பாளை-உக.

இப்படி ஸ்வரூப உபாய புருஷாதத விரோதிகளைக் கழிக்கிற ஆளவன்றிக்கே, இந்நபக்ஷுதான் ஸ்வரூப நிகரமத்தையும் பரகாஸிப்பிக்கும் என்கிறார்

மூ. (அ) இதுதான் - ஸ்வரூபத்தையும், உபாயத்தையும், பலத்தையும் காட்டும்.

(வ்யா.) “இதுதான் 1. ஸ்வரூபத்தையும், உபாயத்தையும், பலத்தையும் காட்டும்” என்று.

இதுதான் உபாயதிக்கிறார், மேல் முன்று வாய்ப்பதாலே:-

மூ.-(அ.அ) “* தொலைவில்லிமங்கலத் தொழும்” என்கையாலே, ஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. “† வேங்கடத்து உறைவாங்கு நம” என்கையாலே, உபாயம் சொல்லிற்று. ‡ “அந்தி தொழுஞ் சொல்” என்கையாலே, பலம் சொல்லிற்று.

(வ்யா.) “தொலைவில்லிமங்கலத்” இப்படி, அகாவது - “* தொலைவில்லிமங்கலத்தொழும்” என்று, அவன் உகந்தநுலிவிலத்தகளவும் சொல்லேரஷமாரிதஞ் சம்பாடியைச் சொல்லுகிறவனில், “தொழும்” என்று நபங்கரத்தைச் சொல்லுகையாலே, ஸ்வரூபம் சொல்லிற்று என்கை. “வேங்கடத்து” இப்படி, அகாவது - † “வேங்கடத்துறைவாங்கு நம:” என்று - “திருவேங்கடப்புடையானுக்கு மேஷம் தான், எனக்கூரி போனல் லேன்” என்று ஸ்வரஷணத்தில் பார்ப்பதில்லாத ஸ்வரூபமாரதத்தரபத்தைச் சொல்லுகையாலே, அவனை உபாயமென்னுமிடம் வித்திக்கையாலே, உபாயம் சொல்லிற்று என்கை. ‡ “அந்தி தொழுஞ் சொல்” இப்படி, அகாவது - ‡ “அந்தி தொழுஞ் சொல்” என்று தான்பரஸம் அதிசயிப்பது

1. ஸ்வரூபத்தைப் போய்ப் பகவதந்யார்த்தமேஷத்தவம்பரகாஸிப்பது இத்தகஸல்லிலேயாகையாலே இது, ஸ்வரூபத்தைக்காட்டும்; சுஸ்வரன்வையமே பார்த்திருக்கையாகிற பாரதத்தாயும் விசித்தித்து அவனை உபாயமென்பதெளிவவது-ஸ்வரூபத்தைப் பரகாஸ்யம் சுவர்த்தித்தியின்பே ஆதலால் அந்நைத்தேரிலிக்கும் இது, உபாயத்தையும் காட்டும்; சுஸ்வரவிலையத்திற்செய்யுங்கைங்காய்த்தில் ஸ்வபோக்யதபுத்தி சுழித்தாலவது சுஸ்வரனுடைய திருவுள்ளத்துக்கு உகப்பானது என்ற சருத்தேதாடு செய்யப்பட்டவேண்டிய கைங்கர்யரூபலஞ் சித்தியாரையாலே, ஸ்வபோக்யதா நின்றத்தியைக் காட்டுகிறது, பலத்தையும் காட்டும்.

* திருவா. ௧-௧-௧. † திருவா. ௧-௧-௧. ‡ திருவா. ௧0-௮-௪.

தால் அதனுடைய சரமசலையிலே சொல்லக்கூடவ “சொழுஞ் சொல்” என்று நமஸ்கரித்ததைச் சொல்லுகையாலே, பலம் சொல்விறது என்கை.

இப்பதத்திலே, ததீயஸேஷத்வமும் ஆர்த்தமாக அதுஸந்தேயமாகையாலே, அதனை அருளிச்செய்கிறார்.

மு.-(அக) “† உற்றதும் உன்னடியார்க்கடிமை”
* என்கிறபடியே, இதிலே பாகவதஸேஷத்வமும் அது வந்தேயம்.

(வ்யா.) ‘உற்றதும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - “† கிண்கிரு வெட்டெழுத்துங் கற்று நானுற்றதும் உன்னடியார்க்கு அடிமை” என்று- திருமந்தரங்கற்றத்தால் நான் உற்றதும் உன்னடியார்க்கு அடிமை என்னும் இவ்வர்த்தத்திலே’ என்கிறபடியே, அஹங்காரமமகரங்கள் நிவ்ருத்தமாப்ப பகவச்சேஷத்வம் உள்ளபடி ப்ரகாஸிக்கிற இந்நமஸ்ஸிலே, தக்காஷ்டையான பாகவதஸேஷத்வமும் அது ஸந்திக்கவேணு மென்கை.

இப்படி ஆர்த்தமாக அதுஸந்திக்கப்படும் பாகவதஸேஷத்வந்தான், இந்நமஸ்ஸிலின்றிக்கே ஸ்தலாந்தரங்களிலே சொல்லுவாரு முண்டாகையாலே, அதனை அருளிச்செய்கிறார்.

மு.-(கூ) இது - அகாரத்திலே என்றுஞ் சொல்லுவார்கள்; உகாரத்திலே பென்றுஞ் சொல்லுவார்கள்.

(வ்யா.) ‘இது அகாரத்திலே என்றுஞ் சொல்லுவார்கள், உகாரத்திலே என்றுஞ் சொல்லுவார்கள்’ என்று. அதாவது - சதுர்த்தியாலே ஆத்மாவனுடைய பகவச்சேஷத்வத்தைச் சொல்லுகையாலே, பகவச்சேஷத்வகாஷ்டையான இரத்தப்பாகவதஸேஷத்வாநுஸந்தாநம் அகாரத்திலே பென்றும் சிலர் சொல்லுவார்கள். அந்நயார்ஹஸேஷத்வத்துக்கு எவ்வை ததீயஸேஷத்வப்பந்தமாக கிற்பையாகையாலே, அந்நயார்ஹத்வபரிபாடகமான உகாரத்திலே பென்றும் சிலர் சொல்லுவர்களென்கை 1. ஆர்த்தமாகையாலே, அவ்வவஸ்தலங்களிலும் சொல்லையிருந்ததேயாகிலும், 2. கந்தல்கழிந்தவிடத்திலே சொல்லுகையே உசிதம் என்று கருத்து.

பெரிய தி-மொ-அ-கூ-ந * என்கையாலே என்று சிலரீகோசங்கள்,
1. ஆர்த்தமாகையாலே-ஆர்த்தபலத்தாலே கொள்ளும் தாகையாலே,
2. கந்தல்கழிந்தவிடத்திலே, அந்நயார்ஹஸேஷத்வம்.

இந்நமஸ்ஸுகுப் பூர்வத்திற் பிறந்த பரதிபத்தியைப் பற்றி இதற் பிறந்த பரதிபத்திக்கு உண்டான வசியை அருளிச் செங்கிறார்

மூ.-(கூக) ஈஸ்வரன் தனக்கே யாயிருக்கும்; அசித்துப் பிறர்க்கேயாயிருக்கும்; ஆத்மா தனக்கும் பிறர்க்கும் பொதுவாயிருக்கும் என்று முற்பட்ட நினைவு; அங்ஙனன்றிக்கே, அசித்தைப்போல * தனக்கே யாக எனைக் கொள்ளவே ணு மென்கிறது நமஸ்ஸரால்.

(வ்யா.) ‘ஈஸ்வரன் தனக்கேயாயிருக்கும்’ என்று தொடங்கி. அநாஹ-கூக) “ஸ்வரூபம் ஸாதாரணமவதஃ” [ஸ்வரூபம் ஸ்வாதந்தர்யம் பகவதஃ] என்கிறபடியே, ஸ்வாதந்தர்யமே ஸ்வரூபமான ஈஸ்வரன், ஸ்வார்த்தபரணிய இருக்கும்; ஐக்யமஹிதமாயக்யமே தனக்கே ஈனலக்கு போகயதை யன்றிக்கே பாரதந்தர்யானவநுப்பா யிருக்கும் அநேக, பாராததமாயே இருக்கும். சதூத்தியிற் செவ்வன சேஷதவத்தையும் மகாததிற்சொன்ன ஜனாதருத்வத்தையும் உடையனான அதமா 1. ஜனாதருதவலத்தாலே “வார்த்ததைக்கும், சேஷதவத்தாலே பாராதததைக்கும் பொதுவாயிருக்கும் என்று, 2. நமஸ்ஸுகுப் பூர்வத்திற் பிறந்த பரதிபத்தி, அப்படி யன்றிக்கே, 3. பாராதததை வெவ்வேறான அசித்துப்போலே * “தனக்கேயாக வெனைக் கொள்ளுமீதே” என்கிறபடியே 4. அததலைக்கே 5. ரஸமாய்ப்படி. விநியோகங்கொள்ளவேணும் என்று அபேஷிக்கிறது இருநமஸ்ஸரால் என்கை.

“தனக்கேயாக” என்றத்தை உபபாதிக்கிறார்

மூ.-(கூஉ) அதாவது - போகதஸையில் ஈஸ்வரன் அழிக்கும்போது தோக்கவேணுமென்று அழியாதொழிகை.

1. ஜனாதருதவலத்தாலே - ஜனாதருதக்கு ஆஸ்ரயமாக இருப்பவனற் பரபலவேறுதவினாலே. 2. நமஸ்ஸுகுப் பூர்வதம் - ப்ரணவம். 3. பரஅத்ததா ஏகவேஷம் ஆன-அயலார் பொருட்டாக இருத்தலையே ஸ்வரூபவுடைய. 4. அததலைக்கே-அவ்விடத்துக்கே: ஈஸ்வரனாகிய தனக்கே எனற்படி. 5. ரஸம் ஆம்படி-ஆந்தமாப்படி.

* திருவா-2-கூ-ச.

(வ்யா.) 'அதாவது' என்று தொடங்கி. இத்தால் அத்தலைக்கே ரஸமாம்படி விநியோகப்படுகையாவது-தன்னோடே கலந்து பரிமாறுந் தஸையில் போக்தாவான ஈஸ்வரன்† “ஆட்கொள்வானெனத்து என் னுயிரூண்டமாயன்” என்கிறபடியே, அடிமை கொள்வாரைப்போலே புருந்து தன் வ்யாமோஹததாலே 1. தாழநின்று பரிமாறி இக்கலை யில் ஸேஷத்வத்தை அழிக்கும்போது ‘நம்ஸேஷத்வத்தை நாம் நோ க்கவேணும்’ என்று 2. றைச்யம் பாவித்து 3. இரூய்த்து 4. அவன் போகத்தை அழியா தொழிகை யென்கை.

‘இப்படி இவன் அழிகைக்கு ஹேது என்?’ என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மூ.- (சூக) அழிக்கைக்கு ஹேது-கீழே சொல்லிற்று; மேலுஞ் சொல்லும்.

(வ்யா.) ‘அழிக்கைக்கு ஹேது’ என்று தொடங்கி. அதாவது, ஈஸ்வரன் மேல்விழுந்து 5. விநியோகன்கொள்ளுகிற தஸையிலே இவன் ஸைச்யம்பாவித்து இரூய்த்து அவன் போகத்தை அழிக்கைக்கு ஹேது-‘ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்’ என்கையாலே கீழே 6. ப்ரணவததிலே சொல்லிற்று; சதுர்த்தியிலே கிங்காஸ்வபாவ னுக்கச் சொல்லுகையாலே, மேலிற் பதத்திலும் சொல்லு மென்கை.

1. தாழநின்று பரிமாறி இத்தலையில் ஸேஷத்வத்தை அழிக்கும்போது- ஈஸ்வரன் தன்னைச் சேர்ந்த சேதனைத் தனக்கு ஸேஷிபோல வைத்துத் தான் ஸேஷமாக நின்று அதுபவித்து, இவன்பண்ணும் கைங்கர்யத்தைத் தடுத்துத் தான் இந்தச் சேதன் விஷயத்தில் ஸேஷவ்ருத்தியைச் செய்து அதை ஏற்றுக்கொள்ளும்படி செய்கின்ற ஸமயத்தில், 2. றைச்யம்-ஈசத் தன்மை; தாழ்மை. “நம்ஸேஷத்வத்தை நம்பாதுகாத்துக்கொள்ளவேணும்” என்று தன்னுடைய றைச்யத்தை அதுஸந்தத்தால் அப்போது ஸ்வரூப த்தில் மமகாரமும் ஸ்வரகூணவிஷயத்தில் ஸ்வ ப்ரயத்ஞ மென்றவை ஸேஷத்வத்துக்கு மாறாகத் தோன்றுகையாலே ‘றைச்யத்தை பாவித்து’ என்றது. 3. இரூய்த்து-பின்வாங்கி. 4. அவன்போகத்தை-அவனுடைய ரூ ; விகாஸத்தை. 5. விநியோகங் கொள்ளுதல் - உபயோகித்துக் கொள்ளுதல். 6. ப்ரணவத்தில் தாதார்த்தமும் நாராயணபதத்திலுள்ள சதுர்த்தியில் தாத ர்த்தத்துக்கு ஏற்ற கைங்கர்யமும் ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டாலும், மகாரத்தால் ஆத்மாவுக்கு ஏற்பட்டுள்ள ஜாதாந்ருத்வத்தாலே ‘நம் ஸேஷத்வத்தை நாம் நோக்கிக்கொள்ளவேணும்’ என்கிற ஸ்வஸ்வாதர்த்திய ன்னைவைப் போ க்கமாட்டா என்க.

† திருவா-சூ-க-ள.

இனி, இப்பாசுநந்தாய பரதிபத்தியினுடைய வைபவத்தைப் பண்டியாக அருளிச்செய்யாநின்றனவொன்றி, இப்பதத்தை சிகழித் தருள்கிறார் மேல:-

மு-(கச) இந்நினைவு பிறந்த போதே க்ருதக்ருதங்கள் ; இந்நினைவு இல்லாதபோது எல்லாதுஷ்க்ருதங்களும் க்ருதம்; இந்நினைவிலே எல்லாஸுக்ருதங்களும் உண்டு; இது இன்றிக் கே யிருக்கப் பண்ணும் யஜ்ஞாதி களும் பராயஸித்தாகளும் நிஷ்பரயோஜதங்கள் ; இதுதன்றிலே எல்லாப்பாபங்களும் போம், எல்லாப் பலங்களும் உண்டாம்

(வ்யா.) ‘இந்நினைவு பிறக்கின்ற கே சருதக்ருதம்’ என்றது- * ‘தளக்கையாக என்னவொன்றாவேனும்’ எனவும் இவ் 1 வத்யாக பாரதநாமர இப்பதி பிறக்கின்ற க கன்னுடை ய ஹிதத நுகர 2 உடலாக செய்யமே நவிகெல்லா செய்து கல்சசுடடினென்னதை.

‘இந்நினைவு இல்லாதபோது எல்லாதுஷ்க்ருதங்களும் க்ருதம்’ என்றது-இப்பாசுநந்தாய பரதிபத்தி இல்லாதபோது, (கச) “கி-ருதநுக்ருதம் எவொரு ரொணா சாவொ ராணா” [கருதக்ருதம் பராய் சாரேணா பராயணா] என்கிறாடியே ஸகலதுஷ்க்ருதங்களும் இவனிலே செய்யபாப கரபவிடு மென்கை.

‘இந்நினைவி ல் எல்லா ஸுக்ருதங்களும் உண்டு’ என்றது - இது உண்டாகவே எல்லா ஸுக்ருதமும் பண்ணினா பிறகுதும் ப்ரீதி கூஸ்வரணாகு விதேகையாலே, இப்பாசுநந்தா கரபாபதிபத்தியிலே ஸகலஸுக்ருதமும் உண்டு என்கை.

‘இது இன்றிக் கே யிருக்கப் பண்ணும் யஜ்ஞாதி களும் பராயஸித்தாதி களும் நிஷ்பரயோஜதங்கள்’ என்றது - இந்தப் பாரதக்ருத பரதிபத்தி யின்றிக் கே யிருக்கசெய்க் கே, ஈஸுவர 3. ப்ரீணாநாததமாச

1. அந்நாசுபாசுநந்தாயம் - மிகவும் பரதக்ருதாயிருக்கை. 2. உடலாக - அங்கமாக. 3. ப்ரீணம்-ஸாதேஷிக்கச செய்கை.

இவன் பண்ணும் பாகாதி கர்மங்களும், தன் பாயபிமோசநர்த்த மாகப் பண்ணும் க்ருச்சீரகார்த்ராயணதிகளாகிற ப்ராயஸ்சித்தாதி களும் சுஸ்வரபீதிக்கும் ஸ்வபாபிமோசநத்துக்கும் உடலாகாமையாலே நிஷ்ப்ரயோஜகநக னென்கை.

‘இது கன்னுலே எல்லாப்பாபங்களும் போம, எல்லாபட லங்களும் உண்டாம்’ என்றது - இரதப் பாரதநதர்யபரதிபத்திபாலே சுஸ்வரன் இவனளவிலே அநகரஹாதிஸபதஸ்தாப பண்ணுகையாலே, அவனுடைய நிக்ரஹாத்மசமான ஸகலபாபங்களும் போம; * “உன்னடி பாகாக்கு” என்கையினென்றேயி நக்தி சீ” என்கிறபடியே இவனுக்கு எதனதச் செய்வோமென்று மேன்மேலும் உபசரிசகையாலே ஸம்ஸாரநிவ்ருத்தி தொடக்கமான கைங்கர்யபாபதி பர்பாகபரக ஸகல பஸங்களும் உண்டாமென்றது.

ஆக, மத்பமபநாததத்கை அருளிச்செய்தாராயிற்று.
அநந்தரம நாராயணபகாததத்கை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சுநி) நாராயண னென்றது - நாரங்களுக்கு
அயந மென்று ஈடி.

(வ்யா.) ‘நாராயணனென்றது’ என்ற கொடங்கி. ஆதாவது - நாராயணபதநகான “நாராயண அயநமே, ஸஃ, நாராயணஃ” என்றும் “நாராஜ்யநஸ்ய, ஸிநாராயணஃ” என்றும் கத்திரஷபாஹுஸீஷிநிப ஸமாஸகவப ஸிதத மாராயலே, அதில ககட்டநஷணில அபத்தகத்தை முநது அருளிச்செய்கிறார், “நாரங்களுக்கு அயநமென்பது” என்று

‘நாரங்களுக்கிறவைகாராவை’ என்று, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சுசா) நாரங்களுக்கான - நித்யவஸ்துக்களினுடைய திள்.

(வ்யா.) ‘நாரங்களுக்கான-நித்யவஸ்துக்களினுடைய திள்’ என்று. நாரபதம் “நா” என்றும் “நா” என்றும் “நாராஃ” என்றும் “நரிஹ்யே” [நிவகூரயே] என்கிற தாதுவிலே “ந” என்று பதமபாபாஷிபிக்கும் வஸ்துவைச் சொல்லி, நகாரம அதஸ்த நிஷேதிதகூ, “ந”

* பெரியதிருவந-ருக.

என்று சூத்யமில்லாத நித்யவஸ்துவைக் காட்டி, ஸமுஹார்த்தத்திலே அண் பாத்யமும் ஆகிவருத்தியுமாய் “நா” என்று - நித்யவஸ்து ஸமுஹத்தைச் சொல்லி, “நாரா” என்று பஹுவசந மாகையாலே ஸமுஹபாஹுஸ்யத்தையும் சொல்லுகையால், ‘நித்யவஸ்துக்களி னுடையதிரள்’ என்கிறார். இதில் ‘நித்ய’ என்கையாலே நாரஸப்தார்த்த மும், ‘வஸ்து’கள்’ என்கையாலே நாரஸப்தார்த்தமும், அவற்றி னுடைய ‘திரள்’ என்கையாலே பஹுவசநார்த்தமும் சொல்லப்பட்ட கிறே.

1. ‘தாத்ருஸங்கரானவை தாம எவை’ என்ன, அந்நிச்சிசய கிறார்

மூ.-(கூஎ) அவையாவன - ஜ்ஞாநாதந்தாமலத்வாதி களும், ஜ்ஞாநஸக்யாதிகளும், வாந்ஸஸ்ய வெஸஸீஸ் யாதிர்களும், திருமேனியும், கந்திவெஸ நுமார்யாதிக ளும், திவ்யபூஷணங்களும், திவ்யாயுதங்களும், பெரிய பிராட்டியார் தொடக்கமான நாச்சிமார்களும், நித்ய ஸூரிகளும், சத்ரசாமராதிகளும், திருவாசல் காக்கும் முதலிகளும், கணதிபரும், முத்தரும், பரமாகுஸமும், ப் ரக்ருதியும், பத்தாத்மாக்களும், காலமும், மஹாதாதி விகா ரங்களும், அண்டங்களும், அண்டத்துக்கு உட்பட்ட தேவாதிபதார்த்தங்களும்.

(வ்யா.) ‘அவையாவன’ என்று தொடங்கி. ஜ்ஞாநாதந்தாமலத்வா திகள் ஆவன-2 ஸ்வரூபநிர்வாக தாமங்களா. ‘ஆகி’ ஸப்தத்தாலே, அநந் தவததைச சொல்லுகிறது. ‘ஜ்ஞாநஸக்திபாதிகள்’ ஆவன-3. நிர்வதித

1. தாத்ருஸங்கள்-அப்படிப்பட்டவைகள், நித்யவஸ்துக்களின் திரள் என ப்பட்டவை. 2. ஸ்வரூபநிர்வாக தாமங்கள்-ஸ்வரூபம் இன்னபடியானது என்று நிர்வதித்துக் காட்டுதற்கு அவசியமான தாமங்கள்; ‘பகவதஸ்வரூபம் எப்படி உள்ளது? என்றால் ஜ்ஞாநமாயும் ஆநாதமாயும் அமலமாயும் உள்ளது என்ன வேண்டியதாதல் காண்க. 3. நிர்வதித ஸ்வரூப விஸேஷணங்கள்-இப்படி நிர்வதிக்கப்பட்ட ஸ்வரூபத்தைச் சாரத்துள்ளகுணங்கள்; ஸம்ஸ்தகல்யாணகுணங் களும் ஸ்வரூபத்துக்கு விஸேஷணங்களாகும்.

விவரப் விசேஷணங்களான ஸம்ஸ்த 1 கல்பாணகுணங்களுக்கும் 2. ப்ரதாநமாயிருந்துள்ள 3 ஜ்ஞாந மாகதி பல யீஸ்வரப் பிஃபதேஜ்ஜன் ஸூக்தளாகிற் ஷட் குணங்கள். 'வரத்ஸல்யஸௌஸீலயாதிகா' ஆவன- ஆந்த 4. ஷாட் குணயாயததமான வாத்ஸல்ய ஸௌஸீலய ஸ்வாமித் வ ஸௌஸ்ப்பாதி அஸங்க்யேயகல்பாணகுணவிசேஷங்கள். 'திருமேணி' ஆவது- அஸாதாரணமான திவ்யமங்கள விக்ரஹம். ஏகவசநம் ஜாதயிப் ப்ராமாய், நித்பமான திவ்யவிக்ரஹத்தையும் இசைசிகமாகப் பரிஃரஹிக்கும் விக்ரஹாதகங்ஷாயும சொல்லுகிறது; அல்லாத போது, ஓரோ ஸபு ஹமாக எண்ணிவருகிற பரகாணத்துக்குச் சேராகு. இதுதான் நடுவிற்பிருய்திபாளையோபட்டர் ஆச்சாரன்பிள்ளை இவர்கள் அருளிச்செய்த பரபகநங்களிலே ஸம்ஸ்ப்பட்டம். 'கரந்தி ஸௌகுமார்யாதிகள்' ஆவன- ஆந்த விக்ரஹகுணங்களான ஸௌஸ்தர்ய ஸௌகுமார்ய ஸௌகநத்ய ஸாவண்ய யௌவநாதிகள். 'திவ்ய

1-கல்யாணகுணம் - பிரகடோஷபராய நவகன மாயிருக்கிற குணங்கள்.
2. ஜ்ஞாநாதி ஷட்குணங்களுக்கும் ப்ராநாதரூபம் - இஷ்டஷட்குணங்கள் எனவே
யோகநிறவை விளங்குவதாகை. எப்பெருமானது ஜ்ஞாநகுணத்தினாலேயிதா
துகக்கதையறிந்து டோஷபுத்தலாகிய கருபயுண்டாவதாகலும், ஸக்தியி
னாலே தன்னையொலக நதாரது குற்றத்தை நற்றமாடக கொள்ளும் வாதஸல்யம்
உண்டாவதாகலும் காணலாம். இவ்வாறே மந்தைக்குணங்களையும் உள்ளித்
தறிய வேணும். 3. ஜ்ஞாநமாவது - எப்போதும் ஸ்வரீதீ எகடாலத்தில் பல்
கேநகரியங்களுனாலும் அறிபக்கூடியவற்றை மெல்லாம் ஸாரீரத்த்கிரககை
ஸக்தியாவது - ஸவல வகல்ப பாகரககால் ஜ்ஞாநகடியோ மாறா புவங்கக்கும்
மபாதாநசாந்ணாநை. 4. மாவது - ஸ்வரீதீதீ ஆசிக ஸமுந்நங்கமாயு
கிறதும் இளைப்பின்றித் தாதுதரவல்லமை. 5. சுவியமாவது - ஸவாச நதர்யாத
தோஷ எவகுந தடையின்றிச் செல்லும் ஸவகல்பத்தை யுடைமை. வீரியமா
வது - தான் உபாதாநகாரணமாகிச் சேதநாசேதநங்கியுண்டாககியுப தனகரு
ஒருவிதாரமின்றிச் செயிருககை. நேஜஸ்வபதாபவேருருதவியின்றி அடை
நதாரது தாபவளைப் போககியுப, எதிரிகட்குத் தாபத்தைத் தத்தும போரு
தண்ணை. ஷட்குணங்களுக்கும் இவ்வாறு ஸ்ரீநவராஜஸைதவசத்தில் உததரஸா
தக்தத்தில் லக்ஷணங கூறியிருப்பதைக் காணலாம். 4 ஷட்குணம் ஆமதீ
மான - ஜ்ஞாநாதி ஷட்குணங்களின வசமாய்த் தீதானதுவதான பாத
ஸல்யம் - குற்றத்தை நற்றமரக்கொள்ளுங் குணம். ஸ்வமய்தாய - எப்போ
துக்குத் தலையனாகை. ஸௌஸ்வியம் - மஹாநுரியுரதும் நகதோஷ வேத்
துமையின்றிக் கலக்கும் குணம். ஸௌஸ்பாயம் - எவ் நுஷ்டாநங்களுக்
கும் விஷயமாகும் குணம்.

பூதநாங்கள்' ஆவன-ஆபரணஞ்ஞேயிலெப்பாவகாரம் அருளிச்செய்த படியே கிரீடாகி, நூபுரங்கமாக அத்திருமேனிக்குச் சாத்தும் அஸ்க்ஷோபமான திருவாபரணங்கள். 'திவ்யாயுதங்கள்' ஆவன-அழகுக்கும் ஆஸ்ரிதவிசேஷாதிக்ஷேபத்துக்கு உடலாயிருந்துள்ள ஸங்கசக்ரந்தா அஸி ஸார்ங்காநி அஸங்க்யேயா ஆபுதவி ஸேஷங்கள். 'பெரியபிராட்டியார்' தொடங்கமான நாசுசிமா' ஆவார்-(சுநு) "ஸ்ரீவஜ்ஜ வனவம் உருதகம்ருதி நீலாநாயக" [ஸ்ரீ வல்லப வஸ்புதபூமிந்நாநாயக] (சுசு) "ஷெலிக்ஷாபிந ம்நீலயா ஸஹ லக்ஷி (ஷெவ்யஸுஹஸ்ய ரதயா)" [தேவித்வா மநு நீலயாஸஹ மஹீ தேவயாஸஹ ஸகந்தா] என்னிறு படியே ப்ரதாநமஹிஷிபான பெரியபிராட்டியார் முதலாகத் தத்ஸமானைகளான பூமிநீலைகளும், மறவும் அபேராகசரொலயபரிகிற வர்களும. 'ஸக்தாபிரபருகி மஹிஷி வர்க்கங்களும்' என்றிறே ஆசனாநிள்ளே அருளிச் செய்தது. 'தெய்வாபி' ஆவார்-அகந்தருவிஷ்வக் ஸேநாதிகளாய் நுதுள்ள அஸங்க்யேயான ஸூரிஜரங்கள். சந்தரகாமராகிதா ஆவன-கைங்கர்ய உபகரணங்களான சக்ர சாமா 1. தாலம்ருதத் ப்ருங்கார பதக்கரஹாதிதன். 'திருவாசலகாக்ரம்முதலிகள்' ஆவார்-சண்ட பரணா பதா ஸூபதரஜப விஜபாதிதன். 'கண்திபா' ஆவார்-குமுககுமுகாஷ்புண்டீக வாமதஸங்குதர்ணாஸர்வ சக்ர ஸூமுக ஸூபரதிஷ்டிதாதிதர். 'முதகர்' ஆவார்-* "கரைகண்டேரர்" என்றிறபடியே ஸம்ஸார நாகாத்நக கடநது அக்கரைப பட்டு நித்யஸூரிதனேநி ஸாமாநாகாராப் நிகிலகைங்கர்ய நிரதராயிருக்கும் அஸங்க்யேயான தேதகர். பராமாநஸம் ஆவது-2. பஞ்சோபரிஷத் மயமான பரமபதம். இதுகான் பஞ்சோபரிஷதமயமானகயாலே ஸமுஹாதமகமாயிரேயிருபது ஆவாயல, ஸமுஹகணகைகருவி பிராதுமிலலை. "பஞ்சோபரிஷதமயமானகயாலே, பரமபதமும் ஸமுஹாதமகமாயிருக்கும்" என்றிறே, ஆசனாநிள்ளே அருளிச்செய்தது.

1. தாலம்ருதம்-விசிறி, ப்ருங்காரம்-வெற்றிலைப்பெட்டி. பதக்கரஹம்-தம்பலப் படிக்கம். 2. பஞ்சோபரிஷத்து-சகன்-பரமேஷ்டி புயாக விஸ்வஜிஹ்ருத்த ஸர்வஜி என்பன: இஃதல்லாவியூதியில் பஞ்சபூதங்களைப்போல அகத்ப் பரமபதத்தில் பஞ்சோபரிஷத்துக்களுள்ளன (வெண்ணும், அவை சுத்தஸுதங்கள்) என்றும் அறிக. * திருவாய், அ-க-க-0.

ஆக, 'ஜ்ஞாநாநந்தாமலதவாதிகளுள்' என்று தொடங்கி இவ்வளவும்-ஸ்வரூபரீபுகதர்மங்களை யும், திருநிதஸ்வரூபவிக்ஷணங்களைக் கல்யாணகுணங்களை யும், அக்குணங்களுந்ரு பரகாமமான நிவ்யமங்களவிக்ரஹத்தை யும், விக்ரஹகுணமான ஸௌக்யபாதுகளை யும், அநத ஸௌந்தரயாதிகளோபாதி டித்தாறபோலே சாக்ஷித்வப்பரணங்களை யும், அவவாபரணங்களோடு விரல்பிக்கலமாயடிபரண நிவ்யபாதுகளை யும், இவைநிதனையும் காட்டிலெறித்த நிலவாகாதபடி அருகேயிருந்து அநுபவிக்கிற நாய்சிமாநாயகம், அபிசாந்தியிலே அடிமை செய்கிற நித்யஸூரிகளை யும், அவாக நுகருக் கைங்கரியபரணங்களைச் சகராசாமாசிக்க னாயும். 'இஃசாந்திக்கு என்னருகிறதே?' என்று விரிவுளரிந்து போதும் நியாயம் காரகம் முதலிக்கே யும், அபபடி பங்காரஸாநபரமாயக நிபாபடைவீட்டுக்கு அடையக் காலவயி நுகருக் கணசிறை ம, விநதநிமலாரநாய அவர்களோடு டுநகேசுவையாப அடிமை செய்கிற புரகலாரா, அவ்வடிமைக்கு வந்தகமன பரமபுகலையும அருளிச் செய்காரயிறறு.

1 ஸீலாவிபூதியிலுள்ளவற்றை அருளிச் செய்கிற மேல 'பரக்ருதி' ஆவது - குறையாதமகதயா ஸ்புரஹ, பரிகையாய் நுகரும
2 மூலம் பரக்ருதி, "குறையாத பரிகையாயாலே முலபரக்ருதியுடைய முலபரபரிகையாய் நுகரும" என்றுமே, இதுமே ஆசானரிசுனை அருளிச் செய்கிறது. 'பரதாமாக்கன' ஆவா - உரைமெழுதிற பொனபோலே உபபரபரகுதிக்குள்ளே உருமாய்நது கிடக்கிற ஆதமாக்கன. 'காலம்' ஆவது - அஜேஹாராதராத் பபாகபுகததயா ஸ்புரஹ, பரிகையாய் நுகரும அசுநவிக்ஷணம், "அஜேஹாராதராத் பபாகபுகத அரேகமாகையாலே, காலமும் பரபரபரிகையாய் நுகரும" என்றுமே, இதுக்கும ஆசானரிசுனை அருளிச் செய்கிறது.

ஆக, இவ்வளவும் - ஸ்வரூபேண நித்யங்களான வஸ்துக்களைச் சொல்லிறறு. மேல பரவாற ரூபேண நித்யங்களைச் சொல்லுகிறது. ஸ்வரூபேண நித்யவவமாவது - விதானபதாநத்தி, யுடைய உபபததி

1 ஸீலாவிபூதியிலுள்ளவற்றை - ஸீலாவிபூதியிலுள்ள நாரஸ பதாததவகளை
2- முலபரபரிகையாய் நுகரும ததவகளை மேல பரபரணமான பரகருதி-மூலபரகருதி யெனப்படும. 3. விபாகபுகததயா - பரிகையுடைய பதாய்நுததலாலே. * பரதாமாக்கனம்.

விநாஸ 1. அத்யந்தாபாவம். ப்ரவாஹஸுபேண நித்யத்வமாவது -
2. உத்பத்திவிநாஸயோகமாகாநிற்கச்செய்தேயும், 3. பூர்வகாலத்தி
லுண்டான நாமரூபலிங்காதிகளுடைய 1 அநந்யதாபாவம்.

இதில் 'மஹாதாதி விசாரங்கள்' ஆவன - மஹத்தத்தவம் தொடங்கி
ப்ருதிஹ்யளவாக உண்டான இருபத்துமூன்று தந்தவமும். 'அண்
டங்கள்' ஆவன - இம்மஹாதிகளாலே 2 ஆரப்தங்களாய் (சுள்).
"கண்ணாடாரகா" ஸவ்யாக்யாதாணா ஸவ்யாக்யாதாணாபுதாநி 3
[அண்டாநாந்து விநாஸரணம் விநாஸரணயபுதாநி] என்கிறபடி.
யே, அண்டக்கேயபாயிருக்கிற அண்டவிஸேஷங்கள். 'அண்டத்துக்கு
உட்பட்ட தேவாதிபதார்த்தங்கள்' ஆவன - அண்டாநந்தர்வர்த்திகளாண்
தேவ மறுவ்ய திரயக் க்தாவரங்கள்.

ஆக, நாரபதார்த்தம் அருவிச்செய்தாராயிற்று.

மேல், அயநபதார்த்தத்தை அருவிச்செய்கிறது

௧௮. (சுஅ) அயந மென்றது - இவற்றுக்கு ஆஸ்ரய-
மென்றபடி.

(வ்யா.) 'அயநமென்றது-இவற்றுக்கு ஆஸ்ரய மென்றபடி' என்
று; அதாவது-அயநபதம் ஆஸ்ரயவாசியாகையாலே, இவற்றுக்கு
அயநமென்றது இவற்றுக்கு ஆஸ்ரய மென்றபடி யென்கை.

பஹ வஹீரீ ஸமாஸார்த்தத்தை அருவிச்செய்கிறது

௧௯.—(சுஅ) அங்ஙனன்றிக்கே, இவைதன்னை ஆஸ்
ரயமாகவுடைய நென்னவுமாம்.

(வ்யா.) 'அங்ஙனன்றிக்கே, இவைதன்னை ஆஸ்ரயமாக வுடைய
நென்னவுமாம்' என்று. அதாவது - இவற்றுக்கு ஆஸ்ரயமென்று
தத்புருஷனாகச் சொல்லுகையன்றிக்கே, 'இவைதன்னை ஆஸ்ரயமாக
வுடையன்' என்று பஹுவஹீரீயாகச் சொல்லவுமா மென்கை.

1. அத்யந்த அபாவம் - அடியோடில்லாமை. 2. உத்பத்தி விநாஸயோகி-
உத்பத்தியையும் விநாஸத்தையும் கொண்டது. 3. பூர்வகாலத்தில் - ப்ரதம
ஸ்ருஷ்டியில். 4. அநந்யதாபாவம் - வேறுவிதமாக ஆகாமலிருக்கை; முன்போஸ-
வ்யிருக்கை யென்றபடி. 5. ஆரப்தங்கள்-ஆணவை.

1. 'இவற்றுக்கு ஆஸ்ரயம்' என்கிறவிடத்தில் குணங்களையும் சொல்லிற்றே யாகிலும், 'இவைதன்னை ஆஸ்ரயமாகவுடையன்' என்கிற இடத்தில், குணங்களை யொழியச் சொல்லவேணும்: அக்குணங்களுக்கு 2. வ்யாப்யத்வம் சொல்லு மளவில், 3. ஆத்மாஸ்ரயமும் 4. அநவஸ்தைபுமாகிற தோஷங்கள் வரு மாகையாலே, "தன்குணங்களிலே ஈஸ்வரன் வ்யாபிக்கும்போது குணங்களைவிடநாலாய் வ்யாபிக்க வேணும்: தீர்க்குணமாய் வந்து இராமையாலே; அப்போது, வ்யாப்ய குணங்களே வ்யாபககுணங்களாய் வ்யாபககுணங்களே வ்யாப்யகுணங்களாக யதுகையாலே, ஆத்மாஸ்ரயதோஷ முண்டாம்; அதுக்கு மேலே, தன்குணங்களிலே குணி வ்யாபிக்க வென்று புக்கால், ததாஸ்ரயமான குணங்களையும் குணி வ்யாபிக்கவேணும்; அந்தவ்யாபகனுடைய குணங்களையும், குணி வ்யாபிக்கவேணும். ஆன்கையாலே, அநவஸ்தைபுஸ்தமாம்" என்று இதுதன்னை ஸுஸ்பந்தமாக அச்சான்பிள்ளை அருளிச்செய்தாரிறே.

இவ்வபயஸமாஸத்தாலும் 5. பலிதாம்ஸத்தை அருளிச்செய்திருர்

மு.-(கூ0) இவையிரண்டாலும் பலித்தது - பரதவ ஸௌலப்யங்கள்.

1. நாராயணன் என்பதற்கு - நாரங்களுக்கு ஆஸ்ரயம் என்ற தந்திரமுஷ ஸமாஸத்தில், நாரஸப்தார்த்தமாக ஜ்ஞாநம்ஸௌகர்யம் மு தஸ்ய எம்பெருமானுடைய குணங்கள் வந்ததுபோல, நாரங்களை ஆஸ்ரயமாகவுடையவன் [அதாவது - நாரஸப்தார்த்தம் வ்யாபித்திருப்பவன்] என்ற பழைய ஹிஸமாஸத்தில், நாரஸப்தார்த்தமாக எம்பெருமானுடைய குணங்களைத் தவிர்த்து மற்றவற்றையே கொள்ளவேணும்; அப்படிக்கொள்ளாவிட்டால் ஆத்மாஸ்ரயதோஷமும் அநவஸ்தைதோஷமும் வரு மேன்றபடி. 2. வ்யாப்யத்வம் - ஆஸ்ரயமாக இருக்கை. 3. ஆத்மாஸ்ரயம்-தன்னுள்ளதானிருக்கை. குணங்களைவிடநாலாய் பெருமான் குணத்துக்குள் வ்யாபித்தா வென்றால், குணத்துக்குள் குணம் வ்யாபித்ததாக ஏற்படுதலால், ஆத்மாஸ்ரயம். 4. அநவஸ்தை-எல்லையின்மை; குணத்துக்குள் குணம் வ்யாபிப்பதை ஒத்துக்கொண்டால், வ்யாபித்த குணத்துக்குள்ளும் வேறொருகுணமும் அதற்குள் மற்றொன்றும் என்று இவ்வாறு வரும் ஆதலால், ஒருமுடிவு ஏற்படா தென்றபடி. 5. பலிதாம்ஸம் - கிஷ்க்ருஷ்டமாக ஏற்பட்ட விஷயம்.

யாலும் ப்ரகாஸிதமான உபாயத்வமும் உபேயத்வமுமாகவுமா
மென்கை. பஹுவீர்ஷியோஜனை சொல்லுகிற விடத்தில் ¹ யோச்ய
தாறுகுணமாக நாரஸபத்ததைக் குணங்களை யொழிந்த வஸ்துக்களுக்கு
வாசகமாகக் கொண்டாற்போலே, தத்புருஷயோஜனையிடம் அபந
ஸப்தத்தை உபாய உபேய வாசியாகக் கொள்ளுமளவில் ² போக்ய
தாறுகுணமாக நாரஸப்தத்தை அசேதநங்களை யொழிந்த சேதந
வஸ்துக்களுக்கு வாசகமாகக்கொள்ளக்கடவது; (சூ.அ) “நாரஸஸி
வஸூபஸஸாம் ஸிதீஷு: வஸிஷு: 1 1 மதிநாஸாஸஸு”
தெயநாராயணஸு-சு” 3 [“நாஸதவ்யதீவ்ஸம் ஸுபுரஸ
பரிசத்யதே கதிராலம்பகம் தஸ்ய தேகநாராயணஸ்ஸமருதம்”] என
றும், (சூ.க) “நாரஸஸிதீவ்ஸம் வஸிஷு: 1 1 மதிநாஸாஸஸு”
வஸுமெய: 1 1 கருஷாஸ்யாஸு 1 1 கஸாஸுபராபணா 1 1 வராபு: 1 1
[“நாஸப்தேந ஜ்வொநம் ஸுபுரஸ: பரோச்யதேபுலத: 1 தேகநாராயண
பூதகவாநாராயணஇதேஸாச்யகே”] என்றும் இதயாதிநிலே இவ்
வாததந் சொல்லப்படாநின்றதே.

காமணி வாழ்ந்த கதி வீரத்தினான் ! பராய்வுத்வததூக்கு ஸங்கோச-
மில்லாமையாலே ஸாவரகரணி ! ஷ்டபாயிநுக்கையாலும், பாது
லாபமும் பராய்வுநாயிநுக்கையாலும், எஸ்வரனுடைய ஸர்வவீத
பாதுகையாலும் இப்பக்கதிலே சொல்லும்படியை அருளிச்செய்திருந்

அ. (கொ) * “எம்பிரா நெததை” எவ்வகையாலே,
எப் வரனே எல்லாவற்றையுமுறையு மென்று சொல்லும்.

(வ்யா.) 'எம்பிரான்' என்று தொடங்கி. அதாவது - நாராயண ஸப்தாப்தத்தை யநுஸந்திக்கிற திருமண்கையாழ்வார் * "எம்பிரான் நெகைதெ யென்னுடைசு சுற்றி மெனக்கர சென்னுடைவாரான்" என்கையாலே, சுருவரனே இவ்வாழ்மகதநாகு ஸாவலிதீபநதுவு மென்று இப்பதத்திலே சொல்லு மென்கை.

1. யோகயதா நுகுணமாக-சீரமாக, கொள்கை, ஏற்றம் 2. யோகயதாநுகுணமாக-உபாய உபேயங்களாக அபேக்ஷப்படுத்து ஏற்ப. 3. அநாயபதத்தை உபாயவாசியாக வாய்நும் உபேயவாசியாகவாய்நும் கொண்டால், அப்போது சேதநாசே தநங்களை பெல்லாம் காட்டவல்ல நாயபதத்தைச் சேதநமாத்வாசியாகக் கொள்ளவேண்டுமென்பதற்குப் பாமாணம் - 'நாரஸ்த்விதி', 'நாரஸப்தேந' என்கிற வசநங்கள். 4. பராயமம் - உபேயம்.

(வ்யா.) ‘ஆய என்கிற இத்தால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது- ‘ஆய’ என்கிற இந்தச் சதுர்த்தியாலே * “சென்றற் குடையாம்” என்கிற பாட்டிற் சொல்லுகிறபடியே திருவந்தாழ்வானைப் போலே ஸர்வவிதகைங்கர்யங்களும் செய்யவேண்டுமென்று அபேக்ஷிக்கிறது என்கை.

‘நமஸ்ஸாலே தனக்கென்ன ஒன்றை விரும்புகைக்குப் பராப்தியில்லாத அத்யந்தபாரதந்தர்யம் சொல்லியிருக்க’ இக்கைங்கர்யத்தைத் தான் விரும்பி அபேக்ஷிக்கை ஸம்பவியாது என்று இருக்குமவர்கள் பண்ணும் பரஸ்நத்தை அநுவதிக்கிறார்

மூ.- (கௌ) ‘நமஸ்ஸாலே தன்னோடு உறவில்லையென்று வைத்துக் கைங்கர்யத்தைப் பரார்த்திக்கக் கூடுமோ?’ என்னில், —

(வ்யா.) ‘நமஸ்ஸாலே தன்னோடு உறவில்லையென்று வைத்துக் கைங்கர்யத்தைப் பரார்த்திக்கக் கூடுமோவென்னில்’ 1 என்று.

அதிக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.- (கௌ) † “படியாய்க் கிடந்து உன்பவளவாய்க் காண்பேனே” என்கிறபடியே கைங்கர்யப்பரார்த்தனை வந்தேறி அன்று; ஸ்வரூபப்ரயுக்தம்.

(வ்யா.) † ‘படியாய்க்கிடந்து’ என்று தொடங்கி. 2. அதாவது - † “படியாய்க்கிடந்து உன்பவளவாய்க் காண்பேனே” என்று, அத்யந்த பாரதந்தர்யத்தோடே கைங்கர்யப்பரார்த்தனையையும் சொல்லுகிறபடி.

1. நமஸ் ஸப்தம்-நாராயணய என்பதோடு சேர்ந்து, மகாரத்திற்சொன்ன ஜ்ஞாத்ருத்வத்தால் கைங்கர்யத்திலும் வரும் மமகாரத்தை விலக்கு மென்று நமஸ் ஸப்தார்த்தப்ரகரணத்திற் சொல்லிவிட்டு, இங்கே, கைங்கர்யப்பரார்த்தனையைச் சதுர்த்தி காட்டு மென்பது பொருந்துமோ? என்று ஸங்கைக்குக் கருத்து. 2. கீழ்த்தோன்றிய ஸந்தேஹத்துக்கு உத்தரம்:— இங்கே சொல்லுகிற கைங்கர்யப் பரார்த்தனை-ஸ்வப்ரயோஜனத்தைச் சிறிதும் உத்தேசித்து வராமல் ஸ்வஸேஷியின் முகவிகாஸத்தையே உத்தேசித்ததாய், அசித்வயாவ்ருத்த ரூபமான ஸ்வ சைதன்யத்துக்கு ஏற்றதாய் ஸ்வத: இருப்பதொன்றாகையாலே தக்கதா மென்றபடி.

* முதல் திருவ - ௫௩

† பெருமாள் திரு ச-கூ.

யே, கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனை - ஸ்வபோக்த்ருத்வரூப அஹங்காரப்ரபுக்தமாய்க்கொண்டு வந்தேறி யானது அன்று, ஸேஷிக்கு அதிஸயத்தை விளைந்தல்லது நான் தரியாதபடியான தன் ஸ்வரூபத்தைப் பற்றி வந்த தென்கை.

உக்தததை ஹேதுவாகக்கொண்டு சதுர்த்தியின் கைங்கர்ய ப்ரார்த்தாப்ரகாஸகவததை அருளிச்செய்கிறார்

(மூ. (30அ) ஆகையால், * “வழுவினா வடிமை செய்ய வேண்டும் நாம்” என்கிற ப்ரார்த்தனையைக் காட்டுகிற மூ.

(வ்யா.) ‘ஆகையால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனை வந்தேறி யன்றிக்கே, ஸ்வரூபப்ரபுக்த மாகையாலே, * “வழுவினாவடிமைசெய்யவேண்டுநாம்” என்று, ‘அடிமையில் ஒன்றும் நடவாநபடி ஸகலகைங்கர்யங்களும் செய்யவேண்டும் நாம்’ என்கிற ப்ரார்த்தனையை, இச்சதுர்த்திப்ரகாஸிப்பிக்கிற தென்கை.

இனி, இந்தக்கைங்கர்யப்ரார்த்தனை இடைவிடாமல்நடக்கைக்கு உறுப்பான ப்ராப்யருசியுடையார்படியை அருளிச்செய்கிறார்

(மூ.-(30க) “† கண்ணாக்கண்டு கழிவதோர்காதலுற்றார்க்கு முண்டோ கண்கள் துஞ்சுதல்” என்கிறபடியே காண்பதற்கு முன்பு உறக்கமில்லை; கண்டால் “ஸதா பஸ்யந்த” ஆகையாலே உறக்கமில்லை.

(வ்யா.) ‘கண்ணாக்கண்டு’ என்று தொடங்கி. அதாவது - “† இமைப்பார்கள் குழாந, தொழுவதுஞ்ஞிவதுஞ்செய் தொல்லைமாலேக் கண்ணாக்காண்டு, கழிவதோர் காதலுற்றார்க்கு முண்டோ கண்கள் துஞ்சுதல்” என்று ‘நித்யஸூரிகளுடைய திரளானது நிரந்தரம் அநபவம் பண்ணுகிற ஸர்வேஸ்வரனைக் கண்கள் நிறையும்படி. † கண்டொழியக் கழியாகாடியான காதலிலே நிலைநின்றவர்களுக்கும் கண்கள் உறங்குத லுண்டோ?’ என்னுமாபோலே, விஷயத்தைக் காண்பதற்குமுன்பு ஜ்ஞானங்கோசரூபமான உறக்கமில்லை; கண்ட

1. கண்டொழியக் கழியாத-கண்டால்லது நீங்காத.

* திருவாய் மொ. ௩-௩-க.

† திருவிரு-கௌ.

கூலத்தில் (400) “ஸஹாவஸ்யுனி” [ஸதாபர்யந்தி] என்கிறபடியே ஸதா அதுபவம் பண்ணுகையாலே உறக்கமில்லை யென்கை.

இன்னமும் ஒருவேறுவினாலே இவனுக்கு உறக்கமில்லாமையை அருளிச்செய்குமா

ஸ்ர.-(கக0)* “பழுதே பல பதலும்பேயின” என்று இழந்தநாளுக்கும் கூப்பிடுகிறவனுக்கு உறங்கவிரகில்லை.

(வ்யா.) ‘பழுதே’ என்று தொடங்கி. அநாவது - “செங்க ண்டலே, தவணைமடி அமவண்பேற கண்டு தொழுதுடன், பலபத லும் பழுதே போயினவென்று அன்றி அழுதேன” என்று, ‘விஷயந தைக் கண்டு அருபி நகலாதே’ பதப அபபினைக்கு உடலான அனேககாலமலலம் வபாநதமே போய்விட்டே” என்று இழந்த நாளை நினைந்துக்கில் நமிக் கூப்பிடுகிறவனுக்கு மேலான நாலில் உறக்கமவர வறியில்லை யென்கை.

‘அன்னம் இவன் வாயத்தில் அறிவிதநதார்க்கு உறக்கப்போகாது’ என்றபதம் இவர்க்கு

ஸ்ர. (கக5) “† அன்று நான் பிறந்திலேன் பிறத்த பின் மறந்திலேன்” என்று நின்றுகொண்டே.

(வ்யா.) ‘அன்று நான்’ என்று தொடங்கி. அநாவது - அவளை என்னையெறவைகசாக, நிந்பநிசகரிலே நிந்பது நிந்பது கெட்ப பதாகாப்த, அக்காலத்தில் நான் பஞ்சநலபமுபயான ஜபநகை, யுடையபுகப பேறாலை; அநநஜநபமுபயான பினா, அநினை ஒருகாடும் பதநதிலேன்’ என்று சொல்லா நின்றுகொண்டே யென்கை. ஆக, பராயயவைலகைபதநதாம் பிறந்தார் 2 படி இதுவாகையாலே, இநதக்கைகபரபரபதனை இடைவிடாமல் நடக்குமா என்று கருது.

இனி, இந்தக்கைகபரபதனுக்கு தேராலாதிரியமில்லாபையை அருளிச்செய்குமா

1. இவர்க்கு - பரமணததாலே சம்மதிப்பதித்திருந்தா. 2. படி - தன்னகை.

* முதல் திருவர்-கக.

† திருச்சந்த-கக.

மூ.- (ககஉ) இவ்வடிமைதான் “*ஒழிவில்காலமெல்லா முடனாய்மன்னி” என்கிறபடியே ஸர்வாதேஸ ஸர்வகால ஸர்வாவஸ்தைகளிலும் அநுவர்த்திக்கும்.

(வ்யா.) ‘இவ்வடிமைதான்’ என்றுதொடங்கி. அதாவது-இவ்வாத்மாவின்னுடைய ஸ்வரூபாநுபபுருஷார்த்தமான இந்தக் கைங்கர்யத்தான் * “ஒழிவில்காலமெல்லா முடனாய்மன்னி” என்று—‘ஒழிவில்காலமெல்லாம் ஸர்வாதேஸத்திலும் உடனாய் ஸர்வாவஸ்தையிலும் பிரியாதுகின்று’ என்கிறபடியே ஸர்வாதேஸத்திலும் ஸர்வகாலத்திலும் ஸர்வாவஸ்தையிலும் நடந்துசெல்லும் என்கை.

பார்யைக்கு மங்களஸூத்ரதாரணம் பர்த்தாவுக்கு அநர்யாஹை யென்று காட்டுமாபோலே, திருமந்தரதாரணம் சேதநர்க்கு பகவதநர்யாஹைத்வப்ரகாஸகம் என்னுமிடந் தோற்ற, இத்தை ஒரு மங்களஸூத்ரமாக நிரூபித்து அருளிச்செய்கிறார்

மூ.- (ககங) எட்டிழையாய் மூன்றுசரடா யிருப்பதொரு மங்களஸூத்ரம்போலே திருமந்தரம்.

(வ்யா.) ‘எட்டிழையாய்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-பதினாறையாய் இரண்டிசரடா யிருக்கும் லௌகிகமான மங்களஸூத்ரம்போலன்றிக்கே, எட்டிழையாய் மூன்றுசரடாயிருப்பதொரு மங்களஸூத்ரம்போலே, எட்டித்திருவக்ஷரமாய் மூன்றுபதமா யிருக்கிற இத்திருமந்தரமென்கை.

‘இப்படி நிரூபித்துச்சொன்ன இத்தால் எவ்வர்த்தம் சொல்லுகிறது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.- (ககச) இத்தால், ஈஸ்வரன் ஆத்மாக்களுக்குப் பத்யாய்நின்று ரக்ஷிக்கும் என்கிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-இத்தை மங்களஸூத்ரமாகச் சொன்ன இத்தால், ஈஸ்வரன் ¹. இத்தோடு அந்வயமுடைய ஆத்மாக்களுக்குப் பத்யாய் நின்று கொண்டு ரக்ஷிக்குமென்று சொல்லுகிற தென்கை.

1. இத்தோடு - அந்வயமுடைய இந்தத்திருமந்தரத்தோடு ஆசார்யோபதேசமுக்கத்தாலே சம்பந்த முடைய.

* திருவாய்மொ - ஈ-ஈ-க.

இனி, இம்மந்திரத்தால் பரதிபாதித்த அர்த்தத்தை ஸங்க்ரஹித்
அச்சொல்லி இத்தை நிகழித்தருளுகிறார்

மூ.- (ககநு) ஆக, 'திருமந்திரத்தால் எம்பெரு
மானுட்கே உரியேனான தான் எனக்கு உரியான அறிக்கே
யொழியவேணும்; வர்வநிலையான நாராயணனுட்கே
எல்லா வடிவம்களும் செய்யப்பெறுவேனாக வேணும்'
என்ற தாமயிற்று.

பின்னாடு வாகாசார்யர் திருவடிகளே சரணம்.

திருமந்திரப்பரகரணம் முற்றியது.



(வ்யா.) 'ஆக, திருமந்திரத்தால்' என்று தொடங்கி. 'ஆக' என்
றது- நிற்பாக அருளிச் செய்த எல்லாவாற்றையும் தொகுத்து அருளிக்
செய்து, சொல்லிப் போட்டது. 'எம்பெருமானுட்கேயுரியேனான
நான்' - இதில், 'எம்பெருமானுக்கு' என்று குறிப்பிடுவதான பரதிபாதி
தத்தில் உபநித்தாயம். அவதாரம் நடவிலேயே வாயாகாததின அர்த்த
தகவலாம், 'உரியேனான நான்' என்று தந்தாயாகாததில் ஆர்த்திக
தை மீதாவது கவலை, பரதிபாதிதாய தலை ஸங்க்ரஹிதாயது.
'எனக்கு உரியவனாகே யொழியவேண்டும்' - இதில், 'எனக்குரியான'
என்று ஐயப்படுவதால் மாராயத்தினால், 'அறிக்கேயொழிய'
என்கையாலே நாராயணன் என்பது, 'வேண்டும்' என்கையாலே இவ
வர் தீர்ச்சேய்ந்தாய்ந்தாய்ந்தவையெல்லாம் தகைய பரதிபாதிதலை
யாலே, பரதிபாதிதாய தலை ஸங்க்ரஹிதாயது. 'எல்லையெய்யான
நாராயணனுட்கே எல்லா வடிவம்களும் செய்யப்பெறுவேனாகவே
ணும்' - இதில், 'எல்லையெய்யான நாராயணனுட்கே' என்று கைவகைய
பரதிபாதிதாயும் கைவகையபரதிபாதிதாய்கையான சதுர
திதியாயும், 'எல்லா வடிவம்களும் செய்யப்பெறுவேனாக வேணும்'
என்று கைவகையபரதிபாதிதாய தலை ஸங்க்ரஹிதையாலே,
தந்திரப்பதாய்தலை ஸங்க்ரஹிதாயது. 'எனதுதாமயிற்று' என்றது-
என்று சொல்லித்தந்திர நேனகை.

விஸ்தரண அருளிச்செய்ததை மாயும் இப்படி ஸங்க்ர
ஹிதது அருளிச்செய்தது - இத்திருமந்திரத்தலை எல்லாநும் அறி
கது அதுவந்திக்கைக்காக. ஆகையாலே, எல்லாக்கும் இவ்வாததம்
எப்போதும் அதுவந்தேயம்.

திருமந்திரப்பரகரணவ்யாக்யானம் முற்றியது

சீயர்திருவடிகளே சரணம்.



முழுக்கூப்படி

த்வயப்ரகரணம்

வ்யாக்யாந அவதாரிகை.

ப்ராத்மரஹஸ்யமான திருமந்த்ரத்தினுடைய அர்த்தத்தை அருளிச்செய்த அநந்தரம், அதில் மத்யமபதத்தாலும் தருநீய பதத்தாலும் ப்ரகிபாதிக்கப்பட்ட உபாயோபேயங்களை 1. விஸ்தமக ப்ரகிபாதியாநின்றவள்ள த்வயத்தினுடைய அர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

‘முன்பு அருளிச்செய்த 2. முன்றுப்ரபந்தங்களிலும் 3. திருமந்த்ரநந்தரம் சரமஸ்ஸோகத்தை அருளிச்செய்து பின்பு த்வயத்தை அருளிச்செய்தவர், இப்போது த்வயத்தை முந்தற அருளிச்செய்வான் என்?’ என்னில்,—இரண்டு ப்ரகாரமும் அருளிச்செய்யலா யிருக்கையாலே. ஆச்சார்பின்னே 4. சீயர் முதலானாரும், இந்தப்ரகாரமிதே அருளிச்செய்க்கு.

‘இவ்விரண்டு ப்ரகாரந்தனச்சூம் கருத்து என்?’—என்னில், சரமஸ்ஸோகம்முன்னாக த்வயத்தைச்சொல்லுகிறது 5 வித்பறுஷ்டாந ரூபங்களாயிருக்கையாலே விதிமுன்னாக அதுஷ்டாநத்தைச் சொல்லுகை ப்ராப்தமாயிருக்கையாலும், 6. திருமந்த்ரம் ப்ராப்யபரமாய் சரமஸ்ஸோகம் ப்ராபகபரமாய் த்வயம் உபபததினுடையவும் அதுஷ்டாந

1. ப்ராத்மரஹஸ்யமான மத்யம பதமான உபேயம், அர்த்தபலத்தாலே உபாயத்தைத் தெரிவிக்கும். ப்ராத்மரஹஸ்யம் விவரணமான இந்தத்வயத்தில் பூர்வகாலத்தில் ‘திருமந்த்ரநந்தரம்’ என்கையாலே, அந்த உபாயம் முந்விசரிஷ்டமென்று ஸாப்தபாகத் தெரிவித்து மென்க இங்ஙனமே உபேயம் முந்விசரிஷ்டமென்பதும் உதார வ்யயத்தில் ‘ஸ்ரீமதே நாராயணய’ என்று இருத்தலால், விசதமாம். 2. முன்றுப்ரபந்தங்கள்—ஸ்ரீயபேதிப்படி, யாத்ருச்சிகப்படி, பரந்தபடி என்பன. 3. திருமந்த்ரநந்தரம்-திருமந்த்ர அர்த்தத்தை யருளிச்செய்த வகந்தரம்: ‘சரமஸ்ஸோகத்தை’ ‘த்வயத்தை’ என்பவற்றிற்கும் இப்படியே பொருள் காண்ட. 4. சய:-வாநிகேஸரி அழகிய மணவாளச்சீயர். 5. சரமஸ்ஸோகத்தில் ‘ஸரணம் வ்ரஜ’ என்று விதிக்கையாலும், த்வயத்தில் ‘ஸரணம் ப்ரபத்யே’ என்று அதுஷ்டாநத்தைச் சொல்லுகையாலும் ‘சரமஸ்ஸோகம் விதி த்வயம் அதுஷ்டாந ரூபமான தென்பதம் ஏற்படும். 6. ஸ்வரூபத்தின் யாதாத்மயனுநாம் பிறந்தவனுக்கு எம்பெருமானுடைய ஸேவித்வ ஸரணயத்வ ப்ராப்யத்வங்கள் நித்ய ப்ராஸ்த்தநீயங்களாகையாலே, அவற்றைத் தெரிவிக்குந் திருமந்த்ரம் ப்ராப்யபரமாம்.

பிரதிபாதகமாயிருக்கையாலும், 1. தவயம் முன்னாக சரமஸ்லோகத்தைச் சொல்லுகிறது - திருமந்தரத்தில் மத்பமநருதியபதங்களுக்கு வாக்யத்வயம் விவரணமாய், அது தனக்குச் சரமஸ்லோகத்தில் அர்த்தத்வயம் விவரணமாயிருக்கும் ஆகாரத்தாலே, 2. ஆனபின்பு, இரண்டு பரகாரமும் அநஸந்திக்கத் தடடிவில்லை. அதில் ஒருபரகாரத்தை மூன்று பரபரத்ததிலும் அருளிச்செய்தவராகையாலே, மற்றைபரகாரத்தையும் அருளிச்செய்யவேண்டுமென்று திருவுள்ளப்பற்றி, திருமந்தராததும் அருளிச்செய்த அநந்தரம் தவயார்த்தத்தை அருளிச் செய்கிறார்.

அநந்தரிகை முற்றியது.



அதில் ப்ரதூததிலே வைத்தாவனாயிருப்பா னொருவனுக்கு ஸ்வாதிகாராததராக அவஸர்பாபேஷிதமாயுள்ளவறவை, *ஸந்தரகரமாக அருளிச்செய்கிறார்

பு (நகக) புறம்புண்டான பற்றாக்களையடைய வாஸனையோடே விரிகையும், எம்பெருமாயோடு தஞ்சமென்று பற்றுகையும்,

(வ்யா.) 'புறம்புண்டான பற்றாக்களையடைய வாஸனையோடே விரிகை' என்று தொடங்கி ஒரு ப்ரணையாலே, புறம்புண்டான பற்

1. தவயத்துக்கு முன்னாகச் சரமஸ்லோகத்தைச் சொல்லியதற்கு இரண்டு காரணங்கள் - வ் திருபமான சரமஸ்லோகத்தைச் சொல்லி, அதன் பின்பு அதுவட்டாரநுபமான தவயத்தைச் சொல்லுவதென்பது ஒன்று, பரபய பரமான திருமந்தரத்தைச் சொல்லி, பரபகபரமான சரமஸ்லோகத்தை அதன்பின்பு சொல்லி, அவ்விரண்டையும் சொல்வதான தவயத்தை அதன் பின்பு வைத்த வென்பது - மற்றொன்று. 2 விவரணவிவரணி பாவத்தைப் பற்றித் திருமந்தரத்தின் பின் தவயமும் அதன்பின் சரமஸ்லோகமும் அருளிச் செய்வது.

“மென்னும்” * “தாவி வையங்கொண்ட தடந்தாமரைகட்டி, கூனிக் கொள்ளுங்கால மின்னங்குறுகாதோ” என்கிறபடியே, 1 கரமப்ராப்தி பற்றும் பதற்கை. ஆக, 2. இவை இரண்டாவும்—3 உபாய உபேய அதிகார அபேக்ஷிதங்களான மலாவியல்வாஸ நதையும், ப்ராப்தி த்வரையையும் சொல்லுகிறது.

ஆ - இருக்கும் தாள் உகந்தராளினா நிலங்களிலே ப்ரவணனாய்க் குணநுபவ கைங்கரியங்களே பொழுது போக்காகையும், இப்படி யிருக்கும் நிறைவுண்ணவர்கள் ஏற்றமறிந்து உகந்திருக்கையும்,

(வ்யா.) இருக்கும் தாள் உகந்தராளின நிலங்களிலே ப்ரவணனாய்க் குணநுபவகைங்கரியங்களே பொழுதுபோக்காகையாவது—பரமபுத்த திலேபோய் மலவநுபவகைங்கரியங்களைப் பண நுகையாடிக் கோற்றில் த்வரை நடவாதிற்சச்சேய்தேடும், இவ்வுகந்தரோடே இருக்கும் தாள் 1 “தாதுகந்தர” என்னெப்போ நானேயலவரன் உகந்து வர்த்தந்திர த்வயதேசங்களிலே 1 “கண்டிபாரங்கம பெய்பகசாதி பேர்மல்ல” என 4. மண்டிகைபாசிற ப்ரவணனாய்க் கைங்கரியம், அவ்வோத்யதேசங்களிலே நிற்கிறவனுடைய கலபா வகு 3 பவ ரூப, அது உடிபாகக் கரநாதரயத்தாலும் அவன விஷயத்தால் பண் டுறுக கைங்கரியமே 5 காலக்ஷேபவிஷயமபடி யிருக்க. ‘இப்படி யிருக்கும் நிறைவுண்ணவர்களேற்றம அறிந்து உகந்திருக்கையாவது’ - 6 கீழ்சொன்ன இவ்வாசாரங்களிலலா ப்ரபுடயரபிசா க் கும நூலெஷ் நவாகளைக் கண்டால், 7. ‘இந்தநாத கலே நாமஸா பூததாற்போலே இநதனபூதியிலே இங்ஙனையும் நிலநாடாவே’ எனறு அவர்கள் வைபவத்தை யறிந்து அவர்களளவில் பரிதியுத்தனா

1 கரமப்ராப்தி பதற்குத் - கரமபுத்திலே மலவநுபுத்தாத் ததேசத்தென்பது வேராமென்ற கருத்துப் பொருந்தியிருத்தல் 2 இவை தூண்டாடும் - போது தப்பாதென்று துணிந்திருக்கையும் போற்றிக்குதவரிக்கையும் என்கிற இரண்டு வாக்யத்தாலும். 3. உபாய அதிகார அபேக்ஷிதம் - மலாவியல்வாஸம்: உபேய அதிகார அபேக்ஷிதம் - ப்ராபயத்வரை. 4 மண்டிகை - பதற்குள்ளானாகை. 5. காலக்ஷேபம் - போதுபோக்கு. 6. கீழ்ச்சொன்ன - ‘புறம்புண்டான’ என்று தொடங்கி இதுவரையிற் சொல்லிய. 7. இநதனம்-கும்மட்டி.

திருவாய்-சு-சு-சு- + திருநெ-சு. ‡ திருக்குற-சு.

யிருக்கை. கீழ்ச்சொன்னவை யெல்லாம் உண்டானாலும் உண்டாக அரிதாயிருப்ப தொன்றிறே இது.

மூ-திருமந்தரத்திலும் த்வயத்திலும் நியதனாகையும், ஆசார்யப்ரேமம் கனத்திருக்கையும், ஆசார்யன்பக்கலிலும் எம்பெருமான் பக்கலிலும் க்ருதஜ்ஞனாய்ப் போருகையும்,

(வ்யா.) திருமந்தரத்திலும் த்வயத்திலும் நியதனாகை யாவது - மந்தரந்தரங்களினுடைய அருகே மறந்தும் போகாதே த்யாஜ்ய உபாதேயகளைத் தெளிய அறிவிக்குந் திருமந்தரத்திலும் அதின் அர்த்தத்துக்கு விவரணமான த்வயத்திலும் நிஷ்டனாயிருக்கை.

ஆசார்யப்ரேமம் கனத்திருக்கை யாவது - கீழ்ச்சொன்ன ஆகாசத்தையெல்லாம் உபதேயஸ்த்தாலே தனக்கு உண்டாக்கின ஆசார்ய விஷயத்தில் (கருஉ) “யஸ்யுஷேவெ வராஸ்தி யப்யுஷேவெ துயா மாரா” [யஸ்ய தேவே பராபத்திர் யதா தேவே ததா குரௌ] என்கிறபடியே ப்ரேமம் அதிஸயித்திருக்கை.

ஆசார்யன்பக்கலிலும் எம்பெருமான் பக்கலிலும் க்ருதஜ்ஞனாய்ப் போருகையாவது - நித்யஸம்ஸாரியான தன்னை நித்யஸஞ்சிகள் பேற்றுக்கு அர்ஹனம்படி இரும்பைப் பொன்னுக்குவாரைப்போலே திருத்தின ஆசார்யன்பக்கலிலும், 1. அத்வேஷாதிகளை விளைத்துக் கொண்டிவந்து ஆசார்யவிஷயத்தோடே சேர்த்த எம்பெருமான் பக்கலிலும் உபகாரஸம்ருதியுடையனாய்ப் போருகை.

மூ-ஜ்ஞாநமும் விரக்தியும் ஸாந்தியும் முடையனாயிருக்கும் யிருக்கும் பரமஸாத்விகனோடே ஸஹவாஸம் பண்ணுகையும், வைஷ்ணவாதிகாரிக்கு அவஸ்யாபேக்ஷிதம்.

(வ்யா.) ஜ்ஞாநமும் விரக்தியும் ஸாந்தியு முடையனாயிருக்கும் பரம ஸாத்விகனோடே ஸஹவாஸம்பண்ணுகையாவது-தான் கலங்கினாலும் கலங்காமல் நோக்குகைக்கு உறுப்பாகவும், கீழ்ச்சொன்ன ஆகா

1. எம் பெருமான் அத்வேஷாதிகளை விளைக்கும் பகாரத்தை பூர்வசந பூஷணத்திலே தரிபாந்ஷ பூதியிலே என்று தொடங்கிவிஸ்தரண அருளிச் செய்திருத்தல் காண்க.

ரங்கள் தனக்கு 1. வாத்திக்கைக்கு உறுப்பாகவும் 2. தத்வ யாதாதம் ஜ்ஞாநமும் அப்ரப்தவிஷயநிரக்தியும் இவைகளை விரண்டும் நமக்குண்டு என்று இறுமாப்பற்றிருக்கையாகிற ஸாந்தியும் உடையனாயிருக்கும் பரமஸத்தவரிஷ்டனாயிருப்பான் ஒருபாவவதனோடே கூட வலித்துப்போருகை.

‘வைஷ்ணவாதிகாரிக்கு அவஸ்யாபேசாதம்’ என்று - இவையித்தனையும் வைஷ்ணவனென்றிருப்பான் ஒரு அதிகாரிக்கு அவஸ்யம் உண்டாகவேண்டுமென்கை.

.இப்படியிருக்கும் இவனுக்கு அதுஸந்தாக விஷயம் வகுத்து அருளிச்செய்கிற மேல்

மு. (கக௮) இந்த அதிகாரிக்கு மஹஸ்யதரயமும் அதுஸந்தோயம்.

(வ்யா.) ‘இந்த’ என்று தொடங்கி. அதாவது--நிழ்ச்சொன்ன ஆகாரங்கடையுடையனாயிருக்கும் இவ்வதிகாரிக்கு, அந்தத்ஞானமாத்மடாகங்களுக்கு வர்த்தகமான மஹஸ்யதரயமும் அதுஸந்தாக விஷயமாகவேண்டுமென்கை.

இனி, தவயத்திற் சொல்லுகிற அர்த்தத்தின் 3. வீறுடைமையை யறிவிக்கக்கூக, ஸாஸ்த்ரம் திருமந்த்ரம் சரமஸ்லோகம் இவற்றிற் சொல்லுகிற ப்ரகாரங்களை அருளிச் செய்துகொண்டுசென்று, பின்னை அதுதன்னை அருளிச்செய்கிறார்

மு. (கக௮) எல்லாப்ரமாணங்களிலும் தேகத்தாலே பேறென்கிறது; திருமந்த்ரத்தில் ஆக்மாவாலே பேறென்கிறது; சரமஸ்லோகத்தில் சுஸ்வரனாலே பேறென்கிறது; தவயத்தில் பெரியிரட்டியாலே பேறென்கிறது.

1. வாத்திக்கை - வருத்தியாகை. 2. தத்வ யாதாதம்-ஜ்ஞாநம் - தத்வ விஷயத்தில் உண்மையான அறிவு. 3. வீறுடைமை - வேறொன்றற்கு இல்லாத மென்மையையுடையதாதல்.

(வ்யா.) 'எல்லா ப்ரமாணங்களிலும்' என்று தொடங்கி. அதாவது - சேதநனுடைய 1. விசுஷ்டவேஷத்திலே நோக்கான ஸகல ஸாஸ்த்ரங்களிலும், ஸாத்நாநுஷ்டாநயோக்யமான தேஹக்தாலே இவனுக்குப் புருஷார்த்தலாபம் என்கிறது. 2. நிஷ்க்ருஷ்டவேஷத்திலே நோக்கான திருமந்த்ரத்தில், இவன் ஸ்வரக்ஷணத்தில் நின்றும் கைவாங்கினுலாழிய ஈஸ்வரனுடைய ரக்ஷகத்வம் ஜீவியாமையாலே, தத்ப்ரவ்ருத்திவீரோதி யான ஸ்வப்ரவ்ருத்தியை விட்டிருக்கும் ஆத்மாவாலே புருஷார்த்தலாபம் என்கிறது. ஈஸ்வர ஸ்வாதந்த்ரயத்திலே நோக்கான சரமஸ்ஸோகத்தில், இவனுடைய ஸ்வீகாரமும் மிகையாம்படி, தானே கைக்கொண்டு, ப்ராப்திப்ராப்திபந்தக ஸகல பாபங்களையும் தள்ளிப்போசட்டு, தன்திருவடிகளிலே சேர்த்துக் கொள்ளும் ஈஸ்வரனாலே புருஷார்த்தலாபம் என்கிறது. ஈஸ்வரனுடைய லக்ஷ்மீவிசுஷ்ட வேஷத்திலே நோக்கான த்வயத்தில், விசேஷணபூதையான பெரியபிராட்டியாராலே புருஷார்த்தலாபமென்கிற தென்கை.

‘உபாயம் ஈஸ்வரனுயிருக்க, இவனாலே பேரூகையாவதென்?’ என்கிற ஸங்கையில் அருளிச்செய்கிறார்

அ.-(கக்க) பெரியபிராட்டியாராலே பேரூகையாவது- இவள் புருஷகாரமான லல்லது ஈஸ்வரன் கார்யஞ் செய்யானென்கை.

(வ்யா.) ‘பெரிய பிராட்டியாராலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது - 3. இஷ்டாநிஷ்ட ப்ராப்திபரிஹாரங்கள் இரண்டும் பண்ணுவான் ஈஸ்வரனையாயிருக்கப் பெரியபிராட்டியாராலே இவனுக்குப் பேரூகை ஆகிறது, இவனுடைய அபராதத்தைப் பாராதே ரக்ஷிக்கும்படி இவள் புருஷகாரமான ஓழிய, ஈஸ்வரன் இவன்கார்யஞ்செய்யான் என்றபடி என்கை.

கீழ், ஸாமான்யத்திலே வைஷ்ணவா தீகாரிக்கு அபேக்ஷிதங்களிறே சொல்லிற்று ; விசேஷித்து த்வயத்துக்கு அதிகாரியாமவனுக்கு அபேக்ஷிதத்தை அருளிச்செய்கிறார்

1. விசுஷ்டவேஷம் - ஸரீரத்தோடு கூடியுள்ளநிலை. 2. சேதநனுடைய நிஷ்க்ருஷ்ட வேஷம்-சேஷத்வ பாரதந்த்ரயங்கள். 3. இஷ்டாநிஷ்டப்ராப்திபரிஹாரங்கள் - இஷ்டப்ராப்தி அநிஷ்ட பரிஹாரம்.

மு.-(க20) த்வயத்துக்கு அதிகாரி-ஆகிஞ்சந்யமும் அநந்யகதித்வமும் உடையவன்.

(வ்யா.) 'த்வயத்துக்கு' என்று தொடங்கி. அதாவது—வித்தோபாயவரணப் ப்ரதிபாதகமான த்வயத்துக்கு அதிகாரி (க20) “ககிணுமொழமகிஃ, க்வலெவாவாயமொதொடுமவ” [அகிஞ்சநோகதிஃ த்வமேவோபாய பூதோமேபவ] (க20) “ககிணுமொழமகிஃ மகிஸூரண” [அகிஞ்சநோந்யகதில்ஸரணய] என்றும், * “புக லொன்றில்லா அடியேன்” என்றும் சொல்லுகிறபடியே 1. ஆகிஞ்சந்ய மும் 2. அநந்யகதித்வமும் ஆகிற இரண்டும் உடையவன் என்கை.

‘இவையிரண்டின் வேஷமுந்தான் எங்ஙனே’? என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மு.-(க21) இவை இரண்டும் ப்ரபந்த பரித்ராணத் திலே சொன்னோம்.

(வ்யா.) ‘இவையிரண்டும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது—உபாயாந்தர ராஹிர்யமாகிற ஆகிஞ்சந்யத்தின் வேஷமும், ரக்ஷகாந்தரர ஹிர்யமாகிற அநந்யகதித்வத்தின் வேஷமும் ப்ரபந்தபரித்ராணமாகிற ப்ரபந்தத்திலே ஸுஸ்பஷ்டமாகச் சொன்னோம், அதிலே கண்டு கொள்வது என்கை.

இனி த்வயத்துக்கு வாக்யார்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(க22) இதில் முற்கூற்றால் பெரிய பிராட்டி யாரை முன்னிட்டு சுஸ்வரன்திருவடிகளை உபாயமாகப் பற்றுகிறது; பிற்கூற்றால், அச்சேர்த்தியிலே அடிமை யிரக்கிறது.

(வ்யா.) ‘இதில் முற்கூற்றால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - இந்தத்வயத்தில் பூர்வகண்டத்தாலே ‘ஸ்ரீமத்’ என்று பெரியபிராட்டி

1. ஆகிஞ்சந்யம் - உபாயாந்தரம் இல்லாமலிருக்கை. 2. அநந்ய கதித்வம் - ரக்ஷகாந்தர மில்லாதிருக்கை.

* திருவாய் சு-ம-ம.

யாரை முன்னிட்டு, 'நாராயணசரணை' என்று சுஸ்வரன் திருவடிகளை 'ஸரணம் ப்ரபத்யே' என்று உபாயமாகப் பற்றுகிறது. உத்தரகண்டத்தாலே 'பூமதே' என்று பெரியபிராட்டியாரும் அவனுமான சேர்த்தாலே, 'நாராயணய' என்கிற சதுர்த்தியாலே கைங்கர்யத்தை அர்த்திக்கிறது என்பதை, 'நமஸ்ஸு' கைங்கர்ய விரோதி கிவ்ருத்தி ப்ரதிபாதகமாகையாலே, அடிமையை இரக்கிறது என்ற இதிலே அந்தர்ப்பூதம்.

இனி ப்ரதிபதம் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம் பற்றி, பூமத்பதார்த்தம் அருளிச்செய்ய உபக்ரமிக்கிறார்

மூ.—(௧௨௩) ஸ்ரீ என்று பெரிய பிராட்டியாருக்குத் திருநாமம்.

(வ்யா.)— 'ஸ்ரீ' என்று பெரியபிராட்டியாருக்குத் திருநாமம்' என்று, பூமிபதம் ஸம்பதாதிசுளுக்கும் வாசகமாக லோகத்திலே 1. நடந்துபோரக் காண்கையாலே, அத்தை வ்யாவர்த்திக்கைக்காக 'ஸ்ரீ' என்கிற இது பெரியபிராட்டியார்க்குத் திருநாமம்' என்கிறார். ஆகையிறே, **"ஸக்யபீஷபத்மாலயா பத்மா கமலா ஸ்ரீர்ஹிப்ரியா"* என்று, திருநாமங்களோடே ஸாஸ்பதிகமாயிற்று. இதுதான் எல்லாத் திருநாமங்கள்போலன்றிக்கே, (௧௦௫) *"ஸ்ரீ ஸித் தி ஸ்ரீ ஸக்யபீஷபத்மா"* [ஸ்ரீதிப்ரதமம்நாம ஸக்யபீஷ] என்கிறபடியே, இவளுக்கு 2. ப்ரதமாபிதாநமாயிருக்கும். (௧௦௬) *"ஸக்யபீஷபத்மா நாராயணஸ்ய ப்ரபத்யாபிதாநம்"* [அஇதிபசவதோ நாராயணஸ்ய ப்ரதமாபிதாநம்] என்று அகாரம் சுஸ்வரனுக்கு ப்ரதமாபிதாநமானத் போலே யாயிற்று. இவளுக்குப் ப்ரதமாபிதாநமாயிருக்கும்படி. அது, அவனுடைய ரக்ஷைத்தவத்துக்கு 3. ஏகாந்தமான ஸ்வபாவங்களைச் சொல்லக்கடவதாயிருக்கும்; இது, இவனுடைய புருஷகாரத்வத்துக்கு ஏகாந்தமான ஸ்வபாவங்களைச் சொல்லக்கடவதாயிருக்கும்.

1. நடந்து போருதல் - வழங்குதல். 2. ப்ரதமாபிதாநம் - முதன்மையான பெயர். 3. ஏகாந்தமான - அவஸரம் வேண்டிய.

* அமர-நிக-கா - க, க - வ, ஸ்லோ-௨௭.

இனி, இந்த ஸ்ரீஸப்தத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாகப் பரதமம் இதன்மேல் வந்த வ்யுத்தத்திவ்யத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

மூ.—(கஉச) ஸ்ரீயதே, ஸ்ரீயதே.

(வ்யா.)—‘ஸ்ரீயதே, ஸ்ரீயதே’ என்று. அதாவது - * “ஸ்ரீஞ் ஸேவா யாம்” என்கிற தாதுவிலே ‘ஸ்ரீயதே’ இதிஸ்ரீ, ஸ்ரீயதே இதி ஸ்ரீ” என்று வித்தமான கர்மணிவ்யுத்தத்தியையும் கர்த்தரிவ்யுத்தத்தியையும் சொன்னபடி.

இவ்யுத்தத்திவ்யத்துக்கும் அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஉரு) இதுக்கு அர்த்தம்-எல்லார்க்கும் இவனைப்பற்றி ஸ்வரூபலாபமாய், இவள்தனக்கும் அவனைப்பற்றி ஸ்வரூபலாபமா யிருக்கும் என்று.

(வ்யா.)—‘இதுக்கு அர்த்தம்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - இவ் 1. உபயவ்யுத்தத்திக்கும் அர்த்தம் ‘ஸ்ரீயதே’ என்று எல்லாராலும் ஸேவிக்கப்படாநின்றான் என்கையாலே ஸகல சேதநர்க்கும் இவனைப் பற்றித் தங்களுடைய ஸேஷதர்வமும் ஸ்வரூப லாபமாய், ‘ஸ்ரீயதே’ என்று சுஸ்வரணை ஸேவியாநின்றான் என்கையாலே, இவள்தனக்கும் சுஸ்வரணைப்பற்றித் தன்னுடைய ஸ்வரூபலாபமாயிருக்குமென்று என்கை. இவள்தனக்கு, சேதநவிஷயத்தில் ஸேஷதர்வமும் சுஸ்வர விஷயத்தில் ஸேஷதர்வமும் என்றும் உண்டாயிதே யிருப்பது. ஆகையால், இந்த ஸேஷதர்வஸேவகர்வங்கள் இரண்டும் இவளுக்கு நிற்ப மாய்ச் செல்லாநிற்கும்.

‘சுஸ்வர னுக்கு உபயதர்வமும் உபேயதர்வமாய்கிற ஆகாரத்வயம் உண்டானாற்போலே, இவளுக்கு 2. புருஷகாரத்வமும் ப்ராயத்வமாய்கிற ஆகாரத்வமும் உண்டாகையாலே, இதில் எவ்வகாரத்தை நினைத்து இவளை 3. இப்போது சொல்லுகிறது’ என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

1. உபயவ்யுத்தத்தி - கர்மணிவ்யுத்தத்தி கர்த்தரிவ்யுத்தத்தி மென்று இரண்டு வகையான வ்யுத்தத்தி. 2. புருஷகாரத்வம் - கர்த்தரிவ்யுத்தத்தியில் சேன்றம். 3. இப்போது - சுஸ்வரணை உபாயமாகப்படுத்துகிற இச்சமயத்தில்.

*தா - ப்ரவாதி.

மு.—(க௨௬) இப்போது இவனைச் சொல்லுகிறது புருஷகாரமாக.

(வ்யா.)—‘இப்போது இவனைச் சொல்லுகிறது புருஷகாரமாக’ என்று. ‘புருஷகாரமாக’ என்கையாலே, உபாயவஸ்து விஸேஷணமாயிருக்கிற ஆகாரத்தையீட்டு, இவளுக்கும் உபாயத்வத்தில் அந்வயம் சொல்லும் பகும் நிரஸ்தம்.

‘சுஸ்வரனுடைய நாராயணத்வப் ப்ரபுத்தமான ஸ்வபாவிக ஸம்பந்தாதி ஜ்ஞாநத்தை யுடையனாய்க் கொண்டு, அவனை ஆஸ்ரயிக்கிற இச்சேதநனுக்கு இவளைப் புருஷகாரமாக முன்னிடவேண்டுகிறது தான் என்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(க௨௭) நீரிலே நெருப்புக் கிளருமாபோலே குளிர்ந்த திருவுள்ளத்திலே அபராதத்தால் சீற்றம் பிறந்தால் பொறுப்பது இவளுக்காக.

(வ்யா.) ‘நீரிலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது - ஸீதலமான ஜலத்திலே சென்று அணுகவொண்ணாதபடியான நெருப்புக் கிளருமாபோலே, (க௦௭) “ஸுஹ்ருதஸ்வபூதமுக்தாநாடி” [ஸஹ்ருதம் ஸர்வபூதநாமம்] (௧௦௮) “ஸுஹ்ருதஸ்வபூதமுக்தேஷம்” [ஸமோஹ்ருதம் ஸர்வபூதேஷம்] என்றபடியே, 1 ஸர்வபூத ஸஹ்ருதத்வம் 2 ஸமாஸ்ரயணியத்வே ஸமத்வமாகிற ஸ்வபாவவிஸேஷங்களாலே ப்ரஸங்கமாய்க் குளிர்ந்திருக்கிற திருவுள்ளத்திலே (க௦௯) “வாரிவகுணபூமலி ஜநெ ஹிதஸ்யோகொவ்யுத்யா ஸவத்ய கௌலிக வுஷயி” [பரிபூர்ணாகலி ஜநே ஹிதஸ்ரோதோவ்ருத்யா பவதிசகதாசித்தலுஷித்] என்றபடியே, சேதநன் 3 தீரக்கழியப்பண்ணின அபராதம் 4 அடியாக (க௧௦) “க்ஷிபாதி” [க்ஷிபாமி] “உக்ஷரோதி” [உக்ஷமாமி] என்னும்படியான சீற்றம் பிறந்தால் அவ்வபராதத்தைப் பொறுப்பது (க௧௧) “கிநேத னிஷேபாஷிக் உஹஜமதி” [கிமேதந நிர்த

1. ஸர்வபூத ஸஹ்ருதத்வம் - எல்லாப்பிராணிகளிடத்திலும் ஸநேஹம் கொண்டிருக்கை. 2. ஸமாஸ்ரயணியத்வே ஸமத்வம் - எல்லாராலும் ஒப்ப ஆஸ்ரயிக்கத் தக்கவனுயிருக்கை. 3. தீரக்கழிய - பூர்ணமாக என்றபடி. 4. அடியாக - காரணமாக.

தோஷக் இஹஜகதி] இத்யாதிப்படியே தன்னுடைய உபதேஸாதிகளாலே அச்சிற்றத்தையாற்றித் தயையையுதிப்பிக்கும் இவளுக்காக என்கை. ஆகையாலே, ஸம்பந்தஜ்ஞாநம் பிறந்தவனுக்கும் அபராத பயத்தாலே 1 புருஷகாரபுரஸ்கரணம் அபேக்ஷித மென்று கருத்து.

2 'இத்தலையிற் கார்யம் ஏறிட்டுக்கொண்டும் அத்தலையை வஸீ கரித்தும் இரண்டு தலையையும் பொருத்துகைக்கு இவள்தான் 3 கண்ணழிவற்ற 4 புருஷகாரமோ?' என்ன, அருளிச்செய்குநர்

மூ.—(கஉஅ) இவள் தாயாய், இவர்கள் க்லேஸம் பொறுக்கமாட்டாதே அவனுக்குப் பத்தியாய், இனிய விஷயமாயிருக்கையாலே கண்ணழிவற்ற புருஷகாரம்.

(வ்யா.) 'இவள் தாயாய்' என்று தொடங்கி. அதாவது - (ககஉ) "சுஹிதாஸவபுஷோகாநாம்" [தவம் மாதாஸர்வலோகாநாம்] என்றும், (ககக) "சுவிவஜிமநாநாம்" [அகிலஜகம்மாதரம்] என்றும் சொல்லுகிறபடியே இச்சேதநர்க்கு இவள் மாதாவாய், * "தந்தம் மக்க ளமுதுசென்றால் தாய்மாராவார் தரிக்ககில்லார்" என்கிறபடியே அந்த ஸம்பந்தமடியாக இவர்களுடைய க்லேஸங் கண்டால் ஸஹித மாட்டாதே, (ககச) "விஷ்டமவதீ" [விஷ்ணுபத்தீ] என்கிறபடியே அவனுக்குப் பத்தியாய், † "பித்தர் பனிமலர்மேற்பாவைக்கு" என்கிற படியே அவன் 5 தன் வைலக்ஷண்யத்தைக் கண்டு பிச்சேறித் தன்சொல்வழி நடக்கும்படி 6 அபிமதவிஷயமா யிருக்கையாலே, கண்ணழிவற்ற புருஷகார மென்கை.

1. புருஷகார புரஸ்கரணம் - புருஷகாரத்தை முன்னிடுகை. 2. இத்தலையிற் கார்யம் ஏறிட்டுக்கொண்டும் - சேதநனுடைய காரியத்தைத் தன்மேற் போட்டுக்கொண்டும். அத்தலையை - ஈச்வரனை. 3. கண்ணழிவற்ற - நிர்த தோஷமான. 4. புரு ஸேநாதி - மிகுதியாகத் தருகிறான் என்று புருஷஃ என்பதன் பொருள்: இங்கே, புருஷகாரம்—(ஈச்வரனைச் சேதனை விஷயத்தில்) மிகுதியாகக் கொடுக்கும்படி செய்பவன். 5. தன் வைலக்ஷண்யத்தை - பிராட்டியான தன்னுடைய விலக்ஷண்மான [வேறொருவர்க்கில்லாத] வடிவத்தை. 6. அபிமதவிஷயம் - இஷ்டமான பொருள்.

*பெரியாழ் - உ, உ, ஈ.

†திருநெடுந் கஅ.

முழுகூட்டப்படி ஸவ்யாக்யாதம்

‘எல்லாம் செய்தாலும் 1 நிரங்குஸஸ்வதந்த்ரானு ஈஸ்வரன், சேதநருடைய அபராதங்களை 2 நிறுத்து அறுத்துத் தீர்த்துவன் என்று நிற்குமளவில், இவளாலே பொறுப்பிக்கப்போமோ?’ என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மூ.—(கஉக) திருவடியைப் பொறுப்பிக்குமவன், தன் சொல்வழி வருமவனைப் பொறுப்பிக்கச் சொல்ல வேண்டாவிடே.

(வ்யா.)—‘திருவடியை’ என்று தொடங்கி. அதாவது - தன்னைப் பத்துமாஸம் 3 தர்ஜநபர்த்தஸம் பண்ணின அந்த ராக்ஷஸிகளுடைய அபராதங்களைக் கணக்கிட்டு, சித்ரவதம் பண்ணி 4 உத்யோகித்து நின்ற 5 சொல்லிறங்களுள் திருவடியையு முட்பட (ககரு) “கக்ஷுபெயு” [கக்ஷுப்யேத்] என்றும், (ககசு) “நகரிக்ஷாபராய” [நகஸ்சித்ரபராத்தி] என்றும் இத்யாதி உபதேசத்தாலே பொறுப்பிக்குமவன், * “மலரான் தனத்துள்ளான்” என்றும், † “மாமலர்மங்கை மணகோக்கமுண்டான்” என்றும், ‡ “அல்லிமலர்மகள் போகமயக்குக்களாகியும் நிற்கும்” என்றும் சொல்லுகிறபடியே தன்போக்யதையிலே குமிழிநீருண்டு, § “நின்னன்பின் வழி நின்று சிலையிடித்து எம்பிரா னேக.” என்கிறபடியே மாயாமருகத்தின் பின்னே போ என்னிலும் 6 விளைவது அறியாதே அதன்பின்னே போம்படி தன்சொல்வழி வருமவனைப் பொறுப்பிக்க எல்ல னென்னுமிடம் கிம்புநர்நயாயனித்தமிடே யென்கை. 7 “செய்தகவினுக் கில்லை கைம்மறு” எனனும்படி, இரண்டு தலைக்குந் 7 தலைதமோருக உபகரித்துத் தன்

1. நிரங்குஸஸ்வதந்த்ரான் - தடைப்பட்டாத ஸ்வாதந்த்ரியமுள்ளவன். 2. நிறுத்து அறுத்து தீர்த்துவன் - கணக்கிட்டு அறுபவிக்கச்செய்தே தீர்ப்பென். 3. தர்ஜநம் - மருட்டுகை, பர்த்தஸம் - பழிக்கை. 4. உத்யோகித்து - ப்ரயத்னப் கொண்டு. 5. சொல்லிறங்கன் - சொல்லை மீறத் தன்மையான்: அடிக் காத்தன்மையுள்ளவனென்றபடி. 6. விளைவது - மேல் நடக்கப்போவது: விதாபஹாரம். 7. தலைதமோருக - (ஸ்வரூபஹாநிவராமல்) மாறிமாறி என்றபடி.

* மூன்றாக் திரு, வந் - கூ.

† பெரிய திரு - அ, க0, க.

‡ திருவாய - கூ, க0, அ.

§ பெரியாழ். தி - கூ, க0, எ.

¶ பெரிய திரு - டு - அ, உ.

சொல்வழி போகவேண்டும்படியான திருவடியோடே 1 மறுதலிக்கு மவள், * “தான் 2 முயங்கும்” என்னும்படியான போக்யதைக்குத் தோற்று ‘எத்தைச் செய்வோம்?’ என்று 3. தலைதடுமாறி, † “நின் னன்னின்பின்பின்னு” ‡ “அதனின்பின்னே படர்ந்தான்” என்னும் படி வினைவதறியாதே முறுவலுக்குத் தோற்றுச் சொல்வழிபோமவ னைப் பொறுப்பிக்கு மென்னு மிடஞ் சொல்லவேண்டாவிறே” § என்று இதுதன்னை இவர் திருத்தம்பியாரும் அருளிச்செய்தாரிறே.

ஆக, ஸ்ரீமத்பதத்தில் 4. ப்ரக்ருத்யம்ஸத்தை அருளிச்செய்தார் கீழ்; 5. ப்ரத்யயாம்ஸத்தை அருளிச்செய்குநர் மேல்

மு.—(க௭௦) மதுப்பாலே இருவாசேர்த்தியும் நித்ய மென்கிறது.

(வ்யா.) ‘மதுப்பாலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது—இம் மதுப்புத்தான். 6. நித்யயோமே மதுப் பாகையாலே, இத்தால் புருஷகார பூதையான பிராட்டியும் ஈஸ்வரனுமான இருவருடைய சேர்த்தியும் எப்போது முண்டு என்னுமிடம் சொல்லுகிற தென்கை.

இந்நித்யயோகத்தை உபபாதிக்கிறார்

மு.—(க௭௧) இவளோடே கூடியே வஸ்துவினு டைய உண்மை.

(வ்யா.) ‘இவளோடேகூடியே வஸ்துவினுடைய உண்மை’ என்று. அதாவது—(க௭௧) “ஸ்ரீயிவதி நிபுலிவஹையபுத்யநீக கலா

1. மறுதலிக்குமவள் - எதிரிடுபவள். 2. முயங்கும் - அணைக்கப்பெற்ற. 3. தலைதடுமாறி - கலங்கி. 4. ப்ரக்ருதி - பருதி; ‘ஸ்ரீ’ என்பது. 5. ப்ரத்யயம் - விருதி; ‘மத்’ என்பது. 6. “ஹேநி நிரா ப்ரபுஸஸாஸு நிகு யோமெ திசிராயநெஸஸாவநெ தலிவிவகூடாயா ஹவநிநித்யவா டய” என்ற காரிகையால் மதுப்புக்கு ஏழர்த்தமுண்டு என்றும், அதில் நத்ய யோகம் என்பது ஒன்று என்றும் ஏற்படும்; நித்யயோகம் - எப்போதுமான சேர்க்கை.

முன்றாந்திரு-அந்-க௦௦. † பெரியதிருமொழி-௨, ௫, சு.

† பெரியாழ். திரு-௩, ௧௦, எ. § அருளிச்செயல் ரஹஸ்யம்.

நெண்கதாநஃ ஸ்வதரஸஸிஸவஸுவிஸகூணாநந ஜ்ஞாநாநநெந்
 கஸுரா-ஓவஃ” [ஸ்ரீய:பதிர் நிலைஹைப்பரத்யநீககல்யாணைகதாநஸ்
 ஸ்வேதரஸஸிஸ வஸ்துவிஸகூணைந்த ஜ்ஞாநாநந்தைகல்வரூபம்] என்று
 ஸ்வரூபநிர்வாகமான ஜ்ஞாநாநந்தாதிகளுக்கு முன்னே ஸ்ரீய:பதித்
 வத்தைச் சொல்லும்படி அவன் ஸ்வரூபத்துக்கு ப்ரதாநநிர்வா
 கையாயிருக்கையாலே, இவனோடேகூடியே வஸ்துவிஸுடைய ஸத்
 பாவம் இருப்பது என்கை.

ஆக, 1 ஸ்வரூபாநுபந்தித்வ ப்ரயுக்தமான நித்யயோகத்தை
 அருளிச்செய்தா ராயிற்று.

இனி, இவளுடைய குணப்ரயுக்தமான நித்யயோகத்தை அரு
 ளிச்செய்கிறார்

மு.—(க௩௨) ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்தையும் சேத
 நனுடைய அபராதத்தையுங் கண்டு அகலமாட்டாள்.

(வ்யா.) ‘ஈஸ்வரஸ்வாதந்தர்யத்தையும்’ என்று தொடங்கி.
 அதாவது - அபராதங்களைப் பத்தும் பத்தாகக் கணக்கிட்டு, *அறுத்து
 அறுத்துத் தீர்க்கும் ஈஸ்வரஸ்வாதந்தர்யத்தையும், (க௩௨) “யஸ்ய
 ஹை ஐநியுதாநாஹவெஷுநாஸ்யா” [யத்ப்ரஹ்மகல்பகியுதாநா
 பவேப்பநாஸ்யம்] இத்தாதிப்படியே காலதத்வமுள்ளதனையும்
 அநுபயிப்பதின்மூலம் 2 சிறிதுவரையிட்டுக் காட்டக் கடவதல்லாத
 படி பண்ணிவைத்த இச்சேதநனுடைய 3 அக்ருத்யகரணத்தையபரா
 தத்தையுங் கண்டு, “என்னுக்குகிறதோ?” என்னும் பபத்தாலே,
 ஈஸ்வரனைவிட்டு ஒரு சக்ஷணகாலமும் அகலமாட்டா ளென்கை.

இத்தால், சேதநனுக்குப் பவிக்குமத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(க௩௩) சேதநனுக்கு இவையிரண்டையும்
 நினைத்து அஞ்சவேண்டா.

1. ஸ்வரூப அநுபந்தித்வம் - (ஸ்வரூபநிர்வாகையம்படி) ஸ்வரூபத்தோடு
 சேர்ந்திருக்கை. 2. சிறிதுவரையிட்டு - சிறிது குறைந்தவளவு கொண்டு. 3.
 அக்ருத்யகரணம் - செய்யத்தகாத தொழிலை [பாபத்தை]ச் செய்கை.

* கிறுத்தறுத்துத் தீர்க்கும் என்றும் பாடும்.

(வ்யா.) 'சேதானுக்கு' என்று தொடங்கி. அதாவது - இப்படி இவன் இருந்து நோக்குகையாலே, சேதானுக்கு, எஸ்வரஸ்வாதந்தர்யமும் ஸ்வாபராதிபு மாகிற இவை இரண்டையும் நினைத்து 'என்னாய் விளையப்புகுகிறதோ' என்று அஞ்சவேண்டா என்கை.

இனி, இம்மதுப்பின் தாதுபர்யாம்ஸததை அருளிச்செய்குநர்

மூ.—(க௭௪) இத்தால் - ஆஸ்ராயிக்கைக்கு ருசியே வேண்டுவது, காலம் பார்க்கவேண்டா என்கிறது.

(வ்யா.) 'இத்தால்' என்று தொடங்கி. அதாவது - இப்படி 1. புருஷகார உபாய வஸ்துக்களினுடைய நித்யயோகத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கிற இம்மதுப்பால், இவ்விஷயத்தை யாஸ்ரயிப்பார்க்கு, ஆஸ்ரயிக்கையில் ருசியே வேண்டுவது, 'இரண்டிலேயுங் கூடியிருக்குந தஸையிலே ஆஸ்ரயிக்கவேண்டுமே' என்று, ஆஸ்ரயனாதுக்குச் காலம் பார்த்திருக்கவேண்டா வென்கிற தென்கை.

இனி, இவன் புருஷகாரத்வத்தின் அவஸ்யாபேக்ஷிதத்வத்தை அறிவிக்கைச்சாக, இவன் ஸந்திதிக்கும் அஸந்திதிக்கும் உண்டான வாசியை அருளிச்செய்குநர்

மூ.—(க௭௫) இவன் ஸந்திதியாலே காகம் தலை பெற்றது; அது இல்லாமையாலே ராவணன் முடிந்தான்.

(வ்யா.) 'இவன் ஸந்திதியாலே' என்று தொடங்கி. (க௭௬) 'ஹேவ்யாகா ருணயா ஓபயா' [தேய்யாகாருண்யரூபயா] என்கிற படியே, 2 க்ருபைதான் ஒருவடிவு கொண்டாறப்போலே இருப்பாளாய், ஸ்வதந்த்ரான ஸஸ்வரனுக்கும் ஸ்வாதந்தர்யத்தை யழுக்கி க்ருபையைக் கிளப்புமவளான இவன் ஸந்திதியாலே,

1 புருஷகாரவஸ்து - பிராட்டி; உபாயவஸ்து - ஸஸ்வரன் 2 காருண்யம்-வல-ரூபம்-யஸ்யாஸோ-காருண்யரூபா எனமம் காருண்யம் ரூபபதி பூதி - 'காருண்யரூபா' என்றும், 'காருண்ய-ரூபா' எனபதற்கு இரண்டு ஸமாஸம் உண்டு: அதனமேல த்ருதீயாவிபகச்சோகது காருண்யரூபயா என்று ஆயிற்று முதல ஸமாஸத்துக்குப் பொருள் - காருண்யமே ஆகாமானவ னெனபது: அதை க்ருபைதான் ஒரு வடிவகொண்டாறப்போலே இருப்பாளாய் என்று விவரிக்கிறார். இரண்டாவது ஸமாஸத்தின் பொருள் - காருண்யத்தைக் கிளப்புபவ னெனபது.

அபராதத்தைத் தீரக்கழியச் செய்துப் பரஹ்மா ஸ்த்ரத்துக்கு இலக்காய்த் தலையறுப்புண்ணத் தேடின காரம் (கஉ) “கூவபாவபபுவாவப” [க்ருபயாபர்யபாலத்] என்ற கிறபடியே, க்ருபாவியையாய்த் தலைபெற்றுப் போயிற்று; அப்படியிருக்கிற இவள்ஸரதி இல்லாமைமாலே போக்கற்றுச் செயல் மாண்டு நின்ற நிலை ஒத்திருக்கச் செய்தேயும், காகத்தோபாதி அபராதமு மின்றிக்கே யிருக்க, ராமஸரத்துக்கு இலக்காய் ராவணன் முடிநதுபோனான் என்கை. ஆகையால், ஆஸ்ரயிப்பார்க்கு இவள் ஸந்தியே வேணு மென்று கருத்து.

ஆக, ஸ்ரீமதபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம், நாராயணபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஉசு) புருஷகாரபலத்தாலே ஸ்வாதந்தர்யம் தலைசாய்ந்தால் தலையெடுக்குங் குணங்களைச் சொல்லுகிறது நாராயணபதம்.

(வ்யா.) ‘புருஷகாரபலத்தாலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது -

1. உபதேஸ்த்தாலும் அழகாலும் சுண்ணழிவற வசிகரித்துக் காரியங் கொள்ளவல்ல 2 புருஷகார பலத்தாலே 3 ஆஸ்ரயணைமுக்கூன சேதகன் அநாதிகாலம் பண்ணின அபராதங்களைப் பாராதுச சிறி “அங்கிகரியேன்” என்று இருக்கும் ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யம் தலை மடிந்தால் 4 அதனகீழ் தலையெடுக்கப் பெறாத 5 செறிப்புத் தீர்ந்து தலையெடுக்குங் குணங்களைச் சொல்லுகிறது நாராயணபதம் என்கை.

‘அவைதாம் எவை?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஉஎ) அவையாவன-வாத்ஸல்யமும், ஸ்வாமித்வமும், ஸௌஸீல்யமும், ஸௌலப்யமும், ஜ்ஞாதமும், ஸக்தியும்.

1. உபதேஸ்த்தாலே வசிகரிக்கும் வகையை 127-ஆவது சூட்ரையின் வ்யாக்யாநத்திற் காணலாம் 2. புருஷகார பலத்தாலே (லக்ஷியின் புருஷகாரம்) தனக்கு ஏற்பட்ட உறுதியினு லென்றபடி. 3. ஆஸ்ரயண உந்முக்கூன-ஈசுவரனை ஸாரணமாக அடைவதில் ஸம்மதித்துப்போன. 4. அதனகீழ் ஈஸ்வரன் ஸ்வாதந்தர்யத்தைக் கைக்கொண்டபோது என்றபடி- 5 செறிப்பு - ஸங்கோசம்.

(வ்யா.) 'அவையாவன' என்று தொடங்கி. இவற்றில், 'வாத்' 'ஸல்யம்' ஆவது - வத்ஸத்தின்பக்கல் தேறு இருக்கும் இருப்பு; அதாவது-அதனுடைய தோஷத்தைப் போக்யமாகக் கொள்ளுகையும், கூரத்தைக்கொடுத்து வளர்க்கையும், எதிரிட்டவரைக் கொம்பிலும் குளம்பிலும் கொண்டு நோக்குகையுமே; அப்படியே, எஸ்வரனும் தோஷத்தைப் போக்யமாகக்கொண்டு, * "பாலேபோற் றீர" என்கிற குணங்களாலே தரிப்பிதது, (கஉக) "சுயஸ்ரு நஹு து ஜெயா" [சுதஞ்சுர - நதயஜேயம்] என்றும், (கஉஉ) "சுயஸ்ரு ஸவது ஹுதஜே" [அபயம் ஸர்வபூதேப்ப:] என்றும் சொல்லுகிற படியே அதுகூலர் நிமித்தமாகவும் ப்ரதிகூலர் நிமித்தமாகவும் நோக்கும். 'ஸ்வாமித்தவம்' ஆவது - இவன் 1 விழுகளுள் தலையிலும் விடாதே நின்று, ஸுததையை நோக்கிக்கொண்டு போருகைக்கு நேறுவான் ஒருபந்தவீஸேஷம்; அதாகிறது - உடையவனாயிருக்கிறிருப்பு; 2. அதவேஷம் தொடங்கிக் கைக்காய் பாய்நதமாக உண்டான ஸ்வபாவ வீஸேஷங்களை யெல்லாம் உண்டாக்குகிறது இந்த பந்தவீஸேஷமடியாக. 'ஸௌஸ்ல்யம்' ஆவது - 3 உபயவிபூதியோகத்தாலும், பெரிய பிராட்டியாரோட்டைச் சேர்த்தியாலும், நிரங்குஸமா யிருக்கிற எஸ்வரனுடைய மேன்மையையும் தங்கள் சிறுமைமையும் பார்த்துத் "அவனெவ்விடத்தான் யானா" என்று 4 பிற்காலியாதபடி எல்லாரோடும் ஒக்க மேல்விழுநது 5 புரையறக் கலக்கையும், அது தனபேறுக இருக்கையும், எதிர்த்தலையில் அபேகையன்றியிலே இருக்கக் கலக்கையும். 'ஸௌஸல்யம்' ஆவது - கண்ணுக்கு விஷய மினறிக்கே யிருக்கிற தான கண்ணாலே சனாதி ஆஸரயிக்கலாம்படி எளியனாயிருக்கை. 'ஸுபாநம்' ஆவது - இச்சேதநறுக்குக் கழிக்கவேண்டும் அநிஷ்டங்களுடைய கொடுக்கவேண்டும் இஷ்டங்களையும் நேராக அறிக்கைக்கு 6 ஈடான 7. ஸ்வவ்யத்திரித்த மஸ்தபதாததங்களையும் ஒரு

1. விழுகள் - பராழுகள். 2. அதவேஷம் முதலியவை - அதவேஷம் ஆபிழுகயம் மோகேசுசசை வைராக்ய பராபதி ஸதாசாயஸமாஸரயணம் ஸம்யக் ஜ்ஞாநம் ஸாரக்ராஹிதை உசிதஉபாயபரிகரஹம் ஸமஸாராத உத்தரணம் பரமபதவிராபதி நிரநதரபகவத்தைவகாயம் எனபன 3. உபயவிபூதி யோகம் - சித்யவிபூதி லீலாவிபூதி எனபவற்றில் தனக்குள்ளு ஸ்வாமித்தவமாகிற ஸம்பநம். 4. பிற்காலித்தல் - பின்வாய்குதல். 5. புரையற - வேறுபாடு தோற்றமல்; ஸவோத்கர்ஷணம் பரங்காஷணம் தோற்றாதபடி என்றபடி. 6 சிவ ஆச - ஏற்றதான. 7. ஸ்வவ்யத்திரித்தம் - தன்னிலும் வேறுகிய.

* பெரியதிருவர் - 104.

† திருவாய் - 10, க, எ.

காலே 1. அபரோகித்கவல்ல அறிவு. 'ஸக்தி' ஆவது - 2. ஹேய
ரான நித்யஸம்ஸாரிகளை 3 உபாதேயதமரான நித்யஸூரிகளோடு
4 ஒருகோவையாக்கவல்ல 5 அகடிதகடநாஸாமர்த்தம். இவற்றில்
வாத்ஸல்யாதிகள் நாலும் 6. ஆஸ்ரயண ஸௌகர்யபாதகம்; ஜ்ஞா
நாதிகள் இரண்டும் 7 ஆஸ்ரிதகர்யபாதகம்; * "நிகரில்புகழாய்"
என்று தொடங்கி 8 வாத்ஸல்யாதிகள் நாலையும்மே, ஆஸ்ரயணத்தா
க்கு உடலாக ஆழ்வார் அருளிச்செய்தது. ஜ்ஞாநஸக்திகள் இரண்
டுஞ் சொன்ன இது, 9 ப்ராப்தி 10 பூர்த்திகளுக்கும் உபலக்ஷணம்; கர்ய
கரத்வத்துக்கு அவையும் அபேக்ஷிதங்க ளாகையாலே.

'இக்குணங்களுக்கு இவ்விடத்தில் 11 விநியோகங்கள் எவை?'
என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

பு—(கநஅ) குற்றங்கண்டு வெருவாமைக்கு வாத்
ஸல்யம்; கர்யஞ்செய்யுமென்று துணிகைக்கு ஸ்வா
மித்வம்; ஸ்வாமித்வங்கண்டு அகலாமைக்கு ஸௌஸீல்
யம்; சுண்டு பற்றுகைக்கு ஸௌலப்யம்; விரோதியைப்
போக்கித் தன்னைக் கொடுக்கைக்கு ஜ்ஞாநஸக்திகள்.

(வ்யா.) 'குற்றங்கண்டு' என்று தொடங்கி. அதாவது - 12 ஆஸ்ர
யணோந்முகனான இச்சேதநன், தன்னோஷத்தைப் பார்த்து அஞ்சா
மைக்கு உறுப்பு, தோஷத்தைப் போக்யமாகக் கொள்ளும் வாத்ஸல்

1. அபரோகித்கவல்ல - பாத்யக்ஷமாகக் காணத்தக்க. 2. ஹேயர் - சேர்த்
துக்கொள்ளத் தகாதவர். 3. உபாதேயதமர் - ஏற்றுக்கொள்ளுதற்கு மிகவும்
ஏற்றவர்: மிகவும் உயர்ந்தவ ரென்றபடி. 4. ஒரு கோவை - ஒரு வரிசை.
5. அகடிதகடநா ஸாமர்த்தம் - ஒன்றுசேராதவற்றைச் சேர்க்குந் தன்மை.
6. ஆஸ்ரயணஸௌகர்ய ஆபாதகம் - ஆஸ்ரயிப்பதற்கு ஸௌகர்யத்தைச்
செய்யக்கூடியவை. 7. ஆஸ்ரித கர்ய ஆபாதகம் - அடைந்தவர் காரியத்தைச்
செய்யக்கூடியவை. 8. 'நிகரில் புகழாய்' என்பதனால் வாத்ஸல்யமும், 'உலகம்
மூன்றுடையாய்' என்பதனால் ஸ்வாமித்வமும், 'என்னை யாள்வானே' என்பத
னால் ஸௌஸீல்யமும், 'நிகரில்லமார்.....திருவேங்கடத்தானே' என்பதனால்
ஸௌலப்யமும் கூறப்பட்டுள்ளன. 9. ப்ராப்தி - ஸம்பந்தம். 10. பூர்த்தி -
எல்லாவற்றாலும் பூர்ணனாயிருக்குந் தன்மை. 11. விநியோகம் - உபயோகம்.
12. ஆஸ்ரயண உந்முகன் - (எம்பெருமானே) ஆஸ்ரயிப்பதில் அதுகூலமுத
மானவன்.

* திருவாய், சு-க0-க0.

யம். 'நங்காரயம் செய்யுமோ, செய்யானோ?' என்று ஸங்கியாதே கார்பஞ்செய்யு மென்று விஸ்வவிக்கைக்கு உறுப்பு, 1 இழவு பேறு தன்னதாம்படியான ஸ்வாநித்வம். உபயவிபூதிக்கும் 2 கடவுளாயிருக்கும் பெருமைக்குப் பரகாஸகமான ஸ்வாமித்வத்தைக் கண்டு 3 ஸ்வநிகாஷாது ஸந்தாநத்தாலே அகலாமைக்கு உறுப்பு, தாழ்ந்நவர்களோடே புரையறக் கலக்கும் ஸ்வபாவமான ஸௌல்ப்யம். 4 அதிந்திரியனென்று பிற்காலியாமல் சுண்ணாலே கண்டு ஆஸ்ரயிக்கைக்கு உறுப்பு, தன்வடிவைச் சக்ஷுர்விஷயமாக்குகையாகிற ஸௌலப்யம்; (கடவு) 'ஸவபுஷாபவெஷோரோக்ஷயிஷாதி' [ஸ்வபாபேப்யோக்ஷயிஷ்யாமி] என்கிறபடியே 5 ப்ராப்திவிரோதியைப் போக்கி ப்ராப்யனான தன்னை உபகரிக்கைக்கு உறுப்பு, 6 ப்ராப்தாவான இவன் கீழ்நின்ற நிலையும் மேல் 7 போக்கடியும் அறிகைக்கும் அறிந்தபடியே செய்து, தலைக்கட்டுகைக்கும் 8 ஏகாந்தங்களான ஜ்ஞாநஸக்திகளென்கை.

9 ஸௌகர்யபாதங்களான குண சதுஷ்கத்திலும் ஸௌலப்யம் ப்ராநாமாசையாலே, அந்த ஸௌலப்ய 10 காஷ்டையை அருளிச் செய்கிறார்

மு.—(கடவு) இங்குச்சொன்ன ஸௌலப்யத்துக்கு எல்லைநிலம் அர்ச்சாவதாரம்.

(வ்யா.) 'இங்குச் சொன்ன' என்று தொடங்கி. அதாவது-11 இப்பதத்தில் ஆஸ்ரயணஉபயோகியாகச் சொன்ன ஸௌலப்யத்துக்கு 12 வீமபூமி * "தமநுகந்த தெவ்வுருவம் அவ்வுருவந்தானே" என்கிற

1. இழவு பேறு - நஷ்டமும் லாபமும். 2. கடவுன் - உரியவன். 3. ஸ்வநிகாஷ - அதுஸந்தாநம் - தனது தாழ்ச்சியை யெண்ணுதல். 4. அதிந்திரியுன் - இந்திரிய ஞானத்துக்கு விஷயமாகாதவன். 5. ப்ராப்திவிரோதி - (எம் பெருமானே) அடைவதற்குத் தடையாவது. 6. ப்ராப்தாவான இவன் - (ஸ்வரானு தன்னை) அடைபவனான இந்தச்சேதநன். 7. போக்கடி - அடையுந்தேசம். 8. ஏகாந்தங்களான - அவஸ்யாபேக்ஷிதங்களான. 9. ஸௌகர்யபாதம் - ஆஸ்ரயண ஸௌகர்யபாதம். 10. காஷ்டை - எல்லை. 11. இப்பதத்தில் - பூர்வகண்டத்திலுள்ள நாராயண பதத்தில். 12. வீமபூமி - எல்லையான இடம்.

* முதல் திருவந்தாதி-சச.

படியே ஆஸ்திநர் உகந்தது ஒன்றைத் திருமேனியாகக்கொண்டு ஸதா

1. ஸந்திதி பண்ணியிருக்கும் அர்ச்சாவதார மென்கை.

இதுதன்னை உபபாதிக்கிறார்

மீ.—(கச0) இதுதான் பா வ்யூஹ விபவங்கள் போலன்றிக்கே கண்ணாலே காணலாம்படி இருக்கும்.

(வ்யா.) ‘இதுதான்’ என்று தொடங்கி. அதாவது—இவ்வர்ச்சாவதாரந்தான் 2 தேஸவிப்ரக்ருஷ்டதையாலே கண்ணுக்கு விஷயமாகாத பரவ்யூஹங்களும், 3 காலவிப்ரக்ருஷ்டதையாலே கண்ணுக்கு விஷயமாகாதபடி. போன 4 விபவமும் போலன்றிக்கே, 5 ஆஸந்நமாய் 6 அநவரதஸந்திதி பண்ணிக்கொண்டிருக்கையாலே, அநவரதம், கண்ணாலே காணலாம்படி இருக்கு மென்கை.

‘இக்குணங்களெல்லாம் அர்ச்சாவதாரத்திலே காணலாமோ?’—என்ன, அருவிச்செய்கிறார்

மீ.—(கசக) இவையெல்லாம் நமக்கு நம்பெருமாள் பக்கல்லே காணலாம்.

(வ்யா.) ‘இவையெல்லாம் நமக்கு நம் பெருமாள் பக்கலிலே காணலாம்’ என்று. அதாவது—ஸௌகாயாபாதகமாகவும் கார்யாபாதகமாகவும் சொன்ன இக்குணங்கள் எல்லாம், இவை கான்கையிலே அபேகையுடைய நமக்கு 7 நம்முடைய பெருமாள் பக்கலிலே காணலாமென்கை.

1 ஸந்திதிபண்ணுதல் - சாந்தித்தியமடைதல். 2 தேஸவிப்ரக்ருஷ்டதை தேஸம் ஶரத்திலிருக்கை. பரத்வத்தோடு எழுந்தருளியிருக்கும் பரமபதமும், ஸங்காஷண பரதபுமந் அகிருததாநி ரூபமாகிற திருக்கோலம் கொண்ட வ்யூஹ ஶாதத்ததோடு எழுந்தருளியிருக்கும் திருப்பாற்கடலும் நாம் இந்தஸரீரத்தோடு போகமுடியாதபடி வெகுதூரத்தி லுள்ளனவாதல் காண்க. 3 கால விப்ரக்ருஷ்டதை - வெருகாலத்துக்கு முன்னே நிகழ்த்தாததல். 4 விபவம் - ராமக்ருஷ்ணாடியவதாரங்கள் 5 ஆஸந்நம் - ஸமிபமான இடத்தி லிருப்பது. 6 அநவரதஸந்திதி - எப்போதும் நீங்காத ஸாந்திநீயம். 7 நம்பெருமாள் என்றதுநகுத் திருவரங்கம் பெரியகோயிலி லெழுந்தருளியுள்ள நம்பெருமானைக் காட்டுவதாக வ்யாக்யானஞ்செய்யாமல், நம்முடைய பெருமாள் என்று காரணக்குறி யாக வ்யாக்யானஞ்செய்தது - வெவ்வேறு தேஸங்களிலும் க்ருஹங்களிலும் எழுந்தருளிய அர்ச்சையிலே ஈடுபட்டிருப்பார்க்கும் அங்கங்குக் காணலாமென்று தெரிவிக்கக்காக.

த்வயப்ரகரணம்

பெருமாள் பக்கவிலே இக்குணங்களுக்குப் ப்ரகாஸகங்களாயுள்ளவற்றைச் சொல்லி, 'இவற்றுடனே நிற்கிற நிலையே நமக்குத் தஞ்சம்' என்கிறார்

மு — (கசஉ) திருக்கையிலேயேயுட்குத் திவ்யாயுதங்களும் வைத்து அஞ்சல் என்ற கையும், கவித்த முடியும், முகமும் முறுவலும், ஆஸநபத்மத்திலே யழுத்தின திருவடிபுளைய நிற்கிற நிலையே நமக்குத் தஞ்சம்.

(வ்யா.) 'திருக்கையிலே' என்று தொடங்கி, அதாவது-1 கார்யகரத்வ உபயோகமான 2 ஜ்ஞாநஸத்திகளுக்குப் ப்ரகாஸகமாம்படி திருக்கைகளிலே தரித்துக்கொண்டிருக்கிற ஸங்க சக்ராதி திவ்யாயுதங்களும், 3 வாதஸல்ய ப்ரகாஸகமாம்படி 4 வைத்து அஞ்சலென்ற கையும், ஸ்வாமி, தவப்ரகாஸகமாகக் கவித்த முடியும், 5 ஸௌஸ்ரீல்யப்ரகாஸகமான முகமும் முறுவலும், அனைவர்க்குங் கண்டு பற்றலாம்படியான ஸௌஸ்ப்ப ப்ரகாஸகமான ஆஸநபத்மத்திலே அழுத்தின திருவடிகளுமாய்க் கொண்டு எழுந்தருளி நிற்கிற நிலையே 6 அநந்யகதிகளான நமக்கு ரக்ஷக மென்கை.

7 உபாய உபேய நிஷ்டர்க்கு அபேக்ஷிதமான ஆகாரங்கள் இரண்டும் கீழ்ச்சொன்னபடியே நிற்கிற திருமேனியிலே தோற்றும் என்கிறார்

1. கார்யகரத்வ உபயோகமான - பக்கங்களின் கார்யதலதச் செய்வதாயிருக்கையில் உபயோகமுள்ளனவான. 2. ஆயுதத்தை யேந்தகை ஸக்திமாணுடைய கார்யமாகையாலும், ஆஸ்ரிதருடைய விரோதிகளையறிந்து அவ்விரோதிகளை எந்தியஆயுதங்களுக்கொண்டு நிரவஸ்ப்பது ஜ்ஞாநாணுடைய கார்யமாகையாலும், எம்பெருமான் தனது திருக்கையிலேந்திய திவ்யாயுதங்கள் அவனது ஜ்ஞாநஸத்திகளுக்குப் ப்ரகாஸகமாகும். 3 எம்பெருமானது அஞ்சலென்று காட்டுகின்ற அபயமுத்திரை சேதநர் தமது தோஷங்களை நினைந்து அகலாமலிருக்கைக்குக் காரணமாகையால், வாதஸல்ய ஸூசகமாகும். 4 வைத்து - ஒருசொல்லிழுக்காடி; தனியே பொருளில்லை. 5 ஸௌஸ்ரீல்ய மாவது - மஹாஹயிருப்பவன் மிகவுந் தாழ்ந்தநிலையிலிருப்பாரோடு பேதமின்றிச் சேர்ந்திருக்கை. புன்முறுவலும் மலர்ந்தமுகமும் உண்டாவது இஷ்டர்களைக் காணும்போதே யாதலால், சேதனை அவ்வெம்பெருமான் காணும்போது அபபரமணித்தத் தோன்றுகின்ற முகவிகாஸமும் மந்தஹாஸமும் அவ்வெம்பெருமானுடைய ஸௌஸ்ரீல்யத்தைக் காட்டும். 6 அநந்யகதிகள் - எம்பெருமானத்தவிர வேறொரு புகலிடமில்லாதவர்கள். 7. உபாய நிஷ்டர்க்கு அபேக்ஷிதமான ஆகாரம் - ரக்ஷகத்வம், உபேயநிஷ்டர்க்கு அபேக்ஷிதமான ஆகாரம் - போக்யத்வம்.

மு.—(கசு௩) ரக்ஷகத்வ போக்யத்வங்கள் இரண்மே திருமேனியிலே தோற்றும்.

(வ்யா.) ‘ரக்ஷகத்வ போக்யத்வங்கள் இரண்டுத் திருமேனியிலே தோற்றும்’ என்று. அதாவது - ரக்ஷணபரிகரமான திவ்யாயுதங்களோடும் ரக்ஷணத்துக்குக் கவிதத முடியோடுங் கூடி யிருக்கையாலே ரக்ஷகத்வம் தோற்றுகையாலும், * “அணியாராழிபுஞ் சங்கமு மேந் தும்,” † “முடி சசோதியா யுனது புகசசோதி மலர்ந்ததுவோ” என்கிற படியே அவைதானே அழகுக்கு உடலாய் வைத்தஞ்சல் என்ற கையும் முகமும் முறுவலும் ஆவநபநமத்திலே அழுத்தின திருவடிகளும் ஓரொன்றே அழகுக்கு எல்லெல்லா யிருக்கையாலே போக்யத்வம் தோற்றுகையாலும், இரண்டும் திருமேனியிலே ப்ரகாஸிக்கும் என்கை.

ஆக, நாராயணபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, ‘சரணை’ என்கிற பதத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கசு௪) சரணை = திருவடிகளை.

(வ்யா.) ‘சரணை = திருவடிகளை’ என்று.

இந்த தவிவசனத்தாற் சொல்லுகிற அர்த்தத்தை அருளிச் செய்கிறார்

மு —(கசு௫) இத்தால் - சேர்த்தியழகையும், உபாய பூர்த்தியையும் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-‘சரணை’ என்று இரண்டு திருவடிகளையும் சொல்லுகிற இத்தால், ‡ “இணைத்தாமரை யடி” என்கிறபடியே இரண்டுதாமரைப்பூவை 1 நிரைத்துவைத்தாற் போலே யிருக்கிற சேர்த்தி யழகையும் தவிவசனம் இரண்டுக்குமேல்

1. நரைத்து வைத்தாற்போலே - சேவைத்தாற்போலே.

* திருவாய். அ, ஈ, கூ.

‡ திருமொ. - க, அ, ஈ.

† திருவாய் ஈ, க, க.

மற்றொன்று புகுர ஸஹியாமையாலே ஸஹாயந்தர நிரடேக்ஷமான உபாயபூர்த்தியையுஞ் சொல்லுகிறது என்கை.

இனி, 1 உபாயத்வ ஏகாந்தமான இதன் குணதீக்யத்தை அருளிச் செய்கிறார்

மூ.—(கசுசு) பிராட்டியும் அவனும் விடிவும் திருவடிகள் விடாது, திண்கழலாயிருக்கும்.

(வ்யா.) ‘பிராட்டியும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது—பூரீமத் பதத்திலே புருஷகாரபூதையாகச்சொன்ன பிராட்டியும் அவள்தானே * 2 “சிதகுரைக்கிலும் என்னடியா அதுசெய்யார்” என்னும்படி 3 நாராயணபதத்திற் சொன்ன குணவிஸிஷ்டனை அவனும் கைவிடிலும், திருவடிகள் தன் 4 வைலக்ஷண்யத்தாலே 5 துவக்கிக்கொள்ளுகையாலே கைவிடாது, † “வண்புகழ்நாரணன் திண்கழல்” என்கிற படியே பற்றினாரை நமுவவிடாத திண்மையையுடைத்தாயிருக்கும் என்கை.

இந்தக் குணதீக்யத்தைப்பற்றவும் அன்றிக்கே, இவன் தன் ஸ்வரூபாநுகுணமும் திருவடிகளிலே இழிகை யென்னுமத்தை ஸத்ருஷ்டார், நமாக அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கசுசு) ஸேஷிபக்கல் ஸேஷபூதன் இழியும் துறை, ப்ரணை முலையிலே வாய்வைக்குமாபோலே.

(வ்யா.) ‘ஸேஷிபக்கல்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - ஸேஷிபக்கல் ஆஸ்ரயிக்க இழியும் ஸேஷபூதன் தன் ஸ்வரூபாநுகுணமாக இழியுந் துறை திருவடிகள்; 6 ஸ்தநந்த்யப்ரணை தாயினுடைய அவயவ மெல்லாங் ஈடக்கத் தனக்கு வகுத்ததாயுள்ள முலையிலே வாய்வைக்குமா போலே யென்கை.

-
1. உபாயத்வ ஏகாந்தமான-உபாயமாயிருப்பதற்கு அவஸ்யம் வேண்டிய
2. சிதகு - தோஷம். 3. நாராயணபதத்திற் சொன்ன குணம் - வாத்ஸல்யாதி'கள். 4. வைலக்ஷண்யத்தாலே - அழகாலே. 5. துவக்கிக்கொள்ளுகையாலே-அப்பாற் போகவொட்டாதபடி கட்டுப்படுத்துகையாலே. 6. ஸ்தநந்த்யப்ரணை:- முலைப்பாலுண்ணுங்குழந்தை.

*பெரியாழ் - திருமொ-ச, கூ, உ. †திருவாய் - க, உ, கௌ.

‘திருவடிகளைச் சொன்ன இது - திருமேனிக்கு உபலக்ஷணம்’ என்கிறார், மேல்

மூ.—(கசஅ) இத்தால், பிராட்டிக்கு இருப்பிடமாய்க் குணப்ரகாஸகமூமாய் ஸிஸுபாலனையும் அகப்படத் திருத்திச் சேர்த்துக்கொள்ளுந் திருமேனியை நினைக்கிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - ‘சரணை’ என்று 1 விக்ரஹ எகதேஸமான திருவடிகளைச் சொன்ன இத்தால் 2 “திருநிருந்த மார்வன்” என்னும்படி பூரிமத்தத்திற் சொன்ன புருஷகார பூதையான பிராட்டிக்கு இருப்பிடமாய், நாராயணபதத்திற் சொன்ன குணங்களுக்குப் ப்ரகாஸகமாய், † “பல பல 2 நாழஞ்சொல்லிப் பறித்த சிசுபாலன்” என்கிறபடியே 3 ப்ரத்வேஷ பரஞய் 4 நிந்தோக்திகளைப் பண்ணித் திரிந்த ஸிஸுபாலனையும் உட்பட † 5 “அலவலைமை தவிர்த்த அழகன்” என்கிறபடியே தன்னழகாலே 6 த்வேஷாதிகள் போட்படி 7 திருத்தி † 8 “திருவடி தாட்பாலடைந்த” என்கிறபடியே சேர்த்துக்கொள்ளும் ஸ்வபாவத்தை யுடைத்தான 9 திவ்யமங்கள் விக்ரஹத்தை நினைக்கிறது என்கை.

அநந்தரம், ஸரணபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கசக) ஸரணம் = இஷ்டப்ராப்திக்கும் அநிஷ்ட நிவாரணத்துக்கும் தப்பாத உபாயமாக.

1. விக்ரஹகதேசமான - திருமேனிக்குள் ஒரு பகுதியான. 2. நாழம் - நிந்தை. 3. ப்ரத்வேஷபரஞய் - மிக்கத்வேஷத்தைப் பாராட்டுபவனாய். 4. நிந்தோக்திகள் - பழிச்சொற்கள். பண்ணி - சொல்லி. 5. அலவலைமை - வாய் வந்தபடி பிதற்றுமை. 6. த்வேஷாதிகள் என்ற விடத்தில் ஆதிசப்தார்த்தமாகப் பழிச்சொற்களைக் கொள்க. 7. திருத்தி - திருந்தச்செய்து. 8. திருவடிதாட்பால் - திருவடியென்று சொல்லப்படுகின்ற இடத்தில். 9. திவ்யமங்கள் விக்ரஹம் - பரமபதத்திலுள்ள பஞ்சோபநிஷத்மயமாய் ஹேயப்ரத்யக்மான திருமேனி.

* மூன்றாந்திருவர் - ஐ. † பெரியாழ். ச-ஈ-நு.

‡ திருவாய் - ஏ, நு, ஈ.

(வ்யா.) 'ஸரணம்' என்று தொடங்கி. அதாவது - (கஉச)
 "உவாயெயுஹரக்சித்ரோஸவஸரணரித்யுப-வத-தெஸாபீ-
 தநெஹஷஃ உவாயெயெடிகவாஹகஃ" [உபாயே க்ருஹரக்சித்
 ரோஸ் ஸப்தஸ்ஸரண மித்யயம்—வர்த்ததேஸாம்பரதஞ்சைஷஃ உபா-
 யார்த்தைசுவாசகஃ] என்கிறபடியே ஸரணஸப்தம் ரக்ஷிதாவுக்கும்
 க்ருஹத்துக்கும் உபாயத்துக்கும் வாசகமே யாகிலும், இவ்விடத்
 தில் உபாயத்துக்கே வாசகமாகையாலும், 1 உபாய க்ருத்யம் இஷ்டா
 நிஷ்டப்ராப்தி பரிஹார கரணமாகையாலும், இஷ்டப்ராப்திக்கும் அரி-
 ஷ்ட நிவாரணத்துக்கும் தப்பாத உபாயமாக என்று இப்பதத்துக்கு
 அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார். இஷ்டா நிஷ்டங்கள்தாம் இன்னவை
 யென்னுமத்தைப் பரந்தபடியிலே விஸ்தரேண அருளிச்செய்தார்.
 ஸ்ரியுபதிப்படியிலும் "அநிஷ்டமாநிதது - அவித்யையும், அவித்யா
 கார்பமான ராகத்வேஷங்களும், புண்ய பாப ரூபமான கர்மங்
 களும், 2 தேவாதி சதுர்வித ஸரீரங்களும், 3 ஆத்யாத்மிநிதி துஃச
 பரம்பரைகளும்; இஷ்டமாநிதது - 4 அர்ச்சிராதி மார்க்க கமநமும்,

1. உபாய க்ருத்யம் - உபாயமாயிருப்பதன் தொழில். இஷ்ட அரிஷ்ட
 ப்ராப்தி பரிஹார கரணம் - இஷ்டத்தை யடைவித்தற்குச் சாதனமாவதும், அரி-
 ஷ்டத்தைத் தடுப்பதற்குச் சாதனமாவதும். 2. தேவாதி சதுர்வித ஸரீரங்கள் -
 தேவ தீர்யக் மதவ்ய ஸதாவர ஸரீரங்கள். 3. ஆத்யாத்மிநிதி துஃச பரம்ப
 ரைகள் - ஆத்யாத்மிக ஆதிதேவிக ஆதிபௌதிகங்கள். 4. எம்பெருமானது
 பரமக்ருபையாலே மோக்ஷத்தைப்பெறும் ஆத்மாக்கள் இந்த ஸதாலதேஹத்தி
 லிருந்து எழுந்து ஸலக்ஷ்மஸரீரத்தைப் பரிஃரஹித்து, ஸலக்ஷ்மகிரணத்தைப்
 பற்றிக்கொண்டு முதலில் அர்ச்சிஸ்சையும், பின்பு அஹஸ்சையும் ஸூல்
 பக்ஷாபிமானியையும் உத்தராயணாபிமானியையும் ஸம்வத்ஸராபிமானியையும் வாயு
 வையும் முறையே கிட்டி அவர்கள் வழிநடத்த, பிறகு ஸலர்யமண்டலத்தைப்
 பேதித்துக்கொண்டுபோய்ச் சுந்திரனைக்கிட்டி அவன்கொளரவிக்க, அமாவணைக்
 கிட்டி அவன் வழிநடத்த, பின்பு வருணனையும் இந்திரனையும் ப்ராஜாபதியை
 யும் முறையேகிட்டி அவர்கள் லோகங்களையும் கடந்து, இவ்வண்டத்தையும் இவ்-
 வண்டத்தைச் சுற்றியுள்ள ஏழாவரணங்களையும் மூலப்ரக்ருதியையும் கடந்து
 விரஜையையடைந்து மூழ்கித் தாம் கொண்டிருந்த ஸலக்ஷ்ம ஸரீரமும் கழி-
 ந்து, அந்தநதியின் கரையிலுள்ள அமாவணுடைய கரஸ்ப்ஸத்தாலே பஞ்
 சோபநிஷத்மயமான திவ்யஸரீரத்தை யடைந்தபின்பே புநராவ்ருத்தியில்
 லாத பரமபதத்தைப் பெறுவார்களென்று சாந்தாக்யம் முதலியவற்றிற் சொல்
 லுதலால், முத்தனயப் போகும்வன் ப்ராணோத்கரணத்துக்குப் பின்பு போகும்
 மார்த்தம் அர்ச்சிராதிமார்க்கம் எனப்படும். இந்த மார்க்கத்திற்கு அர்ச்சிஸ்சென்ற
 தேவதை முதலாகுதல் காண்க.

பரமபதப்ராப்தியும், பரமாத்மதர்ஸனமும், குணநபவகைக்காயங்க
களும்” என்று ஸங்க்ரஹேண அருளிச்செய்தார்; ஆகையால்,
இவ்விடத்திலும் அவை 1 வக்தவ்யங்கள்.

2. கீழ் நிர்த்தேஸித்த வஸ்துவை உபாயமாகச் சொன்னதன் தாத்
பரயத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கரு0) இத்தால், ப்ராப்யந்தானே ப்ராபகம்
என்கிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால், ப்ராப்யந்தானே ப்ராபகம் என்கிறது’ என்று.
அதாவது - கீழ்ச்சொன்ன விஷயத்தை உபாயமாகச் சொல்லுகிற
இத்தால் ப்ராப்ய வஸ்து தானே ப்ராபகம் என்னுமிடஞ் சொல்
லுகிறது என்கை.

கீழ், ‘ப்ராப்யப்ராஸங்கம் உண்டோ?’ என்ன, அருளிச்செய்
கிறார்

மூ.—(கருக) கீழ்ச்சொன்னமூன்றும் ப்ராப்யமிதே.

(வ்யா.) ‘கீழ்ச்சொன்ன மூன்றும் ப்ராப்யமிதே’ என்று.
அதாவது - 3 ஸமஸ்தபதமான பூர்வபதத்திற்சொன்ன லக்ஷ்மீவிஸிஷ்டத்
வமும், கல்யாணகுண 4 யோகமும், 5 திவ்யமங்கள் விக்ரஹோபேதத்
வமும் ஆகிற மூன்றும், (கஉரு) 6. “ஸ்ரியாஸார்தம் - ஆஸ்தே”

1. வக்தவ்யங்கள் - சொல்லிக்கொள்ளத் தக்கவை. 2. கீழ் நிர்த்தேஸித்த
வஸ்து - ஸ்ரியபிபிரியாய ஸமஸ்தகல்யாண குணத்தகனாயத் திவ்யமங்கள் விக்
ரஹத்தோடு கூடினவனாக ‘ஸ்ரீமத் நாராயண சரணே’ என்று கீழே கூறிய
தொடரிலே ஏற்பட்ட ஸ்ரீமந்நாராயணன். 3. ஸமஸ்தபதமான - ஒரேதொட
ரான. பூர்வபதம் - ஸ்ரீமந்நாராயண சரணே என்பது. ஸ்ரீமத் பதத்தால்
லக்ஷ்மீவிஸிஷ்டத்வமும், நாராயணபதத்தால் கல்யாணகுணயோகமும், சரண
பதத்தால் திவ்யமங்கள் விக்ரஹ உபேதத்வமும், கூறப்பட்டன. 4. யோகம் -
சேர்க்கை. 5. திவ்யம் - ப்ரக்ருதிசம்பந்தமற்றது. பஞ்சோபநிஷ்டம்மயமான
தென்றபடி. மங்களம் - ஸுபாஸ்பதமானது. விக்ரஹம் - திருமேனி. உபே
தத்வம் - கூடியிருக்கை. 6. லக்ஷ்மீவிஸிஷ்டன் ப்ராப்யனென்பதற்கு ப்ரா
ணம் “ஸ்ரியாஸார்தம் - ஆஸ்தே” என்பது. கல்யாணகுணம் ப்ராப்ய மென்
பதற்கு ப்ராணம் - “ஸ்வாந் காமாந் அஸ்துதே” என்பது. திவ்யமங்களவிக்ர
ஹம் ப்ராப்ய மென்பதற்கு ப்ராணம் - “ஸதாபஸ்யந்தி” என்பது.

ஸ்ரீயாணந்தம் - ஆஸ்தே] (கஉசு) “வஸுபுராநோநு-கஸு-கெ”
 “ஸ்ரீவாங்காமா - அஸ்துதே] (கஉஎ) “வஸுபுராநு-கஸு-கெ” [ஸ்தாப
 ஸ்யந்தி] என்று இவனுக்கு அநுபவவிஷயமாகச் சொல்லப்படுகிறவை
 யாகையாலே ப்ராப்யமிதே யென்கை.

‘ஆனால், 1 இதை உபாயமாக்குகிறதான் என்?’ என்ன,
 அருளிச்செய்கறா

மூ.—(கருஉ) இவன் செயலறுதியாலே உபாயமாக்
 குகிறானித்தனை.

(வ்யா) ‘இவன் 2 செயல் அறுதியாலே உபாயமாக்குகிறானித்
 தனை’ என்று. அதாவது - 3 அநஞ்சநனம் அநநயகதியாயிருக்கிற
 இவன் 4 தன்செயல்மாட்சியாலே போக்யமான பாலே மருநதாக்கு
 வாரைப்போலே, ப்ராப்யமானதுதனையே ப்ராபகமாக்குகிறானித்
 தனை யென்கை.

இதுதன்னாலே இவ்வுபாயத்துக்கு ஓரதீபஸம் சொல்லுகிறது என்
 -கறா

மூ.—(கருங்) “சரணௌ ஸரணம்” என்கையாலே,
 உபாயாந்தர வ்யாவ்ருத்தமான உபாயம் என்கிறது.

(வ்யா.) ‘சரணௌ ஸரணம் என்கையாலே’ என்று தொடங்கி.
 அதாவது - ‘சரணௌ ஸரணம்’ என்று ப்ராப்யவஸ்துதனையே ப்ரா
 பகமாகச் சொல்லுகையாலே, ப்ராப்யம் வேறும் தான வேறுபாயிருக்

1. உபேயமான வஸ்துவை உபாயமாகப் பற்றுகிறபோதே அவ்வுபேயம்
 ஸ்வாதிசாயவிட்டபடியாலே உபாயமாக அதைப் பற்றினதற்கு வேறு
 சாதிக்கக்கூடிய பயன் என்ன? எனபது சங்கை. 2. செயல் அறுதி - செய்யக்
 கூடியது ஒன்றுமில்லாமை. 3. அகிஞ்சநன - தன்னைக் காப்பாற்றிக்கொள்ளும்
 படி ஸாதநமாக ஒன்றும் தன்னிடத்தி லிருக்கப்பெருதவன். அநநயகதி - எம்
 -பெருமானைத் தவிர்த்து வேறு எவரையும் புகவிடமாகக் கொள்ளாதவன்.
 ஆகிஞ்சந்யமாவது - ததேகோபாயத்வ ரூபஸ்வரூப விரோதியான உபாயாந்
 தர ரூபத்வம். அநநயகதித்வமாவது - ததேகரக்ஷயத்வரூப ஸ்வரூப விரோதி
 யான ரக்ஷகாந்தர ரூபத்வம். இவைஇரண்டும், ததேகஉபாயத்வ ததேகரக்ஷ
 யத்வங்கட்கு மிகவும் ப்ரகாஸகமாகையாலே, எம்பெருமானையே உபாயமாக்கு
 கிற இது அவற்றிற்கு விரோதியாகாது. 4. செயல்மாட்சி - செயலறுதி ;
 மாட்சி - மரணத்திப்போதல், இல்லாமற்போதல்.

கூம் 1 உபாயாந்தரங்களிற்காட்டில் 2 வ்யாவுருத்தமான உபாயம் இது என்னுமிடம் சொல்லுகிறது என்கை.

அந்தரம், க்ரியாபதத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கருசு) ப்ரபத்யே = பற்றுகிறேன்.

(வ்யா.) ‘ப்ரபத்யே பற்றுகிறேன்’ என்று. இப்பதம் + ‘பத - கதௌ’ என்கிற தூதுவித்தமாகையாலே மிதிவாசி ஆகையாலும், 3 உத்தமன் ஆகையாலும், ‘பற்றுகிறேன்’ என்று இதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்.

‘இதுதான் மாநஸ வாசிக காயிக ரூபையான த்ரிவிதகதியையும் காட்டவற்றாகையாலே, அதில் எந்தக் 4 கரணத்தால் உண்டான பற்று தலைச் சொல்லுகிறது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கருடு) வாசிகமாகவும் காயிகமாகவும் பற்றி னாலும் பேற்றுக்கு * அழிவில்லை; ‘ஜ்ஞாநாத் மோக்யம்’ ஆகையாலே, மாநஸமாகக்கடவது.

(வ்யா.) ‘வாசிகமாகவும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - (கஉஅ) “ஹஸாரணம்” [பஸரணம்] இத்தாதிப்படியே ரக்ஷிக்கவேணும் என்று ப்ரார்த்திக்கையாகிற கேவலவாசிகமாகவும் (கஉசு) “ஈஜ்ஜிஃ ப்ரமோஃ” [அஞ்சலிஃ ப்ரமாமுத்ரா க்ஷிப்ரம் தேவப்ரஸாதிக்] என்கிறபடியே பசுவத் ப்ரஸாத ஹேதுபூதமான அஞ்ஜலியை ப்ரயோகித்தல், 5 நிஷாத காகாதிகளைப்போலே ரக்ஷகவஸ்து இருந்த இடத்தே வருதல் செய்கையாகிற கேவலகாயிகமாகவும் பற்றினாலும் பலவித்திக்கு † அழிவில்லை. (கரு0) “ஜ்ஞாநாநு

1. உபாயாந்தரங்கள் - கர்மம் ஜ்ஞாநம் பக்தி முதலிய உபாயங்கள். இவ்வுபாயாந்தரங்களில் நாராயணன் உபேயமும், கர்மாதிகள் உபாயமுமாதல் காண்க. 2. வ்யாவுருத்தம் - வேறுபட்டது. 3. உத்தமன் - தன்மையிடம்.. 4. கரணம் - இந்திரியம். 5. நிஷாதன் - வேடன; இங்கே குலப்பெருமான்..

† தாதிபாடம் - டிவாடி.

* ‘இழுவில்லை’ என்று சில ஸ்ரீகோசங்கள்.

‡ ‘இழுவில்லை’ யென்று பாடாந்தரம்.

கோஷம்? [ஜ்ஞாநாந்மோஷம்] என்கிறபடியே ஜ்ஞாநத்தாலே மோஷம் என்கையாலே மாநஸமான பற்றுதலாகக்கடவ தென்னை. 1. அதாவது - ஒரு புத்திவிசேஷம். இந்தப் புத்தி விசேஷந்தன்னைப் பரந்தபடியிலே விஸ்தரேண அருளிச்செய்தார். ஸ்ரியுத்திப்படியிலும், “இந்தப் புத்திவிசேஷமாகிறது - அந்யார்ஹஸேஷத்வஜ்ஞாநகார்யமாய், இதரோபாயஸ்யாவ்ருத்தமாய், பகவத்க்ஷத்வாநுமதி ரூபமாய், 2 ஸக்ருத் அநுஷ்டேயமாய், 3 வ்யஸிசார விலம்ப விதூரமாய், ஸர்வாதிகாரமாய், 4 நியமஸூத்ரமாய், அந்நிம்ஸ்மருதிநிரபேக்ஷமாய், 5 ஸுஸகமாய், யாச்ஞாகர்ப்பமாய், த்ருடாநீபவஸாயுரூபமாய் இருப்பதொரு ஜ்ஞாநவிசேஷம்” என்று அருளிச்செய்தார். ஆகையால், இவ்விடத்தே அதுவும் அதுஸந்தேபம்.

‘இப்படி மாநஸமாத்ரமே அமையுமோ? * “சந்தையாலும்” இது யாதிப்படியே 6 த்ரிவித கரணத்தாலும் ஸ்வீகரிக்க வேண்டாவோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கருக) உபாயம் அவனாகையாலும், இவை நேரே உபாயம் அல்லாமையாலும், இம்முன்றும் வேணும் என்கிற நிர்ப்பந்தம் இல்லை.

(வ்யா.) ‘உபாயம் அவனாகையாலும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - பலவிதத்திக்கு உபாயம் - பற்றப்படுகிற ஈஸ்வர னாகையாலும், கரணத்ரயத்தாலும் உண்டான பற்றுதல்களான இவை 7 ஆபாத

1. அதாவது - மாநஸமான பற்றுத் தென்பது. 2. ஸக்ருத் - ஒரு முறை தான். அநுஷ்டேயம் - அநுஷ்டிக்கத்தக்கது. 3. வ்யஸிசாரம் - பலனை விடப்படுதல் தவறுவது, விலம்பம் - காலதாமஸமாவது, விதூரம் - இல்லாதது. 4. நியமஸூத்ரம் - இப்படிப்பட்டவந்தாம் இன்னகாலத்தில் அநுஷ்டிக்கத்தக்க தென்ற நியமம் இல்லாதது. 5. ஸுஸகம் - சுலபமாக அநுஷ்டிக்கத்தக்கது. யாச்ஞாகர்ப்பம் - தன்னுடைய குறைவைத் தெரிவித்து இரப்பதைத் தன்னுட்பொருளாகக் கொண்டது. த்ருடாத்யவஸாயம் - த்ருடமான எண்ணம். 6. த்ரிவிதகரணம் - மனோவாக்குக்காயமென்ற மூன்று கரணங்கள். ஸ்வீகரித்தல் - பற்றுதல். 7. ஆபாதப்ரதீதி - ஆழ்ந்து நோக்காமலிருக்கையில் மேலெழுந்தவாறான தோற்றம்.

* திருவாய், சு, ரு, கக.

ப்ரதீதியில் உபாயம்போல் தோற்றிக் கழியுண்டுபோம் தொழிய, ஸாக்ஷாத் உபாயம் அல்லாமையாலும், பலவித்திக்கு அந்நவஸாயாக் மகமாநஸ ஸ்வீகாரம்ஒன்றுமே யமையும்; இம்முன்றும் வேணு மென்கிற நிர்ப்பந்தம் இல்லை யென்கை. 1 அதவா, 'இப்படி ஓரொன்றிலே ஒதுக்கிச் சொல்லுகிறது என்? த்ரிவிதகரணத்தாலும் பற்றுதலைச் சொன்னாலோ?' என்ன, 'உபாயம்' இத்தயாதியாலே அருளிச்செய்கிறாகவுமாம். அப்போதைக்கும் ஓரொன்றே அமையும்; இம்முன்றும் வேணுமென்கிற நிர்ப்பந்தம் இல்லை யென்கை. நிர்ப்பந்தம் இல்லை யென்கையாலே, இந்த ஸ்வீகாரம் த்ரிவிதகரணத்தாலும் உண்டானாலும் குறையில்லை யென்னுமிடம் தோற்றுகிறது. "இப்ப்ரபதம் கரணத்ரயத்தாலும் உண்டாகவுமாம்; ஏககரணத்தாலே உண்டாகவுமாம்; பலவித்திக்குக் குறையில்லை. அதிகாரபூர்த்திக்குக் கரணத்ரயமும் வேணும். பலவித்திக்கு ஏககரணமே அமையும்; உபாயபூர்த்திக்கு—புரிப்பதிதவமும் வாதஸல்யாதிசூனயோகமும் திவ்யமங்கள் விக்ரஹமும் அபேக்ஷிதமாயிருக்கிறப்போலே, அதிகாரபூர்த்திக்குக் கரணத்ரயமும் அபேக்ஷிதமாயிருக்கும்" என்றிறே, பரந்தபடியில் இவர்தாம் அருளிச்செய்தது.

(கநக) “ ஸக்யுஷெவஹிஸாஸ்யாபுஃ க்யுதொயாதாரபெ ஹாபு ” [ஸக்ருதேவஹி ஸாஸ்த்ரார்த்தத் க்ருதோயம் தாரபெந்ரம்] (கநஉ) “ஸக்யுஷெவ ப்ரவஹாய” [ஸக்ருதேவப்ரபந்நாய] இத்த யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே ப்ரபத்தி ஸக்ருத்கரணீயையாயிருக்க, வர்த்தமாநமாகச் சொல்லுகிறது ஏதுக்காக? என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கரு௭) வர்த்தமாந நிர்ந்தேஸம் - ஸத்வம் தலையெடுத்து அஞ்சினபோது அநுஸந்திக்கைக்காக.

1. முதல் யோஜனை - மாநஸமாத்ரமேயமையும் : வாசிககாயிகமான பற்றுதல்கள் வேண்டவெனவல்ல வென்பது; 'அதனா' என்பது, யோஜனாந்தரத்தை ஆரம்பிக்கிறோமென்றதைக் காட்டும். இரண்டாவது யோஜனையின் கருத்து—முன்றும் வேண்டுமென்கிற நிர்ப்பந்தமில்லை; மாநஸமாகப் பற்றுதலின்றி வாசிகமாகப் பற்றினாலுமாம், காயிகமாகப் பற்றினாலுமா மென்பது.

(வ்யா.) 'வர்த்தமாந நிர்ந்தேஸம்' என்று தொடங்கி. அதாவது - (கந.ந.) "வொகவிசுராத வரணை ஸரணம் தெ வுஜம் விஹோ" [லோகவிசுராத சரணை ஸரணம் தேவ்ரஜம்விபோ]* "நின் னடிபிணை அடைந்தேன்" † "அடிக்கீழமர்ந்து புருந்தேன்" ‡ என்கிற படியே சொல்லாதே 'ப்ரபதயே' என்று 2 வர்த்தமாநமாகச் சொல் லுகிறது - 3 ப்ரக்ருதியோடே யிருக்கிற இவன் ரஜஸ்தமஸ்ஸுக்க ளாலே கலங்கி 4 உபாயாபாயங்களில் ஏதேனும் ஒன்றிலே அந்வ யித்து, பின்னை ஸதவம் தலையெடுத்தது அநுதாபம் பிறந்து பயப்பட்ட காலத்திலே (கந.ச) "புராயஸிதிரியம் ஸாதர யதபுரஸ்ஸரணம் வரஜேத" [ப்ராயஸிதிரியம் ஸாதர யதபுரஸ்ஸரணம் வரஜேத] என்கிறபடியே பரபதயெழிய அதுக்குப் பரிஹாரம் இல்லாமையா லும், அதுதான் ஸச்ருத க்ருதமானபிணப் புருகரணம் ஆசாமையா லும், பூரபரபதநத்தை அந்நந்திகைக்காகக் 5 கொழுநதுபடக் கிடக்கிற தெனையை.

இன்னமும் இவ்வாதமாரத்துக்குச் சிலப்ரயோஜங்களை அரு ளிச்செய்கிறார்

மூ.—(சந.அ) 6 2 பாயாந்தரங்களில் நெஞ்சுசெல் லாமைக்கும், காலகோபத்துக்கும் இனிமையாலே விட வொண்ணாமையாலும் நடக்கும்.

(வ்யா.) 'உபாயாந்தரங்களில்' என்று தொடங்கி. அதாவது - 7 பூர்வவாஸையாலே 8 அவஸமாக உபாயாந்தரங்கள்லே மநஸ்ஸு

1. ஏனெற்படியே சொல்லாதே என்கிறபடியே இரந்தகாலமாகச் சொல் லாதே 2. வர்த்தமாநமாக - ந் புகாலமாக. 3. ப்ரக்ருதியோடே - சரீரத் தோடே. 4. உபாய அபாயங்களில் - (எம்பெருமானைத்தவிததுக் காமம ஜ்ஞாநம் பகதி முதலிய) உபாயங்களாகிய (ஆசமஸவருப யாதாதமயஜ்ஞாத துக்குக்) கொசுதையை யண்டாகருவனவற்றில் ஏதேனும் ஒன்றிலே அந் வயித்து - ஏதேனுமொன்றைத்தான் உஜ்ஜீவிகக ஸாதந மென்ற மேற்கொண்டு. 5. கொழுநதுபட - மேன்மேலும் இரந்தபரபத்தி உண்டாகும்படி. 6. வர்த்த மாந நிர்ந்தேஸத்துக்குக் கீழ் ஒருகாரணம் அருளிச்செய்து, இங்கு வேறு மூன்றுகாரணங்கள் அருளிச்செய்கின்றார். 7. பூர்வவாஸை - முன்புதவத் தவ அபியாஸம். 8. அவஸமாக - ப்ராமாதிகமாக.

* திருமொ. ௫, அ, க. † திருவாய். சு, க௦, க௦.

செல்லாமைக்காகவும், இவ்வறுஸந்தாந்தாலொழியப் போதுபோக்க அரிதாகையாலே காலக்ஷேபத்துக்காகவும், 1 இதனுடைய ரஸ்யதை யாலே விடமாட்டாமையாலும், இவ்வறுஸந்தாநம் இடைவிடாமல் கடக்கக்கடவதாயிருக்கு மென்னை.

‘இங்ஙனன்றிக்கே, பலவித்திக்குப் பலகாலும் அதுஸந்திக்க வேணுமென்றாலோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்.

மு.—(கருக) பேற்றுக்குப் பலகாலும் வேணு மென்று நினைக்கில் உபாயம் நமுவும்.

(வ்யா.) ‘பேற்றுக்கு’ என்று தொடங்கி. அதாவது-கீழ்ச்சொன்ன ப்ரயோஜனங்களுக்காக அன்றிக்கே பேற்றுக்கு உறுப்பாகப் பலகாலும் அதுஸந்திக்கவேணு மென்று ப்ரதிபத்திபண்ணில், 2 ஸஹ்யாந்தர ஸம்ஸர்க்காஸஹமான வித்தோபாயம் சனந்தகயிறுகண்ட ப்ரஹ்மாஸ்தரம்போலே, 3 தன்னைக்கொண்டு நமுவும் என்கை.

ஆக, பூர்வ வாக்யத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, உத்தரவாக்யத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக உபக்ரமிக்கிறார்

மு.—(கசு0) உத்தரவாக்யத்தாலே 4 ப்ராப்யம் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘உத்தர வாக்யத்தாலே ப்ராப்யஞ் சொல்லுகிறது’ என்று. ப்ராப்யமாவது - ஸ்ரியஃபதியாய் ஸர்வஸ்வாமியா யிருக்கிற ஸர்வேஸ்வரன் திருவடிகளிற் பண்ணும் கைங்கர்யம்.

5 ப்ராபகவரணாந்தரம் ப்ராப்யம் சொல்லுகிற இதுக்கு அபி ப்ராயம் அருளிச்செய்கிறார்

1. இதனுடைய ரஸ்யதை - இந்த த்வயத்தினுடைய போக்யதை. 2. ஸஹ்யாந்தர ஸம்ஸர்க்க அஸஹமான - வேறொருதலியின் சேர்க்கையைப் பொறுத. 3. தன்னைக்கொண்டு நமுவும் - (இந்தச்சேதநன் பலஸாதநமாகச் செய்யும் ப்ரபத்திக்குத் தான் விஷயமாக இருந்தாலும்) வித்தோபாயமான ஸர்வேஸ்வரன் தான் உபயமாகுந்தன்மை தோற்றத்தையிருப்பா நென்றபடி; நமுவதல் - போவதுதெரியாமற் போகை. 4. ப்ராப்யம் - அடையத்தக்கது. 5. ப்ராபக வரணம் - உபாயவரணம்.

மு.—(கசுக) ப்ராப்யாந்தரத்துக்கு அன்றென்கை.

(வ்யா.) ‘ப்ராப்யாந்தரத்துக்கு அன்றென்கை’ என்று. அதாவது - பூர்வவாக்யத்தில் ப்ரதிபாதிதமான ஸாதும் 1 பல சதுஷ்டய ஸாதாரணம் ஆகையாலே, கீழ்ப்பண்ணின ப்ராபகவரணம் 2 ப்ராப்யாந்தரத்துக்கு அன்று என்னுமிடஞ் சொல்லுகை - இப்போது ப்ராப்யம் சொல்லுகிற இதுக்கு ப்ரயோஜனம் என்றபடி.

‘ப்ராப்யாந்தரங்களை விட்டு இந்த ப்ராப்யத்தை அபேக்ஷிக்க வேண்டுவான் என்?’ என்கிற ஸங்கையிலே அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கசுஉ) உபாயாந்தரங்களைவிட்டுச் சரமோபாயத்தைப் பற்றிற்றோபோலே, உபேயாந்தரமான ஐஸ்வர்யகைவல்யங்களை விட்டு எல்லையான ப்ராப்யத்தை அர்த்திக்கிறது.

(வ்யா.) ‘உபாயாந்தரங்களை விட்டு’ என்று தொடங்கி. அதாவது - உபாயவரணம் பண்ணுகிற வளவில் 3 அநந்யஸரணத்வஞ்ஞபமான ஸ்வரூபத்துக்கு அநுகுணமாகக் கர்ம ஜ்ஞாந பக்திகளாகிற உபாயாந்தரங்களை விட்டுச் 4 சரமமான லித்தோபாயத்தைப் பற்றிற்றோபோலே உபேயப்ரார்த்தனை பண்ணுகிற வளவிலும் அநந்யபோக்யத்வஞ்ஞபமான ஸ்வரூபத்துக்கு அநுகுணமாக உபேயாந்தரமான ஐஸ்வர்யகைவல்யங்களை விட்டுச் சரமமான ப்ராப்யத்தை 5 அர்த்திக்கிறது என்கை.

நினைவறியும் ஈஸ்வரன்பக்கல் ப்ரார்த்தனை 6 மிகையென்றிருப்பார் பண்ணும் ப்ரஸ்ஸந்தை அதுவதிக்கிறார்

மு.—(கசுங) ‘இவன் அர்த்திக்கவேணுமோ? ஸர்வ ஜ்ஞான் இவன் நினைவுஅறியானோ?’ என்னில்,—

1. பலசதுஷ்டயம் - நால்வகைப்பயன். நால்வகையான பயன்களுள் எந்தப்பயனை வேண்டுபவர்களும் இந்தலித்தோபாயத்தை உபாயமாக வரிக்க லாமாகையால் ‘பலசதுஷ்டய ஸாதாரணம்’ என்றது. பலசதுஷ்டயமாவன-அபூர்வ ஐச்வர்யமும், இழந்த ஐச்வர்யமும், கைவல்யமும், எம்பெருமான்திருவடிகளுமென்பன. 2. ப்ராப்யாந்தரம் - பலசதுஷ்டயங்களில் எம்பெருமான் திருவடிகளைத்தவிர்த்து மற்றை மூன்றும். 3. அநந்யஸரணத்வம்-எம்பெருமானைத் தவிர்த்து வேறொன்றை உபாயமாகக் கொள்ளாதிருக்கை. 4. சரமமான - கடைசியான, முடிவான. 5. அர்த்திக்கிறது - ப்ரார்த்திக்கிறது. 6. மிகை - அதிகமானது; அநாவசியமானது.

(வ்யா.) 'இவன் அர்த்திக்கவேணுமோ? ஸ்வஜ்ஞன் இவன் நினைவந்யானோ? என்னில்', என்று.

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார்

ஸ்ரீ.—(கசுச) இவன்பாசரங் கேட்டவாறே திருவுள்ளம் உகக்கும்.

(வ்யா.) 'இவன் பாசரங் கேட்டவாறே திருவுள்ளமுகக்கும்' என்று. அதாவது - 1 ருக்ணதையாலே சோற்றில் ஆசையற்றுக் கிடந்த ப்ராஜை ரோகந்தீர்ந்து பசுளினோந்து 'சோறு' என்று அபேக்ஷிக்கும் பாசரங் கேட்டால் பெற்றதாய் உகக்குமாபோலே, அநாதிகாலம் 2 ப்ராப்யாந்தரப்ராப்யையாகிற நோய்கொண்டு 3 இந்தப்ராப்யத்தில் நசையற்றுக்கிடந்தவன் இதிலே ருசி பிறந்து தன் பக்ஷிலே வந்து இத்தை அபேக்ஷிக்கிற பாசரங் கேட்டவாறே, ஸேஷியான அவன் 4 திருவுள்ளம் உகக்கும்: அதுக்காக அர்த்திக்கிறுனித்தனை யென்கை.

இனி, இவ்வாக்யத்துக்கு 5 ப்ரதிபதம் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளப்பற்றி, ப்ரதமபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

ஸ்ரீ.—(சசுந) ஸ்ரீமதே = பெரியபிராட்டியாரோடே கூடியிருந்துள்ளவனுக்கு.

(வ்யா.) 'ஸ்ரீமதே' என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார். 'பெரியபிராட்டியாரோடே கூடியிருந்துள்ளவனுக்கு' என்று. இங்கும் ஸ்ரீஸப்தத்துக்குப் பூர்வவாக்யத்திற் சொன்ன 6 வ்யுத்பத்தித்வயமும் அதில் அர்த்தமும் மதுபர்த்தமான நித்யயோகமும் அநுஸந்தேயம்.

இரண்டிடத்திலும் நித்யயோகம் ஒத்திருக்கச்செய்தே 7 அவ்வவதஸாநுருணமாக இவளிருக்கும் இருப்பை அருளிச்செய்கிறார்

1. ருக்ணதை-நோய்கொண்டவனுக்கு. 2. ப்ராப்யாந்தரப்ராப்யம் - எம்பெருமானைத் தவிர வேறுவிஷயங்களில் மனம் ஊன்றியவனாகை. 3. இந்தப்ராப்யத்தில் - எம்பெருமானுடைய கைக்கர்யமாகிற உபேயத்தில், நசையற்று - விருப்பமில்லாமல். 4. திருவுள்ளமுகக்கும் - மனம் மகிழ்வான். 5. ப்ரதிபதம்-பதந்தோறும்; ஒவ்வொரு பதத்துக்கும். 6. வ்யுத்பத்தித்வயமும் - கர்மணிவ்யுத்பத்தி கர்த்தரிவ்யுத்பத்தி என்ற இருவகை வ்யுத்பத்தியும். 7. அவ்வவதஸாநுருணமாக - அந்தந்தநிலைமைக்கு ஏற்ப.

மு—(ககக) அவன் உபாயமாமிடத்தில் தான் புருஷகாரமாயிருக்கும்; அவன் ப்ராப்யனாமிடத்தில் தான் ப்ராப்யையுமாய்க் கைங்கர்யவர்த்தகையுமாயிருக்கும்.

(வ்யா.) ‘அவன் உபாயமாமிடத்தில்’ என்று தொடங்கி. அதாவது அவன் சேதநர்க்கு அறிஷ்டரிவ்ருத்தி இஷ்ட ப்ராப்திகளுக்கு உபாயமாமிடத்தில் ஸஹாயாத்ரஸம்ஸர்க்கத்தை ஸஹியாமையாலே தான் 1 உபாயபாலத்தில் அந்வயமின்றிக்கே, 2 ஸாபராத சேதநருடைய அபராதங்களைப் பார்த்து அவன் சீறுமளவில் அத்தைஹித்து அங்கே கரிக்கும்படியாகப் பண்ணும் புருஷகாரமாயிருக்கும்; அவன் சேதநர்க்குக் 3 கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தியா ப்ராப்யனாமிடத்தில் 4 அவனோபாதி கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தியாய்க்கொண்டு தான் ப்ராப்யையுமாய் இவர்கள் செய்யுங் கைங்கர்யத்தை அவன்திருவுள்ளத்திலே ஒன்று பத்தாகப்படுத்தி உகப்பிக்கையாலே, கைங்கர்ய வர்த்தகையுமாயிருக்கு மென்கை. இதுதன்னைப் பரந்தபடியிலே “பூர்வவாக்யத்தில் பூம்சச்சப்தம்-சேதநருடைய அபராதத்தையும் ஈஸ்வரனுடைய ஸ்வாதந்தர்யத்தையுங்கண்டு, ‘இவர்கள் அவனுடைய க்ரோதத்துக்கு விஷயபூதராய் நயித்துப்போகாதே அவனைக்கட்டி உஜ்ஜீவிததுப்போகவேணும்’ என்று ஸாபராதரான சேதநரை ஈஸ்வரனோடே சேர்க்கைக்காக 5 என்றும்ஒக்க விடாதேயிருக்கும் இருப்பைச் சொல்லுகிறது; இங்குத்தை பூம்சச்சப்தம் - கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்திவத்தைப் பற்றவும், இவர்கள் பண்ணுங் கைங்கர்யத்தை ஈஸ்வரன் திருவுள்ளத்திலே ஒன்று பத்தாகப் படுத்துகைக்காகவும், 6 அதுபவவிச்சேதத்தில் தனக்கு ஸத்தாஹாநி பிறக்கும்படி இருக்கையாலே 7 நிரந்தர ஸம்ஸ்லேஷத்துக்காகவும், அவனைக் கூணகாலமும் பிரியாதே ஸ்வகாலமும் 8 ஸம்ஸ்லேஷ்டையாயிருக்கும் இருப்பைச் சொல்லுகிறது” என்று விஸ்தரேண அருளிச்செய்தார்.

1. உபாயபாவம் - உபாயமாயிருக்கை. 2. ஸாபராத சேதநர் - குற்றமுள்ள சேதநர். 3. கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தியா - கைங்கர்யத்தை யேற்றுக்கொள்பவனாக என்றபடி. 4. அவனோபாதி - அவனைப்போலே. 5. என்றும் ஒக்க - எப்போதுமாக. 6. அதுபவவிச்சேதம் - அதுபவத்தின் இடைவிடு. 7. நிரந்தர ஸம்ஸ்லேஷம் - இடைவிடாமற் சேர்ந்திருக்கை. 8. ஸம்ஸ்லேஷ்டை - சேர்ந்திருப்பவன்.

திருமந்தரத்தில் உத்தரபதத்துக்கு இவ்வுத்தரவாக்யம் விவரணமா யிருக்கிறதென அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(சுகௌ) இதிலே திருமந்தரத்தில் சொன்ன ப்ராப்யத்தை விஸதமாக அநுஸந்திக்கிறது.

(வ்யா.) ‘இதிலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது-கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தி 1 ஒரு மிதுரமென்னு மிடத்தை 2 ஸாப்தமாக ப்ரதிபாகிஃகிற இந்த வாக்யத்திலே, திருமந்தரத்தில் ‘நாராயணய’ என்று கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தி ஒருமிதுர மென்னுமிடம் ஆர்த்தம். ஆகையாலே அவிஸதமாகச் சொன்ன ப்ராப்யத்தை விஸதமாக அநுஸந்திக்கிற தென்கை. அங்கு, ‘நாராயணனுக்கே அடிமைசெய்யப்பெறுவேனாக வேணும்’ என்கிற இவ்வளவொழிய, ‘அடிமைகொள்ளுமவன் ஸ்ரீமானாகவேணும்’ என்றும், ‘அடிமைசெய்யுமவன் நிர்மமனாகவேணும்’ என்றும் சொல்லாமையாலும், அவை இரண்டும் இங்குச் சொல்லுமையாலு மிறே, அந்தப்பதத்துக்கு இவ்வாக்யம் விவரணமாயிற்று.

‘இம்மிதுரத்துக்கே அடிமைசெய்யவேணும்’ என்கிற நிர்ப்பந்தத்தான் என்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(சுகௌ) இனையபெருமானைப்போலே இருவருமான சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்கை முறை.

(வ்யா.) ‘இனையபெருமானைப்போலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது—(சுகௌ) “ஸ்வாஸ்யஸஹவெஷெஹ்யா திரிஸாந்ஷாஸ்யதெ - ஸஹவஸ்யஸரிஷ்யாநி ஜாதிதஸ்யவதஸ்யதெ” [பவாம்ஸ்தஸஹவைதேஹ்யா கிரிஸாந்ஷாஸ்யதே - அஹம்ஸர்வம்கரிஷ்யாமி ஜாக்ரதஸ் ஸ்வபதஸ்சதே] என்று பெருமானும் பிராட்டியுமான சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்த இனையபெருமானைப்போலே இருவருமான சேர்த்தியிலே அடிமை செய்கை - இவ்வாத்மாவுக்கு ஸ்வரூப

1. ஒருமிதுனம் - ஒரு தம்பதி; அவர்களாவார் - நாராயணனும், ஸ்ரீ பஹுலக்ஷியும். 2. ஸாப்தம் - ஸப்தஸத்தியினாலே தோன்றும் பொருள்.

பிரபந்தமென்கை. மிதுசேஷத்தவம் ஸ்வரூபமானால் மிதுகைக்காய்
மிதே ஸ்வரூபப்பிரபந்தம்.

இன்னமும் அச்சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்யுமளவ் உள்ள
வாசியை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(ககக) அடிமைதான் ஸித்திப்பதும் ரஸிப்பதும் அச்சேர்த்தியிலே.

(வ்யா.) ‘அடிமைதான்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-ஸ்வதந்தரண ஈஸ்வரன் உபேக்ஷியாமல் கைங்கர்யம் கொண்டருளும்படி பண்ணுமவன் இவளாகையாலே (கநகூ) “வஸீதாஸீவாஹ” [வஸீதாமுவாச] (கநௌ) “வஸீதாஸஸீக்ஷஃ காகூ கஸீ ஷிஷ்யவஹஸீஸ” [வஸீதாஸமக்ஷம் காகூத்ஸ்த மிதம்வசந மப்ரவீத்] என்று இவன் முன்னிதையாகத் தம்முடைய ஸ்வரூபாநுரூபமான அடிமையை அபேக்ஷித்துப் பெற்ற இளையபெருமானைப்போலே இவன் ப்ரார்த்திக்கும் அடிமைதான் விர்த்திப்பதும், மாதாபிதாக்கள் இருவருமான சேர்த்தியிலே ஸுஸ்ரூஷைபண்ணும் புத்ரனுக்குப்போலே செய்கிற அடிமைதான் ரவிப்பதும், பிராட்டியும் அவனுமான சேர்த்தியிலே பென்கை.

இனி, இரண்டாம் பதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மூ—(கன0) நாராயணை = ஸர்வஸோஷியாயுள்ளவ
னுக்கு.

(வ்யா.) 'நாராயணய' என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார், 'ஸ்ரீவஸேஷியாயுள்ளவனுக்கு' என்று. நாராயணத்வம் உபயனிபூதிநாதத்வ மாகையாலே 'ஸ்ரீவஸேஷியாயுள்ளவனுக்கு' என்கிறார். கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பந்தியாவான் ஸேஷியிறே.

கைங்கர்யந்தான் 1 அதுபவஜித ப்ரீதிகாரிதமாகையாலும், அந்த ப்ரீதிதான் 2 அதுபாவ்ய விஷயாதீநைபாகையாலும், அதுபாவ்யவிஷயம் சொல்லவேண்டுகையாலே அருளிச்செய்கிறார்.

1. அதுபவஜாதி பரீட்சாரிதம் - பகவானுடைய குணம் திருமேனி என்ற இவைகளை அநுபவிப்பதனால் தோன்றுகின்ற பரீதியினாலே செய்யப்பட்டது.

2. அதுபாவம் - அதுபவித்தற்கு உரியது.

மு—(க௭௧) இதிலே திருமேனியையும் குணங்களையும் சொல்லும்.

(வ்யா.) ‘இதிலே திருமேனியையும் குணங்களையும் சொல்லும்’ என்று. அதாவது - கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தியைச் சொல்லுகிற இப்ப தத்திலே, கைங்கர்யத்துக்குப் 1 பூர்வபாவியாயிருக்கும் அதுபவத்துக்கு விஷயமான திவ்யமங்கள விக்ரஹத்தையும், கல்பாண குணங்களையும் சொல்லும் என்கை.

(க௭௨) “ஸுஷாபஸ்யுனி” [ஸதாபஸ்யந்தி] என்றும், (க௭௩) “ஸோஸுந்தே ஸுஷாபாநா” [ஸோஸுந்தே ஸர்வாந்நாமாந்] என்றும் இத்தாதிசுநிற் சொல்லுகிறபடியே திவ்யமங்கள விக்ரஹமும் கல்பாணகுணங்களும், (க௭௪) “ரஸுஷுஷ்யாயா ஸுஷாபநீலவதி” [ரஸம்ஸ்யேவாயம்ஸப்த்வாநந்திபவதி] என்கிற ஸ்வரூபத் தோபாதி கைங்கர்யவர்த்தகங்களூமாய்ப் போக்யங்களூமாயிறே யிருப்பது; ‘குணங்கள்’ என்று ஸாமான்யேந சொல்லுகையாலே ஜ்ஞாநஸக்த்யாதி குணங்களோடு வாத்ஸல்யாதி குணங்களோடு ஸௌர்யாதி குணங்களோடு வாசியற எல்லாக்குணங்களும் அதுபாவ்யங்களாயிருக்கையாலே, பூர்வபாவ்யத்தில் நாராயணபதத்தில் உபாயவரணத்துக்கு 2 உபயுக்ததயா அதுஸந்தேபங்களான குணஸேஷங்களும் இப்பதத்தில் ப்ராப்யதயா அதுஸந்தேபங்கள்; ஆஸ்ரயமான ஸ்வரூபத்துக்கு 3 ஆகாரத்வமுண்டாயிருக்கிறபோலே, ஆஸ்ரயிகளான குணஸேஷங்களுக்கும் ஆகாரத்வமும் உண்டாயிறே யிருப்பது. இவையெல்லாம் பரந்தபடியிலே அருளிச்செய்தார்.

இனி, இப்பதத்துக்குத் தாத்பர்யம் இன்னதிலே என்கிறார்

மு—(க௭௫) ஸேஷித்வத்திலே நோக்கு.

(வ்யா.) ‘ஸேஷித்வத்திலே நோக்கு’ என்று. அதாவது - 4 அதுபாவ்யதவம் அபிஸிஷ்டம் ஆகையாலே கைலகுணங்களும் ப்ரதிபாதி

1. பூர்வபாவி - முன்னம் உண்டாயிருப்பது. 2. உபயுக்ததயா - உபயோகமுள்ளதாயிருத்தவினாலே. 3. ஆகாரத்வம் - உபாயமாக இருத்தலோடு உபேயமாகியிருக்கை. 4. அதுபாவ்யதவம் அபிஸிஷ்டம் - அதுபவித்தற்கு ஏற்றவையாத லென்பது (எல்லாக்குணங்கட்கும்) ஒத்தவை; அபிஸிஷ்டம் - ஒன்றற்கு விஸேஷமாகாதது: எல்லாவற்றிற்கு முள்ள தென்றபடி.

தமாயிருந்ததே யானாலும், 1 சதூர்த்த்யம்ஸத்திற்சொல்லுகிற 2 வருத்தி விசேஷத்துக்கு மிகவும் அந்தரங்கமாயிருப்பது சேஷித்வ மாகையாலே, அதிலே இப்பதத்துக்கு நோக்கு என்கை.

இந்த சேஷித்வ 3 கதநத்துக்கு ப்ரயோஜனம் அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கௌ.) ப்ராப்தவிஷயத்தில் கைங்கர்யமிதே ரஸிப்பது.

(வ்யா.) ‘ப்ராப்தவிஷயத்தில் கைங்கர்யமிதே ரஸிப்பது’ என்று. அதாவது - (கசக) “ஸவபூபௌவஸம்ஹிவம்” [ஸ்ரவம்பரவஸம் துக்ம்] என்றும், (கசஉ) “ஸௌவாஸவபூதி” [ஸௌவாஸவருத்தி] என்றும் சொல்லுகிறபடியே நிஷித்தமான அப்ராப்த விஷயத்தில் கைங்கர்யம்போ லன்றிக்கே, (கசந) “ஹாயாவாஸகூபிநாமஹி” [சாயாவாஸத்வ மநுகச்சேத்] என்றும், (கசச) “ஸாகிரியஹிஸௌ வ்யுதே” [ஸாகிரித்தம்ஸேவ்யதே] என்றும் சொல்லுகிறபடியே, 4 விஹிதமான ப்ராப்தவிஷயத்திற் பண்ணுங் கைங்கர்யமிதே, இவனுக்கு ரஸிப்ப தென்கை.

இனி, இப்பதத்தில் விபக்த்யம்ஸத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கௌ) இந்தச் சதூர்த்தி கைங்கர்யத்தை ப்ரகாஸிப்பிக்கிறது.

(வ்யா.) ‘இந்தச்சதூர்த்தி’ என்று தொடங்கி. அதாவது-சேஷித்வ ஜ்ஞானகர்யமான உபாயபரிக்ரஹத்துக்கு அநந்தரம் ப்ராப்தமாயுள்ளது ஆகையாலே, தாதார்த்த்ய ப்ரதிபாதகம் அன்றிக்கே இந்தச் சதூர்த்தி பரிக்ரஹித்த உபாயத்தினுடைய பலமான கைங்கர்யத்தை ப்ரகாஸிப்பிக்கிறதென்கை. கைங்கர்யத்தை ப்ரகாஸிப்பிக்கையாவது-கைங்கர்ய ப்ராப்தத்தினையே ப்ரதிபாதிக்கை. கைங்கர்யமாவது - பகவந் முக விகாஸ ஹேதுவான வருத்திவிசேஷம். இக் கைங்கர்யந்தான் (கசந) “ஸௌவாஸவபூதி” [வதத்ஸாமகாயந்நாஸ்தே] என்றும், (கசச) “ஸாகிரியஹிஸௌ வ்யுதே” [நமஇத்யேவவாதிநு] என்

- 1. சதூர்த்த்யம்ஸம் - நாராயணை என்றவிடத்து உள்ள சதூர்த்தியின் பகுதி. 2. வருத்திவிசேஷம் - கைங்கர்யம். 3. கதநம் - சொல்லுகை. 4. விஹிதம் - விதிக்கப்பட்டது.

றம், (கசஎ) “யெநயெநயாதாம^ஹதி தெநதெநஸஹம^ஹவதி” [யேநயேநதாதாகச்சதி தேநதேநஸஹகச்சதி] என்றும் இத்யாதிகளில் சொல்லுகற்படியே வாசிக்காயிருப்பாய் யிருக்கும்.

‘இக்கைங்கர்யம் 1 ப்ரார்த்தநீயமாகில் காதாசிக்கமாகாதோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

ழி.—(கஎடு) கைங்கர்யந்தான் நித்யம்.

(வ்யா.) ‘கைங்கர்யந்தான் நித்யம்’ என்று. அதாவது-ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபமாகையாலும், (கசஅ) “ககிஹிஸ்கரஸ்யஸேஷத்வாத்மாவதே” [அகஞ்சித்கரஸ்ய ஸேஷத்வாநுபபத்தி] என்கிற படியே 2 கஞ்சித்காராபாவத்தில் அதுதான் அநுபபந்மாயாகையாலும், கைங்கர்யம் ஆத்மாவுக்கு நித்யமென்கை. ஆகையாலிறே, (கசக) “நிதிகுஹிஸ்யஸேஷாத்மாவதே” [நித்யகிங்கரஃ ப்ரஹ்மஸ்யிஷ்யாயி] என்றும், (கஎடு) “நிதிகுஹிஸ்யஸேஷாத்மாவதே” [நித்யகிங்கரோபவாதி] என்றும் ஆசார்யர்கள் அருளிச்செய்தது.

‘நித்யமாயிருக்குமாகில் ப்ரார்த்திக்கவேணுமோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

ழி.—(கஎசு) நித்யமாக ப்ரார்த்தித்தே பெறவேணும்.

(வ்யா.) ‘நித்யமாக ப்ரார்த்தித்தே பெறவேணும்’ என்று. அதாவது - 3 விஷயம் * உத்துங்கதத்வம் யிருக்கையாலும், 4 ஆஸ்ரயபூதன சேதநன் அத்யந்த பரதந்த்ரனா யிருக்கையாலும், ப்ரார்த்தனாஸேஷம் இல்லாதபோது கைங்கர்யம் வித்தியாமையாலும், நித்யமாக ப்ரார்த்தித்தே பெறவேணும் என்கை.

இது நித்யப்ரார்த்தநீயம் ஆகைக்கு 5 நிதாந்தை அருளிச்செய்கிறார்

1. ப்ரார்த்தநீயம் - ப்ரார்த்தித்தற்குஉரியது. 2. கஞ்சித்கார அபாவத்தில் - கைங்கர்யஞ் செய்யாதபோது. அதுதான் - ஸேஷத்வம்தான், அநுபபந்ம - கூடாது. 3. விஷயம் உத்துங்கம் - கைங்கர்யத்துக்கு விஷயமான ஈச்வரன் ஸர்வஸ்வரூபன். 4. ஆஸ்ரயபூதன் - கைங்கர்யத்துக்கு ஆஸ்ரயமானவன் - கர்த்தாவரணவ னென்றபடி. 5. நிதாநம் - காரணம்.

* ‘உத்துங்கதத்வம்’ என்று சில ஸ்ரீகோசங்கள்.

மு.—(க௭௭) ஸேஷிக்கு அதிசயத்தை விளைக்கை
ஸேஷபூதனுக்கு ஸ்வரூபலாபமும், ப்ராப்யமும்.

(வ்யா.) ‘ஸேஷிக்கு’ என்று தொடங்கி. அதாவது - (கருக)
“நாகிஹிஷகூவடதஸ்யேஷித்வம்” [நாகிஞ்சித்ருர்வதஸ்யேஷித்வம்]
என்கிறபடியே ஸேஷிக்கு அதிசயகரமல்லாத வஸ்துவுக்கு ஸேஷத்
வம் இல்லாமையாலே, ஸேஷியான ஈஸ்வரனுக்குத் தன்னு
டைய 1 வ்ருத்தி ஹிஸேஷங்களாலே ப்ரீதிருபமான அதிசயத்தை
விளைக்கை ஸேஷபூதனாவனுக்குத் தன் ஸ்வரூபலாபமுமாய், அவ
னுடைய முகோல்லாஸா நபவததுக்கு உறுப்பாயிருக்கையாலே ப்ரா
ப்யமுமாயிருக்குமென்கை. ஆகையாலே, நித்யபரார்த்தநியமாயிருக்கு
மென்று கருத்து.

அநந்தரம், சரமபதத்தை உபாதாரம் பண்ணுகிறார்

மு.—(க௭௮) நமஃ = கைங்கர்யத்தில் களையறுக்
கிறது.

(வ்யா.) ‘நமஃ’ என்று. அதுக்கு அநந்தம் அருளிச்செய்கிறார்,
‘கைங்கர்யத்தில் களையறுக்கிறது’ என்று. அதாவது - நமஸ்ஸப்தம்
ஸாமாந்யேந அஹங்கார மமகாரங்களைக் கழிக்கையாலே, திருமந்தரத்
தில் மத்பமபதமான நமஸ்ஸப்தமபோலே ஸ்வரூப உபாய புருஷார்
த்த விரோதிகள் மூன்றையுங் கழிக்க வறறு யிருந்ததேயாகிலும்,
இவகு அங்ஙனனறிக்கே, 2 கைங்கர்யபரார்த்தநாகநதரோகதம் ஆகை
யாலே, இந்தக் கைங்கர்யத்தில் விரோதியைக் கழிக்கிறது என்கை.

‘கைங்கர்யத்துக்குக் களையறுது?’ எனன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(க௭௯) களையாவது — தனக்கென்னப் பண்
னுமது.

(வ்யா.) ‘களையாவது தனக்கென்னப்பண்ணுமது’ என்று. தனக்
கென்னப் பண்ணுகையாவது - (கருஉ) “யாசூஹா ஶிஷெஹா
போயா” [போகதாஹம் மமபோகோயம்] என்கிறபடியே, இத்
தைத் தன்னுடைய 3 ரஸத்துக்கு உறுப்பாக நினைத்துப் பண்

1. வ்ருத்திவிஸேஷம் - கைங்கர்யம். 2. கைங்கர்யபரார்த்தநா - கைங்கர்ய
ப்ரார்த்தனைக்கு, அநந்தரம் - பின்பு, உகதம் - சொல்லப்பட்டது. 3. ரஸத்
துக்கு - ஸநதோஷத்துக்கு.

ஐகை; பகவந்முதவிகாஸஹேது வாகையாலே இது நமக்கு ஆதரணீயம் என்கிற ப்ரதிபத்தி ஒழிய, இதில் போக்த்ருத்வ ப்ரதிபத்தியும் 1. மதியத்வப்ரதிபத்தியும் நடக்குமாகில், அபுருஷார்த்தமாயிதே இருப்பது.

இன்னமும் இந்தக் கைங்கர்யப்ரப்திக்கு விரோதிகளானவையும் இதிலே தள்ளுண்ணு மென்கிறார்

மூ.—(கஅ௦) இதிலே அவித்யாதிகளும் கழியுண்ணும்.

(வ்யா.) ‘இதிலே அவித்யாதிகளும் கழியுண்ணும்’ என்று. அதாவது - அஹங்கார மமசார நிவ்ருத்தியைப் ப்ரார்த்திக்கிற இந்நமஸ்ஸிலே (க௫௩) “சுநாசுநுராஜ்யபூர்வஸுஸித்தியாகிஃ” “சுவிஜ்ஞாதாஸஸஹோதி வீஜநெதகஸி யபாலிதம்” [அநாத்மந்யாத்மபுத்திர்யா அஸ்வேஸஸமிதியாமதிஃ — அவித்யாதருஸம்பூதிபிஜமேதத்த்வீதாஸ்தித்வம்] என்கிறபடியே 2. அநாத்மநிஆத்மபுத்திரயாதிகளை வடிவாகவுடைத்தாய்க் கர்மோத்பத்திகாரணமாயிருந்துள்ள 3 அவித்யையும், தத்த்கார்யமான கர்மங்களும், தத்த்கார்யமாய்வரும் ப்ரக்ருதிஸம்பந்தமும் எல்லாம் கழியுண்ணும் என்கை.

ஆகையிறே, த்வயவிவரணமான சுத்யத்திலே நமஸ்ஸப்ரார்த்தத்தை அதுஸந்தித்து அருளுகிறவளவில் (க௫௪) “நெநாவாக்ஷாபெயே” [மநோவாக்ஷாயே] இத்யாதி சூர்ணையாலே, அக்ருத்யகரணாதி அகிலகர்மநிவ்ருத்தியையும் (க௫௫) “சுநாடிகாஸபவ்யுத” [அநாதிகாஸப்ரவ்ருத்தி] இத்யாதிசூர்ணையாலே அவித்யாநிவ்ருத்தியையும், (க௫௬) “நிஜ்யாநாதி” [மதியநாதி] இத்யாதி சூர்ணையாலே ப்ரக்ருதிஸம்பந்தநிவ்ருத்தியையும் பாஷ்யகாரர் ப்ரார்த்தித்தருளிற்று.

ஆனாலும், இதுக்குப் ப்ரநானார்த்தம் கைங்கர்யத்தில் ஸ்வப்ரயோஜந நிவ்ருத்தி யாகையாலே, அதை உபபாதிக்கிறார் மேல்.

அதில் ப்ரதமத்திலே, ‘கைங்கர்யம் பண்ணும்போது தான் எப்படியாகவேணும்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஅ௧) * “உனக்கே நாமாட்செய்வோம்” என்னும்படியே ஆகவேணும்.

1. மதியத்வ ப்ரதிபத்தி - எனது என்கிற எண்ணம். 2. அநாத்மநி - ஆத்மவாகாத உடம்பில். ஆத்மபுத்தி - ஆத்மாவென்கிற எண்ணம். 3. அவித்யை - அஜ்ஞானம்.

* திருப்பாவை - ௨௬.

(வ்யா.) * “உனக்கே நாமாட்செய்வோம்” என்னும்படியே யாக வேணும்’ என்று. அதாவது - கைங்கர்யம் பண்ணுமளவில் ‘உனக்கே நாமாட்செய்வோம்’ என்று ‘உனக்கும் எங்களுக்குமா யிருக்கும் இருப்புத்தவிர்த்து, உனக்கேயுட்பாக நான்கள் அடிமைசெய்யவேணும்’ என்கிறபடியே, ஸேஷிக்கே உகப்பாகப் 1 பண்ணவேணு மென்கை. † “தனக்கேயாக எனைக்கொள்ளுமீதே” என்றிறே, ஆழ்வாரும் அரு ளிச்செய்தது.

இனி, இரந்தக் கைங்கர்யத்துக்கு விக்ரங்களை அருளிச்செய்கிறார்
மு.—(கஅஉ) ஸௌந்தர்யமும் அந்தராயம்; கீழ்ச் சொன்ன கைங்கர்யமும் அப்படியே.

(வ்யா.) ‘ஸௌந்தர்யமும்’ இப்பாதி வாக்யத்வயத்தாலே, அதாவது- அவனுடைய 2 விக்ரஹஸௌந்தர்யமும் 3 சித்தாபஹாரியாய்க் கைசோ ரப்பண்ணுகையாலே, கைங்கர்யத்துக்கு விக்ரம்; இந்நமஸ்ஸுக்குக் கீழே சதூர்த்தியிற்சொன்ன கைங்கர்யமும் 4 அபிமதவிஷயபரிசர்யை போலே 5 ஸ்வ ரஸத்துக்கு உடலாயிருக்கையாலே, அவனுடைய முக மலர்த்தியே ப்ரயோஜநமாக † இருக்குமதுக்கு 6 அதுவும் விக்ர மென்கை.

7 இப்படியாகையால், இவ்விரோதி நிவ்ருத்தி ப்ரார்த்தனை இடை விடாமல் நடக்கும்படியை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கஅங) கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனைபோலே இப் பதத்தில் ப்ரார்த்தனையும் என்று முண்டு.

(வ்யா.) ‘கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனைபோலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது - சதூர்த்தியிற் சொல்லுகிற கைங்கர்யப்ரார்த்தனை 8. காதா சித்கமன்றிக்கே நித்யமாய்ச் செல்லுமாபோலே, இப்பதத்திற்

1. ‘பண்ணவேணும்’ என்பதற்கு முன்பு ‘அடிமைத்தொழில்’ என்று வருவித்துக்கொள்க. 2. விக்ரஹ ஸௌந்தர்யம் - நிருமேனியின் அழகு. 3. சித்தாபஹாரியாய் - மனத்தைக் கவர்வதாய். 4. அபிமதவிஷயம் - தனக்கு இஷ்டமான ஸ்மிரீ முதலியன. 5. ஸ்வ ரஸத்துக்கு - தன்னுடைய மகிழ்ச்சிக்கு. 6. அதுவும் - பகவத் கைங்கர்யமும். 7. இப்படியாகையால் - தன்னுடைய புகழாகப் பண்ணும் கைங்கர்யமும் ஸ்வப்ரீதிக்குக் காரணமான பகவத் ஸௌந்தர்யமும் கேவலம் பகவந்முகோல்லாஸார்த்தமாகச் செய்யுங் கைங்கர்யத்துக்கு விரோதியாகையாலே. 8. காதாசித்கம் - எப்போதாவது ஒருகாலுண்டாவது.

* திருப்பாவை - உக. † ‘உடையவனுக்கு’ என்றும் பாடமுண்டு.

† திருவாய் - உ, கூ, ச.

சொல்லுகிற கைங்கர்யவிரோதி நிவ்ருத்தி ப்ரார்த்தனையும், இங்கிருக்கும் காலத்தோடு 1 ப்ராப்யபூமியிற் போன காலத்தோடு வாசியற எல்லாக்காலமும் நடக்கக்கூடவதாயிருக்கு மென்கை.

2. 'கந்தல் கழிந்த அந்நிலத்திலும் 3 ஸ்வபோக்த்ருத்வ உதயம் உண்டாமோ?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்.

மீ.—(கஅச) “மருந்தே நங்கள்போகமகிழ்ச்சிக்கு” என்றா நின்றதிதே.

த்வயப்ரகரணம் முற்றிற்று.

பிண்டாலோகாசாரியார் திருவடிகளே சரணம்.

(வ்யா.) ‘“மருந்தே நங்கள்போகமகிழ்ச்சிக்கு” என்றாநின்றதிதே’ என்று. அதாவது - உன்னுடைய அதுபவத்தாலே எங்களுக்கு வரும் ஆநந்தத்துக்கு ஸ்வபோக்த்ருத்வபுத்தியை விளைத்து, ஸ்வருபத்தை அழியாதபடி 4 ஸாத்திப்பிக்கும் 5 பேஷஜமானவனே! என்று நித்யஸூரிகள்பேசும் பாசுரமாகச் சொல்லாநின்றதிதே யென்கை. ஆகையால், அவ்விஷய வைலக்ஷண்ய ப்ரபுத்தமாய் வரும் ஸ்வபோக்த்ருத்வபுத்தி அங்கும் விளைகையாலே, இப்பதத்தில் ப்ரார்த்தனை என்றுமுண்டு என்னுமிடம் வித்த மென்றதாயிற்று. ஆகையிதே முக்தர்க்கு லக்ஷணம் சொல்லுகிறவிடத்திலே (கருஎ) “நஜேதே) வவாடிநஃ” [நமஇத்யேவவாதிரஃ] என்றது.

ஆசு, புருஷகாரத்தையும், 6 தந்நித்யயோகத்தையும், 7 ததுத் பாவிதமான வாத்தல்யாதி குணங்களையும், அந்தக் குணப்ரகாஸகமான திவ்யமங்கன வித்ரஹத்தையும், குணவித்ரஹ விபரிஷ்ட வஸ்துவினுடைய உபாயத்வத்தையும், அவ்வுபாய ஸ்விகாரத்தையும், தத்பலமான கைங்கர்யத்துக்கு ப்ரதிஸம்பந்தி ஒருமிதுந மென்னுமத்தையும், அவ்வஸ்துவினுடைய ஸர்வஸேஷித்வத்தையும், தத்விஷய கைங்கர்யத்தையும், கைங்கர்யவிரோதி நிவ்ருத்தியையும் சொல்லிற்றாயிற்று.

த்வயப்ரகரண வ்யாக்யாநம் முற்றிற்று.

பேரியசீயர் திருவடிகளே சரணம்.

1. ப்ராப்யபூமி - பரமபதம். 2. கந்தல் - ப்ரக்ருதிஸம்பந்தம். 3. ஸ்வபோக்த்ருத்வம் - பகவத்ஸௌந்தர்யத்தாலும் கைங்கர்யத்தாலும் உண்டாகும் மகிழ்ச்சியை யதுபவிப்பவனாகை. 4. ஸாத்திப்பிக்கும் - ஸ்வபோக்த்ருத்வபுத்தி வரவொட்டாமல் செய்யும். 5. பேஷஜம் - மருந்து. 6. தந்நித்யயோகம் - லக்ஷியின் நித்யமான சேர்த்தி. 7. தத் உத்பாவிதம் - அந்நிலக்ஷியால் (எம்பெருமான் சேற்றன்கொள்ளும்போது) உண்டாக்கப்படுவது.

முழுக்கூப்படி

சரமஸ்லோகப்ரகரணம்.

வ்யாக்யாந அவதாரிகை.

மத்யமரஹஸ்யமான த்வயத்தினுடைய அர்த்தத்தை அருளிச் செய்தஅநந்தரம் அதில் பூர்வவாக்பத்திற் சொல்லுகிற உபாயவரணம் 1 ஸர்வேஸ்வரன் தானே விதிக்கையாலே தத்பிமதமென்னும்தையும் வரணங்கமான ஸாதூநந்தர பரித்யாகத்தையும் 2 வரணத்தில் ஸாதூநத்வபுத்திராஹித்யத்தையும் 3. ஸாப்தமாகப் பூர்வார்த்தத்தாலே ப்ரதிபாதிக்கையாலும், உத்தரவாக்யத்திற் சொல்லுகிற கைங்கர்யத்துக்குப் 4 பூர்வபாவி யான ப்ராப்திப்ரதிபந்தகஸகலபாப விமோசனத்தையும் உத்தரார்த்தத்தாலே ஸாப்தமாக ப்ரதிபாதிக்கையாலும், த்வயத்துக்கு விவரணமாய்ப் 5 பஞ்சம வேதஸாரபூத கீதோபநிஷத் தாத்பர்யமாய்ச் சரமரஹஸ்யமா யிருந்துள்ள சரமஸ்லோகத்தினுடைய அர்த்தத்தை ஸம்ஸயவிபரீயமற அருளிச்செய்கிறார்.

இதில் அர்த்தங் கேட்கைக்காக ஹே, எம்பெருமானார் பதினெட்டுப்பர்யாயம் திருக்கோட்டியூர்நம்பிபக்கல் எழுந்தருளிற்று.

நம்பிதாழும் இதில் அர்த்தத்தினுடைய கௌரவத்தையும் இதுக்கு அதிகாரிகள் இல்லாமையையும் பார்த்திதே, இவருடைய ஆள்திக்யஆதர பரீக்ஷார்த்தமாகப் பலகால் நடந்து துவளப்பண்ணிச் சூளுறவுகொண்டு 6 மாஸோபவாஸங்கொண்டு அருமைப்படுத்தி அருளிச் செய்தருளிற்று.

1. ஸர்வேஸ்வரன் தானே விதிக்கையாலே - வேடிபுருஷனைக் கொண்டு சொல்லியாமல், விபவாவதாரமான ச்ருஷ்டணலும் வந்த தானே 'மாமேகம்ஸாரணம் வ்ராஜ' என்று விதித்தலாலே. தத்பிமதம் - அந்தப் பகவானுக்கு இஷ்டமானது. 2. வரணத்தில் ஸாதூநத்வபுத்திராஹித்யம் - எம்பெருமானே உபாயமாக வரிக்கும்போது, அவ்வெம்பெருமான்தான் உபாயமென்று எண்ணுமல் அவ்வெம்பெருமானைப் பற்றுவது உபாயமென்று நினைக்கிற நினைவு தவிர்க்கையே. 3. ஸாப்தமாக - குறிப்புப்பொருளாகத் தோற்றுவிக்காமல் சப்தஸூத்தியாலேயே. 4. பூர்வபாவி - முன்னே வரக்கூடியது. 5. பஞ்சமவேதம் - ஸ்ரீ மஹாபாரதம். 6. மாஸோபவாஸங் கொண்டது - எம்பெருமானார் மூலமாகக் கூரத்தாழ்வானே யென்க.

1 நிஷ்க்ருஷ்ட ஸத்வநிஷ்ட்டஸ்ய, 2 பரமாத்மநிரக்தஸ்ய, 3 அபரமாத்மநி வைராக்யமுடையஸ்ய, 4 பரமானபரதந்த்ரஸ்ய, 5 பகவத்வைபவம் ஸ்ருதமானால் அது உபபந்த மென்னும்படியான 4 விஸ்ரம்ப பாஹுன்யமுடையஸ்ய, ஆஸ்திக அக்ரேஸரையிருப்பான் ஒருவனுண்டாகில் அவன் இந்த ஸ்லோகார்த்தஸ்ரவண அதுஷ்டாந்தத்துக்கு அதிகாரி: ஆகையாலே, அதிகாரிதூரில்லபத்தாலும் அர்த்தகௌரவத்தாலும் இத்தை வெளியிடாதே மறைத்துக்கொண்டு போந்தார்கள், எம்பெருமானாருக்கு முன்புள்ளார்; ஸம்ஸாரிகள் தூர்க்கதிகண்டு பொறுக்க மாட்டாதபடி க்ருபை சரையுரண்டிருக்கையாலே, அர்த்தத்தின் சீர்மைபாராதே அநர்த்தத்தையே பார்த்து வெளியிட்டருளினார், எம்பெருமானார், 5

அப்படி உபதேசமித்துவிடுகிறமாத்ரமு மின்றிக்கே, இவ்வர்த்தத்தை எல்லாரும் அறிந்து உஜ்ஜீவிக்கவேணு மென்னும் பரமக்ருபையாலேயிறே, இதுதன்னைப் பலப்பரபந்தங்களிலும் ஸங்க்ரஹ விஸ்தர ரூபேண இவர் அருளிச்செய்தது. மற்றுள்ள ப்ரபந்தங்கள் எல்லாவற்றிலும்போ லன்றிக்கே ஸ்தரீபாலகருக்கும் அதிகரிக்கலாம்படி தெரிய அருளிச்செய்தது, இப்ப்ரபந்தத்திலேயிறே.

அவதாரிகை முற்றிற்று.

இதில் ப்ரதமத்திலே இந்த ஸ்லோகார்த்தத்தினுடைய கௌரவத்தை எல்லாருடைய நெஞ்சிலும் பதித்துவைக்காக இதுதனக்குச் சரமஸ்லோகமென்று திருநாமமாகைக்கு ஹேதுவை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(நஅரு) கீழே சிலஉபாயவிஸேஷங்களை உபதேசிக்க, அவை துஸ்யுகங்களைன்றும் ஸ்வரூபவிரோதிகளென்றும் நினைத்து ஸோகாவிஷ்டனான அர்ஜுனநனைக் குறித்து அவனுடைய ஸோகநிவ்ருத்தயர்த்தமாக இனி இதுக்கு அவ்வருநில்ல யென்னும்படியான சரமோபாயத்தை அருளிச்செய்கையாலே, சரமஸ்லோகமென்று இதுக்குப் பேராயிருக்கிறது.

1. நிஷ்க்ருஷ்ட ஸத்வநிஷ்டன் - சுத்தஸத்வகுணநிஷ்டன். 2. பரமாத்மநிரக்தன் - பரமாத்மாவின்மீது பரிதியுள்ளவன். 3. பகவத்வைபவம் ஸ்ருதமானால் - பகவானுடைய வைபவம் கேட்கப்பட்டால். 4. விஸ்ரம்ப பாஹுன்யம் - மிக்கநம்பிக்கை. 5. இதனால்தான் எம்பெருமானாரை க்ருபாமாத்ரப்ரஸநாசார்ய ரென்பது.

(வ்யா.) 'கீழே சில உபாயங்ளேஷங்களை' என்று தொடங்கி. அதாவது - இந்தஸ்லோகத்துக்குக் கீழே அநேகாத்மாயங்களிலே சர்ம ஜ்ஞாநாதிகளான சில உபாயங்ளேஷங்களை 1 ஸ்வப்ராப்திலக்ஷணமோக்ஷஸாத்மக விஸ்தரேண உபதேசித்தருளக்கேட்டு, 2 காயக்லேஸ ரூபமாகையாலும் இந்த்ரியஜயம் அபிரிகையாலும் 3 ஸாவதாநமாகச் சிரகாலம் ஸாதிக்கவேண்டி யிருக்கையாலும் அவை அநுஷ்டிச்ச 4. அஸக்யங்களென்றும், 5 ஸ்வஸரீரத்வ கதநாதிகளாலே ப்ரதிபாதிக்கப்பட்ட பரதந்த்ரமான ஸ்வரூபத்துக்கு ஸ்வயத்த்ரூபங்களான 6 இவை விரோதிகளென்றும் புத்திபண்ணி, 7 'இவற்றாலே எம்பெருமானைப் பெற என்பது ஒன்றில்லை; இனி 8 இழந்தேபோயித்தனை யாகாதே' என்கிற 9. ஸோகத்தாலே ஆவிஷ்டனான அர்ஜுநனைக் குறித்தி அவனுடைய அந்த ஸோகம் போகைக்காக ஸுஸுகத்வத் தாலும் ஸ்வரூபாநுபாதையாலும் இனி இதுக்குபேலில்லையென் னும்படியான 10 சரமமான உபாயத்தை அருளிச்செய்கையாலே, சரமஸ்லோகமென்று இதுக்குத் திருநாமமா யிருக்கிறது என்கை.

இனி, இஸ்ஸ்லோகத்துக்கு வாக்யார்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஅகா) இதில் பூர்வார்த்தத்தாலே அதிகாரி க்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்; உத்தார்த்தத் தாலே உபாயக்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்.

1. ஸ்வப்ராப்திலக்ஷணமோக்ஷம் - தன்னை [பகவானை] அடைவதை லக்ஷணமாகவுடைய மோக்ஷம். 2. காயக்லேஸம் - உடம்பைவருத்துகை. 3. ஸாவதாநமாக - அவதானத்தோடு. சிரகாலம் - வெகுநாலம். 4. அஸக்யங் கள் - எளிதிற் செய்யக்கூடியவையல்ல. 5. ஸ்வஸரீரத்வகதநம் - ஆத்மா தனக்கு [பகவானுக்கு]ச் சரீரமாக விருத்திலைச் சொல்லுகை. 6. இவை - கர்மம் ஜ்ஞாநம் பக்தி முதலிய உபாயந்தரங்கள். 7. இவற்றாலே பெற என்பது ஒன்று இல்லை - இந்தக்கர்மாதிகளால் தான் எம்பெருமானைப் பெறு தல் தகுமென்ற இந்த ஒன்று நாம் கொள்ளத்தக்கதாகவில்லை. 8. இழந்தேபோம் இத்தனை - இழந்தேதிருமென்கிற இவ்வளவையுள்ள தென்றபடி; இழந்தேபோமென்கிறதுக்குக் கர்த்தா இவ்வாத்மாவென்பது: தன்மையைப் படர்க்கையாகச் சொன்னது. 9. ஸோகத்தாலே ஆவிஷ்டன் - சோகத்தாலே வ்யாப்தனுவன். 10. சரமமான உபாயம் - கடைசியான உபாயம்: சரமஸ்லோக மென்பது - கடைசியிற் கூறப்பட்ட சுலோகமென்பது பற்றிவந்த பெயரன்று; எல்லாவுபாயங்கட்கும் சரமத்திற் கூறப்பட்ட உபாயத்தைத் தெரி விப்பதால் வந்த பெயர்.

(வ்யா.) 'இதில் பூர்வார்த்தத்தாலே' என்று தொடங்கி. அதாவது-
1. அர்த்தத்வயாதம்மான இந்தஸ்ஸலோகத்தில் பூர்வார்த்தத்தாலே இவ்
வுபாயத்துக்கு அதிகாரியானவன் செய்யும் அம்ஸத்தை அருளிச்செய்
கிறான்; உத்தரார்த்தத்தாலே உபாயபூதனான தான் இவனுக்குச்
செய்யும் அம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறு னென்கை.

'அதிகாரிக்குப் பமாவது எது?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஅஅ) அதிகாரிக்கு க்ருத்யமாவது - உபாய
பரிக்கரஹம்.

(வ்யா.) 'அதிகாரிக்குக் க்ருத்யமாவது-உபாயபரிக்கரஹம்' என்று.
அதாவது-அதிகாரியானவனுக்கு இங்குச் செய்யத்தக்கது இவ்வுபாய
த்தை ஸ்வீகரிக்கை யென்கை.

'ஆனால், அவ்வளவை விதியாதே உபாயாந்தரபரித்யாகஞ் சொல்
வான் என்?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஅஅ) அத்தை ஸாங்கமாக விதிக்கிறான்.

(வ்யா.) 'அத்தை ஸாங்கமாக விதிக்கிறான்' என்று. அதாவது-
அந்த உபாயஸ்வீகாரத்தை 2. உபாயாந்தர பரித்யாகமாகிற அங்கத்
தோடேகூட விதிக்கிறு னென்கை.

(கருஅ) "புக்ஷாஸூபாஹாவாஸேஷ ஸாக்ஷாவிபிவடிவஃ
பெசு 1 ஸிக்ஷாஹ்மஸ்ய ஸாநவெடிஷாஸு யூக்யாஸேவா ஜபெந
நாஸி" [ப்ரக்ஷால்ய பாதாவாசாமேத் ஸ்ராத்வா விதிவதர்ச்சயேத் -
ஸ்த்தித்வார்க்கம்ப்பாநவேதத்பாத் த்பாத்வாதேவம்ஜபேநமநாம்] என்று
ஆசமநாதிகளுக்கு அங்கமாகச்சொன்ன பாதப்ரக்ஷாளநாதிகளை
யொழிய அவை அதுஷ்டிக்க வொண்ணாதற்போலே, இங்கும் லப
பந்தபதத்தாலே அங்கமாகச் சொல்லுகிற உபாயாந்தரத்யாகத்தை
யொழிய ஸ்வீகாரம் அதுபபந்தம் என்னுமிடம் வித்தும்மிறே. ஆகை

1. அர்த்தத்வயாதம் - பூர்வார்த்தம் உத்தரார்த்தம் என்னும் இரண்டு
அர்த்தங்களின் ஊடாக இருப்பது. 2. உபாயாந்தர பரித்யாகம் - வேறு
உபாயங்களை அடியோடுவிடுகை: ஆகிஞ்சநய சித்திக்காக இதுவேணும். பக
வானாகிற உபாயத்தை ஸ்வீகரித்தலால், அநநயகதித்வம் சித்திக்கும்.

யால், “ஸ்வதர்மம் பரித்யஜ் ஸ்த்திதஸ்சேத்” என்று 1. துஷ்கரத்வ புத்தியாலே ஸ்வதர்மபிரபத்தமான உபாயாந்தரபரித்யாகத்தை அநுவதித்து வித்தோபாயஸ்வீகாரத்தை விதிக்கிற தென்கிற 2 அநுவாத பக்டம் அயுக்த மென்ற தாயிற்று.

‘ஆனால், 3. ஸுஸகத்வாதிகளாலே 4. ராகப்ராப்தமான இது க்கு விதிதான் வேணுமோ!’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கஅக) ராகப்ராப்தமான உபாயந்தானே வைதமானால் கடுகப்பரிக்கரணிக்கைக்கு உடலாயிருக்கு மிறே.

(வ்யா.) ‘ராகப்ராப்தமான’ என்று தொடங்கி. அநாவது-போக யதையாலே ராகப்ராப்தமான கூர்மத்தைப் பித்தரோகத்துக்கு மருந்தாகக் கொடுக்கச்சொல்லி விதித்தால் ஸீக்ரமாகக் கைக்கொள்ளு கைக்கு உடலாமாபோலே, உபாயாந்தரங்கலிற் காட்டில் இதுக்கு உண்டான வைலகதணயந்தாலே சேதநனுடைய ராகதம் ப்ராப்த மாயிருந்துள்ள உபாயந்தானே இத்தை ஸ்வீகரிமென்னும் விதிப்ர யுக்தமு மானால் ஸீக்ரமாக ஸ்வீகரிக்கைக்கு உடலாயிருக்குமிறே யென்கை.

இனி, இதுக்கு ப்ராதிபதம் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாகப் பூர் வார்த்தபதஸங்க்யையை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கக0) இதில் பூர்வார்த்தம் ஆறுபதம்.

(வ்யா.) ‘இதில் பூர்வார்த்தம் ஆறுபதம்’ என்று.

அதில் ப்ரதமபதத்தை உபாதாம் பண்ணுகிறார்.

மு.—(ககக) ஸ்வதர்மாத் = எல்லாத்தீர்மங்களையும்.

1. துஷ்கரத்வபுத்தி - செய்வதற்கு அரியதென்றவண்ணம். ஸ்வதர்மபிரப தமான உபாயாந்தரம் - தானைச் செய்யும்படி ஏற்பட்ட கர்மம் இவ்வகம் முத லிய வேறுஉபாயங்கள். ப்ரபத்தியென்னும் உபாயத்தைக்காட்டிலும் வேறுபட் டன் வாதலால், அவை உபாயாந்தரங்கள் எனப்படும். 2. அநுவாத பக்டத் தில் ஸ்திதிச் சேத் என்ற பதங்களைச் சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டி யிருத்த லால் அந்யாஹாரதோஷமும், உபாயாந்தரத்யாகத்துக்கு விதியில்லாமையாலே த்யாகஸ்வீகாரங்களுக்கு அங்காங்கிபாவ மேற்படாமையால் விட்டேபற்ற வேணுமென்கிற நியமத்துக்குக் குறையும் முதலியன விளையும். 3. ஸுஸகம்- எளிதில் செய்யக்கூடியது. 4. ராகப்ராப்தம் - விரும்பத்தினால் வந்தது. 5. வைதம் - விதி ப்ரயுக்தம்.

(வ்யா.) 'ஸர்வதந்மாந்' என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார், 'எல்லாத் தர்மங்களையும்' என்று.

அதாவது தர்மமும் பஹுவசநமும் ஸர்வஸத்தமமாய் தீர்ப்பு காரபாரியிருக்கையாலே இம்முன்றுக்கும் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாகப் பரதமம் தர்மக்ஷணத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

மீ.—(ககஉ) தர்மமாவது - பலஸாதநமாயிருக்குமது.

(வ்யா.) 'தர்மமாவது-1 பலஸாதநமாயிருக்குமது' என்று. தர்மஸப்தம் 2 த்ருஷ்டபலஸாதநத்திலும் 3 வ்யாப்தமாகையால் அதை வ்யாவர்த்திக்கிறார்.

மீ.—(ககங) இங்குச் சொல்லுகிற தர்மஸப்தம் த்ருஷ்ட பலஸாதநங்களைச் சொல்லுகை யன்றிக்கே, மோக்ஷபலஸாதநங்களைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) 'இங்குச்சொல்லுகிற தர்மஸப்தம்' என்று தொடங்கி. அதாவது-பூர்வோபாயங்கள் தன்னை உபதேசிக்கிறபோதே த்ருஷ்ட பலஸாதநங்கள் 4. வ்யாவ்ருத்தங்க ளாகையாலும், மோக்ஷோபாயங்களை உபதேசித்து வருகிற ப்ரகரணமாகையாலும், இவ்விடத்திற் சொல்லுகிற தர்மஸப்தம் புக்ரபஸு அந்ரஜுநிஸ்டஹிகமாயும் ஸ்வர்க்காதி ஆமுஷ்மிகமாயும் இருந்துள்ள த்ருஷ்டபலங்களுக்கு ஸாதநங்களான வற்றைச் சொல்லுகை யன்றிக்கே, பகவத்ப்ராப்திருபமான மோக்ஷ பலத்துக்கு ஸாதநமாயுள்ளவற்றைச் சொல்லுகிற தென்கை.

இனிமேல், பஹுவசநார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

மீ.—(ககச) அவைதான்-ஸ்ருதிஸ்மருதி விஹிதங்கள ய்ப் ஸ்வாயிருக்கையாலே பஹுவசநப்ரயோகம் பண்ணுகிறது.

1. பலஸாதநம் - பலனைப் பெற உபாயமானது. 2. த்ருஷ்டபலம் - கண்ணாற்காணக் கூடிய புத்திரர் பசுக்கள் உணவுகள் முதலியன: ஸ்வர்க்கமும் இதனில் அடங்கும். 3. வ்யாப்தம் - வ்யாபிக்கை: அத்ருஷ்டபல ஸாதநங்களைக் காட்டுவதல்லாமல் தர்மம் த்ருஷ்டபலஸாதநங்களையும் காட்டவல்லது என்றபடி. 4. வ்யாவ்ருத்தங்கள் - வேறுபடுத்தப்பட்டவை.

(வ்யா.) 'அவைதான்' என்று தொடங்கி, அதாவது-அந்த மோக்ஷபலஸாதகங்கள்தாம் 1 உபப்ரும்ஹ்ய உபப்ரும்ஹணங்களா யிருந்துள்ள ஸ்ருதி ஸ்மருதிகளாலே 2 விஹிதங்களாய்க்கொண்டு அநேகங்களா யிருக்கையாலே 'தர்மந்' என்று பஹுவசந ப்ரயோகம் பண்ணுகிற தென்கை.

'அப்படியிருந்துள்ளவைதாம் எவை?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(ககரு) அவையாவன-கர்மஜ்ஞாத பக்தியோகங்களும், அவதாராஹஸ்யஜ்ஞாதம் புருஷோத்தம வித்யை தேஸவாஸம் திருநாமஸங்கீர்த்ததம் திருவிளக்கெரிக்கை திருமாலையெடுக்கை தொடக்கமான உபாயபுத்யா செய்யுமவையும்.

(வ்யா.) 'அவையாவன' என்று தொடங்கி. அதாவது - கீழ்ப்பலவாகச் சொல்லப்பட்ட அவையாவன - (ககரு) "கருணெவஹி ஸ்வாஸ்யி ரோஷிதா ஜநகாஷ்யம் - தஸ்யாஷ்யஸ்தஸ்யுததா காயபுகஸு வஸோஷ்ய" [சர்மணைவஹிஸம்வித்தி மாஸ்திதாஜநகாதயம் - தஸ்மாதஸக்தஸ்ஸததம் கார்யம் கர்மஸமாசர] என்று 3 ஸ்வதந்த்ர ஸாதகமாக உக்தமான கர்மயோகமும், (ககரு) "ஸ்வபுகஸுராவ்ஸாஷ்ய ஜ்ஞாநெவஸிவஸோஷ்யதெ" [ஸர்வம்சர்மாகிலம்பார்த்த ஜ்ஞாநேபரிஸமாப்யதே] (ககரு) "தஹிஜ்ஞாநெகஸ்யஸா வஸித்ருதிஹ விஷ்யதெ - ஜ்ஞாநாஜஸ்வபுகஸுரணி ஜஸ்வாஸுரஸுரஸ்தெததா" [நஹிஜ்ஞாநே ஸதநுஸம் பஸித்ரமிஹவித்யதே - ஜ்ஞாநாக்திஸ்ஸர்வகர்மானி பஸ்ஸாதகுருதேததா] என்று சொல்லப்பட்ட 4 கர்மஸாத்யமான ஜ்ஞாநயோகமும், (ககரு) "ஸ்வபுகஸுராவ்ஸாஷ்ய" [பக்த்யாத்வநந்யயாஸக்யம்] (ககரு) "ஜ்ஞாநாஸ்வபுகஸுரணி ஜஸ்வாஸுரஸுரஸ்தெததா"

1. ஸ்மருதி முதலியவற்றால் உபப்ருஹ்மணஞ் செய்யப்படுவதாகையால், வேதம் உபப்ரும்ஹ்ய மெனப்படும்; வேதத்தின் பொருளைத் தெளிவாக விரிப்பதனால் ஸ்மருதிகள் உபப்ருஹ்மண மெனப்படும் : உபப்ருஹ்மணம் - வளர்ப்பது. 2. விஹிதங்கள் - விதிக்கப்பட்டன. 3. ஸ்வதந்த்ரஸாதகமாக உக்தமான - அங்கமாக இராமல் தானேஸாதகமென்று சொல்லப்பட்டுள்ள. கர்மம் ப்ரதாரஸாதகமாக இருக்கும்போது ஜ்ஞாநபக்திகள் உக்தராங்கமாகவரும். 4. கர்மஸாத்யமான ஜ்ஞாநயோகம் - கர்மத்தைப் பூர்வாங்கமாகக்கொண்டு ஸாதிக் கப்பட்டத்தகுந்த ஜ்ஞாநயோகம் : இதற்குப் பக்தி உக்தராங்கமாக வரும்.

கூடு” [மம்மநாபவமத்பக்து] இத்தயாதிகளாலே சொல்லப்பட்ட 1 கர்ம ஜ்ஞாநஸஹக்ருதமான பக்தியோகமும் ஆகிற இவையும், (ககூச) “ஜ்ஞாநஸஹக்ருதவிஷ்ணு வனவாயொவெதிதகூதக்ருகூடெஹம்வாநஜத் நநெநதிரோதெதிஸொஜபுந” [ஜந்மகர்மசமேதிவ்யம் ஏவம்யோ வேத்தி ததத்வதஃ—தயக்த்வாதேஹம்புநர்ஜநம் நைதிமாமேதிஸோர் ஜந] என்று விரோதிதிவ்ருத்திபூர்வகமான பகவத்ப்ரார்த்திக்கு ஸாத்நமாகச் சொல்லப்பட்ட 2 அவதார ரஹஸ்யஜ்ஞாநம், (ககூடு) “வனததீவ்யவ்யூரவ்யாவிஜாநகூதகூதகுஸஹாரத” ஏதத்புத்த்வா புத்திமாநஸ்யாத் க்ருதக்ருத்யஸ்சபாரத] என்று அபிமத பலலாபத் தாலே க்ருதகூத்யபக்துக்கு மென்கிற புருஷோத்தமவித்யை (ககூசு) “ஹேஸொபா ஸவடகூரயோக” [தேஸோயம் ஸர்வகாம துக்] என்று 3 ஸர்வகாம பல ப்ரதமாகச் சொல்லுகிற புண்யக்ஷேத்ர வாஸம் (ககூஎ) “ஸவட்வாவவிஸூஷாநாயாதிவ்யஹிஸநாதநம்” [ஸ்ரவபாப விஸூத்தாத்மா யாதிப்ரஹ்மஸநாதநம்] என்று ஸர்வபாபவிமோசந பூர்வகமான பகவத்ப்ரார்த்தியைப் பலமாகச் சொல்லுகிற திருநாமஸங்கீர்த்தநம் (ககூஅ) “வ்யுதெநவாஸ்யதெநெந ஜீவாயொவாயெனரஃ 1 விஷ்ணுவெலிவிஷ்ணு தஸ்யவாண வமஸூணம் 2 விஹாய ஸகலவாஹம் ஸஹஸ்பாதித்யஸனிஹி ஜோதிஷதாலிரோநெநவிஷ்ணொகெ லீஹீயதெ” [க்ருதேநவாத தைலேந திபம்யோஜ்வாலையந்நரஃ—விஷ்ணவே விதிவத்பத்த்யா தஸ்ய புண்யபலம்ஸூருணு - விஹாயஸகலம்பாபம் ஸஹஸ்ரராதிய ஸந்நிபஃ—ஜ்யோதிஷ்மதா விமானேந விஷ்ணுலோகே மஹீயதே] என்று பாபதிவ்ருத்திபூர்வகமான பகவத்ப்ரார்த்திக்கு ஸாத்நமாகச் சொல்லப் படுகிற திருவிளக்கெரிக்கை அப்படி விரோதிதிவ்ருத்தி பூர்வகபகவத்ப்ரார்த்திஸாத்நமாகச் சொல்லப்படும் திருமாலையெடுக்கை முதலாக ஸாத்நபூதா செய்யப்படுமவையும் என்கை.

1. கர்மஜ்ஞாநஸஹக்ருதமான - கர்மஜ்ஞாநங்களை ஸஹாயமாக [அங்கமாக] கொண்டு. 2. புருஷோத்தம வித்யையாவது - பகவான் கூடும் அக்ஷரம் என்று முறையே சொல்லப்படுகிற பத்த முத்தர்களை விபூதியாகவுடையனாய்த் தான் ஹேமகுணங்களுக்கு மாறான கல்யாணகுணங்களைப் பெற்றிருத்தலால் தன்னுடைய விபூதியான அநந்தப் பத்தமுத்தர்களைக்காட்டிலும் வேறுபட்டு மிகவும் ஸ்ரேஷ்டனாகிப் புருஷோத்தம நென்னப்படுவானென்று பகவானை ஸாக்ஷாத்கரிக்கை. 3. ஸர்வகாம பலப்ரதம் - ஸம்ஸ்தமான இஷ்ட பலங்களைத் தருவது.

இனி, ஸர்வஸப்தார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(ககக) ஸர்வஸப்தத்தாலே அவ்வவஸாதத விஸேஷங்களை அநுஷ்டிக்குமிடத்தில் அவற்றுக்கு யோக்யதாபாதகங்களான நித்யகர்மங்களைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘ஸர்வஸப்தத்தாலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது-தீர்மானிஸேஷணமான ஸர்வஸப்தத்தாலே பஹுவசநோக்தமான அவ்வவஸாததவிஸேஷங்களை அநுஷ்டிக்கும் இடத்தில் (ககக) “ஸ்யூரஹீநொழஸூவிநிபுத்யு ஸஹஸுஸுஸுஸுஸுஸு” [ஸந்த்யாஹீநொழஸூஸிரிந்தியம் அநர்ஹஸ்ஸர்வகர்மஸு] என்கிறபடியே அயோக்யனாகாமல், தன்னை அநுஷ்டிக்கையாலே அவற்றுக்கு யோக்யனாகையை யுண்டாக்கிக் கொடுக்கும் ஸந்த்யாவந்தர 1 பஞ்சமஹாயஜுராதிகளான நித்யகர்மங்களைச் சொல்லுகிற தென்கை.

உத்தத்தை நிகமிக்கிறார்

மு.—(ககக) ஆக, ஸ்ருதிஸம்ருதி சோதிதங்களாய் நித்யநைமித்திகாதி ரூபங்களான கர்மயோகாத்யுபாயங்களை என்றபடி.

(வ்யா.) ‘ஆக’ என்றதொடங்கி. அதாவது-ஆக, கீழ்ச்சொன்ன எல்லாவற்றாலும் (ககக) “ஹொஷுநாமக்ஷணொஷொயபு” [சோதநாலக்ஷணொஷுததோ தீர்ம] என்று சோதனையாகிற விதிவாச்யத்தைப் ப்ரமானமாக வுடைத்தான ஆர்த்தம் தீர்மம் என்கையாலே, ஸ்ருதிஸம்ருதி என்கிற ப்ரமானங்களாலே விதிக்கப்பட்டுள்ளவையாய் நித்யம் நைமித்திகம் முதலானவற்றை வடிவாக வுடைத்தான கர்மயோகம் தொடக்கமான உபாயங்களை யென்றபடி யென்கை.

ஸ்வரூபவிருத்தத்தவாத்அதீர்மமாகச் சொல்லவேண்டு மவற்றைத் தீர்மம் என்கிறதுக்கு ஹேதுவை அருளிச்செய்கிறார்

1. பஞ்சமஹாயஜுருங்களான - ஷேவயஜும், ருஷியஜும், பித்ருயஜும், மதுஷ்யயஜும், பூதயஜும் என்பவை: தேவயஜும்-தேவதைகளைக்குறித்து யாகம்பண்ணுகை; ருஷியஜும் - வேதமோதுகை; பித்ருயஜும் - பித்ருக்களுக்குத் தர்ப்பணஞ்செய்கை; மதுஷ்யயஜும் - அதிதிகட்கு விருந்திடுகை; பூதயஜும் - சிலபிராணிகட்குப் பலி யிடுகை. ஆதி சப்தத்தாலே - வைசுவ தேவத்தைச் சொல்லுகிறது.

மு.—(ககஅ) இவற்றை, தர்மம் என்கிறது - ப்ரமித்த அர்ஜுனன் கருத்தாலே.

(வ்யா.) 'இவற்றை' என்று தொடங்கி. அதாவது - பகவத்புத்தயந்தபாரதந்தர்மமாக உத்தேச்யத்துக்கு விரோதியா யிருக்கையாலே 1 அதர்மஸப்தவாச்யங்களாகப் ப்ராப்தங்களாயிருக்கிற 2 இவற்றைத் தர்ம மென்று சொல்லுகிறது, ஸ்வதர்மமான புத்தத்தை அதர்மம் என்றும் இவற்றைத் தர்மம் என்றும் ப்ரமித்த அர்ஜுனனுடைய நினைவாலே யித்தனை யென்கை.

ஆக, ப்ரதமபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம், த்விதியபதத்தை உபாதாரம் பண்ணுகிறார்

மு.—(ககக) ப்ரித்யஜ்ய.

(வ்யா.) 'ப்ரித்யஜ்ய' என்று.

இதுவும் த்யாகமும் ல்யப்பும் உபஸர்க்கமு மாய்த் த்ரிப்ரகாரமாயிருக்கையாலே, அதில் த்யாகவேஷத்தை முந்தற அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(200) த்யாகமாவது - 3 உக்தோபாயங்களை அநுஸந்தித்து, ஸூக்திகையிலே ரஜதபுத்தி பண்ணுவாரைப் போலேயும் விபரீததிஸாகமநம் பண்ணுவாரைப்போலேயும் அநுபாயங்களிலே உபாயபுத்திபண்ணினோமென்கிற புத்திவிஸேஷத்தோடே த்யஜிக்கை.

(வ்யா.) 'த்யாகமாவது' என்று தொடங்கி. அதாவது - இவ்விடத்திற் சொல்லுகிற த்யாகமாவது - கேவலம் விகை அன்று : 'கீழ்ச்சொல்லப்பட்ட உபாயங்களின்படியை அநுஸந்தித்து, ரஜதமல்லாத ஸூக்திகையிலே ரஜதபுத்தி பண்ணுவாரைப்போலேயும் ஸ்வகார்பயவித்திக்கு உடலான ஒருதிக்கிலே போகக் கோலித் தத்விபரீதமான திக்கை அதுவாக நினைத்துப் போவாரைப்போலேயும், பகவத்ப்ராப்த்யுபாயா பேக்ரான நாம் உபாயமல்லாதவற்றிலே உபாயபுத்தி பண்ணினோம்' என்கிற புத்திவிஸேஷத்தோடே விகை யென்றபடி.

இனி, உபஸர்க்கார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

1. அதர்ம ஸப்தவாச்யங்கள் - அதர்மமென்ற சொல்லாற் சொல்லத்தக்கவை. 2. இவற்றை - காமயோகாதி உபாயங்களை. 3. உக்தஉபாயங்கள் - கீழ்ச்சொல்லப்பட்ட உபாயங்கள்.

மு.—(உ0க) ‘பரி’ என்கிற உபஸர்க்கத்தாலே-பாத
காதிகளை விடுமாபோலே 1 ருசி² வாஸனைகளோடும் லஜ
ணையோடுங்கூட 3 மறுவலிடாதபடி. விடவேணுமென்
கிறது.

(வ்யா.) ‘பரி என்கிற’ என்று தொடங்கி. அதாவது-‘பரி ஸாகல்
யே’ என்று ஸாகல்யபரமாகக் கொள்ளுமளவில் அது ஸர்வஸப்தத்
திலே உக்தமாகையாலே அபேக்ஷித மல்லாமையாலே, மிகுதிக்கு
வாசகமான பரியென்கிற இந்த 4 உபஸர்க்கத்தாலே (கஎக) “ஸு-
ஹஹத்யாஸுராவாமம் ஸெயம்மாவபுநாமஹி” [ப்ரஹ்மஹத்யா
ஸுராவாமம் ஸ்தேயம் குர்வங்கநாகம்] என்கிற பாதகங்கள் முத
லானவற்றை விடுமளவில் அவற்றில் புநரந்வயத்துக்கு உறுப்பான
ருசிவாஸனைகளோடேகூட ‘நாம் இதைச் செய்வதே!’ என்கிற லஜ்ஜா
ஹிதனாய்க்கொண்டு விடுமாபோலே, (கஎஉ) “சுயவாதக
ஹிதனாய்” [அத பாதசபீதஸ்த்வம்] என்று தீர்மதேவதை பாதகமா
கச் சொன்ன உபாயாந்தரங்களை விடுமளவில் புத்திபூர்வகமாக அவற்
றிலே ப்ரவர்த்திச்சகைக்கு உறுப்பான ருசியும் அபுத்திபூர்வக
மாக பூளுகைக்கு உறுப்பான வாஸனையும் ஆகிற அவற்றோடே
கூட 5. ‘பகவதேகஸாதனைகவேஷ மாந ஸ்வஸ்வரூபத்துக்கு
6. அத்யந்த விருத்தபானவற்றை நாம் செய்வதே!’ என்கிற லஜ்ஜா
ஹிதனாய்க்கொண்டு மீளவும் அவற்றில் அந்வயம் வாராதபடி விட
வேணுமென்று சொல்லுகிறது என்கை.

1. ருசி - புத்திபூர்வகமாக ஒன்றில் இறங்குவதற்குக் காரணமானது. 2.
வாசனை-ஒன்றைச்செய்வதில்பரிதியில்லாமலிருப்பினும் பழக்கத்தால் அபுத்தி
பூர்வகமாக அத்தொழிலில் மூனக் காரணமானது. 3. மறுவலிடுதல் - மீண்டும்
அச்செயலில் சம்பந்தமுண்டாதல். 4. உபஸர்க்கமாவது - வினைக்குமுன்
வந்து அதனை விசேஷித்துறிப்பது: ‘பரித்யஜ்ய’ என்ற இடத்தில், ‘த்யஜ்ய’
என்கிற தாதுவுக்கு [வினைக்கு] முன்வந்து அதனை விசேஷித்தலால், ‘பரி’-உப
ஸர்க்கமாம்; இந்தப்பரிக்கு - ஸாகல்யம் மிகுதி என்று இருபொருளுண்டு: ஸா
கல்யமாவது-ஸகலமுமாகை: ஸாகல்யமென்ற பொருளைக் கொண்டால், ஸக
லத்தையும் விட்டு என்று கருத்தாகி, ‘ஸர்வதர்மாந்’ என்ற இடத்து ஸர்வசப்தத்
தாற்கூறியதையே கூறியதா மாதலால் அப்பொருளைவிட்டு, மிகுதி யென்ற
பொருளைக் கொள்ளவேணுமென்றபடி. 5. பகவதேகஸாதனைகவேஷம் -
பகவத்க - பகவானொருவனையே, ஸாதநதா - உபாயமாகக்கொள்ளுதலையே,
‘ஹிதவேஷம்’ - முக்கியஸ்வரூபமாகவுடைய. 6. அத்யந்தவிருத்தமானவற்றை -
‘ஹிதவம்’ மாறுபட்டனவான உபாயாந்தரங்களை.

இனி, 'ஸ்யப்' அர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(202) ஸ்யப்பாலே, “ஸ்நாத்வாபுஞ்ஜீத”¹ என்னுமாபோலே உபாயாத்ரங்களைவிட்டே பற்றவேணும் என்கிறது.

(வ்யா.) ‘ஸ்யப்பாலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது - ‘த்யஜ்ய’ என்கிற 1 ஸ்யப்பாலே (கஎங்) “ஹுக்ஷாநாந்ராயணம்வரோக்” [புத்த வா சாந்த்ராயணம்சரேத்] என்னுமாபோலன்றிக்கே, (கஎசு) “ஸூக்ஷ்மா ஹுஞ்ஜீத” [ஸ்நாத்வாபுஞ்ஜீத] என்கிற விதி ‘புதிக்குமளவில் ஸ்நா நம்பண்ணியே புதிக்கவேணும்’ என்கிற 2. நியமத்தைச் சொல்லுமா போலே, வித்தோபாயத்தைப் பரிக்ரஹிக்குமளவில் த்யாஜ்யமான உபாயாத்ரங்களை த்யஜித்தே பரிக்ரஹிக்கவேண்டுமென்கிற நியமத்தைச் சொல்லுகிறது என்கை.

இப்படி விட்டேபற்றவேணு மென்கிற இதன் கருத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(203) “சசால சாபஞ்ச முமோச வீர”² என்கிறபடியே இவை அநுபாயங்களானமாத்ர மன்றிக்கே கால்கட்டு என்கிறது.

(வ்யா.) ‘சசால’ என்றுதொடங்கி. அதாவது-(கஎரு) “யோவஜ்ரபாதாஸநிஸநிபாதா ஹுக்ஷுமெநாவியவாஅராஜா | ஸராஜி வானாஹிஹதொ ஹுஸாதது ஸூவாம வாவஹுமொஹவீர” [யோவஜ்ரபாதாஸநிஸநிபாதாந் நசக்ஷுமேநாபிசசாலராஜா—ஸராம பாணபிஹதோ ப்ருஸார்த்தம் சசாலசாபஞ்சமுமோசவீர] என்கிற ஸ்லோகத்தில் ராவணன் ராம ஸரங்களால் மிகவும் 3 ஈடுபட்டு நிலை

1. ‘த்யஜ்ய’ என்கிற இடத்தில் வந்துள்ள யகரம் - ஸ்யப் என்ற விருதியென்று வடமொழிவ்யாகரணத்தர் லேற்படும். 2. புஜித்தலென்பது பசியுள்ளவனுக்குத் தானே உண்டாகு மாதலால் விதிக்கவேண்டிவதில்லை; ஆகவே, புஜித்தலேற்பட்டுவிட்டதனால் அதற்கு அங்கமாக ஸ்நாநஞ்செய்யவேண்டுமென்பதைத் தெரிவிப்பதற்காகவே ‘ஸ்நாத்வாபுஞ்ஜீத’ என்பது வந்துள்ளது. ‘புத்த வா சாந்த்ராயணம்சரேத்’ என்ற இடத்திலோ சாந்த்ராயணஞ் செய்யவேண்டுமென்பது இந்த விதியினாலேயே யேற்படுதலால், புத்தவா என்பது சாந்த்ராயணகரணத்துக்குக் காரணமாம். 3. ஈடுபட்டு - அடிபட்டு; நிலைகலங்கி- இருந்தவிடம்விட்டு.

கலங்கிப்போகப் பார்த்த வளவிலும் கையில் வில்லிருக்குமளவும் பெருமான் போகவொட்டாமையாலே பின்பு போகட்டவில்லு கையில் இருந்தபோது 1. ப்ரதிபக்ஷ ஜபத்துக்கு ஸாத்நமாகாத மாத்ர மன்றிக்கே (கஎசு) “மஹாநாஜாநாமி” [கச்சாநுஜாநாமி] என்று பின்பு பண்ணின அநுமதி பெருமான் அப்போது பண்ணக்காணுமையாலே போகவு மொண்ணாதபடி 2. கால்கட்டானமையைச் சொல்லுகிறபடியே, உபாயாந்தரங்களான இவற்றிலே 3. ஈஷத்அந்வயங் கிடக்கிலும் இவை 4. பேற்றுக்கு ஸாத்நமாகாதமாத்ர மன்றிக்கே பேற்றுக்கு ப்ரதிபந்தகமாய்த் தலைக்கட்டு மென்றபடி.

இன்னமும், இவற்றில் அந்வயம் இழவுக்கு உடலாமென்னு மத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார்

மு—(உ0ச) சக்ரவர்த்தியைப்போலே இழக்கைக் குறுப்பு.

(வ்யா.) ‘சக்ரவர்த்தியைப்போலே இழக்கைக்கு உறுப்பு’ என்று. அதாவது—முன்பே வரப்ரதாந்ததைப் பண்ணிவைத்து இப்போதாக உறுக்கவொண்ண தென்று 5. ஆபாஸமான ஸத்யதர்மத்தைப்பற்றி நின்று (கஎஎ) “ஸாஸோவிஹ்வாஹ்யே” [ஸாமோனிக்ரஹ்வாந்தர்ம:] என்கிற பெருமானோடே கூடி வாழ இருந்த பேற்றை யிழந்த சக்ரவர்த்தியைப்போலே ஆபாஸமான உபாயாந்தரங்களிலே அந்வயித்து நிற்கையாகிறது—(கஎஅ) “க்ருஷ்டயேஹ்வாநாதநா” [க்ருஷ்டம் தர்மம் ஸநாதநம்] என்று ஸநாததர்மமான பகவத்விஷயத்தோடே கூடி வாழுகையாகிற பேற்றை இழக்கைக்கு உறுப்பாய்விடு மென்கை.

இனி, இங்குச்சொன்ன ஸர்வதர்ம பரித்யாகத்தின் கருத்து அறியாதார் சொல்லும் தூஷணத்தைப் பரிஹரிக்கைக்காக தத்பக்ஷத்தை 6 உத்பக்ஷிக்கிறார்

மு—(உ0ரு) ஸர்வதர்மங்களையும்விட்டு என்று சொல்லுகையாலே சிலர் ‘அநர்மங்கள் புகுரும்’ என்கிறார்கள்.

1. ப்ரதிபக்ஷஜயம் - எதிராளியைஜயித்தல். 2. கால்கட்டு - ப்ரதிபந்தகம்: தடையாயுள்ளது. 3. ஈஷத்அந்வயம் - சிறிது சம்பந்தம். 4. பேற்றுக்கு - புருஷார்த்தத்துக்கு. 5. ஆபாஸமான - (தர்மம்போல) மேல்நோக்கில் தோன்றுவதான. 6. உத்பக்ஷிக்கிறார் - கிளப்புகிறார், எடுத்துக்கொள்ளுகின்றார் என்றபடி.

(வ்யா.) 'ஸர்வதர்மங்களையும்' என்று தொடங்கி. அதாவது - த்யாஜ்யமான தர்மந்தான் 1 'இதம் குரு, இதம் மாகார்ஜிஃ' என்று 2 விதிநிலேதாத்மகமா யிருக்கையாலே 'ஸர்வதர்மங்களையும்விட்டு' என்று சொல்லுகையாலே 3 விஹிதாநுஷ்டாநத்தோபாதி நிஷித்தபரிஹாரமும் ஒக்கத் தள்ளுண்ணு மளவில், அடைத்த கதவைத் திறந்தால் 4 நிஹீந பதார்த்தங்கள் புகுருமாபோலே அதர்மங்களான நிஷித்தப்ராருவத்திகள் புகுரு மென்று சிலர் சொன்னார்களென்கை.

அத்தைப் பரிஹரிக்கிறார்

மூ.—(20௧) அது கூடாது; 'அதர்மங்களைச் செய்' என்று சொல்லாமையாலே.

(வ்யா.) 'அதுகூடாது அதர்மங்களைச் செய் என்று சொல்லாமையாலே' என்று. அதாவது - ஸர்வதர்மங்களையும் விடச் சொன்ன இத்தால் அதர்மங்கள் புகுரு மென்கிற இது, ஸம்பவியாது; தர்மங்களை விடச்சொன்ன மாத்ர மொழிய அதர்மங்களைச் செய்யென்று சொல்லாமையாலே யென்கை.

'அதர்மநிவ்ருத்தியும் தர்மஸப்தவாச்ய மாகையாலே, அத்தை விடச் சொன்னால், அதர்மத்தைச் செய் யென்னுமிடம் 6 அர்த்தாத் உக்தமாகாதோ?' என்கிற 7 ப்ரதிவாத்தியை அதுவதிக்கிறார்

மூ.—(20௪) 'தன்னடையே சொல்லிற்றுகாதோ?' என்னில்,—

(வ்யா.) 'தன்னடையே சொல்லிற்றுகாதோ வென்னில்' என்று.

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(20௮) ஆகாது; தர்மஸப்தம் அதர்மநிவ்ருத்தியைக் காட்டாமையாலே.

-
1. இதம் குரு - இதைச்செய்: இதம் மாகார்ஜிஃ - இதைச்செய்யாதே
2. விதி ஆத்மகம் - உடன்பாட்டேவல் வடிவானது - நிலேத ஆத்மகம் - எதிர்மறையேவல்வடிவானது. 3. விஹித அநுஷ்டாநத்து ஓபாதி - சாஸ்திரத்தில் விதித்தவற்றை அநுஷ்டித்தல்போலவே. நிஷித்த பரிஹாரமும் - சாஸ்திரத்திற்செய்யவேண்டா என்று நிலேதிக்கப்பட்டுள்ளவற்றை விட்டதிலும். ஒக்க-ஒருசேர. 4. நிஹீநபதார்த்தம் - இழிந்தபொருள்: சுவானம்போன்றவை. 5. நிஷித்தப்ராருவத்திகள்-நிலேதிக்கப்பட்ட அதர்ம வ்யாபாரங்கள். 6. அர்த்தாத் உக்தம்-கருத்துப்பொருளாற் சொல்லப்பட்டது. 7. ப்ரதிவாதி - ப்ரதிவாயின்பேச்சு.

(வ்யா.) 'ஆகாது, தர்மஸப்தம் அதர்ம நிவ்ருத்தியைக் காட்டாமையாலே' என்று. அதாவது - 1 தர்மங்களை விடச்சொன்ன இத்தால், 'அதர்மங்களைச் செய்' என்னும் இடம் தன்னடையே சொல்லிற்று. ஆகாது; தர்மஸப்தம் - 2 அதர்மநிவ்ருத்தியாகி அங்கஸஹிதமாய்ப் ப்ரதாநமாயிருந்துள்ள விஹிதாநுஷ்டாநத்தைக் காட்டும் தொழிய, ஸாமாந்யேந அதர்மநிவ்ருத்திமாத்ரத்தைக் காட்டாமையாலே யென்கை.

'அதர்மநிவ்ருத்திக்கு தர்மஸப்த வாச்யத்வம் முக்யமாக இல்லையே யாகிலும், ஸர்வஸப்த³ ஸாஹித்யத்தாலே தர்மஸப்தம்¹ விஸேஷணபூதமான இதுதன்னையுங் காட்டாதோ?' என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மு.—(20க) காட்டினாலும், அத்தை ஒழிந்தவற்றைச் சொல்லிற்று மித்தனை.

(வ்யா.) 'காட்டினாலும்' என்று தொடங்கி. அதாவது - அப்படிச் காட்டிற்றாகிலும், அது இவ்விடத்தில் 5 விவக்ஷிதம் அல்லாமையாலே, அத்தையொழிந்த 6 விஹிதாநுஷ்டாநரூப தர்மங்களானவற்றைச் சொல்லிற்று மித்தனை யென்கை.

'இங்ஙன் ஒதுக்குகிறது என்கொண்டு?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

1. தர்மம் - விதித்தனசெய்தலும் விலக்கியவற்றைத்தவிர்த்தலு மென இருவகையாகப் பகுக்கப்பட்டிருந்தாலும், தர்மத்தை விடச்சொன்ன இடத்தில் ப்ரவ்ருத்திருபமான தர்மத்தைத் தவிரவேணுமென்று கருத்துக்கொள்ள வேணுமே தவிர, நிவ்ருத்திருபமான தர்மத்தை விடவேணு மென்று கருத்துக் கொள்ளக்கூடா தென்றபடி. தர்மத்தை விடச்சொன்ன இடத்தில் நிவ்ருத்திருபமான தர்மத்தையும் விடவேணு மென்று கருத்துக்கொண்டால்தான் அதர்மத்தையும் செய்யுமாறு ஏற்படும். 2. அதர்மநிவ்ருத்தியாகி என்ற இடத்தில் ஆதிசபத்தால், ப்ரவ்ருத்திருபமான அங்கங்களைக் கொள்ளவேணும். 3. ஸாஹித்யம் - சேர்க்கை. 4. விஸேஷணபூதமான இது தன்னையும் - அதர்ம நிவ்ருத்திருபமான தர்மம் என்று விஸேஷண மிட்டுச் சொல்லப்படுகிற இந்த அதர்மநிவ்ருத்தியையும். 5. விவக்ஷிதம் அல்லாமையாலே - வக்தாவின் கருத்துக்கு இசைந்தல்லாமையாலே. விதித்தோபாயம் நிரபேக்ஷமாகக் கார்யம் செய்யவல்ல தென்கிறதாக்குக் கொத்தை வராமையாகப் ப்ரவ்ருத்திருபமான தர்மம் எதுவும் வேண்டா என்ற கருத்துடன் ஸர்வதர்மாந் பரித்யஜ்ய என்று சொல்லப்பட்டதே தவிர, வேறு கருத்தினுற் சொல்லப்படாமையாலே யென்றபடி. 6. விஹிதாநுஷ்டாநம் - விதித்ததையநுஷ்டித்தல்.

மு.—(உக0) தன்னையும் ஈஸ்வரனையும் பலத்தையும் பார்த்தால் அவை புகுரவழி இல்லை.

(வ்யா.) ‘தன்னையும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - அதர்மாவந்தாரம் சேஷிக்கு அநிஷ்டம் ஆகையாலே அவனுக்கு அதிசயகாமமது ஒழிய அநிஷ்டகரானகை சேராதபடியான ஸ்வரூபத்தையுடைய தன்னைப் பார்த்தாலும், 1 ஸஹாயந்தர ஸம்ஸர்க்க அஸஹதையாலே இத்தலையில் ஸ்வயந்தநிவ்ருத்தி ஒழிய ப்ரவ்ருத்தி அம்ஸத்தில் ஒன்றையும் பொருத உபாயபூதன ஈஸ்வரனைப்பார்த்தாலும், இவனுடைய ப்ரவ்ருத்திக்கு பலம் அவனுடைய ப்ரீதி யாகையாலே தாத்ருஸமான பலத்தைப் பார்த்தாலும், இம்மூன்றுக்கும், விருத்தங்களை அவை புகுரவழி இல்லையென்கை. ஆகையால், தர்மஸப்தம் அதர்ம நிவ்ருத்தியைக் 2 காட்டிற்றாகிலும், அத்தை ஒழிந்தவற்றைச் சொல்லிற்றுச் சொள்ளவேனுமென்று கருத்து.

ஆக, க்ளிதியபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்தா ராயிற்று.

அநந்தரம் த்ருதீயபதத்தை உபாதாரம் பண்ணுகுரர்

மு.—(உகக) மாம்=ஸர்வரக்ஷகனாய், உனக்குக் கையாளாய், உன்னிசைவுபார்த்து, உன் தோஷத்தைப் போக்யமாகக்கொண்டு, உனக்குப்புகலாய், நீர்கடுமா போலே சேர்ப்பாரே பிரிக்குமாபோதும் விடமாட்டாதே ரக்ஷிக்கிற என்னை.

(வ்யா.) ‘மாம்’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்குரர் ‘ஸர்வரக்ஷகனாய்’ என்றுதொடங்கி. அதாவது-‘நம்முடைய ரக்ஷணம் இவன்பண்ணுமோ? பண்ணுனோ?’ என்று ஸம்ஸரிக்கவேண்டாதபடி ஸர்வருடையவும் ரக்ஷணத்திலே தீக்ஷிதனாய், ‘தன்பெருமையையும் நம் சிறுமையையும் பார்த்து நம்மோடு 3 கலப்புஅற்று இருக்குமோ?’ என்ன வேண்டாதபடி (கஎக) ‘‘ஸேநயொருஹயொப்யெய்யாஹுஸ்யய’’ [ஸேநயொருபயோர்மத்யே ரதம்ஸ்தாபய] என்று எவிக் கார்பங்கொள்ளலாம்படி. உனக்குக் கையாளாய், உன்னை ரக்ஷிக்கையில்

1. ஸஹாயந்தரஸம்ஸர்க்க அஸஹதை - வேறு ஒரு உதவியின் ஸம்பந்தத்தைப் பொறுமை. 2. காட்டிற்றாகிலும் - மந்தையிடத்திற் காட்டினாலும் - இந்த இடத்திலேயென்று வருவித்துக்கொள்க. 3. கலப்பு அற்று இருத்தல் - சேராத ஒதுங்கி யிருத்தல்.

உண்டான நசையாலே (கஅ0) “ரக்ஷாபெக்ஷாஃ ப்ரதீக்ஷதே” [ரக்ஷாபெக்ஷாம் ப்ரதீக்ஷதே] என்கிறபடியே 1 ரக்ஷயபூதனை உன் 2 இசைவுபார்த்து, “நக் குற்றக் கண்டு இகழுமோ?” என்று அஞ்ச வேண்டாதபடி 3. அஸ்தாநஸ்நேஹகாருண்யதர்மாத்ரமதியாகுலனான உன்தோஷத்தைப் போச்யமாகக்கொண்டு, 4 அஸரண்யஸரண்யனாகையாலே நீயும் பிறரும் உனக்குத் தஞ்சமல்லாத தஸ்யில் ஒதுங்க ளம்படியான 5 புகலாய், ஸைத்யமேஸ்வபாவமான ஜலம் 6 ஒளஷண்ய த்தைப் பஜிக்குமாபோலே 7 அபராதக்ஷாமணம் பண்ணி கடிப்பிக்கும் புருஷகாரபூதரே * “தாமரையானாகிலும் 8 சிதகுரைக்குமேல்” என்கிறபடியே குற்றத்தைக்காட்டி அகற்றும்போதும், விட கூடமன் றிக்கே * “என்னடியா ரதுசெய்யார்” என்று 9 மறுதலித்து ஒரு தலைநின்று ரக்ஷிக்கும் என்னை என்கை.

‘மாம்’ என்று விபவரூபத்தைக் காட்டுகையாலே, வ்யாவர்த்திக் கப்படுகிறவற்றை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உகஉ) இத்தால் பரவ்யூஹங்களையும், தேவ தாந்தர்யாமித்வத்தையும் தவிர்த்து.

(வ்யா.) ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-‘என்னை’ என்று அவதரித்துக் கண்ணுக்கு இலக்காய் அறுவிரிந்திற தன்னை 10 வரணீ யனாகச் சொன்ன இத்தாலே 11 தேஸவிப்ரக்ருஷ்டதையாலே காண வுக்கிட்டவும் ஒண்ணைப்படியிருக்கிற பரவ்யூஹங்களையும் 12 அஸாதா

1. ரக்ஷயபூதன் - ரக்ஷிக்கப்படத் தக்கவனானவன்.
2. இசைவு-சம்மதம்.
3. அஸ்தாந - ஸ்நேஹ காரூண்யங்களுக்கு இடமல்லாவிடத்தில் (ஸத்ருபக்ஷத் தில்), ஸ்நேஹ காரூண்ய - ஸ்நேஹமென்ன கருணையென்ன இவற்றாலே, தர்ம - கூதரிய தர்ம(மாகிய ஸத்ருவதத்தில்), அதர்ம தியா - அதர்ம மென்கிற புத்தியினாலே, ஆருலன் - வியாகுலப்பட்டவன்.
4. அஸரண்ய ஸரண்யன் - தஞ்சமாக எவரையும் இல்லாதவர்க்குத் தஞ்சமரூபவன்.
5. புகல் - தஞ்சம் : 6. இதுஎன்பெருமானுடையக்ருபாகுணத்தைப்பற்றச்சொல்லு கின்றது. ஒளஷண்யத்தைப் பஜித்தல் - சுடுந்தன்மையையடைதல்.
7. அபராதக்ஷாமணம்பண்ணி கடிப்பிக்கும் - குற்றத்தைப் பொறுக்கும்படிசெய்து (பகவானோடு) சேர்ப்பிக்கிற.
8. சிதகு-குற்றம்.
9. மறுதலித்து-எதிரிட்டு, ஒருதலைநின்று - ஒருபக்கமாகிருந்து.
10. வரணியன் - ஸரணமாக வரிக்கத் தகுந்தவன்.
11. தேஸவிப்ரக்ருஷ்டதை - தூரமான தேஸத்திலிருப்பவ னாகையென்றபடி.
12. அஸாதாரணவிக்ரஹபுத்தம் - தனக்கு என்று விசேஷ வகமாகவுள்ள திருமேனியோடே கூடியது.

ரண விக்ரஹபுத்தமன்றிக்கே உபாயாந்தர விஷ்டர்க்கு உத்தேஸ்ய மாயிருக்கிற அக்தி இந்த்ராதி தேவதாந்தர்பாமிதவத்தையும் 1 வ்யா வர்த்திக்கிறது என்கை.

தர்மங்களை யெல்லாம் விட்டுத் தன்னைப் பற்றச்சொல்லுகையாலே 2. பவிதமானதொரு அர்த்த விஸேஷத்தை அருளிச் செய்கிறார்

மு.—(உக௩) தர்மஸம்ஸ்தாபநம் பண்ணப்பிறந்தவன்தானே ‘ஸர்வதர்மங்களுயும் விட்டு என்னைப் பற்று’ என்கையாலே ஸாக்ஷாத் தர்மம் தானே யென்கிறது.

(வ்யா.) ‘தர்மஸம்ஸ்தாபநம்’ என்று தொடங்கி, அதாவது—(கஅக) “யேதுஸாஸூவநாயுயஸூவஸூவாஜியமெயமெ” [தர்மஸம்ஸ்தாபநார்த்தாபஸம்பவாமிபுகேயுகே] என்கிறபடியே 3 ஸ்வப்ராப்திக்கு உடலான தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதாகப் பிறந்தவன்தானே ‘ஸர்வதர்மாந் பரித்யஜ்ய’ என்று ‘மோக்ஷஸாதூதபா ஸாஸ்த்ரவித்தங்கனான ஸர்வதர்மங்களுயும் விட்டு என்னைப்பற்று’ என்று சொல்லுகையாலே, அவை 4 ஸாக்ஷாத் தர்மங்களன்று, 5 ஸ்தாபனமான ஸாக்ஷாத் தர்மம் (கஅஉ) “கூஷ்டாயேது ஸநாதகந” [க்ருஷ்ணம்தர்மம்ஸநாதநம்], என்று ஸநாதந் தர்மமான தானே பென்னுமிடம் சொல்லுகிறது என்கை.

‘இத்தால் என் சொல்லுகிறது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உகச) இத்தால், விட்ட ஸாதநங்களில் ஏற்றஞ் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால் விட்ட 6 ஸாதநங்களில் ஏற்றஞ்சொல்லுகிறது’ என்று, அதாவது—இப்படிச்சொன்ன இத்தால், கீழ் விட்ட ஸாதநங்களிற் காட்டில் இந்த ஸாதநத்துக்கு உண்டான ஏற்றஞ்சொல்லுகிறது என்கை.

‘அதுதான் எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

1. வ்யாவர்த்திக்கிறது - தவிர்க்கிறது. 2. பவிதம் - கருத்தாக ஏற்பட்டது. 3. ஸ்வப்ராப்திக்கு உடலான தர்மத்தை - தன்னையடைவதற்கு ஸாதனமான தர்மத்தை. 4. ஸாக்ஷாத் தர்மம் - தான் நேரே பயனைக்கொடுக்குந் தர்மம். 5. ஸ்தாபனம் - நிலைநாட்டுதற்கு உரியது. 6. ஸாதநம் - உபாயம்.

மு.—(உகடு) அதாவது - ஸித்தமாய், பரமசேதநமாய், ஸர்வஸுக்தியாய், நிரபாயமாய், ப்ராப்தமாய், ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷமாயிருக்கை.

(வ்யா.) 'அதாவது' என்று தொடங்கி. இத்தால், கீழ் விட்ட ஸாதகங்களிற் காட்டில் இதுக்கு ஏற்றமாவது - 1. சேதநப்ரவ்ருத்தயாலே தன்ஸ்வரூபவித்தியாம்படி யிருக்கையன்றிக்கே 2 ஸநாதந தர்மமாகையாலே ஸித்தமாய், (கஅந) 'யஸ்வஜ்ஞஸுவிஷு' [யஸ்ஸ்வஜ்ஞஸ்ஸர்வவித்] இத்யாதிகளற் சொல்லுகிற 3 ஸர்வஜ்ஞவிஷயமாகையாலே பரமசேதநமாய், (கஅச) 'வராகஸ்யுஸ்திவிபெயவரு' 'யதெ' [பராகஸ்யுத்திரிவிதைவஸ்ருயதே] என்கிறபடியே 4 ஸர்வஸுக்தியாய், 5. சேதநஸாத்யமாய், 6. அபாயங்கள் புகுருகைக்கு அவகாஸமுண்டாம்படி யிருச்சையன்றிக்கே வித்தவஸ்துவா யிருக்கையாலே நிரபாயமாய், பரதக்ரான இச்சேதநனுடைய ஸ்வரூபத்துக்கு 6 அப்ராப்தமாயிராதே ப்ராப்தமாய், கீழ்ச்சொன்ன பரமசேதநத்வாதிஸாலே ஸஹாயாந்தரநிரபேக்ஷமாயிருக்கை யென்றபடி.

இந்த 7. ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷத்வத்தை ஸ்வேஹதுகமாக ஸ்தாபிக்கோர்

மு.—(உகசு) மற்றை உபாயங்கள் ஸாத்யங்களாகையாலே, ஸ்வரூப ஸித்தியில் சேதநனை அபேக்ஷித்திருக்கம்; அசேதநங்களுமாய் அஸுத்தங்களுமாயிருக்கையாலே கார்யஸித்தியில் ஈஸ்வரனை அபேக்ஷித்திருக்கும். இந்த உபாயம் அவற்றுக்கு எகிர்த்தட்டா யிருக்கையாலே, இதரநிரபேக்ஷமா யிருக்கும்.

(வ்யா.) 'மற்றை உபாயங்கள்' என்று தொடங்கி மேல்முன்று வாயத்தாலே. அதாவது - இத்தையொழிந்த உபாயங்கள் சேதநப்ரவ்ருத்தியாலே ஸாதிக்கப்படுமவை யாகையாலே தன்னுடைய ஸ்வரூபவித்தி

1. சேதநப்ரவ்ருத்தி - சேதநனுடைய முயற்சி.
2. ஸநாதநதர்மம் - பழமையாயுள்ள தர்மம்.
3. ஸர்வஜ்ஞவிஷயம் - ஸர்வஜ்ஞமான விஷயம்.
4. ஸர்வஸுக்தி - எல்லாவகையான சக்தியையுமுடையது.
5. சேதநனுலே ஸாதிக்கப்படுவதாயின் இடையில் விக்கினங்களுண்டாகும்; சேதநனுல் ஸாதிக்கப்படுவதென்றாகையாலே இது விக்கினமற்றது என்றபடி; அபாயம் - விக்கினம்.
6. அப்ராப்தம் - தகாதது.
7. ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷத்வம் - வேறொரு துணையை வேண்டாமலிருக்கை.

யில் ப்ரவ்ருத்திகரண சேதநனை அபேக்ஷித்திருக்கும்; இவனுக்குச் செய்யவேண்டுமவை அறிகைக்கும் அதுதன்னைச் செய்து தலைக் கட்டுகைக்கும் யோக்யதையில்லாத அசேதநங்களுமாய் அஸக்தந்களுமா யிருக்கையாலே, சேதநனுடைய இஷ்டாநிஷ்டப்பாப்தி பரிஹாரரூபமான கார்யத்தினுடையவித்தியில் (கஅரு) “ஹௌத உவாவதே” [பலமத உபபத்தே] என்கிறபடியே 2. பலப்ரதத்வோபயோகியானி. ஸர்வஸக்தித்வாதி உபபத்தியுடையனாஸ்வரணை அபேக்ஷித்திருக்கும்; இந்த உபாயம் வித்தத்வ பரமசேதநத்வ ஸர்வஸக்தித்வங்களாலே அவற்றுக்கு எதிர்த்தட்டா யிருக்கையாலே, அந்பநிரபேக்ஷமாயிருக்கு மென்கை.

இனி இப்பதத்திலே ஆஸ்ரயண ஸௌகர்யஆபாதகங்களான குணவிசேஷங்களைல்லாம் ப்ரகாஸிக்கிறபடியை அநுளிச்செய்கிறார்

மூ.—(உகா) இதிலே, வாத்ஸல்ய ஸ்வாமித்வ ஸௌஸ்ல்ய ஸௌஸல்யங்களாகிற குண விசேஷங்கள் நேராக ப்ரகாஸிக்கிறது.

(வ்யா.) ‘இதிலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது-அதர்மபுத்தியாலே தர்மத்தினின்றும் நிவ்ருத்தனான அர்ஜுனனுக்குக் குற்றம் பாராதே 4. அபேக்ஷி கார்த்தங்களை அநுளிச்செய்கையாலே, வாத்ஸல்யம் ப்ரகாஸிக்கிறது; தன்னுடைய பரத்வத்தைப் பலகாலும் அநுளிச்செய்தஅளவன்றிக்கே அர்ஜுனன் ப்ரத்பக்ஷிக்கும்படி பண்ணுகையாலே, ஸ்வாமித்வம் ப்ரகாஸிக்கிறது; (கஅசு) “ஹௌக்யஷ ஹெபாஹ” [ஹேக்ருஷ்ணஹேபாதவ] என்று அர்ஜுனன் தானே சொல்லும்படி இவனோடே கலந்து பரிமாறுகையாலே, ஸௌஸ்ல்யம் ப்ரகாஸிக்கிறது; அப்ராக்ருதமான திருமேனியைக் கண்ணுக்கு இலக்காம்படி பண்ணுகையாலே, ஸௌஸல்யம் ப்ரகாஸிக்கிறது என்கை. “குணவிசேஷங்கள்” என்றது, ஆஸ்ரயணத்துக்கு அபேக்ஷிதங்களானவையென்று தோற்றுகைக்காக, “நேராகப் ப்ரகாஸிக்கிறது” என்றது, ஸ்பூடமாக ப்ரகாஸிக்கிற தென்றபடி.

1. ப்ரவ்ருத்திகரன் - முயற்சியைச் செய்பவன். 2. பலப்ரதத்வ உபயோகியான - பயனைக் கொடுப்பவனாகிற உதவியான. ஸர்வஸக்தித்வ என்கிற இடத்திலுள்ள ஆதிஸப்தத்தாலே ஸர்வஜ்ஞத்வாதிகளைக் கொள்ளலாம். 3. உபபத்தி - தகுதி, யோக்யதை. 4. அபேக்ஷிதார்த்தம் - தேஹாத்ம விவேகம் முதல் ப்ரபத்தி வரையிலும்.

இவை எல்லாவற்றிலும் வைத்துக்கொண்டு, மிகவும் அபேக்யதம் ஸௌஸ்ப்பமாகையாலே, அவகாரப்ரயுக்தமான ஸௌஸ்ப்பததளவன்றிக்கே 1. ஸாரத்யேவஸ்த்திதனாபிநிர்கிற ஸௌஸ்ப்பஅதிஸயத்தைத் தர்ஸிப்பித்தமையை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உகஅ) கையும் உழவுகோலும், பிடித்த சிறுவாய்க்கயிறும், லேதாதாஸரிதாஸரிதமான திருக்குழலும், தேருக்குக்கீழே நாற்றின திருவடிகளுமாய் நிற்கிற வாரத்யவேஷத்தை 'மாம்' என்று காட்டுகிறான்.

(வ்யா.) 'கையும் உழவுகோலும்' என்று தொடங்கி. அதாவது - குதிரைகளைப் பேரரித்து நடத்துகைக்காகத் திருக்கையிலே தரித்த 2. உழவுகோலும், அவற்றை 3. இடவாய் வலவாய்த்திருப்புகைக்காகவும் நிறுத்தருளவேண்டும் இடத்திலே தாங்கி நிறுத்துகைக்காகவும் பிடித்தசிறுவாய்க்கயிறும், திருமுடியில் 4. ஒன்று ஆச்சாதியாமல் நிற்கையாலே ஸௌஸ்ப்பமாகையாலே புழுதிபுடைத்த திருக்குழலும், *தேர்கடவிய பெருமான்களைகழல்" என்கிறபடியே, சாத்தின சிறுசதங்கையுந் தானுமாகத் தேருக்குக்கீழே 5. நாற்றின திருவடிகளுமாய் நிற்கிற ஸாரத்யவேஷத்தை 'என்னை' என்று காட்டுகிறான் என்கை.

ஆக, த்ருப்யபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று, அநந்தரம், சதுர்த்தபதத்தை உபாதாரம் பண்ணுகிறார்

மு.—(உகக) ஏகம்

(வ்யா.) ஏகம் என்று அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உஉ0) இந்த ஏகஸப்தம் ஸந்தநாநப்ரமாணத்தாலே அவதாரணார்த்தத்தைக் காட்டுகிறது.

(வ்யா.) 'இந்த ஏகஸப்தம்' என்று தொடங்கி. அதாவது - இவ்வுபாயவஸேஷத்தைச் சொல்லும் இடங்களிலே பலவிடங்களிலும் 6 அவதாரணப்ரயோகம் உண்டாகையாலே, உகாரம்போலே இந்த ஏகஸப்தமும் ஸந்தநாநப்ரமாணத்தாலே அவதாரணமாகிற அர்த்தத்தைக் காட்டுகிறது என்கை.

1. ஸாரத்யே அவஸ்திதன் - தேரையோட்டெலில் நிலைநின்றவன். 2. உழவுகோல் - குதிரையைத் தூண்டுகோல். 3. இடவாய் வலவாய் - இடப்பக்க வலப்பக்கங்களில். 4. ஒன்று ஆச்சாதியாமல் - எதுவும் மறைக்காமல். 5. ஞாற்றின - தொங்கவிட்ட. 6. அவதாரணப்ரயோகம் - தேற்றப்பொருளைக் காட்டுகிற சொல்லின்ப்ரயோகம்.

*திருவாய் - ந - சு - 60.

1. இவ்வபாயத்தை நிர்ந்தேஸித்த அநந்தரம் அவதாரணப்ரயோகம் பண்ணின வசநங்கள் பலவற்றையும் இதுக்கு உதாஹரணமாக அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உஉக) “மாமேவ யே ப்ரபத்யந்தே”, “தமே வசாத்யம்”, “த்வமேவோபாயபூதோமே பவ”, * “ஆறெனக்கு நின்பாதமேசரணாகத்தந்தொழிந்தாய்” என்றுஞ் 2. சொல்லுகிறபடியே.

(வ்யா.) ‘மாமேவ’ என்று கொடங்கி. அதாவது - (கஅஎ) “ஹேவெ யே ப்ரபத்யந்தே” [மாமேவ யே ப்ரபத்யந்தே] என்று என்னையே யாவர்சிலர் ப்ரபத்திபண்ணுகிறார்கள் என்றும், (கஅஅ) “தமேவசாத்யம் ப்ரபத்யே” என்று ஆத்யனான அந்தப் புருஷனையே ப்ரபத்திபண்ணுகிறேன் என்றும், (கஅக) “ஹேவோபாயபூதோமே பவ” [த்வமேவோபாய பூதோமே பவ] என்று நீயே எனக்கு உபாயமாக வேணும் என்றும், “*ஆறெனக்கு நின்பாதமே சரணாகத் தந்தொழிந்தாய்” என்று எனக்கு உபாயந்தருகிற இடத்தில் உன் திருவடிகளையே உபாயமாகத் தந்தாயென்றுஞ் சொல்லுகிற இவ்விடங்களில், “மாமேவ” “தமேவ” “த்வமேவ” “நின்பாதமே” 3 என்று ஸ்வீகார்யவஸ்து நிர்ந்தேஸாநந்தரம் அவதாரணத்தைச் சொல்லுகிற ப்ரகாரத்திலே யென்கை.

4 ‘ஏதத் வ்யாவர்த்தம் எவ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உஉஉ) இத்தால் ‘வ்ராஜ’ என்கிற ஸ்வீகாரத்தில் உபாயபாவத்தைத் தவிர்க்கிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால்’ என்று கொடங்கி. அதாவது-உபாயாந்தரங்கள் வ்யாவர்த்தம்மளவில் 5 பௌநருக்த்யம் ப்ரஸங்கிக்கையாலும்,

1. இவ்விஷயத்தை-ஸாத்யோபாயத்தை; நிர்ந்தேஸித்த அநந்தரம்-சொல்லிணைக்காட்டினபிறகு. 2. சொல்லுகிறபடியே என்று மூலத்திலுள்ள இந்தச் சொல், அவதாரணர்த்தத்தைக் காட்டுகிறது என்று கீழோடே அந்வயிக்கும். 3. ஸ்வீகார்யவஸ்து - உபாயமாகப் பற்றப்படுகிற பொருள். 4. ஏதத்வ்யாவர்த்தம்-அவதாரணர்த்தத்தை யுடைய இந்தவகைப்பத்தால் தவிர்க்கப்படத்தகுந்தது. 5. பௌநருக்த்யம்-ப்ரஸங்கித்தல் - கூறியது கூறவேன்ற குற்றமுண்டாதல். ‘ஸ்வவதர்மார் பரித்யஜ்ய’ என்ற இடத்திலேயே உபாயாந்தரங்கள் தவிர்க்கத்தக்கவை யென்று ஏற்பட்டு விட்டபடியால் இங்கே ஏகஸூத்தம்-உபாயாந்தரங்களைத் தவிர்க்குமென்ன வெண்ணுதென்க.

* திருவாய்-ச-எ-க-0.

தேவதாரந்தரங்கள் வ்யாவர்த்யமா மஸ்யில் 'மாம்' என்று 1 அஸ்தாரணாகாரத்தைச் சொல்லுகையாலே அது கீழே வித்தமாகையாலும், இந்த அவதாரணத்தால் 'வ்ராஜ' என்று மேல்சொல்லுகிற 2 ஸ்வீகாரத்தில் உபாயத்வத்தைக் கழிக்கிறது என்கை. இந்த 3 ஸ்வீகாரந்தானும் அந்வய வ்யதிரோகத்தாலே ஸாதநம் என்று நினைக்கலாயிருக்கையாலே, இதன் ஸாதநத்வம் அவஸ்யங் கழிக்கவேணுமிதே.

4 * 'ஸ்வீகாரந்தரமொழிய உபாயம் கார்யகரமாகாமையாலே பேற்றுக்கு இது அவஸ்யம் வேண்டியிருக்க, இதில் உபாயத்வத்தைக் கழிக்கிறபடிதான் எங்ஙனம்?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு—(உஉ௩) ஸ்வீகாரந்தானும் அவனாலே வந்தது.

(வ்யா.) 'ஸ்வீகாரந்தானும் அவனாலே வந்தது' என்று. அதாவது - ஸ்வீகாரந்தரம் இவனுக்கு அறிஷ்டரிவ்ருத்தியும் இஷ்டப்ராப்தியும் பண்ணுகையாகிற இது அவனாலே ஆனற்போலே 6. தத்பூர்ப்பாவியான ஸ்வீகாரந்தானும் அவனாலே உண்டானது என்கை. இத்தால், ஸ்வீகாரத்துக்கு 7 உபாயகார்யத்வமொழிய உபாயத்வம் இல்லை என்றதாயிற்று.

1. அஸ்தாரணாகாரம் - அவனுக்கு என்று விசேஷமாக ஏற்பட்டவடிவு: விபவத்திலெழுந்தருளியுள்ள ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன் தன்னை 'மாம்' என்று சுட்டிக்காட்டுவதால் 'மாமென்று அஸ்தாரணாகாரத்தைச் சொல்லுகையாலே' என்கிறார். 2. ஸ்வீகாரத்தில் உபாயத்வத்தை - பகவானைச் சரணமாகப் பற்றுவதென்ற செய்கையே நாம்சுடேறுதற்கு உபாயமாமென்பதை. 3. அந்வயாவது - ஸ்வீகார முண்டானால், மோக்யம் வித்திப்பது: வ்யதிரோகமாவது - ஸ்வீகார மில்லாவிட்டால் மோக்யம் வித்தியாமற்போவது: ஒன்று இருப்பின் தானும் உண்டாய், அதுஇல்லாமற்போனால் தானும் இல்லாமற்போனால் அது அதற்குச் சாதனமென்பது, லோகசித்தம்: ஆகவே, இந்த ஸ்வீகாரம் ஸாதநமென்று தோன்றுமாதலால் அதனைக்கழிக்க வேண்டியது அவடியமாதலால் ஏகசப்தம் அதைக் கழிக்கின்றதென்க. 4. ஸ்வீகாரந்தரம் - ஸ்வீகாரத்திற்குப்பிறகு. 5. பேற்றுக்கு - புருஷார்த்தத்துக்கு. இது-ஸ்வீகாரம். 6. தத்பூர்ப்பாவியான - இஷ்டப்ராப்தியையும் அரிஷ்டரிவ்ருத்தியையும் செய்வதற்கு முன்பு உண்டான. 7. உபாயகார்யத்வம் - உபாயமான பகவானாலே செய்யப்பட்டதாகுகை. சேதநன் பகவானே உபாயமாக ஸ்வீகரிப்பதற்குக் காரணம் வித்தோபாயமாக வுள்ள அந்தப்பகவானையென்பதை மேல்வாக் கியம் விளக்கும்.

* ஸ்வீகாரமொழிய என்றும் பாடமுண்டு.

‘அவனாலே வருகையாவது என்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உஉச) ஸ்ருஷ்ட்யவதாராதி முகத்தாலே பண்ணின க்ருஷிபலம்.

(வ்யா.) ‘ஸ்ருஷ்டி’ என்று தொடங்கி. அதாவது- 1 கரணகளே பரவிதராயப் போகமோக்ஷஸூத்ரமாய் 2 அசிதன்ஸேஷிதனய்க் கிடக்கிற தஸையிலே கரணகளேபர 3 விஸிஷ்டமாய் ஜ்ஞாநவிகாஸ யுக்தமும்படி. ஸ்ருஷ்டித்து, * 4 “எதிர்குழல்புக்கு” என்கிறபடியே இவனை அங்கீகரிக்கைக்காக அநேக அவதாரங்களைப்பண்ணி அவதரித்த இடங்களிலே 5 ஆஸ்ரயண ருசி விஸ்வாஸ ஜநகமான தன்குண சேஷ்டி தாதிகளைப் பரகாஸிப்பித்து இவ்வழியாலே அவன்பண்ணின க்ருஷியாலே பலித்தது, இதுவென்கை.

இவ்வர்த்தத்தில் ப்ரமாணம் காட்டுகிறார்

மு.—(உஉரு) “அதுவும் அவனதுதின்னருளே.”

(வ்யா.) “அதுவுமவனதின்னருளே” என்று, அதாவது-† “உணர்விலும்பரோருவனை யவனதருளா லுற்றப்பொருட்டு என்னுணர்வின்னுள்ளே யிருத்தினேன்” என்று உணர்வுமிக்கிருக்கக்கடவரான நித்ய ஸூரிகளுடைய 6. ஸத்தாதிகளுக்கு நிர்வாஹகளுன அந்விதியனுன வனை அவனுடைய அருளாலே ப்ராபிக்கைக்காக என்னுடைய அபேக்ஷாநுபஜ்ஞாநத்துக்குள்ளே யிருத்தினேன் என்று தம்முடையஸ்வீகாரத்தை யருளிச்செய்த அநந்தரம், † “அதுவுமவனதின்னருளே” என்று அந்த ஸ்வீகாரந்தானும் அவனுடைய நிர்வேதுக

1. கரண களேபர விதரன் - (கை கால் முதலிய) உறுப்புக்கள் உடம்பு என்ற இவற்றைப்பெருதவன். 2. அசித் அவிஸேஷிதனம் - அசித்தைக்காட்டிலும் வேறுபட்டுத் தோன்றாதவனாய்: ஜ்ஞாநஹீனமாய் என்றபடி. 3. விஸிஷ்டன் - கூடினவன். 4. எதிர்குழல்புக்கு - சேதநன் பிறக்குந்தோறும் அவனைத் திருத்திச்சேர்த்துக்கொள்வதற்காக எதிரான பல அவதாரங்களைக் கொண்ட. 5. ஆஸ்ரயணருசி - பகவானை ஆஸ்ரயிப்பதில் பிரீதி. ஆஸ்ரயண விச்வாஸம் - இவனை ஆச்ரயித்தால் இவன் நம்மைக் காப்பாற்றுவனென்ற நம்பிக்கை. ஜநகம் - உண்டாக்குவது. தன்குண சேஷ்டி தங்கள் - குணங்களும் செய்கைகளும். 6. ஸத்தாதிகள் - ஸத்தை முதலியவை; ஸத்தை - ஸ்திதி: ஆதிசப்தத்தால் ப்ரவ்ருத்தி முதலானவை கொள்ளப்படும்.

* திருவா - உ - எ - கூ.

† திருவா - அ - அ - க.

க்ருபையினாலே உண்டானது என்று ஆழ்வாரருளிக்கையாலே, ஸ்வீகாரமும் அவனுடைய க்ருஷிபல மென்றே கொள்ளவேணுமென்கை.

இப்படி யாகையால் இந்தஸ்வீகாரத்தில் 1. சரக்கற நினைக்கக் கடவ னென்கிறார்

மு.—(22௬) இத்தை ஒழியவும் தானே கார்யஞ் செய்யும் என்று நினைக்கக்கடவன்.

(வ்யா.) ‘இத்தையொழியவும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது—இந்த ஸ்வீகாரத்துக்கும் தானே க்ருஷிபண்ணுவா நொருவன் ஆகையாலே, இதுக்காக வன்று அவன் நமக்குக் கார்யஞ்செய்கிறது; இத்தை ஒழியவும் இவ்வாதமோஜ்ஜீவநகரான தானே நமமுடைய இஷ்டஅநிஷ்டப்ராப்தி பரிஹாரரூபமான காரயத்தைச் செய்யுமென்று ப்ரதிபத்தி பண்ணக்கடவ னென்கை.

‘இப்படி நினைக்கவேண்டுகிறது என்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(22௭) அல்லாதபோது உபாயநைரோபேக்ஷயம் ஜீவியாது.

(வ்யா.) ‘அல்லாதபோது’ என்றுதொடங்கி. அதாவது—‘இத்தை யொழியவுங் காரயஞ்செய்யுமென்று நினையாதே, இதுவும்வேறும் அவன் கார்யஞ்செய்கைக்கு’ என்று நினைக்குமளவில், உபாயத்தினுடைய ஸஹாயாந்தரநைரோபேக்ஷயம் 3 ஜீவிக்கப்பெறு தென்கை.

‘ஆனால், இந்த ஸ்வீகாரநான் எது ஆவது?’ என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மு.—(22௮) இது ஸர்வமுத்திப்ரஸங்கபரிஹாரார்த்தம்; புத்தீஸமாநாதார்த்தம்; சைத்ந்யசார்யம்; ராகப்ராப்தம்; ஸ்வரூபநிஷ்டம்; அப்ரதிஷேதத்தேயோநுகம்.

(வ்யா.) ‘இது’ என்று தொடங்கி. அதாவது—‘இந்த ஸ்வீகாரம், இத்தலையில் ஒன்றுமின்றிக்கே யிருக்க ஈஸ்வரன்தானே உஜ்ஜீவிப்பிக்குமளவில், எல்லாரும் பின்னை முக்தராகவேண்டாவோ?’ என்

1. சரக்கு அற - உபாயத்வபுத்தி நீங்க. 2. ப்ரதிபத்தி - எண்ணம். 3. ஜீவிக்கப்பெறுது - நிலைநிற்காது.

கிற ஸர்வமுத்திப்ரஸங்கபரிஹாரத்துக்கு உறுப்பு; இதுதான், 'நெடுங்காலம் நம்மை ரக்ஷியாதவன் இன்று நம்மை ரக்ஷிக்கு மென்று இருக்கிறது நாம் என்கொண்டு?' என்று இவன் தனும்பாமல் புத்திஸமா தாரம் பிறந்திருக்கைக்கு உறுப்பு; இவன் தான் அசேதநமன்றிக்கே சேதந னாகையாலே, 'அவனே உபாயம்' என்கிற அந்யவஸாயம் இவன் சைதந்யத்தினுடைய கார்யம்; வைதமாக அன்றிக்கே 1. இதில் ரஸஜ்ஞான இவனுடைய ராகத்தாலே ப்ராப்தமான இது, 2. ஸ்வரூபாதி ரேகியன்றிக்கே ததேகரக்ஷயத்வரூபமான ஸ்வரூபத்திலே நிற்குமது; அநாதிகாலம் ஸ்வரக்ஷணாதிகளாலே அவன் பண்ணும் ரக்ஷணத்தை விலக்கிப்போந்த இவன் அது தவிர்த்தமைக்குப் ப்ரகாஸக மென்கை.

இனி, 'மாம்' என்கிற பதத்துக்குக் கீழும், இங்கும்* ஈஸ்வரனுடைய செயல்களை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உஉக) கீழ் தானும் பிறருமான நிலையைக் குலைத்தான், இங்குத் தானும் இவனுமான நிலையைக் குலைக்கிறான்.

(வ்யா.) 'கீழ்' என்று தொடங்கி. அதாவது - "ஸர்வதீர்மந் பரித்யஜ்ய" என்ற இடத்தில் - ஸகலஉபாயங்களையும் விடச் சொல்லுகையாலே, பலப்ரதானை 3. தானும் உபாயாந்தரங்களுமாய்க் கூடிநிற்கிற நிலையைக் குலைத்தான்; "ஏகம்" என்கிற இடத்தில் ஸ்வீகாரத்தில் உபாயபாவத்தைக் கழிக்கையாலே, உபாயபூதானை தானும்

1. இதில் ரஸஜ்ஞான் - எம்பெருமானையே ஸரணமாகப்பற்றுவதிலுள்ள ருகியையறிந்தவன். 2. ஸ்வரூப அநிரேகி - ஸ்வரூபத்தைக்காட்டிலும் வேறுபட்டது; பகவானுக்கு ஸேஷப்பட்டு அவனால் ரக்ஷய [ரக்ஷிக்கப்படுவது] மான ஆத்மா-நான் உன்னையே ஸரணமாகப் புத்திபண்ணுகிறேன் என்பதுதான் ஸ்வரூபத்தையே சொன்னதாதல் காண்க. 3. ஸ்ரீ கீர்த்தயில் சாமஸீலோகத்துக்கு முன்பு அருளிச்செய்துள்ள கர்மம் முதலிய உபாயங்களை யெல்லாம் விலக்கி அங்கு ரக்ஷகளுக்கச் சொன்ன தன்னையே இங்கு உபாயமாகச் சொன்னதனால், கர்மாதிகள் உபாயமாய்போது தான் ரக்ஷகளுக்கேண்டு மென்றிறிப்பந்தம் உள்ளதுபோலத் தானே உபாயமாய்போது வேறொரு உபாயம் வேண்டியதில்லை யென்று பெறப்படுதல் காண்க. பகவானாகிய தான் அவ்கியாகநிற்க, உபாயாந்தரங்கள் அவ்கமாக இருக்க, இவ்வாறு இரண்டும் கூடவேண்டு மென்பது - உபாயாந்தரங்களைப் பரிக்கிரஹித்தவர்க்கே யென்றபடி.

* 'மேலும்' என்று பிரத்திபேதம்.

1. தன் ஸ்வீகாரத்தில் உபாயபுத்திபண்ணி நிற்கிற இவனுமான நிலையைக் குலைக்கிறு எனென்கை. உபாயாந்தரங்களைப் பிறர் என்றது - * “உனனுலல்லால் பாவராலும்” என்றும்போலே.

இனி, ஸாத்புத்தியா இவன் பண்ணும் ஸ்வீகாரத்தினுடைய தோஷத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(உ௬௦) அவனை இவன் பற்றும்பற்று அஹங்கார கார்ப்பம், அவத்யகரம்.

(வ்யா.) ‘அவனை’ என்று தொடங்கி. அதாவது-2 நிருபாதிசுராக்ஷண அவனை, தத்ரக்ஷ்யபூதனான இவன், தன் ரக்ஷணத்துக்கு உறுப்பாக 3 ஸ்வீகரிக்கிற ஸ்வீகாரம், 4 ஸ்வகர்த்தருத்வரூப அஹங்கார சர்ப்பமுமாய், 5 பிதாவுக்குப் புத்ரன் எழுத்து வாங்குமாபோலே 6. அவத்யகரமுமாயிருக்கு மென்கை.

‘ஆனால், ரக்ஷகமாவது தான் எது?’ என்ன அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(உ௬௧) அவனுடைய ஸ்வீகாரமே ரக்ஷகம்.

(வ்யா.) ‘அவனுடைய ஸ்வீகாரமே ரக்ஷகம்’ என்று. அதாவது - இவ்வாத்மாவினுடைய ரக்ஷணத்துக்குக் 7 கடவனான அவன் ‘இவனை நாம் ரக்ஷிக்கக்கடவோம்’ என்று அபிமாதித்துக்கொள்ளு கையாகிற ஸ்வீகாரமே இவனுக்கு, 8 ரக்ஷகமாயறுவது என்கை.

1. தன் ஸ்வீகாரத்தில் உபாயபுத்தி பண்ணிநிற்கிற இவன் ஆன நிலை - ‘நாம் எம்பெருமானை உபாயமாகப் பற்றினதனால்ன்றோ அவன் நம்மை ரக்ஷி கப்போகிறான்’ என்று தான் ஈஸ்வரனை உபாயமாக ஸ்வீகரித்ததில் உபாயத்வ புத்தியைக் கொள்ளுகிற இந்தச் சேதநன் நிலைமை. 2. நிருபாதிசுராக்ஷண - காரணமில்லாமலே (ஸ்வதஸ்ஸித்தமான பந்தத்தாலே) ரக்ஷிப்பவன். 3. ஸ்வீ கரிக்கிற ஸ்வீகாரம் - அவனை உபாய மென்று மாநஸமாகக் கொள்ளுகிற நிலைவு. 4. ஸ்வகர்த்தருத்வரூப அஹங்கார கார்ப்பம் - ‘எம்பெருமான் நம்மைப் பாதுகாக்கும்வகையில் நம்மைத் தன் நிருவடிக்கீழ் உபாயமாகப் பற்றும்படி செய்ததும் ஒருவகை’ என்று நிலைவு கொள்ளாமல், ‘நான் இந்த ப்ரபத்தி யை என்னை ரக்ஷித்துக்கொள்ளச் செய்தேன்’ என்று எண்ணுகிற இறுமாப் பைத் தன்னிடத்திற் கொண்டது. 5. பிதாவுக்குப் புத்ரன் எழுத்துவாங்கு தல் - பிதாவினிடத்திலே ‘நான் உன்னை ரக்ஷிக்கிறேன்’ என்று கையெழுத் திடும்படி புத்திரன் கையெழுத்துக் கேட்டு வாங்குதல். 6. அவத்யகரம் - அவத்யத்தைச் செய்வது - அவத்யம் - பழிப்பு. 7. கடவன் - உரியவன். 8. ரக்ஷகமாயறுவது - ரக்ஷகமாகத்தீர்வது.

*நிருவாய். இ, அ, க.

‘சேதப்ரவ்ருத்தியில் ஒன்றையும் இவ்வுபாயம் ஸஹியாத்’ என்னுமத்தைத் தெளிவிக்கக்காக, உபாயந்தரங்களுக்கும் இவ்வுபாயத்துக்கும் உண்டான விஸேஷத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(உ௬௨) மற்றை உபாயங்களுக்கு நிவ்ருத்தி தோஷம், இதுக்கு ப்ரவ்ருத்தி தோஷம்.

(வ்யா.) ‘மற்றை’ என்று தொடங்கி. அதாவது-வித்தோபாயமான இத்தை யொழிந்த உபாயங்களுக்கு, 1. சேதப்ரவ்ருத்தியாலே ஸ்வரூபவித்தி ஆக வேண்டிகையாலே, இவனுடைய ஸ்வயத்தநிவ்ருத்தி தோஷமாயிருக்கும்; இந்தஉபாயத்துக்கு, 2. ஸஹாயாந்தரஸம்ஸர்க்கம் அஸஹ்ய மாகையாலே, இச்சேதநனுடைய ப்ரவ்ருத்தி என்பது ஒன்றுமே தோஷமாயிருக்கு மென்கை.

‘சேதவ்யாபாரம் ஒன்றும் வேண்டா?’ என்னுமிடத்துக்கு ப்ரமாணங் காட்டுகிறார்

மூ.—(உ௬௩) * ‘சிற்றவேண்டா.’

(வ்யா.) * ‘சிற்றவேண்டா’ என்று. அதாவது-வித்தோபாய ஸ்விகாரஞ் சொல்லுகிற * ‘மற்றென்றிலை’ என்கிற பாட்டிலே, * ‘சிற்றவேண்டா’ என்று - ‘சிற்றுதல் - சிற்றுதலாய், பாக்க ஒரு வ்யாபாரம் பண்ணவேண்டா’ என்கையாலே, இவ்வுபாயத்தில் இழியுமவனுக்கு ஒரு வ்யாபாரம் பண்ணவேண்டா என்னுமிடஞ் சொல்லிற்றிறே யென்கை.

இதுதான் இஸ்ஸலோகந்தனக்குள்ளே சொல்லிற்றென்கிறார்

மூ.—(உ௬௪) நிவ்ருத்தி, கீழே சொல்லிற்று.

(வ்யா.) ‘நிவ்ருத்தி கீழே சொல்லிற்று’ என்று. அதாவது-‘ஸர்வதர்மாஃபரித்யஜ்ய’ என்று - ஸகல ப்ரவ்ருத்தியினுடையவும் நிவ்ருத்தியே இவனுக்கு வேண்டிவது என்னுமிடம், கீழே சொல்லிற்று என்கை.

‘ஆனால், உபகாரஸ்ம்ருதிதான் வேணுமோ? அது 3² உபாயத்தில் முதலிடாதோ?’ என்ன அருளிச்செய்கிறார்

1. சேதப்ரவ்ருத்தி - சேதநனுடைய முயற்சி. 2. ஸஹாயாந்தர ஸம்ஸர்க்கம் - வேறு ஒரு துணையின் சம்பந்தம். 3. உபாயத்தில் முதலிடெல் - தானே உபாய மென உழங்குமாறு சேர்தல்.

* திருவாய். கூ-க-எ.

மு—(உரு) உபகாரஸ்ம்ருதியும் சைதந்யத்தாலே வந்தது; உபாயத்தில் அந்தரம் உண்டாகிறது.

(வ்யா.) ‘உபகாரஸ்ம்ருதியும்’ என்று தொடங்கி அதாவது -
* “என்னைத் 1 தீமனங்கெடுத்தாய்” + 2 “மருவித் தொழுதல் - எப்பொழுதுமாகக் கிட்டி நின்று அடிமைசெய்தல். 3. ‘என்று’ என்பதனபின்னே நினைக்குமாறு என்று வருவித்துக்கொள்க. 4. சதுர்த்தபதம் - என்னாவது பதம். 5. காட்டவற்று - காட்ட வல்லமையுள்ளது.

ஆக, 4 சதுர்த்தபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயினார்.

இனி, பஞ்சமபதத்தை உபாதாரம் பண்ணுகிறார்.

மு.—(உரு) ஸரணம் = உபாயமாக.

(வ்யா.) ‘ஸரணம்’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச் செய்கிறார், ‘உபாயமாக’ என்று.

அர்த்தாந்தரங்களையும் 5 காட்டவற்றாயிருக்க, இவ்விடத்தில் இது, உபாயத்தையே காட்டுகிறமையை ஸ்லோகமாக அருளிச்செய்கிறார்.

மு.—(உரு) இந்த ஸரணஸப்தம்-ரக்ஷிதாவையும் க்ருஹத்தையும் உபாயத்தையும் காட்டக்கடவதேயாகிலும், இவ்விடத்தில் உபாயத்தையே காட்டுகிறது; கீழோடே சேரவேண்டுகையாலே.

(வ்யா.) ‘இந்தஸரணஸப்தம்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - (ககூ) ‘உவாயெ மூஹரக்ஷிதோ ஸபஸரணநித்யம் - வதுகெ’ [உபாயே க்ருஹரக்ஷித்ரோஸ் ஸப்தஸரணமித்யயம்-வர்த்ததே] என்கிறபடியே ஸரணஸப்தமான இது-ரக்ஷிதாவையும் க்ருஹத்தையும் உபாயத்தையும் காட்டக்கடவதேயாகிலும், (ககூ) ‘வாஸ்தவென ஷ உவாயெயுகவாஸகம்’ [ஸாம்ப்ரதம்சைஷ உபாயார்த்தைகவாஸகம்] என்கிறபடியே இந்த ஸ்தலத்திலே உபாயத்தையே காட்டுகிறது.

1. தீமனம் - துஷ்டமனம். 2. மருவித்தொழுதல் - எப்பொழுதுமாகக் கிட்டி நின்று அடிமைசெய்தல். 3. ‘என்று’ என்பதனபின்னே நினைக்குமாறு என்று வருவித்துக்கொள்க. 4. சதுர்த்தபதம் - என்னாவது பதம். 5. காட்டவற்று - காட்ட வல்லமையுள்ளது.

* திருவாய். உ, எ, அ.

† திருவாய். உ, எ, எ.

ஸ்ரீவதர்மங்களுக்கும் தனித்தனியே பற்றச் சொல்லுகிற ப்ரகரணமாகையால், 1 கீழோடே சேரவேண்டிகையாலே யென்கை.

2 'அல்ல, கீழ்ச்சொன்ன ஸாதநாத்ரபரித்யாகந்தானே ஸ்வீகார்ய பதவியின் உபாயத்ததைத் தோற்றுவிக்குமதா யிருக்க, ப்ரகரணப்பத்யாகந்தான் வேணுமோ?' என்னில், - வேணும். ப்ரகரணபதவியத்திற்போலே ப்ராப்யஸமயத்திலும் 4 நதீரிஸ்தரணந்ததிலும் 5 ப்லவபரித்யாகம்போலே ஸாதநாத்ர பரித்யாகம் ஸமாந் மாகையாலே 6 தத்விசிஷ்டமேயாகிலும் ஸ்வீகாரமாத்ரம் வ்யவச்சேதகமாகமாட்டாமையாலே.

இம்மாதிரி உபாயங்களை யெல்லாங் கேட்டு அவை சுலபமாகச் செய்யக் கூடியவென்றும் ஸ்வரூபவிருத்த மென்றும் நினைத்து 'நாம் களையேறு உபாயம் என்னோ?' என்று கவலைகொண்டுள்ள அர்ஜுநனைக் குறித்து இந்தச் சரமஸ்ஸோகம் அருளிச்செய்யப்படுவதால், அதற்கு ஏற்ப, க்ருஹம் ரக்ஷகன் என்ற பொருளை விட்டு உபாய மென்ற பொருளைக் கொண்டால்தான் கர்மாகளை உபாயமாகக் கொள்ளுதலை விட்டிடவேணு மென்றிருக்கிற அந்த அர்ஜுநனுக்குச் சமாதானஞ் சொல்லுகிற தென்று கீழோடு ஒட்டிவரு மென்றபடி.

2. ஸரணஸப்தத்துக்கு ப்ரகரணபலத்தாலே உபாயமென்ற பொருளைக் கொண்டவரவேண்டிவ தானால், ஸரணஸப்த மில்லாமலே 'ஸ்ரீவதர்மான் பரித்யஜ்ய - மாமேகம் - வ்ராஜ்' என்ற இம்மாத்திரமே சொன்னாலும், ப்ரகரணத்தாலே 'வ்ராஜ்' என்பதற்கு - (உபாயமாகப்) புத்திபண்ணு என்று அர்த்தம் கொண்டு விடலாமே? இந்த ஸரணஸப்தம் ஏதுக்கு? என்று ஆகேபம்: அதற்கு ஸமாதானம்:—எம்பெருமானே ப்ராப்யமாக [உபேயமாகப்] பற்றும்போதும், நதியைக் கடந்தவனுக்கு ஒட்டத்தின் தேவையில்லாததுபோல் ஸாதநாத்ரங்கள் ஒன்றும் வேண்டியதில்லை யாகையால், 'ஸ்ரீவதர்மான் பரித்யஜ்ய மாமேகம் வ்ராஜ்' என்பதற்கு - எல்லாச்சாதனங்களையும் விட்டு உபேயமாக எம்பெருமானுருவையே பற்று என்று பொருள்கொள்ளவும் இடமுண்டாகையால், 'ஸரணம் வ்ராஜ்' என்னுமல் 'வ்ராஜ்' என்றுமாத்திரம் விதிக்கும் ஸ்வீகாரம் - அப்படி உபேயமாகப் பற்றுதலைத் தவிர்க்காது: ஆகவே, ஸ்ரீவதர்மங்களையும்விட்டு உபேயமாக ஸ்வீகரித்தலைத் தவிர்ப்பதற்காக 'ஸரணம்' என்பது அவஸ்யம் வேண்டுமென்றபடி 3. ப்ராப்யஸமயம் - எம்பெருமானே உபாயமாகப் பற்றுகிற ஸமயம். 4. நதீரிஸ்தரணம் - நதியைக்கடத்தல். 5. ப்லவபரித்யாகம் - ஓட்டத்தை விட்டிட்தல். 6. தத்விசிஷ்டமேயாகிலும் - ஸாதநாத்ர பரித்யாகத்தோடு கூடியதேயானாலும். ஸ்வீகாரமாத்ரம் - ஸரணஸப்தமில்லாமல் வ்ராஜ் என்பதனை சொல்லப்படும் ஸ்வீகாரம். வ்யவச்சேதகமாகமாட்டாது - உபேயமாகப் பற்றுதலை விலக்கமாட்டாது.

‘அங்கனஞ்சொல்லலாமோ? 1 இந்த உபாயந்தரத்யாகம் ஸ்வீகாரத்துக்கு அங்கமாக விதிக்கப்படுகின்ற தாகையாலே, ஸ்வீகாரயத்தினுடைய உபாயத்வத்தைக் காட்டவற் றாகையால், ஸரணஸப்தபரயோகத்துக்கு ப்ரயோஜனம் இல்லையே?’ என்னில், - அப்படிச் சொல்லவொண்ணாது; 2 ஆர்த்தமாகவருமதிற் காட்டில் ஸாப்தமாகச் சொல்லுமது புத்தம் ஆகையாலே; (ககஉ) “சூக்ஷ்மதஃபுஷ்டபாஹுதாபாநிகலெஸ்ய ப்ராஹுக்ஷாஸு” [ஆகேபதஃப்ரப்தாத் ஆபிநாநிகஸ்யைவக்ராஹ்யத்வாத்] என்றிறே பாஷ்யகாரரும் அருளிச்செய்தது.

ஆக, உபாயவாசியான இந்த ஸரணஸப்தத்தாலே இவ்வஸ்துவுக்கு ப்ராப்யதயாஸ்வீகாரயத்வமும் ப்ராபகதயாஸ்வீகாரயத்வமும் உண்டாகையாலே, அதில் ப்ராப்யதயா ஸ்வீகாரத்தை 3 வ்யவச்சேதித்த தாயிற்று.

இனி, ஷஷ்டபதத்தை உபாதாநம்பண்ணுகிறார்

மு.—(உ௩அ) வ்ரஜ = புத்திபண்ணு.

(வ்யா.) ‘வ்ரஜ’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் ‘புத்திபண்ணு’ என்று.

அது தன்னை விஸதிகரிக்கிறார்

மு.—(உ௩க) கத்யர்த்தமாவது புத்த்யர்த்தமாய், அத்யவஸி யென்றபடி

(வ்யா.) ‘கத்யர்த்தமாவது’ என்று தொடங்கி. அதாவது- * ‘வ்ரஜகதௌ’ என்கிற தூதுவிலே கத்யர்த்தமாய், 4. [கத்யர்த்தாஃபுத்த்யர்த்தாஃ] என்கிற ந்யாயத்தாலே, கத்யர்த்தமாவது - புத்த்யர்த்தமாய், அத்யவஸி யென்றபடி யென்கை. “இந்தப் புத்தியாகிறது - 5 த்யா

1. யத்யத் ஸாங்கம் தத் தத் ஸாதநம் - [எது எது அங்கத்தோடு கூடியதோ, அது அது உபாயம்] என்ற நியாயத்துக்கு ஏற்ப ‘வ்ரஜ’ என்ற விதிக்கு அங்கமாக ‘ஸ்வதத்மாந்பரிந்ந்ய’ என்று உபாயந்தரத்யாகத்தைச் சொல்லியிருத்தலால், இங் ‘வ்ரஜ’ என்பதனால் விதிக்கப்படுகிற ஸ்வீகாரம் உபாயமாகஸ்வீகரித்தலையே காட்டக்கூடிய தாகையால், இந்த ஸரணஸப்தம் வேண்டியதில்லை யென்று மறுபடியும் ஆகேபம். 2. ஆர்த்தமாகவருமது - அர்த்தபலத்தாலே சொல்லப்படுவது. 3. வ்யவச்சேதித்தது - தவிர்த்தது. 4. கத்யர்த்தஃ - போதவேன்ற பொருளுள்ள வினைச்சொற்கள், புத்த்யர்த்தஃ - அறிதவேன்ற பொருளிலும் வரத்தக்கவை: இது, வையாகரணங்களின் நியாயம். 5. த்யாஜ்யகோடியில் உத்தீர்ணமாய் - விடத்தக்கவை யென்று ஏற்பட்ட உபாயந்தரங்களிற் சேராததாய்: உத்தீர்ணம் - கடந்தது.

*யாதாஃ ஹாவிஃ

ஜ்யோதியில் உத்திரீர்ணமாய், உபாயகோடியில் அநதுப்ரவிஷ்டமாய், ப்ராபகார்தரபரித்யாக பூர்வகமாய், பகவத்க்ஷுதவாதுமதிருபமாய், சைதந்யகார்யமாய், ப்ரார்த்தநாகர்ப்பமாய், பகவந்முகவிகாஸவேதுவாய், ஸ்ஸ்ரூபாதுருபமாய் 1. வ்யபிசாரவிளம்பவிதுரமா யிருப்பதொரு அந்நவஸாயாத்மக ஜ்ஞாநஸீஸைம்” என்று பரந்தபடியில் இவர் அருளிச்செய்த இது இவ்விடத்திலே அநுஸந்தேயம்.

‘ஸாமான்யேந கதிவாசியான இது மாநஸவாசிககாரிக்ஷுபமான கதித்ரயத்தையும் காட்டவற்றாயிருக்க, மாநஸமான அந்நவஸாயமாத்தரத்திலே ஒதுக்குகிறது என்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(உச0) வாசிக காயிகங்களும் இதுக்கு அபேக்ஷிதத்தூர யிருக்கச்செய்தேயும், ஜ்ஞாநாந்மோக்ஷமாகையாலே மாநஸமான அநுஷ்டாநத்தைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘வாசிக காயிகங்களும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-
* “சுந்தையாலுஞ் சொல்லாலுஞ் செய்கையினாலும்” என்கிறபடியே கரணாத்ரயத்தாலும் உண்டான ஸ்வீகாரம் 2 அதிகாரபூர்த்திக்கு உபலாகையாலே 3. வரணைத்திருபமான வாசிகமும் அஞ்சலிஆதி ரூபமான காயிகமும் இந்த ஸ்வீகாரத்துக்கு அபேக்ஷிதங்களாயிருக்கச்செய்தேயும், “ஜ்ஞாநாந்மோக்ஷ” ஆகையாலே அவையிரண்டையும் மொழிய, மாநஸமான அநுஷ்டாநமாத்தரத்தைச் சொல்லுகிறது தென்கை.

ஆக, ப்ரதிபதம் அர்த்தம் அருளிச்செய்தா ராயிற்று.

இனி, பூர்வார்த்தத்தாற் சொல்லுகிற அர்த்தத்தை அநுவதித்து நிகமிக்கிறார்

மூ.—(உசக) ஆக, த்யாஜ்யத்தைச்சொல்லி, த்யாக ப்ரகாரத்தைச் சொல்லி, பற்றப்படும் உபாயத்தைச் சொல்லி, 4 உபாயநைரபேக்ஷ்யஞ்சொல்லி, உபாயத்வஞ் சொல்லி, உபாயஸ்வீகாரம் சொல்லுகிறது.

1. வ்யபிசாரம் - பயனை விளைக்காமல் தவறிப்போகை. 2. அதிகாரபூர்த்தியோக்யதைநிறைகை. 3. வரணைத்தி - ஸரணமாக வரித்ததைச் சொல்லுதல். 4. உபாயநைரபேக்ஷ்யம் - எம்பெருமானாகிற உபாயம் வேறொருபாயத்தை வேண்டாததாக இருக்கை.

* திருவாய்:சு-டு-கக.

(வ்யா.) ‘ஆக, த்யாஜ்யத்தைச்சொல்லி’ என்று தொடங்கி, அதாவது - ஆக, பூர்வார்த்தத்தால் ‘ஸர்வநர்மாந்’ என்று - த்யாஜ்யத்தைச் சொல்லி, ‘பரித்யஜ்ய’ என்று - த்யாகப்பரகாரத்தைச் சொல்லி, ‘மாம்’ என்று-பற்றப்பபிம் உபாயத்தைச் சொல்லி, ‘ஏகம்’ என்று - 1 உபாய நைரபேக்யஞ் சொல்லி, ‘ஸரணம்’ என்று - உபாயதவஞ்சொல்லி, ‘வ்ராஜ்’ என்று - உபாயஸ்விகாரஞ் சொல்லுகிறது என்கை.

அநந்தரம், உததாராததததுக்கு அர்ததம் அருளிச்செய்வதாகக் கோலி. அதில் ப்ரதமபதத்தை உபாதாரம் பண்ணுகிறார்

மூ.—(உசஉ) அஹம்.

(வ்யா.) ‘அஹம்’ என்று.

இவ்வுத்தராராததத்தில் ஈஸவரன் செய்தருளுகிற அம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

மூ.—(உசஉ) ஸ்வக்ருதயத்தை அருளிச்செய்கிறான்.

(வ்யா.) 2 ‘ஸ்வக்ருதயத்தை அருளிச்செய்கிறான்’ என்று. அதாவது - 3 அதிகாரிக்ருதயம்மீறே பூரவாராததததற் சொல்லிற்று; உபாய பூதனை தனனுடைய க்ருதயத்தை அருளிச்செய்கிறது, இதிலே யிறே.

இனி, இப்பதத்துக்கு அர்ததம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(உசச) ஸர்வஜ்ஞனாம், ஸர்வஸக்தியாய், ப்ராப்தனை நான்.

(வ்யா.) ‘ஸர்வஜ்ஞனாய்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - (ககஉ) “யஸ்யவஜ்ஞஸவ்ஸிஸி” [யஸ்ஸர்வஜ்ஞஸ்ஸாவஸித] என்கிறபடியே ஸர்வததையும் அறியுமவனாய், (ககச) “வ்ராஜஸ்யஸக்திவிபுலி யெவபுற-ஏயதெ” [ப்ராஸ்யஸக்திர்விவிதைவ ஸ்ருயதே] என்கிற படியே எல்லாஸாமர்த்த்யத்தையும் உடையனாய், யேஷியாகையாலே ப்ரபாப்தனாயிருக்கிற நான் என்கை.

1. உபாய நைரபேக்யம் - எம்பெருமானாகிற உபாயம் வேறேருபாயத்தை வேண்டாததாக இருக்கை. 2. ஸ்வக்ருதயம் - தன்னொழில். 3. அதிகாரிக்ருதயம் - ப்ரபாப்தனைன்கிற அதிகாரி செய்யவேண்டிய தொழில்.

அல்லாத குணங்கள் எல்லாம் இடக்க, 1 இந்தக் குண விசேஷங்
களை இவ்வஹம் ஸப்தம் காட்டுகிற இதுக்கு ப்ரயோஜனம் அருளிச்
செய்கிறார்.

ஸ்ர.—(உசடு) இவன் கீழ்நின்ற நிலையும் மேல்
போக்கடியும் அறிகைக்கும் அறிந்தபடியே செய்து
தலைக்கட்டுகைக்கும் ஏகாந்தமான குணவிசேஷங்களை
யும், தன்பேறாகச் செய்து தலைக்கட்டுகைக்கு ஈடான பந்த
விசேஷத்தையும் காட்டுகிறது.

(வ்யா.) 'இவன் கீழ்நின்ற நிலையும்' என்று தொடங்கி. அதாவது—
இச்சேதநனுக்கு அநிஷ்டசிவ்ருத்தி இஷ்டப் ப்ரப்திகளைப் பண்ணு
மானவில, இவன் பூர்வத்திலுநின்ற நிலையும், மேல் போகத்தக்க வழியும்
அறிகைக்கும், அறிந்தபடியே அவற்றைச் செய்து தலைக்கட்டுகைக்
கும் தக்கவையாயிருந்துள்ள ஸர்வஜ்ஞத்வ ஸர்வஸத்தித்வங்க ளாகிற
குணவிசேஷங்களையும், இவன் கார்பஞ் செய்யுமிடத்தில் இவனுக்
காச அன்றிக்கே தன்பேறாகச் செய்து தலைக்கட்டுகைக்கு ஈடான சேஷி
த்வரூப பந்தவிசேஷத்தையும் ப்ரகாஸிப்பிக்கிறது என்கை. 'மாம்'
என்கிற இடத்தில் ஆஸ்ரயணத்துக்கு ஏகாந்தமான குணவிசேஷங்
கள் ப்ரகாஸித்தாற்போலே, 'அஹம்' என்கிற இடத்திலும் 2 கார்ய
கரத்வத்துக்கு ஏகாந்தமான குணவிசேஷங்கள் ப்ரகாஸிக்குமிதே;
3 வாத்ஸல்யாதிகள் இல்லாதபோது ஆஸ்ரயணங் கூடாதபோலே,
ஜ்ஞாநஸக்த்யாதிகள் இல்லாதபோது 4 கார்யகரத்வம் கடியாமையா
லே. இவ்விடத்தில் ஜ்ஞாநஸக்திகளும் ப்ராப்தியுஞ் சொன்ன இது,
பூர்த்திக்கும் உபலக்ஷணம்.

1. இந்தக் குணவிசேஷங்கள் - ஸர்வஜ்ஞத்வ ஸர்வஸத்தித்வ ப்ராப்தத்வங்
கள். 2. கார்யகரத்வத்துக்கு ஏகாந்தமான - இவனுக்கு வேண்டிய காரியத்
தைச் செய்பவனாகைக்கு முக்கியமான. 3. ஆஸ்ரயணவேளையில் வந்தமையாலே
'மாம்' என்பதில் வாத்ஸல்யாதிகள் ப்ரகாஸிக்கு மெனக் கொண்டதுபோல;
இரண்டாம் அடியிலுள்ள 'அஹம்' என்பதும் 'அஸ்மத்' ஸப்தத்தைச் சேர்ந்ததா
யிருந்தாலும் உபாயமாகப் பற்றப்பட்ட ஸ்வரன் தன்னுடைய கருத்யத்
தை யருளிச்செய்யும் ப்ரகாரணத்தில் வந்துள்ளதால், இந்த அஹம் ஸப்தத்தில்
கார்யகரத்வத்துக்கு ஏற்ற ஜ்ஞாநம் முதலிய குணங்கள் ப்ரகாஸிக்கு மெனக்
கொள்ளவேண்டு மென்பது கருத்து. 4. கார்யகரத்வம் கடியாமையாலே -
கார்யத்தைச் செய்பவனாகை பெண்பது பொருந்தாதாகையாலே.

இப்பதத்தில் 'மாம்' என்கிற இடத்தில், ஸாரதியாய்கின்ற பாரதநர்யத்துக்கு எதிர்த்தட்டான தன்ஸ்வாதந்ர்பத்தை ப்ரகாஸ்ப் பித்தமையை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(2சக) 1. தனக்காகக்கொண்ட ஸாரத்யவேஷத்தை அவனையிட்டுப் பாராதே தன்னையிட்டுப் பார்த்து, அஞ்சின அச்சந்திரத் தானான தன்மையை 'அஹம்' என்று காட்டுகிறான்.

(வ்யா.) 'தனக்காகக்கொண்ட' என்று தொடங்கி. அதாவது - 'மாம்' என்று ஸாரத்யவேஷத்தோடே நிற்கிற தன்னைப் பற்றச் சொன்னபோது, அர்ஜுனன், தன்னுடைய ரக்ஷணர்த்தமாக ஏறிட்டுக்கொண்ட ஸாரத்யவேஷத்தை 'ஸ்வாதிகனுவன் இப்படித் தாழ்நின்றது, தன்குணத்தாலேயிறே' என்று 2 அவனை யிட்டுப் பாராதே, 'நமக்கு இழிதொழில் செய்து ஸாரதியாய் நிற்கிறவனன்றோ?' என்று 3 தன்னையிட்டுப்பார்த்து, 'ஸ்வதர்மங்களையும் விட்டு என்னைப்பற்று என்னாநின்றான்; இது என்னாகக்கூடவது?' என்று அஞ்சின அச்சந்திர, ஸ்வாதீந 4 த்ரிவிதேசேதநாசேதந ஸ்வரூபஸ்த்திதி ப்ரவ்ருத்திகனய்க்கொண்டு 5 நிரங்குஸஸ்வதந்த்ரானயிருக்கிற தன்னுடைய 6 யதாவஸ்த்திதவேஷத்தை 'அஹம்' என்று தர்ஸிப்பிக்கிறுனென்கை.

ஏவப்புகனுவன் பரதந்த்ரானதும், தனக்கு ஸ்வரூபமாய்ச் செய்ததன்று என்னு மிடத்தை அருளிச்செய்கிறார்

1. தனக்காகக் கொண்ட-அர்ஜுனனான தன்னை ரக்ஷிப்பதற்காக மேற்கொண்ட. 2. அவனையிட்டுப்பாராதே - ஆஸிரிதபரதந்த்ரானை அப்பெருமானுடைய குணத்தை யதஸந்தித்து ஆராயாமல். 3. தன்னை யிட்டுப்பார்த்து - அந்த ரதத்துக்கு ஸ்வாமியாயிருக்கிற தன்னிலையை நினைத்துப்பார்த்து. 4. த்ரி விதமான சேதநங்களென்ன அசேதநங்களென்ன இவற்றினுடைய ஸ்வரூபத்தையும் ஸ்திதியையும் ப்ரவ்ருத்தியையும் ஸ்வாதீநமாகவுடையவனென்க; சேதநர் - பத்தர் முத்தர் நித்யர் என்று மூன்றுவகைப் பட்டிருப்பர்; அசேதநங்களும் - சுத்தஸத்வமான அசித்தும், குணத்ரய ஸ்வரூபமாயிருந்த ஸாலே மிஸ்ரஸத்வமென்னப்படுகின்ற ப்ரக்ருதியும், ஸ்ருஷ்டி முதலியவற்றிற்கு நிர்வாஹகமாய் ஸத்வருந்ர மென்னப்படுகின்ற காலமும் என மூவகைப்பட்டிருக்கும். 5. நிரங்குஸஸ்வதந்த்ரன் - எங்குந் தடைப்படாத ஸ்வாதந்ர்பத்தை உடையவன். 6. யதா அவஸ்திதவேஷம் - இயற்கையாயுள்ள தான ஓவரூபம்.

மு.—(உசௌ) கீழில் பாரதந்தர்யமும், இந்த ஸ்வாதந்தர்யத்தினுடைய எல்லைநிலமிறே.

(வ்யா.) 'கீழில்' என்று தொடங்கி. அதாவது - கீழ் ஸாரதியாம் நின்ற பாரதந்தர்யமும், நினைத்தது செய்யுமுளவில் தனக்கு ஒரு 1 நிவாரணரில்லாதபடியான இந்த ஸ்வாதந்தர்யத்தினுடைய வீம்பூயியிறே யென்கை.

அநந்தரம், தநீதீயபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மு.—(உசஅ) த்வா - அஜ்ஞனாய், அஸக்தனாய், அப்ராப்தனாய், என்னையே உபாயமாகப் பற்றியிருக்கிற உன்னை.

(வ்யா.) 'த்வா' என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'அஜ்ஞனாய்' என்று தொடங்கி. அதாவது-உன்கார்யங்கள் அறிகைக்குத் தக்க ஜ்ஞாநமில்லாதவனாய், அறிநதாலும் செய்து தலைக்கட்டிக் கொள்ளுகைக்கு ஸக்தியில்லாதவனாய், அதுதான் உண்டானாலும் உன்னுடைய ரக்ஷணத்தில் உனக்கு 2 ப்ராப்தியில்லாதவனாய், இப்படியிருக்கையாலே ஸர்வதர்மங்களையும் விட்டு என்னையே 3 நிரபேக்ஷ உபாயமாகப் பரிக்ரஹித்திருக்கிற உன்னை யென்கை.

அநந்தரம், தருதீயபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மு.—(உசக) ஸர்வபாபேப்யம் = மத் ப்ராப்திப்ரதிபந்தகங்கள் என்று யாவையாவை சிலபாபங்களைக் குறித்து அஞ்சுகிறாய், அவ்வோபாபங்கள் எல்லாவற்றில் நின்றும்.

(வ்யா.) 'ஸர்வபாபேப்யம்' என்று. இதுவும்-பாபமும் பஹுவசநமும் ஸர்வஸப்தமுமாய் தரிப்ரகாரமாய் இருக்கையாலே, இம்முன்றையும் உட்கொண்டு இப்பதத்தைக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'மத் ப்ராப்திப்ரதிபந்தகங்கள்' என்று தொடங்கி. அதாவது-பாபமான றது-இஷ்டனீரோதியாயும் அநிஷ்டதேஹவாயும் இருக்குமதாகையாலும், மோக்ஷப்ரகாரணமாகையாலே இவ்விடத்தில் இஷ்டனீரோதிக

1. திவாரகர் - தடைசெய்பவர். 2. ப்ராப்தி - தருதி. 3. நிரபேக்ஷ உபாயம் - வேறொரு உதவியை வேண்டாத உபாயம்.

வாதின - 1. பகவல்லாப விரோதிக ளாகையாலும், அதில் 2 ஜ்ஞாந விரோதியும் ருசிவிரோதியும் 3 உபாயவிரோதியும் 4 பண்டேசிவ்ருத்த மாகையாலும், இனி உள்ளது ப்ராப்திவிரோதி யாகையாலே 5. நீ என்னை ப்ராபிக்கைக்குப் ப்ராபித்தகங்கள் என்று யாவையாவை சிஸ்பாபங்களை உத்தேசித்துப் பயப்படுகிறாய், அந்த அந்தப் பாபங்க ளெல்லாவற்றிலின்று மென்கை.

அதில் பஹுவசநவிவக்ஷிதங்களை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உரு0) “பொய்ந்தின்ற ஞானமும் பொல்லா வொழுக்கும் அழுக்குடம்பும்” என்கிறபடியே, அவி த்யா கர்ம வாஸநா ருசி ப்ரக்ருதிஸம்பந்தங்களைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) “பொய்ந்தின்ற ஞானமும்” என்று தொடங்கி. அதா வது - * “பொய்ந்தின்ற ஞானமும் பொல்லாவொழுக்கும் அழுக் குடம்பும்” என்று - 6 “உத்பத்தி விராஸாதி யோகத்தாலே அஸத்ய

1. பகவல்லாபம் - பகவானேயடைகை. 2. ஜ்ஞாநவிரோதி - அர்த்த பஞ்சக ஜ்ஞாந விரோதி; இது - நிருமந்தரம் அர்த்தபஞ்சகத்தைத் தெரி வித்தலாற் கழியுண்ணும்; முக்கியமாக, அங்குள்ள நமஸ்ஸாலும் கழியுண் ணும்; அங்கு ‘இத்தால் விரோதியைக் கழிக்கிறது: விரோதிதான் மூன்று’ முத லிய சூர்ணிகையால் அருளிச்செய்திருத்தல் காண்க. ருசிவிரோதி - உபா யத்தில் ‘நான் இந்த உபாயத்தைச் செய்கிறேன்’ என்ற புத்தி தோன்றுதலும், உபேயமான கைங்கர்யத்தில் ‘என்னுடைய நிருப்திக்காக நான் கைங்கர்யஞ் செய்கிறேன்’ என்ற புத்தி தோன்றுதலும்; சாமஸ்லோகத்தில் ‘இத்தால் விரஜ என்கிற ஸ்விகாரத்தில் உபாயவாவத்தைத் தவிர்க்கிறது’ முதலிய சூர்ணி கைகளால் உபாயருசி விரோதியைத் தவிர்த்தலையும்; தவயத்தில், ‘நம:-கைங்கர் யத்திற் களையறுக்கிறது’ முதலிய சூர்ணிகைகளால் உபேயருசிவிரோதியைத் தவிர்த்தலையும் காண்க. 3. உபாயவிரோதி - உபாயாந்தரங்கள்; உபாயாந்தரங் கள் ‘ஸர்வதர்மாந் பரித்யஜ்ய’ என்பதனால் தவிர்க்கப்பட்டமை காண்க. 4. பண் டே - முன்பே: நிருமந்தரத்திலும் தவயத்திலும் இந்த ஸ்லோகத்துப் பூர் வார்த்தத்திலு மென்றபடி: முழுக்கூவான தசையிலும் வரணத்தையிலு மென்று வரம். இப்போது சொல்லப்படுவது - ப்ராப்திதசையாகும். 5. நீ - அநந்ய ஸாதநனை நீ, என்னை - அநந்யஸாத்யனை என்னை, ப்ராபிக்கைக்கு-அடைகை க்கு. 6. உத்பத்தி விஸாஸாதி என்று ஷட்பாவலிகாரத்திலே ‘ஜாயதே’ ‘விந ஸ்யதி’ என்பவற்றைச் சொல்லப்படுகிற இரண்டு விகாரங்களைச் சொல்லி, ஆதி ஸபத்தாலே அஸதிமுதலிய நான்கு விகாரங்களைக் காட்டவைத்தார். யோகம் - ஸம்பந்தம். அஸத்யஸபத்தவாச்யம் - அஸத்யமென்ற சொல்லாலே சொல்லத் தக்கது: அஸத்யம் - நிலையில்லாதது.

* திருவிருத் - க.

ஸப்தவாச்யமான 1 அசேதநவிஷயத்தில் ஆத்மஜ்ஞாநமும், அந்தத்தே
ஹாத்மாபிமாந மடியான ஸாம்ஸாரிகதுஷ்கர்ம ப்ரவ்ருத்தியும், அந்தக்
கர்மமடியாக வரக்கடவதான மாம்ஸ 2 அஸ்ருகாதி மஸூப தேஹஸம்
பந்த்யம் என்று சொல்லுகிறபடியே அவிதயையும் 3 கர்மமும்
வாஸநையும் ருசியும் ப்ரக்ருதிஸம்பந்தமு மாகிற அவற்றைச் சொல்
லுகிறது என்கை.—இவற்றில், அவிதயயாவது - 4 ஜ்ஞாநாநுதய
ரூபமாயும் 5 அந்யதாஜ்ஞாநரூபமாயும் 6 கிபரீதஜ்ஞாந ரூபமாயும்,
மூன்றுவகைப்பட்ட அஜ்ஞாநம். கர்மமாவது - புண்யபாபம்; மோக்ஷ
த்தைப்பற்ற, பாபத்தோபாதி புண்யமும் த்யாஜ்யமாம்; (கசுரு)
“வூண்யுவாபெலிய-டுய” [புண்யபாபேவித்யுய] என்னக்கடவ
திதே. 7 வாஸநையாவது - அஜ்ஞாநவாஸனையும், கர்மவாஸனையும்,
ப்ரக்ருதி ஸம்பநதவாஸனையும். ருசியும் - விஷயபேதத்தாலே பஹு-
விதைபாயிருக்கும். ப்ரக்ருதிஸம்பநதமாவது - ஸ்தூலஸூக்ஷ்மரூபமா
யிருந்துள்ள அசித ஸம்பநதம்.

இனி, ஸ்வஸப்தவிவக்ஷிதத்தை அருளிச்செய்குரார்

மூ.—(உருக) த்ருணச்சேத கண்யே நாதிகளைப்
போலே ப்ரக்ருதிவாவாஸனையாலே அநுவர்த்திக்கு மவை
யென்ன, லோகாபவாத பீதியாலும் கருணையாலும்

1. அசேதந விஷயத்தில் ஆத்மஜ்ஞாநம் - அசேதநமான உடம்பில்
ஆத்மா என்கிற ஜ்ஞாநம். 2. அஸ்ருக் - ரகதம். 3. காமமும் வாஸனையும்
ருசியும் எனபன - பொல்லா ஒழுக்கு எனபதன பொருள; பொல்லா ஒழுக்கு -
தீயநடத்தை. 4. ஜ்ஞாநாநுதயம்-ஜ்ஞாநமே யுண்டாகாமலிருக்கை; தேஹம் -
வேறு ஆத்மா வேறு என்ற அறிவைப் பெறுதிருக்கை. 5. அந்யதாஜ்ஞா
நம் - ஒருபரகாரமாயிருப்பதை வேறுபரகாரமாய உள்ளதாக நினைக்கும்அறிவு :
பகவானுக்கு சேஷமான ஆத்மவஸ்துவைத் தேவதாந்தரஸேஷ மென்று
நினைக்கை. 6. விபரீதஜ்ஞாந மாவது - விசேஷ்யம் ஒருவகையாக இருந்து,
வேறுவிதமா யிருப்பதாக நினைக்கும்அறிவு: பகவத் பரதந்தரமான ஆத்மவஸ்து
வை ஸ்வதநந்தமென்று நினைக்கை. 7. வாஸனை யின்னதென்பது கீழ்ச்சொல்
லப்பட்டது. அஜ்ஞாநம் மூன்றுவகைப் பட்டிருப்பதால், அஜ்ஞாந வாஸனை
யும் மூன்று படியபடும்; அஜ்ஞாநவாஸனை - விஷய ஸவந்த்ராதிசனைக் கண்டால்
பயாதிகள் உண்டாகக் காரணமான த்ரிவித அஜ்ஞாநவாஸனை. கர்மவாஸனை -
புண்ய பாபரூப கர்மங்களிலுண்டாகும் வாஸனை. ப்ரக்ருதிஸம்பந்தவாஸனை -
விஷயாந்தரங்களிலே சாபலத்துக்கு ஹேதுவான ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தத்தால்
தோன்றும் வாஸனை.

கலக்கத்தாலும் செய்யுமவையென்ன, எல்லாவற்றையும் நினைக்கிறது.

(வ்யா.) 'த்ருணச்சேத' இத்யாதியாலே; அதாவது - துரும்பு - நறுக்கை தின்வுதின்றவிடம்சொறிகை தொடக்கமானவைபோலே அபுத்திபூர்வமாகப் பரக்ருதி வாஸனையாலே அநவர்த்திக்கும் 1 உத்தராக்ங்களென்ன: நாம் இவற்றைச் செய்யாதபோது 'லோகம் நம்மை அபவாதஞ்சொல்லுமே' என்கிற பயத்தாலும் 2. 'நம்மைக்கண்டு லௌகிகர் இவற்றைத் தவிருவர்களாகில் அவர்களுக்கு விநாஸமாமே; ஐயோ!' என்கிற க்ருபையாலுஞ் செய்யும் நிதய நைமித்திக கர்மங்கள் லென்ன: ரஜஸ்தமஸ்ஸ-க்காளாலே கலங்கி 3. த்யக்த உபாயங்களிலே அந்வயித்தல் புரூப்ரபத்திபண்ணுதல் செய்யுமவையென்ன: எல்லாவற்றையும் நினைக்கிறது என்கை.

'ஸாதநபுத்ரா செய்யாதவையும் வஸ்துகதயா ஸாதநகோடியிலே அந்வயிக்கும்' என்னுமததை ஸங்காபூரவகமாக அருளிச்செய்கிறார்

ம.—(உருஉ) 'உந்மத்தப்ரவ்ருத்திக்குக்ராமப்ராப்தி போலே த்யஜித்த உபாயங்களிலே இவை அந்விதங்களாமோ?' என்று நினைக்கவேண்டா.

(வ்யா.) 'உந்மத்த' இத்யாதியாலே. அதாவது - (கசுசு) 'உந்மத்த' [உதமாதஸ்சித்தவிப்ரமம்] என்கிறபடியே சித்தவிப்ரமம் பிறநதா னொருவன், 'இன்னவருக்குப் போகிறோம்' என்கிற நினைவுஇன்றிக்கே ஒருவழியே போகாநின்றால், அவ்வழிக்கு ஒருரோடே ஸம்பந்தமுண்டா யிருக்கையாலே அவ்வழிலே சென்று சேருமாபோலே, 4. ஸாதநபுத்திரஹிதமாக 5 லோகாபவாத பீத்யா கிள்ளாலே செய்யாபடுகிற இவை - விட்ட உபாயங்களிலே அந்விதங்களாமோவென்று நினைக்கவேண்டா; 6. அந்விதங்களாயேவிடு

1. உத்தர அகம் - பரபத்தி செய்தபின்பு உண்டாகும் பாபங்கள். 2. பகவத்கைங்கயாருபமாக நித்யகர்மாதுஷ்டாநங்கள் செய்கிறேனென்று ஸங்கல்பித்துக் கொள்ளாமல் லோகாபவாத பரிஹாரார்த்தம் கரிஷ்யே என்று ஸங்கல்பித்துக் கொண்டு செய்பவை. 3. த்யக்த உபாயங்களிலே அந்வயித்தல் - விட்ட உபாயங்களில் உபாயத்வ புத்தியைக் கொள்ளுதல்; 4 ஸாதந புத்திரஹிதமாக - ஸாதனமென்கிற எண்ணமில்லாமல். 5. லோகாபவாத பீதி - உலகத்தார் பழிக் கப்போகிறார்களே என்ற அச்சம். 6. அந்விதங்கள் - ஸம்பந்தத்தைப்பெறும்.

மென்றபடி. 1 “ஆந்ருஸம்ஸ்யப்ரதாநராய் அதுஷ்டிக்தாலும், 2 ஏறிப் பட்ட கட்டி ஆசாஸத்திலே நில்லாதபோலே, அவையும் ஒரு பலத்தோடே ஸந்திப்பிக்கக்கடவது; ஆகையாலே, அவையும் பாபஸ்ப்த வாச்யமாகக் கடவது” என்றிறே, தனிசரமத்தில் இவர்தாமே அருளிச்செய்தது.

‘அததானேயாகிறது:- புரஃப்ரபத்திக்கு தோஷம் எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(உரு௩) கலங்கி உபாயபுத்த்யாபண்ணும் ப்ரபத்தியும் பாதகத்தோடு ஒக்கும்.

(வ்யா.) ‘கலங்கி’ என்று தொடங்கி. அதாவது - ஸக்ருத் அதுஷ்டாநமொழியப் புரததுஷ்டாநத்தைஸஹியாத ப்ரபத்திஸ்வபாவத்தை அறியாதே கலங்கி அநிஷ்டநிவ்ருத்திக்காகவாதல் இஷ்டப்ராப்திக்காக வாதல் உபாயபுத்ரா மீண்டு பண்ணும் ப்ரபத்தியும் (ககௌ) “கூபவாதகலீதஸூ” [அதபாதகபீதஸ்த்வம்] என்று உபாயாந்தரம் போலே பாதகஸம் மென்கை.

அநந்தரம், சதுர்த்தபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மூ.—(உரு௪) மோக்ஷயிஷ்யாமி = முக்தனும்படி பண்ணக்கடவேன்.

(வ்யா.) ‘மோக்ஷயிஷ்யாமி’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார், ‘முக்தனும்படி பண்ணக்கடவேன்’ என்று. அதாவது - இவற்றில்தின்றும் விடப்பட்டவனும்படி பண்ணக்கடவே நென்கை.

இனி, ணிஜர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(உரு௫) ணிச்சாலே நானும் வேண்டா, நீயும் வேண்டா, அவை தந்நடையே விட்டுப் போங்காணென்கிறான்.

1. ஆந்ருஸம்ஸ்யப்ரதாநராய் - (நாம் அதுஷ்டாநம் செய்யாவிட்டால் இவ்வளவு ஞானவானே காமாதிகளை விட்டபோது நாம் ஏன் அவற்றைச் செய்ய வேண்டுமென்று லௌகிகர் நினைத்துக் கர்மாதிகளை விட்டிட்டாராயின் அது ஞாஸ் அவர்க்குப் பகவதாஜ்ஞையை மீறின பாபம் நேருமே! என்ற) கருணையை முக்கியமாகக் கொண்டவர்களாய், 2. ஏறிட்ட - உயர ஏறித்த.

(வ்யா.) 'ணிச்சாலே' என்று தொடங்கி. அதாவது - "யிஷ்
யாமி" என்கிற ணிச்சாலே ஸ்வயம்கர்த்தாவாகைபன்றிக்கே தான்
1. ப்ரயோஜகர்த்தாவாய், யிஷிக்கக்கடவே நென்கையாலே, நானும்
இதுக்கு ஒருயதம் பண்ணவேண்டா, நீயும் இதுக்கு ப்ரார்த்திக்க
வேண்டா: நீ என்னை ஆஸ்ரயித்த 2. ராஜகுல மாஹாத்மயத்தாலே
உன்னை க்கண்டு தாமே பயப்பட்டு, * 'காலேவொருங்கிறற்குக் கண்டி-
லமால்' என்கிறபடியே போனவழி தெரியாதபடி தன் நடையே வீட்
டுப்போங்கா ணென்று அருளிச்செய்கிறு நென்கை.

இப்படி அருளிச்செய்ததன் கருத்தை வெளியிடுகிறார்

மு.-(உருசு) 'என்னுடைய நிக்ரஹபலமாய் வந்
தவை நான் இரங்கினுற் கிடக்குமோ?' என்கை.

(வ்யா.) 'என்னுடைய' என்று தொடங்கி. அதாவது - பாபங்
களாகிறன, குப்பையில் ஆமணக்குப் போலே யெழுந்த, பாம்பு
போலே மிடற்றைப் பிடிப்ப தொன்றன்றிறே; சேதநன் பண்ணின
கர்மங்கள் கூணத்வம்விகளாகையாலே, அப்போதே நஸித்துப்போம்;
அஜ்ஞனாகையாலே கர்த்தாவான இவனும் மறந்து போக, ஸ்வதஸ்
ஸ்வஜ்ஞனாய் ஒன்றொழியாமல் உணர்ந்திருந்து 3. ப்ராப்தகாலங்
களிலே தப்பாமல் நிறுத்து அதுபவிப்பிக்கிற என்னுடைய நிக்ரஹ
ரூபமாகையாலே, அந்த நிக்ரஹபலமாய் வந்தவை, நிக்ரஹத்துக்கு
4. ப்ரதிகோடியான அதுநிக்ரஹத்தை நான் பண்ணினால் 5. அவ்விஷ-
யத்திற் பிள்ளை கிடக்குமோ? என்கை, இதுக்குக் கருத்து என்றபடி.

தன்நடையே விட்டுப்போம் என்கிற இடத்தில் 6. அபிப்ரேத
த்தை அருளிச்செய்கிறார்

1. ப்ரயோஜகர்த்தா - எவதற்குத்தா; அரசன் கோயிலைக் கட்டுவித்தா
நென்றால் அரசனுடைய மகிமையாற் கோயில்கட்டுகை நிகழ்ந்தது என்று
வற்பெதல் காண்க. 2. ராஜகுல மாஹாத்மம் - அரசனுடைய அரண்மனையை
யடைந்ததுலான மேன்மை. ஒருவனுக்கு ராஜாவினுடைய க்ருதத்தில்
போக்குவரத்து மிகுந்தால், அதைக்கண்டு, 'இவன் ராஜாவுக்கு அந்தரங்கள்'
என்று யாவரும் கௌரவிக்க, அவனுக்கு ப்ரதிகுலரும் அரசனுடைய முயற்சி
யாவது இவனுடையமுயற்சியாவது இல்லாதிருக்கையில் தானே ப்ரதிகுல்
யம் நீங்கப்பெறுவதைத் திருஷ்டாந்தமாகக் காண்க. 3. ப்ராப்தகாலம் - தக்க
காலம். 4. ப்ரதிகோடி - எதிர்த்தட்டானது. 5. அவ்விஷயத்தில்-அநுக்ரஹஞ்
செய்த இடத்தில். 6. அபிப்ரேதம் - ஈஸ்வரன் அபிப்ராயப்பட்டிருப்பது.

* பெரியதிருவ-ருசு.

மு.—(உரு௭) அதாதிகாலம் பாபங்களைக் கண்டு நீ பட்டபாட்டை அவைதாம் படுப்படி பண்ணுகிறேன்.

(வ்யா.) ‘அதாதிகாலம்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - அதாதி யான காலமெல்லாம் துக்காவஹமான பாபங்கள் வந்து மேலிடப்புக் கால் அவற்றைக் கண்டு நீ நடுங்கின நடுக்கமெல்லாம் மதாஸ்யரண ராஜகுலமாஹாத்மய முடைய உன்னைக் கண்டு, அவை தான் 1. குடல் கரிந்து நடுங்கும்படி பண்ணக்கடவே னென்கை. “அவைதாமே விட்டுப்போம்படி பண்ணுகையாவது - இவை நமக்கு முன்பு உண் டாய்க்கழிந்தவை என்று தோற்றாதபடி போக்குகை; அதாகிறது - இவை ஸ்ம்ருதி விஷயமானாலும் 2. தன்னுடைய ஸ்வாபாவிகவேஷத் தைப் பார்த்து ஸ்வாநங்கண்டாற்போலே இவை நமக்கு 3. வந்தேறி யாய்க்கழிந்தவையென்றிருக்கையும், ஸ்ம்ருதியாலே துருகம் அதுவர்த் தியாதிருக்கையும்” என்று *தனிசரமத்தில் இவர்தாமே அருளிச் செய்தது இவ்விடத்தில் அநுஸந்தேபம்.

“மோக்ஷயிஷ்யாமி” என்கிற 4. உத்தமனில் அபிப்ரேதமான ஓரர்த்தநிஸேஷத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உரு௮) இனி உன்கையிலும் உன்னைக் காட் டித்தாரேன். என்னுடம்பிலும்கை நானே போக்கிக் கொள்ளேனோ?

(வ்யா.) ‘இனி’ என்று தொடங்கி. அதாவது-இத்தனை காலமும் ‘நம்கார்யத்துக்கு நாம் கடவோம்’ என்று நீ திரிகையாலே, தன்கார்யம் தானேசெய்துகொள்ளுகிற 5. நென்றிருந்த இத்தனை போக்கி, ‘என க்கு நீ ஸரீரதயாஸேஷம்’ என்று அறிந்து என்பக்கவிலே 6. நபஸ்த பரனா பின்பு உன்னுடைய பாபனிமோசகார்த்தமான யத்தம் நீ பண் ணிக்கொள்ளென்று உன்கையிலும் உன்னைக் காட்டித்தாரேன்; என க்கு ஸரீரபூதனா உன்னுடைய அஸ்தியாருபமாவியத்தை ஸரீரியான நானே போக்கிக்கொள்ளேனோ? என்கை. ‘என்னுடம்பிலும்கை

1. குடல் கரிந்து - குடல் வெந்து. 2. தன்னுடைய ஸ்வாபாவிக வே ஷம் - ப்ரபந்ரண தன்னுடைய பகவத் அநந்யாஹஸேஷத்வம். 3. வந் தேறி - அசித்ஸம்பந்தத்தாலே வந்து சேர்ந்தவை. 4. உத்தமன் - படர்க்கை. 5. என்று இருந்த இத்தனை போக்கி - என்று இருந்தேனே யல்லது என்ப டி. 6. நயஸ்தபரன் - ரக்ஷணபாரத்தை வைத்தவன்.

*‘தனிஸ்ஸலோகத்தில்’ என்று பாடாந்தரம்.

கூனே போக்கிக்கொள்ளேனோ' என்றது,—யத்ர 1 பவித்வங்கள் இரண்மம் தன்னதென்று தோற்றுகைக்காக; ஆகையால், உன்னுடைய விரோதியில் சேட்பாடுதான்நிலை யென்றபடி. “விரோதி நிவ்ருத்தியும், அபிமதப்ராப்தியும் இரண்மம் பலமாயிருக்க, ஒன்றைச் சொல்லுவானென்? என்னல்—ஒன்றைச் சொன்னால் மற்றையது தன்னடையே வருகையாலே 2 சொல்லிற் றில்லை; (கசுஅ) “ஹோஹேவஷ்யஸி” [மாமேவைஷ்யஸி] என்று கீழில் உபாயத்துக்குச் சொன்ன பல மொழிய இவ்வுபாயத்துக்கு வேறு பலம் இல்லாமையாலே சொல்லிற் றில்லை யென்னவுமாம்; ‘ஆனால், விரோதிநிவ்ருத்திதன்னைச் சொல்லுவானென்?’ என்னில்,—அது அதிகமாகையாலேசொல்லிற்று, 3 விரோதி நிவ்ருத்தி பிறந்தால் பலம் ஸ்வதஸ்வித்தமா யிருக்கையாலே, தனித்துச் சொல்ல வேண்டாஹே” என்று ஸங்க்ரஹேண ஸ்ரியப்பதிப்படி ரஹஸ்யத்திலும், விஸ்தரேண பரந்தபடி * தனிசரமங்கலிலும் அருளிச்செய்த ஸங்காபரிஹாரங்கள் இவ்விடத்திலே அதுஸந்தேயம்.

அநந்தரம், சரமபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மூ.—(உருக) மாஸுசஃ = ‘நீ உன் கார்யத்திலே அதிகரிக்கரியாமையாலும், நான் உன்கார்யத்திலே அதிகரித்துக்கொண்டு போருகையாலும், உனக்கு ஸோகநிமித்தம் இல்லைகான்’ என்று அவனுடைய ஸோகநிவ்ருத்தியைப் பண்ணிக்கொடுக்கிறான்.

(வ்யா.) 4. ‘மாஸுசஃ’ என்று. அதுக்குஅர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார், ‘நீ உன்கார்யத்திலே’ என்று தொடக்கி. அதாவது—‘நீ உன்கார்யத்திலே அதிகரித்து நின்றாயாகில், ‘நம்கார்யத்துக்கு என் செய்வோம்?’ என்று கரைந்த ஸோகிக்கப்ராப்தம்; நான் உன்கார்யத்திலே அதிகரியா திருந்தேனாகில், ‘நம்கார்யத்தில் இவன் உதாலநீநாயிராநினானுன்; நாம் எங்ஙனே உஜ்ஜீவிக்கப் போகிறோம்?’ என்று ஸோகிக்க

1. பவித்வம் - பலனையடைபவனாகை. 2. சொல்லிற்றில்லை யென்பதற்கு முன் இரண்டையும் என்றவது மற்றொன்றை யென்றவது அத்தியாஹாரஞ் செய்துகொள்க. 3. விரோதி நிவ்ருத்தி - விரோதி கழிகை. 4. ‘மாஸுசஃ’ என்ற இரண்டிபதமும் சேர்ந்து ஓரர்த்தத்தைப் பரிபாதிப்பதுபற்றி மூல கர்த்தாவாகிய ஸ்ரீ பிள்ளைலோகாசார்யர் இவற்றை ஒன்றாக அருளிச்செய்திருத்தலால் ஆர்ஷமான இந்த ‘மாஸுசஃ’ என்பது உபபதஸமாஸம் பெற்று ஒரு பதமாக ஆய்விட்டதென்று திருவுள்ளம்பற்றி இவ்வாறு அருளிச்செய்கிறார்.

* ‘தனிஸ்தோகத்தில்’ என்று பாடாந்தரம்.

பாப்தம்; இங்ஙன் அன்றிகே, 'பதபலித்வங்கள் இரண்டும் உனக்கு இல்லாதபடியான ஸ்வரூபாரதந்தாயத்தை உணர்ந்து, நீ உன்னுடைய ரக்ஷணாகார்யத்திலே அதிகரியாதொழிகையாலும், உன்னுடைய ரக்ஷணத்தில் பதபலித்வங்கள் இரண்டும் என்னதாம்படி ஸ்வாமியான நான் உன்பக்கத்தில் தடையறுக்கையாலே உன்னுடைய ரக்ஷணாகார்யத்திலே அதிகரித்துக்கொண்டு போருகையாலும், உனக்கு ஸோகத்தைக்கு நிமித்தம் இல்லையாண்' என்று முன்பு ஸோகாவிஷ்டனாய் நின்ற அவனுடைய ஸோகத்தினுடைய பிவ்ருத்தியைப் பண்ணிக் கொடுக்கிறு நென்கை.

இத்தால், 'அஹம் த்வா' என்கிற பதங்களாலே சொல்லப்பட்ட 1. ரக்ஷரக்ஷபூதரான இருவருடைய ஸ்வபாவத்தையும் அநுவதித்துக்கொண்டு 2. ஸோகாபநோதநம் பண்ணினபடியை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனிமேல், 3. நிவர்த்தகனான தன்னுடையவும் 4. நிவர்த்தயங்களான பாபங்களினுடையவும் ஸ்வபாவங்களைச் சொல்லி, ஸோகாபநோதநம் பண்ணினபடியை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உசூ) நிவர்த்தகஸ்வரூபத்தைச் சொல்லி, நிவர்த்தயங்கள் உன்னை வந்து மேலிடா தென்று சொல்லி, உனக்கு ஸோகநிமித்தம் இல்லையாண் என்கிறான்.

(வ்யா.) 'நிவர்த்தகஸ்வரூபத்தை' என்று தொடங்கி. அதாவது—“அஹம்” என்று ஸர்வஜ்ஞத்வாதிகுணவிசரிஷ்டனாய்க்கொண்டு விரோதி நிவர்த்தகனாயிருக்கிற தன் ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லி, “த்வா ஸர்வபாபேப்யோ யோக்ஷயிஷ்யாமி” என்று ணிச்சால் நிவர்த்தயங்களான பாபங்கள் உன்னைக் கண்டு தானே அஞ்சி ஓடிப்போ மொழிய, என்னையே உபாயமாக ஸ்வீகரித்திருக்கிற உன்னை வந்து மேலிடாது என்னுமிடம் சொல்லி, அநந்தரம் “மாஸாஈ” என்கையாலே ‘இப்படியானபின்பு உனக்கு ஸோகிக்க நிமித்தமில்லை’ என்கிறு நென்கை.

1. ரக்ஷபூதர் ரக்ஷபூதர் என்று இரண்டிடத்தும் சேர்த்துக்கொண்ட, 2. ஸோகாபநோதநம் - சோகத்தைப்போக்குதல். 3. நிவர்த்தகன் - பாபத்தைப்போக்குபவன். 4. நிவர்த்தயம் - போக்கத்தக்கது.

1 இத்தலையில் விரோதியைப் போக்குகைக்குத் தான் ஒருப் பட்டு நிற்கிற படியை அறிவித்து, இவனுடைய ஸோகத்தைப் போக்குகிறமையை 2 அபியுத்தோத்தியை கிதர்ஸநமாக்கிக்கொண்டு அருளிச் செய்கிறார்

பு.—(உசுக) * “எத்தினாலிடர்க்கடற்கிடத்தியேழை நெஞ்சமே!” என்கிறான்.

(வ்யா.) ‘எத்தினால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - திருமழிசைப்பிரான் தம்முடைய திருவுள்ளத்தைக்குறித்து ‘ஸர்வேஸ்வரன் இத்தலையில் விரோதியைப்போக்கி அடிமைகொள்வதாக 3. † என்று கொடுவந்து புகுந்திருக்கிறபடியைச்சொல்லி, இனி எதுக்காக நீ துக்க லாகரத்திலே அழுந்துகிறாய்?’ என்றாற்போலே, ஈஸ்வரனும் இப்போது இத்தலையில் சைவபாபங்களையும் போக்குவதாகத் தானே ஏறிட்டுக்கொண்டமையை அறிவித்து, ‘இனி எதுக்காக ஸோகிக்கிறாய்?’ என்று இவனைக்குறித்து அருளிச்செய்கிற நென்கை.

இனி, இவனுடையஸோகம் 4 மறுவலிடாமல் போக்குகைக்கு உறுப்பான தொரு பகவதப்பிராயஸீஷத்தை அருளிச்செய்கிறார்

பு.—(உசுஉ) பாபங்களை நான் பொறுத்துப் புணிய மென்று நினைப்பிடாநிற்க, நீ ஸோகிக்கக்கடவையோ?

(வ்யா.) 5 ‘பாபங்களை நான் பொறுத்து’ என்று தொடங்கி. அதாவது - நீ செய்த பாபங்களை நான் முந்திற என்னுடைய கூமாவீஷயமாக்கி, அவ்வளவு மன்றிக்கே பின்னை உன்பக்கல் எனக்கு உண்டான வாத்தஸல்பத்தாலே ‡ “செய்தகுற்றம் நற்றமாகவேகொள்” § “செய்தாரேல் நன்றுசெய்தார்” என்கிறபடியே அவைதன்னைப் பாபமாக நினை யாதே புண்யமென்று நினைப்பிடாநிற்க, இனி நீ ஸோகிக்கக்கடவையோ? என்கை.

1. இத்தலையில் - ஸரணுகதனிடத்தில். 2. அபியுத்த உக்தி - பெரியேரின் பாசரம். நிதர்சனம் - மேற்கோள். 3. என்று கொடு வந்து - ஏற்றுக் கொண்டு வந்து. 4. மறுவலிடாமல் - திரும்பவும் நேராமல். 5. இந்த வாக்யமும் ‘மாஸூசு’ என்பதன் கருத்தே.

* திருச்சந்தவி, ககடு. † தன்னுள்ளே வந்து என்றும் பாடம்.

‡ திருச்சந்தவி - ககக. § பெரியாழ்வார் திரு ச - கூ - உ.

ஆக, இவ்வுத்தரார்த்தத்தில் அஞ்சபத்தாலும்— 1. நிவர்த்தகஸ்வரூபத்தையும், 2. நிவர்தயாஸ்ரயத்தையும், நிவர்த்யங்களான பாபங்களையும், அவற்றினுடைய நிவ்ருத்திப்ரகாரத்தையும், தத்கார்யமான ஸோகநிவ்ருத்தியையும் சொல்விற்றாயிற்று.

இனி, இந்த ஸ்லோகார்த்தத்தில் ருசி ஒருவனுக்கு உண்டாகையில் உள்ள அருமையையும், இந்தஸ்லோகந்தனக்கு இன்னதிலே நோக்கு என்னுமத்தையும், இதில் ஸிஸ்வாஸ உத்பத்தியின் அருமையையும், ஈஸ்வரன்தான் முதலிலே இத்தை உபதேஸியாமைக்கு ஹேதுவையும், வேதபுருஷன் உபாயாந்தரங்களை விதிக்கைக்கு ஹேதுவையும், உபாயாந்தரங்களை 3. ஸ்வரூபேண த்யஜிக்குமளவில் தோஷமில்லை என்னுமத்தையும், அவைதான் 4. முகாந்தரேண அந்விதங்கள் ஆகையாலே ஸ்வரூபேண 5. த்யக்தங்கள் அன்று என்னுமிடத்தையும், பேற்றுக்கு ஸாதநம் இன்னது என்னுமத்தையும், பலவித்திக்கு இவன்பக்கல் வேண்டும் அம்ஸத்தையும், ஈஸ்வரனுக்கு இவனுடைய ஸுக்ருதம் அநிஷ்டம் என்னுமத்தையும், இவ்வர்த்தத்தில் ஆஸ்திக்யாதிகள் உண்டாய்ப் பிழைத்தல் இல்லையாகில் நஸரித்தலித்தனை என்னுமத்தையும், 6. வ்யவஸாயஹீநன் இதில் அந்வயித்தால் விநாஸபர்யந்தமாம் என்னுமத்தையும், இதுக்கு அதிகாரிகள் இன்றார் என்னுமத்தையும் அடைவே அருளிச்செய்து தலைக்கட்டுகிறார்.

அவற்றில் ப்ரதமத்தில் இதில் ஒருவனுக்கு ருசிபிறக்கையில் உள்ள அருமையைத் தர்ஸிப்பிக்கைக்காக ஓர் ஐதீவ்யத்தை அருளிச் செய்கிறார்

மூ.—(உகாந) உய்யக்கொண்டார்விஷயமாக உடையவர் அருளிச்செய்த வார்த்தையை ஸ்மரிப்பது.

1. நிவர்த்தகஸ்வரூபத்தையும் - உபாயபூதன ஈஸ்வரஸ்வரூபத்தையும் : 'அஹம்' பதத்தால் இது சொல்லப்பட்டது. 2. நிவர்த்ய ஆஸ்ரயம்-பகவானால், நிவர்த்திக்கப்படத்தகுந்த பாபங்களுக்கு ஆஸ்ரயமான ஸரணைதன் : 'தவா' சப்தத்தால் இவன் சொல்லப்பட்டுள்ளான். 3. ஸ்வரூபேண த்யஜித்தல்-உபாயமாகச் செய்யாமல் விட்டிடுதல். 4. முகாந்தரேண அந்விதங்கள் - வேறே ராகாரத்தால் வருமவை. 5. த்யக்தங்கள் - விடப்பட்டவைகள். 6. வ்யவஸாயஹீநன் - த்ருடாத்யவஸாயமில்லாதவன்.

(வ்யா.) ‘உய்யக்கொண்டார் விஷயமாக’ என்றுதொடங்கி. அந்நவது-1. தத்வநிர்ணயம் பண்ணின உய்யக்கொண்டார் பத்திநிஷ்டராயிருக்கையாலே, அவரைப் பரபத்தி நிஷ்டராய்ப்படி பண்ணவேண்டுமென்று, அவருக்கு இந்த ஸ்லோகார்த்தத்தை அருளிச்செய்த அளவிலே, 2. ‘அர்த்தஸ்திதி அழகதாயிருந்தது; ஆகிலும், 3. அத்தை விட்டு இத்தைப் பற்றத் தக்க ருசி எனக்கு இல்லை’ என்ன, “விதவா னாகையாலே அர்த்தத்துக்கு இசைந்தாய்; பகவத்ப்ரஸாதம் இல்லாமையாலே ருசி பிறந்ததில்லை” என்று அவர்விஷயமாக உடையவர் அருளிச்செய்த வார்த்தையை நினைப்பது என்கை.

“இனி, இந்த ஸ்லோகத்துக்கு இன்னதிலே 4. நோக்கு என்னு மத்தை அருளிச்செய்கிறார்

ம — (உக௪) இதுக்கு ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்திலே நோக்கு.

(வ்யா.) ‘இதுக்கு ஈஸ்வரஸ்வாதந்தர்யத்திலே நோக்கு’ என்று. அதாவது - ஸாஸ்த்ரங்களெல்லாம் ஒருதலையும், தான் ஒருதலையுமாயிருக்கிற இந்த ஸ்லோகத்துக்கு - ஸாஸ்த்ரவிஹிதமான ஸகலதர்மங்களையும் ஸவாஸநமாக விதித்து, இச்சேதந்னுக்குத் தானே நிரபேதஸாதநமாய், ப்ராப்திப்ரதிபந்த ஸகலபாபங்களையும் தளவிறப்புகட்டு, ஸ்வப்ராப்தியைப் பண்ணிக்கொடுக்கும் 5. ஸ்வாதீந ஸகலப்ரவர்த்தகனான ஈஸ்வரனுடைய ஸ்வாதந்தர்யத்திலே தாத்பர்யமென்கை,

இனி, 6. இதில் விஸ்வாஸ உத்பத்தியில் அருமையை அருளிச் செய்கிறார்

ம — (உகடு) “இதுதான் அநுவாதகோடியிலே” என்று வங்கிப்புரத்துநம்பி வார்த்தை.

• 1 தத்வநிர்ணயம்பண்ணின - சித் அசித் ஈஸ்வரன் என்ற தத்வந்ரயங்களையும் நிர்ணயம் பண்ணின. 2. அர்த்தஸ்திதி - பகவானுக்குப் பராதந்தரமான இவ்வாத்மா உபாயாந்தரங்களைவிட்டு அவனையே பற்றுக்கை என்கிற விஷயத்தின் நிலை. 3. அத்தை - உபாயாந்தரத்தை. 4. நோக்கு - தாத்பர்யம். 5. ஸவாதீநஸகலப்ரவர்த்தகன் - தன்னினமான ஸமஸ்தமான வ்யாபாரத்தையுடையவன் : தன்னிச்சைப்படியே எதையும் செய்ய வல்லவனென்றபடி. 6. இதில் - த்யாகபூர்வகஸ்வீகாரத்தில், விஸ்வாஸ உத்பத்தி - விஸ்வாஸம் உண்டாதல்.

(வ்யா.) 'இதுதான்' என்று தொடங்கி. அதாவது - 1. இந்த ஸ்லோகார்த்தந்தான் 2. அதுவாதத்தினுடைய கோடியிலே என்று 3. ஆப்ததமரான வங்கிப்புரத்தினம்பி அருளிச்செய்யும் வார்த்தையென்கை.

'அது எத்தாலே?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உசாசு) அர்ஜுனன், க்ருஷ்ணனுடைய ஆணைத்தொழில்களாலும், ருஷிகள் வாக்யங்களாலும், க்ருஷ்ணன் தன்கார்யத்திலே அதிகரித்துக்கொண்டு போருகையாலும், 'இவனே நமக்குத் தஞ்சம்' என்று துணிந்தபின்பு தன்னைப்பற்றச் சொல்லுகையாலே.

(வ்யா.) 'அர்ஜுனன்' என்று தொடங்கி. அதாவது - இதுக்கு அதிகார்யான அர்ஜுனன் பால்யமே தொடங்கி க்ருஷ்ணனுடைய 4 அகடிதகடநாஸாமர்த்ய ப்ரகாஸகமான 5 அதிமாநுஷ்சேஷ்டிதங்களாலும், (கசுசு) "வனஷநாராயணஸ்ரீரோநுக்ஷ்ரணபுவநிகெதநஃ | நாமவயபுஜே ஸுஹிஜி ஹ்யாமதொ யோராஹ் வாரீஸு" [ஏஷ நாராயணஸ்ரீமந் க்ஷ்ரார்ணவநீசேதநஃ-நாகபர்யங்கமுதஸ்ருஜ்ய ஹ்யாகதோமதுராம்புரீம்] (உ௦௦) "வண்ணாராவதீயத் தத்ராஸெவ யோஸு-குடிநஃ | ஸாக்ஷாஷேவஃ பூரானொஸௌ ஸஹியஸு-வஸநாதநஃ" [புன்யாத்வாரவதீயத்ர தத்ராஸ்தே மதுஸூதநஃ-ஸாக்ஷாத் தேவஃ புரானோஸௌ ஸஹிதர்மஸ்ஸநாதநஃ] (உ௦௧) "யத்நாராயணொஷேவஃ பூரோ-ஸுநாதநஃ | தத்ருக்ஷஸ ஜமதாய-தீய-ந்யாயதநாநிவ" [யத்நாராயணோதேவஃ பரமாத்மா ஸநாதநஃ-தத்ருதஸ்நம்ஜகத்பார்த்த தீர்த்தந்யாயதநாநிசு] (உ௦௨) "யெவ வெஷவிஷொவிஷாஃ யெவாஜா க்ஷிஷொஜநாஃ | தெவஷனி ஸஹா

1. இந்த ஸ்லோகார்த்தந்தான் - உபாயாந்தரத்யாகமும், வித்தோபாயஸ்வீகாரமும். 2. அதுவாதத்தினுடையகோடியிலே - அதுவாதித்துச் சொல்லுகையிலே சேருமென்றபடி. அது உதம் - வேறொருவகையால் ஏற்பட்டதைப் பின்னும் எடுத்துச்சொல்லுதல். 3. ஆப்ததமர் - மிகவும் நம்பத்தக்கவர்; ப்ரபந்நாக்ரேஸரென்றபடி. 4. அகடிதகடநாஸாமர்த்ய ப்ரகாஸகம்-சேராதவற்றைச் சேர்ப்பிக்குந் திறமையை வெளிப்படுத்துவது. 5. அதிமாநுஷ்சேஷ்டிதம் - மதுஷ்யரது தன்மையை மீறிச்செய்யுஞ் செயல்.

தூதம் கூஷம் உஜீம் வந்தாததூ” [யேச வேதவிதோ விபரா: யேசாந்தபாதவிதோஜநா: தேவதந்தி மஹாத்மாநம் க்ருஷ்ணம் தர்மம் னாதநம்] (உ௦௩) “வலித்ராணாம்ஹிமொவிந: வலித்ரவரஜ: வுதெ 1 வுணரநாவி வுணரலெள 2 உலாநாஹிம உம்” [பந்த்ராணம்ஹிகோவிந்த: பந்தரம்பரமுசயதே - புண்யாநா மபிபுண்யோஸௌ மங்களாநாஞ்ச மங்களம்] (உ௦௪) “கூஷணவ ஹிமொகாநாஜ: சூர்வாவிவாபய: 1 கூஷணவஹிகுதெஹித ஜிஹிவாபய: 2 ராபய:” [க்ருஷ்ணவஹிலோகாநா முத்பத்திரபிசாப் பய: 1 க்ருஷ்ணஸ்யஹிக்குதேபூதம் இதம்விஸ்வம்சராசரம்] என்றும் இத்யாதிகளா யிருந்துள்ள 1 பராவரதத்த்வயாதாத்மய வித்துக்க ளான ருஷிகள் வாக்யங்களாலும், 2 பால்யாத்ப்ரபுதி புரவாஸ தஸையோடு வநவாஸதஸையோடு வாசியற க்ருஷ்ணன் 3 தன் கார்யத் துக்குக் கடவனுய் நோக்கிக்கொண்டுபோருகையாலும், ‘இவன் சொல் லுகிற உபாயங்கள் எல்லாம் நமக்குத் தஞ்சமன்று; இவனே நமக் குத் தஞ்சம்’ என்று விஸ்வலிந்த பின்பு ‘ஆனால் என்னைப்பற்று’ என்று சொல்லுகையாலே யென்கை.

இதுதன்னை முதலிலே உபதேஸியாமைக்கு ஹேதுவை அரு ணிச்செய்குரர்

மு.—(உ௬௭) புறம்பு * பிறந்தது எல்லாம், இவன் நெஞ்சைச் சோதிக்கைக்காக.

(வ்யா.) ‘புறம்பு’ என்று தொடங்கி. அதாவது - (உ௦௫) “யதெயஸ்யாஹிஸரிதம் ஸ்ரூஹிதநே ஸிஷ்யஸௌஹம் ஸாயிஜோ க்வாஹ்வஸ்ய” [யச்ச்ரேயஸ்ஸ்யாந்நிஸ்சிதம்ப்ருஹிதந்மே ஸிஷ்ய ஸ்தேஹம்ஸாதிமாம்த்வாம்பரபந்ம்] என்ற இவனுக்கு உபாயோப

1. பராவர தத்த்வ யாதாத்மய வித்துக்கள் - சிறந்த ப்ரஹ்மாமுதலிய தேவர்கள் எதனோடு ஒப்பிட்டுப் பார்க்கையில் தாழந்தவர்களாகத் தோன்று வர்களோ, அப்படிப்பட்ட பரப்ரஹ்மம்-பராவரமெனப்படும்; பராவரதத்த்வ- ஸ்வரதத்த்வத்தினுடைய, யாதாத்மய - உண்மையை, வித்துக்கள் - அறிந் தவர்களான, ருஷிகள். 2. பால்யாத் ப்ரபுதி - பால்யம் முதற்கொண்டு, புரவாஸதஸ - நகரத்தில் வலித்த நிலை. 3. தன் கார்யத்துக்குக் கடவன் - தன் கார்யத்தை உரியபடி நடத்துபவன். நோக்குதல் - ரக்ஷித்தல்.

* ‘பரந்தது எல்லாம்’ என்று சில ஸூகோசம்.

தேஸம்பண்ணத் தொடங்குகிறவளவிலே முதலிலே இத்தை உபதேஸியாதே உபாயாந்தரங்களைப் 1 பாக்க நின்று உபதேஸித்தது எல்லாம், 2 'அவ்வளவிலே பர்யவலித்துவிடுமோ? அவற்றினுடைய கோஷதர்ஸனத்தாலே 3 இவ்வுபாய உபதேஸத்துக்கு அதிகாரியாமோ?' என்று இவனுடைய ஹ்ருதயத்தை ஸோதிக்கைக்காக என்னை.

'ஆனால், இவனன்றோ இப்படி 4 ஹ்ருதயஸோதார்த்தமாக உபாயாந்தரங்களை உபதேஸித்தவன்? வேதபுருஷன் 5 அவற்றை விதிப்பான் என்?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உ௬அ) வேதபுருஷன் உபாயாந்தரங்களை விதித்தது-கொண்டிப்பசுவுக்குத் தடிகட்டி விடுவாரைப் போலே, அஹங்காரமகாரங்களால் வந்த களிப்பு அற்று ஸ்வரூபஜ்ஞாநம் பிறக்கைக்காக.

(வ்யா.) 'வேதபுருஷன்' என்று தொடங்கி. அதாவது - ஆப்ததமனான வேதபுருஷன் (உ௦௬) "விஜ்ஞாய ப்ரஜ்ஞாஹ்" [விஜ்ஞாய ப்ரஜ்ஞாம் குர்வீத்] (உ௦௭) "ஷித்ராநாமோ ய்யாய" [ஹித்யாத்மாநம் த்யாயத்] (உ௦௮) "சூத்ராநஸெவஸொகஸிவாவீத்" [ஆத்மாநமேவஸோகமுபாவீத்] (உ௦௯) "சூத்ராவா கஸொஹ்ஷிஷ்யஸொதவ்யோஸெவ்யோமிஷியூஸிதவ்ய" [ஆத்மாவா அரேத்ரஷ்டவ்யஸஸ்ரோதவ்யோ மந்தவ்யோ நிதித்பாவிதவ்ய] இத்தபாதிகளாலே உபாயாந்தரங்களை மோக்ஷஸாத்மக விதித்தது - பட்டினின்று திரிகிற பசுவுக்கு 6 இடைஞ்சு வஸப்படுகைக்காகக் கழுத்திலே தடியைக் கட்டிவிடுவாரைப் போலே, அஹங்காரமகாரவஸ்யனாய்க் களித்துத் திரிகிற இவனுக்கு, (உ௧௦) "ஜ்ஞாநாஸஹஸ்யெஷா தவொஜ்ஞாந ஸோயிவி" [ஜ்ஞாநாஸஹஸ்ரேஷா தபோஜ்ஞாந

1. பாக்கநின்று - விஸ்தாரமாய் ஏகீதியாக, 2. அவ்வளவில் பர்யவலித்தல் - இதுவே சிறந்தஉபாய மென்று நினைத்து அவ்வுபாயாந்தரங்களில்தானே நிற்கல். 3. இவ்வுபாய உபதேஸத்துக்கு - இந்த வித்தோபாய உபதேஸத்துக்கு. 4. ஹ்ருதய ஸோதநம் - மனஸ்ஸைப் பரிசுத்தித்தல். 5. அவற்றை விதிப்பான் என் - அவ்வுபாயாந்தரங்களைச் செய் என்று சொல்லுவது என்? 6. இடைஞ்சு - பட்டிமேய்வதின்னிடம் விலகி.

ஹாதிபி] என்கிறபடியே 1 காயக்லேஸுரூபமான கர்மாதுஷ்டாரம் இந்திரியஜயம் முதலான 2 அருந்தேவைகளாலே 3 செறுப்புண்டு அந்தக்களிப்புப்போய் பகவத்பாரதந்தர்யமாகிற ஸ்வரூபஜ்ஞாரம் பிறக்கக்கூட என்கை.

‘ஆனால், இப்படி 4 ஸ்வரூபஜ்ஞார உதய ஹேதுவான இவற்றை விட்டால் குற்றமாகாதோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உசுக) ஸந்யாஸி முன்பு உள்ளவற்றை விடாமோபோலே இவ்வளவு பிறந்தவன் இவற்றைவிட்டால் குற்றம் வாராது.

(வ்யா.) ‘ஸந்யாஸி’ என்று தொடங்கி. அதாவது - 5 சரமாஸ்ரமத்திலே அந்விதனைவன் பூர்வாஸ்ரமதர்மங்களை விடுகிறபோலே, அந்யோபாயங்களினுடைய ஸ்வரூபவிரோதித்வாதிகளாலே வித்தோபாயத்திலே இழியும்படி இவ்வளவான 6 ஜ்ஞாநபாகம் பிறந்தவன் இவ்வுபாயாந்தரங்களை விட்டால் தோஷமாகாது என்றபடி.

‘இவைதான் ஆகாராந்தரத்தாலே அந்விதங்களாகையாலே, இவற்றில் இவன் தனக்கு 7 ஸ்வரூபதயாகம் இல்லை’ என்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உஎ0) இவன்தான் இவைதன்னை நேராக விட்டிலன்.

(வ்யா.) ‘இவன்தான் இவைதன்னை நேராகவிட்டிலன்’ என்று, அதாவது - ஸாதாரந்தரபரிதயாக பூர்வகமாக வித்தஸாதாரபரிக்ரஹம் பண்ணின இவ்வதிகாரிதான், கர்மஞ்ஜாநாதிகள் ஆகிற இவைதன்னை ஸ்வரூபேண த்யஜித்தில நென்கை.

‘அது எங்ஙனே?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உஎக) கர்மம்-கைங்கர்யத்திலே புகும்; ஜ்ஞாநம் - ஸ்வரூபப்ரகாஸத்திலே புகும்; பக்தி - ப்ராப்யருசி

1. காயக்லேஸு ரூபமான - உடம்பை வருத்துகையை ஸ்வரூபமாக வுடைய. 2. அருந்தேவை - அருஞ்செயல். 3. செறுப்புண்டு - ஸங்கோசித்து. 4. ஸ்வரூப ஜ்ஞாந உதயஹேதுவான - ஸ்வரூப ஜ்ஞாநம் உண்டாகுதற்குக் காரணமான. 5. சரமஆஸ்ரமத்திலே அந்விதன் - ஸான்காவது ஆஸ்ரமமான ஸந்யாஸ ஆஸ்ரமத்திலே இருப்பவன். 6. ஜ்ஞாநபாகம் - பக்குவமான ஜ்ஞாநம். 7. ஸ்வரூபதயாகம் - கர்மாதிகளைச் செய்யாமல் விட்டிருக்கை.

மீலே புகும்; ப்ரபத்தி - ஸ்வரூப்யாதாத்ம்யஜ்ஞாநத்தி
லே புகும்.

(வ்யா.) 'கர்மம்' என்று தொடங்கி. அதாவது - 1 ஸ்வவர்ண
ஸ்வாஸ்ரம உசிதமாக இவன் அறுஷ்டிக்கும் 2 விஹித கர்மம் - ஸாதூ
புத்ராவன்றிக்கே 3 ஆத்ருஸம்ஸ்பத்தாலே பரார்த்தமாக அறுஷ்டிக்
கையாலே, ஈஸ்வரனுக்கு மிகவும் உகப்பாசையாலே, தத்ப்ரீதிகேஹது
ஷாகப் பண்ணுங் 4 கைங்கர்யத்திலே அந்நர்ப்பவிக்கும். * "நுண்
ணறிவு" என்கிறபடியே, ஸ்வஸ்வரூபஜ்ஞாந பூர்வகமாகப் பரஸ்வரு
பத்தை ஸாக்ஷாத்கரிக்கைக்கு உறுப்பான ஸூக்ஷ்மஜ்ஞாநம் - ஸாதூ
புத்தி கழிந்தவாறே ஸ்வரூபத்தினுடைய ப்ரகாஸத்திலே அந்நர்ப்
பவிக்கும். (உகக) "ஹஸ்தா க்ஷநந்யுபாலயி" [பக்த்பாத்வர்ப
யால்பபு] என்கிறபடியே பகவத்ப்ரபதிக்கு ஸாதூமான பக்தி -
அந்த ஸாதூபுத்தி போனவாறே போஜர்த்துக்கு 5 கூடாத்துப்போனே
ப்ரப்யமான கைங்கர்யத்துக்குப் பூர்வகூணத்திலே அறுவர்த்திக்கக்
கடவதான ருசியிலே அந்நர்ப்பவிக்கும். வித்தோபாய வரணருபை
யான ப்ரபத்தி - ஏகபதத்திலே சொல்லுகிறபடியே ஸாதூமாவம்
கழிந்தவாறே அக்யந்தபரதந்தரதபா அந்நபஸரணமாயி ருந்துள்ள ஸ்வ
ரூபத்தினுடைய யாதாத்ம்யஜ்ஞாநத்திலே அந்நர்ப்பவிக்கு மென்கை.

'பக்தி ப்ரபத்திகள் இரண்டையுங் கழித்தால் இவன்தனக்குப்
பலஸாதநமாவது எது?' என்ன, அருளிச்செய்குருர்

1. ஸ்வவர்ணம் - தன்னுடைய ஜாதி; ப்ராஹ்மண்யம் முதலியன. 2.
விஹிதகர்மம் - ஸாஸ்த்ரங்களிற் செய்யவேணுமென்று விதிக்கப்பட்டுள்ள ஸந்
த்யாவந்தநாதி கர்மங்கள். 3. ஆத்ருஸம்ஸ்பம்-ஈருண. 4. கைங்கர்யம் - கிங்
கரணது தன்மை: கிங்கரன் - ஸ்வாமி ஏவி பதைச்செய்வோன். கைங்கர்யத்
திலே அந்நர்ப்பவிக்கும் - கைங்கர்யத்திலே தானும் சேருமென்றபடி. 'ஸ்வ
பாபேப்யஃ' என்கிற இடத்தில் ஸாதூபுத்தியைவிட்டுக் கருணையாலும் கலக்
கத்தாலும் செய்யுமவையும் பாபங்கள்' என்று சொல்லிவிட்டு, இங்கே 'கர்மம்
கைங்கர்யத்திலே புகு மென்பது எப்படி பொருந்தும்? எனில், -அங்குச் சொன்
னது - கேவலம் தன்னுற்றமையாலே செய்யுமதைச் சொல்லுவதென்றும்,
இங்குச் சொல்லுகின்றது - நாம் இப்படி இருப்பதுதான் பகவந்முகோல்லா
ஸமாகும். என்ற எண்ணத்தினால் செய்யுமது என்றும் வேறுபாடு கூறுவர்.
5. கூடாத்து - பசி.

* திருவாய்: இ - எ - க.

(வ்யா.) ‘ஒருபலத்துக்கு’ என்று தொடங்கி. அதாவது - பக வத்ப்ராப்தியாகிற ஒருபலத்துக்கு (உகஉ) “ஜ்ஞாதூரஸஹஸ்ரேஷ்ட” தவொஜ்ஞாநஸோயிலி: | நாரணாங்கீணவாவாநா க்ஷுஷெஹகி:வ்ஜாயதெ” [ஜ்ஞமாந்தரஸஹஸ்ரேஷ்ட” தபோஜ்ஞாந ஸமாதிபி: - ராணம் க்ஷீணபாபாநாம் க்ருஷ்ணே பக்திப்ப்ராஜாயதே] என்றிருப்படியே அநேகஜன்மங்களிலே கர்மஜ்ஞானாதிகளாகிற அங்கங் களிலே ஸாதீக்கப்படுமதாகையாலே அரிதாயிருந்துள்ள பக்திமார்க் சத்தையும், “ஸர்வதர்மார் பரித்யஜ்ய” என்று ஸைலப்ரவ்ருத்தி நிவ் ருத்தியூர்வகமாக ஸக்ருததுஷ்டேய மாகையாலே எளிதாயிருந் துள்ள ப்ராபத்திமார்க்சத்தையும் உபதேஸிக்கையாலே, 1 ஸாதீந கௌரவ லாகவங்களில் தாத்பர்ய மின்றிக்கே 2 தத்தத் வ்யாஜேந பலப்ரத னுகாதின்றுள்ள அவனுடைய ப்ராஸாதமே ப்ராநாந மாகை யாலே, பக்திப்ராபத்திகளாகிற இவையிரண்டு மொழிய பசுவானுடைய ப்ராஸாதம் உபாயமாகக்கூடவது என்கை.

மீ.—(உளநு) பேற்றுக்கு வேண்டுவது-விலக்காமை
யும், இரப்பும்.

‘இம்மனனறிக்கே, இவன்பக்கவிலும் சிலஸுக்குதம் உண்டா
 னல் ஆகாதோ?’ என்ன, அது உபாயபூதனுக்கு அநிஷ்டமென்னுமத்
 தை அருளிச்செய்க்கார்

1. ஸாதந கௌரவ லாகவந்தளிர் - உபாயமாகக் கொண்டுள்ளவற்றின் அருமையிலும் எளிமையிலும். 2. தத்தத் வ்யாஜேந பலபரதன் - அந்தப் பக் தியையும் பரபத்தியையும் வ்யாஜமாகக்கொண்டு பயனைத் தருபவன். 3. பேற் றுக்கு - புருஷார்த்தத்துக்கு. 4. அவன் - எம்பெருமான்.

மு.—(உஎசு) சக்ரவர்த்தித் திருமகன் பாபத்தோடேவரிலும் அமையுமென்றான்; இவன் புண்யத்தைப் போகட்டு வரவேணுமென்றான்.

(வ்யா.) ‘சக்ரவர்த்தித்திருமகன்’ என்று தொடங்கி. அதாவது—(உகந) ‘‘ராரோ விமுஹவா^ஸரீடி^ஸ’’ [ராமோ விக்ரஹவாந் தீர்ம^ஸ] என்கிற சக்ரவர்த்தித்திருமகன் (உகச) ‘‘யடிவா ராவணஸ்ய^ஸ’’

[யதிவாராவணஸ்ஸவயம்] என்று 1 ‘பாபிஷ்டனா ராவணந்தானாகிலும் அமைத்துவாரும்’ என்கையாலே பாபம் பேற்றுக்கு ஹேதுவாக நினைக்கைக்கு உடல் அல்லாமையாலே, 2 ‘பாபத்தோடே வரிலும் அமையும்’ என்றான்; (உகரு) ‘‘க்ய^ஸஷ்ட^ஸரீடி^ஸ ஸநாதநடி^ஸ’’ [க்ருஷ்ணம் தீர்மம் ஸநாதநம்] என்கிற இவன் ‘ஸர்வதர்மந பரித்யஜ்ய’ என்கையாலே பேற்றுக்கு ஹேதுவாக நினைக்கைக்கு உடலான புண்யத்தைப் போகட்டுவரவேணுமென்றான் என்கை. ஆகையால், 3. ஸஹாயந்தர ஸம்ஸர்க்க அஸஹனா உபாயபூதனுக்கு இவன்பக்கல் ஸுக்ருதம் அபிஷ்டம் என்று கருத்து.

இவ்வர்த்தத்தில் இழிந்தவனுக்கு ஆஸ்திகனாய் உஜ்ஜீவித்தல், நாஸ்திகனாய் நஸித்தல் ஒழிய, மத்யமஸ்திதியில்லை என்னுமத்தைப் பூர்வாசார்ய வசந்தாலே அறிவிக்கிறார்

மு.—(உஎரு) ‘‘ஆஸ்திகனாய் இவ்வர்த்தத்தில் ருசி விஸ்வாஸங்களுடையனாய் உஜ்ஜீவித்தல், நாஸ்திகனாய் நஸித்தல் ஒழிய நடுவில் நிலையில்லை’’ என்று பட்டர்க்கு எம்பார் அருளிச்செய்த வார்த்தை.

1. ராவயதி [உலகத்தாரைத் தன் கொஞ்செயலாலே கதற்செய்பவன்] என்கிற வ்யுத்தபதியாலே ராவணஸுப்தம் உண்டான தாகையால், அதற்கு அததம் அருளிச்செய்கிற இடத்தில், ‘பாபிஷ்டனா ராவணன்’ என்கிறார். ராவணந்தானாகிலும் - ராவணனாகவே யிருந்தாலும் என்றபடி: இங்கே உள்ள சொற்போக்கில், இப்போது நம்மைச் சரணமாக அடைந்தவன் விபீஷணனன்றிக்கே ராவணனாயிருந்தால் நலம் என்ற அர்த்தம் தோன்றும். 2. பாபம் எம்பெருமானுடைய நிரபேக்ஷ உபாயத்வத்தைத் தடுக்காமல் அதைப் பரகாஸப்படுத்துமாகையால், ‘பாபத்தோடே வரிலும் அமையுமென்றான்’ என்றது; அங்ஙனன்றி, புண்யம் எம்பெருமானது நிரபேக்ஷ உபாயத்வத்தைத் தவிர்க்கக்கூடியதாகையால், அவற்றை விட வேண்டியதாயிற்று. 3. ஸஹாயந்தர ஸம்ஸர்க்க அஸஹன் - வேறொரு ஸஹாயத்தின் ஸம்பந்தத்தைப் பொருதவன்.

(வ்யா.) 'ஆஸ்திகஞய' என்று தொடங்கி அதாவது - 'இவ்வர்த்தத்தில் அந்நிதனுனவன் பகவத்ப்ரபாவத்தால் 'இது ஸத்யம்' என்று ஆஸ்திகஞய இவ்வர்த்தத்தில் ருசியும் 'இது தப்பாது' என்கிற ஈஸ்வாஸமு முடையதும் உஜ்ஜீனித்தல், ஸாஸ்த்ரங்களுள்ளாம் ஒருதலையும் இது ஒருதலையுமாய் இப்படியிருப்பதொன்றுண்டோ?' என்று 1 நாஸ்திகஞய இத்தை அநாதரிதது நடுததலித்தனையொழிய, 2 நடுவிலொருநிலையில் என்று ஸகலஸாஸ்த்ர வித்தமரான பட்டருக்கு ஆபத்தமரான எம்பார் அருளிச்செய்த வார்த்தை யென்கை.

3. 'வ்யவஸாயஹீநனுக்கு இதில் அநவயம் விநாஸத்துக்கு உடலாம்' என்னுமத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்குரர்

மு.—(உஎசு) வ்யவஸாயம் இல்லா தவனுக்கு இதில் அநவயம், ஆமத்தில் போஜநம்போலே.

(வ்யா.) 'வ்யவஸாயம்' என்று தொடங்கி, அதாவது - இதில் சொல்லுகிற தயாக ஸ்வீகாரங்களுக்கு ஈடான வ்யவஸாயம் இல்லாத வனுக்கு 4 இதிலுண்டான அநவயம், அஜீர்ணதஸையிற் பண்ணின போஜநம் மரணஹேதுவாமாபோலே விநாஸஹேதுவாய்ப் பர்யவஹிக்கு மென்கை.

இதுதனக்கு அதிகாரிகள் இன்னு ரென்னுமத்தை அருளிச்செய்குரர்

மு.—(உஎஎ) * “விட்டுசித்தர் கேட்டிருப்பா” என்கிறபடியே, அதிகாரிகள் நியதா.

(வ்யா) * “விட்டுசித்தர்கேட்டிருப்பாரென்கிறபடியே அதிகாரிகள் நியதா” என்று. அதாவது - * “செம்மைமுடைய திருவரங்காதாம் பணி, 6, 7, மெய்மமைப்பெருவார்கதை விட்டுசித்தா கேட்டிருப்பார்”

1. நாஸ்திகன் - கீதா சாஸ்த்ரங்களுள்ளாம் பகத்ப்பாயத்தை பரதிபாதிக்கா, இந்த ஸ்ல்லாகம் மாதந்திரம் பரபதநியை பரதிபாதிப்பதால் இது ஸாஸ்த்ரவிஷகருஷ்டமான ஆததந்தானென்று இவ்வர்த்தத்தில் நம்பிக்கையிலலாதவன். 2. நடுவில் ஒரு நிலையில்லை - ஐசுவாய கைவலயங்களி விருப்பில்லை: கர்மம் முதலிய உபாயங்களில் பலஸங்கத்தையும் கர்தருதவத்தையும் விட்டிட்டதனாலும், இவ்வர்த்தத்தில் நம்பிக்கையிலலாமையாலும் ஐசுவரிய கைவலயங்களும் இல்லையாயின. 3. வ்யவஸாய ஹீநன் - மஹாவீர்ப்ரவாஸம்மற்றவன். 4. இதில் - இந்தப்ரபத்தியில்.

* நாச்சியார்தி, - ௧0 - ௧0.

என்று 1. 'சுரணத்ரயத்தாலும் செவ்வியராய் 2. அதுதன்னை அர்த்தக்ரியாகாரியாய்க்கொண்டு கோயிலிலேசாய்ந்தருளினவர்தாம், அரஜுநவ்யாஜத்தாலே திருத்தேர்த்தட்டிலேநின்று அருளிச்செய்த யதார்த்தமுமாய்ச் 3 சீரியதமாய் ஸுலபமுமான "மாமேகம் ஸரணம்வ்ரஜ" என்கிற வார்த்தையைப் பெரியாழ்வார் சேட்டு, தந்திஷ்டரா யிருப்பார்' என்கிறபடியே இவ்வர்த்தத்துக்கு அதிகாரிகள் இதுகேட்டால் 4. இதன்படியே நியதராயிருக்குமவர்களுக்கென்கை.

இவ்வர்த்திஷ்டரான ஆழ்வார்களுடைய திவ்யஸூக்தியில் இதுக்கு அர்த்தமாக அதுஸந்திக்கப்படும்வற்றை அருளிச்செய்து இதுதன்னை நிகழ்கிறார்

ஸு.—(௨௭௮) * 'வார்த்தையறிபவர்' என்கிற பாட்டும், † "அத்தனாகி" என்கிறபாட்டும் இதுக்கு அர்த்தமாக அநுஸந்தேயம்.

சரமஸ்லோகப்ரகரணம் முற்றிற்று



(வ்யா.) 'வார்த்தையறிபவர்' என்று தொடங்கி. அதாவது - * "வார்த்தையறிபவர் - பேர்த்தபிறப்பொடு நோயொடுமூப்பொடு இறப்பவை பேர்த்தப் பெருந்தன்பம் வேரநீக்கித் தன்தாரின்கீழ்ச் சேர்த்து அவன்செய்யுஞ் சேமத்தை யெண்ணித் தெளிவுற்று - மாயவற்கு ஆளன்றி யாவரோ" என்று "மாமேகம் ஸரணம்வ்ரஜ - ஸர்வபாபேப்பயோ மோக்ஷயிஷ்யாமி" என்ற நல்வார்த்தையை அறியுமவர்கள் - 5 பரணிக்கூடு † விர்த்தாற்போலே இவ்வார்த்தையைச் சூழும் பொதிந்தகிடக்கிற ஜம்மங்களோடும், அவைபுக்கவிடத்தே புகக்கடவதான் வ்யாதியோடும், அங்கனையாகிலும் சிறிதுநாள் செல்லாதபடி இடிவழந்தாற்போலே வரும் ஜரையோடும், அங்கனையாகிலும் இருக்கவொண்ணாதபடி இவனுக்கு அபிமதமான விராஸமு மாகிற

1. சுரணத்ரயம் - மனோவாக்யம். 2. அதுதன்னை அர்த்தக்ரியாகாரியாய் - அந்தச் சரமஸ்லோகத்திற் சொன்ன அர்த்தத்தைத் தன் செயலாலே நடத்துபவராய். 3. சீரியது - சிறந்தது. 4. இதன்படியே நியதர் - இந்த ஸ்லோகத்திற் சொன்னபடியே நியமமுள்ளவர். 5. பரணிக்கூடு விரிந்தாற்போலே - ஒருவகைப்பூச்சி தன்னைச் சுற்றிக்கொள்ளும்படி தன்வாயெச்சிலினுற் கூண்டை அமைத்துக்கொண்டாற்போல.

* திருவாய் - ௭ - ௫ - ௧0. † திச்சந்த விருத்தம் - ௧௧௫.

† 'பரந்தாற்போலே' என்று சில ஸ்ரீகோசம்.

இவற்றை 1. விரகர் நெடுஞ்சுவர் தள்ளுமாபோலே தள்ளி, அவை போன அநந்தரம் வரக்கடவதான கைவல்யமாகிற மஹாதுஷத்தை ஸ்வாஸநமாகப் போக்கி, பாதரோதைபோலே தன்திருவடிகளின் கீழே சேரும்படி பண்ணி, புநராவ்ருத்தியறும்படி அவன்பண்ணும் ரகசியை அதுஸந்தித்து, 2. வ்யவலிதராய்க்கொண்டு தங்களுக்கு ஆஸ்ரயனீயனாய் விரோதிவர்த்தகனை ஆஸ்சர்யபூதனுக்கு ஒழிய வேறொருவீர்க்கு ஆளாவரோ? என்று நம்மாழ்வாரருளிச்செய்த “வார்த்தையறிபவர்” என்கிற பாட்டும், — * “முத்தனார் முகுந்தனார் - ஒத்தொவ்வாத பல்பிறப்பொழித்து நம்மையாட்கொள்வான் - அததனாகியன்னையாகி யானுமெம்பிரானுமாய்ப் புகுந்து - நம்முள் மேவினார்; ஏழைநெஞ்சமே! எத்தினால் இடர்க்கடல்கிடத்தி” என்று 3. ‘ஹேயப்ரத்யநீகராகையாலே 4. அஸ்ப்ருஷ்ட ஸம்ஸாரகந்தராய் முக்திபூமிப் பரதரானவர் ஸகல தேஹவர்த்திகளான ஆத்மாக்களும் ஜ்ஞாநைகாகாரதயா ஒத்தத் தேவாதிபேதத்தாலே ஒவ்வாமனிருக்கும் பலவகைப்பட்ட ஜம்மங்களைப் போக்கி, நித்யஸம்ஸாரிகளாய்ப் போந்த நம்மை நித்யஸூரிகள் கொள்ளும் அடிமையைக் கொள்ளுகைக்காக ஹிதமே ப்ரவர்த்திப்பிக்கும் பிதாவாவாயும் ப்ரியமே ப்ரவர்த்திப்பிக்கும் மாதாவாயும் அடிமைகொள்ளக்கடவ நம்முடைய ஸ்வாமியாயும் இப்படி ஸர்வவித பந்நுஷமாய், நம்முடைய 5. தண்மையையும் தம்முடைய பெருமையையும் பாராதே நம்முடைய 6. ஸர்வபரத்தையும் தாமே யேறிட்டுக் கொண்டு செய்வாராக ஹேயமான நம்முள்ளே புகுந்து ஒருரீராகப் போருந்தினர்; அறிவிவிடான நெஞ்சே! நம்முடைய ஹிதம் அறிகைக்கு நாம் ஸர்வஜ்ஞராயோ அவன் அஜ்ஞனாயோ, ஹிதத்தைப் ப்ரவர்த்திப்பிக்கைக்கு நாம் ஸக்தராயோ அவன் அஸக்தனாயோ, கார்யஞ் செய்துகொள்ளுகைக்கு நாம் ப்ராப்தராயோ அவன் அப்ராப்தனாயோ, தன்மேன்மைபாராதே தாழ்வின்று உபகரிக்கும்வன

1. விரகர் - யுக்தியாகத்தொழில்செய்ய வல்லவர். 2. வ்யவலிதராய் - மஹாவில்வாஸ முடையராய். 3. ஹேயப்ரத்யநீகர் - நிஹீநமானவற்றுக்கு மாறியிருப்பவர். 4. அஸ்ப்ருஷ்ட ஸம்ஸாரகந்தர் - ஸம்ஸாரத்தின் வாஸனை தானும் திண்டப்பெருதவர். 5. தண்மை - தாழ்வு. 6. ஸர்வபரம் - ஸம்ஸதமான பாரம்.

* திருச்சந்தவீரு. ககரு.

பிறுக்க எத்காலே நீ துக்கஸாகாதில் டிடக்கிறது? என்று திருமழி
சைப்பிரா னருளிச்செய்த “அத்தனாகி” என்ற பாட்டும் இந்த
ஸ்லோகத்துக்கு அர்த்தமாக அனுஸந்தேப மென்கை.

ஆக, இத்தால் ஸ்வீகாராகந்தபா த்யாஜ்யமான தர்மவிஸேஷங்
களையும், அந்தத் தர்மங்களினுடைய த்பாகப்ரகாரத்தையும், அந்தத்
தர்மத்யாக பூர்வகமாகப் பற்றும் விஷயத்தினுடைய ஸௌலப்பாதி
குணயோகத்தையும், அக்குணவிசிஷ்ட வஸ்துவினுடைய ஸ்வரூப
அஸஹநவலக்ஷணமான நைரபேக்ஷபதையும், நிரபேக்ஷ வஸ்துவி
னுடைய உபாயமாவதையும், அதை உபாயத்தேவ ஸ்வீகரிக்கை
யையும், ஸ்வீக்ருதமான உபாயத்தினுடைய ஜ்ஞாநஸக்த்யாதிகுண
யோகத்தையும், அக்குணவிசிஷ்டவஸ்துவிலே ந்யஸ்தபரான அதி
காரியையும், அதிகாரிக்கு விரோதிபான பாபஸமுஹத்தையும்,
அப்பாபவிமோசந ப்ரகாரத்தையும், அப்பாபவிமோசகனைப் பற்றின
அதிகாரியுடைய 1. நைர்ப்பர்யத்தையும் சொல்லிற்றாயிற்று.

சரமஸ்லோகப்ரகரண வ்யாக்யாதம் முற்றிற்று.

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே ஸரணம்.

சீ ய ர் தி ரு வ டி க ளே ஸ ர ண ம்.

முழுக்கூப்படி ஸவ்யாக்யாதம்

ஸம்பூர்ணம்.

உ: செ

சிக்

(இ-ள்.) ஸ்வ ஜ்ஞாநம் - தன்னுடைய ஜ்ஞாநமும், [ஸ்வரூபஜ்ஞாநமும்] ப்ராப்யஜ்ஞாநம் - உபாய ஜ்ஞாநமும், ப்ராப்ய ஞாநம் - புருஷார்த்த ஜ்ஞாநமும், (ஆகிய), ஜ்ஞாந த்ராயம்.மூன்று வகைஞானமும், முமுகூட்சி-முமுகூட்சர்களால், உபாதேயம் - கொள்ளத்தக்கது; ஏதத் அந்யத் - இதைக்காட்டிலும் வேறொன்று, கிஞ்சந - கொஞ்சமும், ந-வேண்டியதில்லை; (ஏ-து.)

வ்ருத்தஹாரீதஸ்மருதி - 3 - 45.

சு. பிவொயஜ-ஓ-விலாபாநி தடுவொயபுஷணாநிவ ।

வலபுஷிஷாநாநஸம் யவாநபுஷிஷாநபுஷி ॥

(இ-ள்.) ருசு:-ருக்வேதங்களும், யஜுரூஷி-யஜுர்வேதங்களும், ஸாமாநி-ஸாமவேதங்களும், ததைவ - அப்படியே, அதர்வணை ச - அதர்வண வேதங்களும், அந்யத் - (இவைகளைக் காட்டிலும்) வேறும், வாந்மயம் - ஸப்தஸ்வ ரூபமா யிருக்கிற, யச் ச - யாதொரு வேத உபப்நம்ஹணங்களான ஸ்மருத் யாதிகளுண்டோ, (அவையும்), ஸர்வம் - (ஆகிய) எல்லாமும், அஷ்டாக்ஷர - திருமந்த்ரத்தினுடைய, அந்த: - உள்ளே, ஸ்தம் - இருப்பனவாம்; (எ-று.) நான்குவேதங்களும் அவைகட்கு உபப்நம்ஹணங்களான ஸ்மிருதி இதி ஹாஸ புராணங்களாகிய எல்லாமும் திருமந்த்ரத்தினுற் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகின்ற அர்த்தபஞ்சகங்களையேப்ரதிபாதிப்பன என்றபடி. அஷ்டாக்ஷரந்த ஸ்தம்என்பதற்கு - திருவஷ்டாக்ஷரத்தினுள்ளே அடங்கியிருக்கின்ற ப்ராண வத்திலேயே வேதம் முதலியன எல்லாம் அடங்கி யிருக்கின்றன என்று சொல்லுதலும் உண்டு.

நாரதீயகல்பத்தில்அஷ்டாக்ஷரப்ருஹ்மஸித்தயயில் 1 - 11.

எ. சீநாணாவரொகோசெநா மூஹ்யாநாம்மூஹ்யே-தஃ ।

வலித்ரூவவலித்ராணாம் சீடுமசீதஸநாதந: ॥

(இ-ள்.) ஸநாதந:-மிகவும் பழமையானதான, மூலமந்த்ர:-எல்லாமந்த்ரங் கட்டும் மூலமான மந்த்ரமாகிய திருவஷ்டாக்ஷரமானது, -மந்த்ராணாம் - மந்த்ரங்கட்குள்ளே, பரம:-மிகவும் சிறந்த, மந்த்ர:-மந்த்ரமாகும்; குஹ்யாநாம் - ரஹ ஸ்யங்களுக்குள்ளே, உத்தமம் குஹ்யம் - உத்தமமான ரஹஸ்யமாகும்; பவித்ராணாம் - பவித்திரங்களுக் கெல்லாம், பவித்ரம் ச - பவித்ரமுமாகும்.

அ. மூரூபு-காஸயெஜீநாநு சீஞ்யெக்தநமொவயெஸ ।

சுபு-காஸபு-காஸாஹ்யாந் க்ஷீயெதஸம்வலாபுஷீ ॥

(இ-ள்.) நீமார் - புத்திமானானவன், குரும் - ஆசார்யனை, ப்ரகாஸயெத்-ப்ரகாசிப்பிக்கக்கடவன்; மந்த்ரம் - (தன்னை) அதுஸந்திப்பார்க்கு ரக்ஷகமான மந்த்ரத்தை, யத்நேந-முயற்சியினாலே, கோபயெத் - (அநதிகாரிகள்செவிப்படாதபடி) ரக்ஷிக்கக்கடவன்; அப்ரகாஸ ப்ரகாஸாப்யாம் - (ஆசார்யனை) ப்ரகாசப்படுத்தாததனாலும் (மந்த்ரத்தை) ப்ரகாசப்படுத்துவதாலும், ஸம்பத் ஆயுஷி - ஸம்பத்தம் ஆயுஸ்ஸும், க்ஷீயேதே - நசித்துப்போம்; (எ-று.)

விஹகேந்த்ரஸம்ஹிதை, 22 - படலம்

சு. லெஷ்வாயீநம் ஜமத்வஹம் சீத்ராபீநஹுலெஷ்வதபு ।

சுஜீத்ரூபாஹணாயீநம் தஸா லாஹணலெஷ்வதபு ॥

(இ-ள்.) ஸர்வம் ஜகத் - எல்லாஜகத்தும், தைவ அதீநம் - தைவத்திற்கு அதினமாயிருக்கும்; தைவதம் - அந்தத் தெய்வமானது, மந்த்ர அதீநம் - மந்த்ரத்திற்கு அதினமாயிருக்கும்; தத் மந்த்ரம் - அந்த மந்த்ரம், ப்ராஹ்மண அதீநம் - ஆசார்ய அதீநமாயிருக்கும்; தஸ்மாத்-ஆகையால், ப்ராஹ்மண:-ப்ராஹ்மஜ்ஞான ப்ரதனான ஆசார்யனே, தைவதம்-தெய்வமாகிருன்; (எ-று.)—ப்ராஹ்மநயதி [ப்ராப்ராஹ்மத்தை யடைவிக்கிருன்] என்ற வ்யுத்பத்தியால், ப்ராஹ்மணஸப்தம் ஆசார்யனென்ற அர்த்தத்தைத் தந்தது.

விஷ்ணுதத்வம்.

க௦. ி௦௧௬ தஜெவதாயாவ தயாரி௦ த்ரபுஜெமாராள் ।

த்ரிஷு-ஹகிஸுஹாகாரயூ ஸாஹிபு-யஸிலாயநடு ॥

(இ-ள்.) மந்த்ரே - மந்திரத்தினிடத்திலும், தத் தேவதாயாம் ச - அது ணுடைய தைவத்தினிடத்திலும். தநா - அப்படியே, மந்த்ர ப்ரதே - மந்த்ரத் தை யுபதேசித்த, குரௌ - ஆசார்யனிடத்திலும், த்ரிஷு - இம்மூவரிடத் திலும், பக்தி:-பக்தியானது, ஸதா - எப்போதும், கார்யா - செய்யத்தக்கது; ஸா - அந்தப் பக்தி, ப்ரதம ஸாதநம் ஹி - முதலான ஸாதநமன்றோ? (எ-று.) தநா என்பதற்கு - தேவதையோடு ஒத்தவனான என்றமாம்.

பகவச்சாஸ்த்ரம்.

கக. றாஸமௌதாஸுதஸுவெஹுரூதாநிவரூதநி ॥

நாநிபுராகுக்ஷணௌதெஷாஃ வபெநிபெகெஷதெயெவ ॥

(இ-ள்.) ப்ரமாத்தம:- சுஸ்வரனுக்கு, ஸர்வே ஆத்மாந:-எல்லா ஆத்மாக்களும், ஸ்வத:-ஸ்வரூபத்தினுலே, தாஸ பூதா: ஹி - சேஷபூதர்களாய்ஸத்தை பெற்றவர்களன்றோ? தேஷாம் - அவர்களுக்கு, பந்தே - பத்தாவஸ்தையிலும், தநாௌ ஸ - அப்படியே, மோகேஷ - முக்தாவஸ்தையிலும், அந்யநா - வேறான ஸ்வாதந்த்ரயம், லக்ஷணம் ந - அஸாதாரணதர்ம மன்று; (எ-று.) - இத்தால், சேஷதத்வம் சேதநஅசேதநங்கட்குப் பொதுவானதாயிருந்தாலும், ஆத்மாவுக்கு முக்கியமான ஸ்வரூபம்: ஜ்ஞாத்ருத்வ மில்லா விட்டாலும், ஸ்வரூப ஹாநியில்லை யென்பது தோன்றும்.

தைத்திரீய நாராயணநுவாகம் ॥

கஉ. வகிவிஸுஸூரெத்யூராம்.

(இ-ள்.) விஸ்வஸ்ய - உலகங்களுக்கு, பதிம் - ஸ்வாமியாயும், ஆத்ம சுஸ்வரம் - தனக்குத்தானே சுஸ்வரனாயும்; (எ-று.)

விஷ்ணுதத்வம்.

கங. ஸுக்ஷரீதநிஸம்ஜாதம் ஸூரிக்ஷுபூஹணிவித்யு ।

உஹயொரொஷஸம்வொஸா நவொரொஹிதொஹி ॥

(இ-ள்.) ஸவத்வம் - சொத்து என்பது, ஆத்மநி - ஆத்மாவினிடத்திலே, ஸஞ்ஜாதம் - உண்டாயிருக்கிறது; ஸ்வாமித்வம் - அந்தச் சொத்துக்கு யஜ்மானத்வம், ப்ராஹ்மணி - ப்ராஹ்மத்தினிடத்திலே, ஸ்திதம் - நிலைத்திருக்கிறது; உபயோ - இருவாக்கும், எஷ: ஸம்பந்த: - இதுவே ஸம்பந்தம்; பர: - வேறொரு ஸம்பந்தமானது, மம - எனக்கு, அபிமத: - இஷ்டமாக, ந - இல்லை; (எ-று.)

இதந்தாஸ்தோத்ரம் - 1 - 4.

கச. ஸம்ஸாரஸாமராவெயாரம் சுநஞஞகூஸமாஜநமு ।

கவாபேவஸாரணவ்ராவ்ய நிஸாரணிநீவிண: ॥

(இ-ள்.) மநீவிண: - புத்திமான்கள், - அநந்த க்லேச பாஜநம் - எல்லையில்லாத துக்கத்திற்கு இடமாயும், கோரம் - பயங்கரமாயுமுள்ள [ஸ்வயத்தந்தாற் கடக்க அரிதான என்றபடி], ஸம்ஸாரஸாகரம் - ஸம்ஸாரமாகிற ஸமுத்திரத்தை, த்வாம்வவ-தேவரீரையே, ஸாரணம் - உபாயமாக, ப்ராப்ய-அடைந்து, நிஸ்தரந்தி - கடக்கிறார்கள்; (எ-று.)

ஹாரீதஸ்நுதி - 8 - 141.

கரு. ப்ராப்யஸ்ய ப்ரஹ்மணோரபிவம் ப்ராப்யபவத்யுமா
தந: । ப்ரஹ்வாயம்மவம்ப்ராபெஸ்யப்ராபிவிரொ
யிய ॥ வடிநிலகலாவெஷா ஸெதிஹாலஸாரணகா: ।
பேநபஸு ஷோதாநொ வெடிவெஷாபுடிவெடிந: ॥

(இ-ள்.) ப்ராப்யஸ்ய - அடையத்தக்க, ப்ராஹ்மண: - ப்ராஹ்மத்தினிடைய, ரூபம் - ஸ்வரூபத்தையும், - ப்ராப்த: ச - அடைபவனான, ப்ராத்யக் ஆத்மந: ச - ஜீவனுடைய ஸ்வரூபத்தையும், ப்ராப்தி உபாயம் - அடைகிறதற்கு ஏற்ற உபாய ஸ்வரூபத்தையும், ப்ராப்தே: பலம் - அடைந்ததற்குப் பலனானதன் ஸ்வரூபத்தையும், ததா - அப்படியே, ப்ராப்தி விரோதி ச - அடைவதற்கு விரோதியாயிருப்பதன் ஸ்வரூபத்தையும், ஸ இதிஹாஸ புராணகா: - இதிஹாஸ புராணங்களுடன் கூடின, ஸகலா: வேதா: - எல்லா வேதங்களும், வதந்தி - சொல்லுகின்றன; வேத வேதார்த்த வேதிந: - வேதங்களையும் வேதாந்தங்களானவற்றையும் அறிந்தவர்களான, மஹாத்மாந: - மஹாத்மாக்களான, முநய: ச - மஹர்ஷிகளும், வதந்தி - சொல்லுகிறார்கள்; (எ-று.)

லக்ஷ்மீதந்த்ரம் - 17 - 70.

கசு. ஸம்ஸாரஸிதவ்யஸாவஸா டிதிஷாப்யபிராடிவி ।

ஸக்திஷ்யத்யநாகுலாஹ ஹதியாஸுடிபாதிதி: ॥

ஸவீஸாவொஹவெஸி.

(இ-ள்.) அரிதம்ப்ரதமாத் - இப்பொழுது உண்டாயிற்று என்று சொல்ல முடியாததான [அநாதியான], ஈஸ ஈஸிதவ்ய ஸம்பந்தாத் - (அவன்) ரக்ஷகன் (நாம்) ரக்ஷயனென்கிற ஸம்பந்தத்தால், அநுகூலாந்-அநுகூலரான, ந:-நம்மை, ரக்ஷிஷ்யதி - காப்பாற்றுவான், இதி - என்கிற, ஸுத்ருடா-மிகவும் உறுதியான, மதி:-எண்ணமானது, யா - யாதொன்று (உண்டு), ஸ:-அந்த எண்ணமே, விஸ்வாஸ:-விஸ்வாஸ மென்று, பவேத் - சொல்லப்படுவதாகும்; (எ-று) - அபி - பாதபூரணம்.

அஹிர்ப்புத்த்யஸம்ஹிதை - 14 - 28.

கௌ. வஸவஸம்வ்யதிவக்ருஸ்ய ஸ்ரீரோணெஸ்க்ஷிஃ ।

ஜீவெஹ்வாகுனெவிஷ்ணுஃ க்ருவாகாவ்யுவஜாயதெ ॥

(இ-ள்.) வவம்:-இவ்விதமாக, ஸம்ஸருதி சக்ரஸ்தே - ஸம்ஸாரமாகிற சக்ரத்திலிருந்துகொண்டு, ஸ்வகம்பி: ப்ராம்யமானே - தன்னுடைய கம்மங்களாலேசுழன்று, துக்க ஆகுலே - துக்கத்தினால் கலங்கின, ஜீவே - ஜீவனிடத்தில், விஷ்ணோ:-விஷ்ணுவுக்கு, காபி - அநிர்வசநீயமான, க்ருபா - க்ருபையானது, உபஜாயதே - உண்டாகிறது; (எ-று.)

கஅ. — கச - அங்கத்தைப் பார்க்க.

விஷ்ணுதர்மம் - 1-59.

கக. வஸவாராணயுஷ்ரோநா விஷயாக்ரானுதவஸாடி ।

விஷ்ணொபொகவிநாநாநுஸு கிவிஷ்ணிவராயணடி ॥

(இ-ள்.) ஸம்ஸார அர்ணவ மக்நாநாம் - ஸம்ஸாரமாகிற ஸமுத்தரத்திலே முழுகி, விஷய ஆக்ரந்த சேதஸாம் - ஸுப்தாதி விஷயங்களாலே ஆக்ரமிக்கப்பட்ட மநஸை யுடையவர்களுக்கு, விஷ்ணு போதம் விநா - ஸர்வவ்யாபகனான ஸர்வேஸ்வரனாகிற தெப்பத்தைத் தவிர, அந்யத் கிஞ்சித் - மற்று ஏதுவும், பராயணம் - முக்யமான ஆஸ்ரயமாக, ந அஸ்தி-இல்லை; (எ-று.) - விஷ்ணுபோதம் - அக்கரையோடு இக்கரை வ்யாபகமான தெப்பம் என்க.

பகவச்சாஸ்தர்மம்.

உ௦. சூவிகோ யஜுஸீவாஸு ஸீவவாநு வெவஸுஸுவிஃ ।

மஹீஸுதாரொயீர ஸீஷிஹத்யவியயதெ ॥

(இ-ள்.) ஆஸ்திக:-ஸாஸ்த்ர விஸ்வாஸமுடையவனும், தர்மஸீலஸ்ச - (ஸாஸ்த்ரோக்தமான) தர்மங்களை யனுஷ்டிக்கவேணுமென்கிற ஸ்வபாவமுடையவனும், சீவவான்-(அதுக்கு ஏற்ற) ஆசாரமுடையவனும், வைஷ்ணவ:-(ஸகல-சாஸ்த்ரதார்ப்யமான) விஷ்ணுபக்தியையுடையவனும், ஸுசி:-(இவ்வளவால்) ஸ்வோக்தர்வம் நெஞ்சில் தட்டாதவனும், கம்பீர:- (ஆசார்ய விஷயத்தில்

தனக்குண்டான் ஹாவபந்தம்) பிறராலறிய வொண்ணாதவனும் இருப்பவனும், சதூர:- (ஆசார்யாதுவர்த்தநத்தில் அவன் முகமலர்த்திக்கே உறுப்பாமபடியான்) சாதூர்யமுடையவனும், தீர:- (கஷ்டஸாத்யமான ஆசார்ய கைங்கரியத்தில்) தைர்யமுடையவனுமாயிருக்குமவன், ஸிஷ்ய: இதி - சிஷ்யனென்று, அபீதீயதே - சொல்லப்படுகிறான்; (எ-று.)

உக. ஸரீராவஸுவிஜ்ஜாமஃ வாஸுகேபுமூணாநஸுமிநு ।

மாவபுயபூயாரபெஷுஸு வஸிஷெயாமெதாரஸுபுதஃ ॥

(இ-ள்.) ஸரீரம் - சரீரத்தையும், வஸு-பொருளையும், விஜ்ஜாமஃ - அறிவையும், வாஸ:-வஸிக்கு மிடத்தையும், கர்ம - வ்யாபாரங்களையும், குணா - குணங்களையும், அஸூந - பிராணன்களையும், குரு அர்த்தம் - குரு நிமித்தமாகவே, ய:-எவன், தாரயேத்-தரிக்கிறானே, ஸ: ஸிஷ்ய:-அவனே சிஷ்யனென்னத்தக்கவன்; இதர:-வேறுவகையாக இருப்பவன், நஸ்மருத:-சிஷ்யனென்று சொல்ல முடியாதவன்; (எ-று.)

ந்யாஸகிம்ஸதி - 7.

உஉ. ஸ ிஜிவாபுஸெவீஸுவிதஹிதஸுதவொயாவிவாஷி
ஸுபுஷு
ஸுஸுமிஷுஸுதாராநிபுணிவதநவரூபுஸுதகாவஸு
தீக்ஷ: । ஸாஞொஹாஞொநஸுமியஸுரணஸுபமதஸா
வஸிஸாஸஸாஸீ ஸிஷ்யுஸுபூதீவரீக்ஷாங்குதவிஷிதே
வசுததாஸிக்ஷஸீய: ॥

(இ-ள்.) ஸத் புத்தி:-த்யாஜ்ய உபாதேயங்களை அறியும் புத்தியை யுடையவனும், ஸாது ஸிவீ-(அதற்கு அடியாகப்) பெரியோர்களை அநுவர்த்திப்பவனும், ஸமுதிசசரித:-ஜ்ஞாநத்துக்குவற்ற நடத்தையுடையவனும் தத்தவ பேர:- அபிலாஷி - தத்தவ தர்யத்தினுடைய உண்மையை யறிவதில் அபேகையுடையவனும், ஸுச்சுஷு:- (அது கேட்கக்கூக ஆசார்யனை) அநுவர்த்திப்பதில் இச்சையுடையவனும், த்யந்த மாந:- (அதற்கு விரோதியான) அவரவர்காரத்தை விட்டவனும், ப்ரணிபத பர:- (அதற்குத் தருதியான ஆசார்யனிடத்து) ப்ரணிபாத நமஸ்காரத்தைச் செய்கிறவனும், ப்ரஸ்நகால ப்ரதீக்ஷ:- கேட்டுஞ் சமயத்தை அறிந்துகேட்பவனும், ஸாந்த:- அந்தரிந்த்ரிய நிக்ரஹமுடையவனும், தாந்த:- பஹிரிந்த்ரிய நிக்ரஹமுடையவனும், அநஸூய:- (ஆசார்யவிஷயத்தில்) அஸூயை இல்லாதவனும், ஸரணம் உபகத:- ஆசார்யன் திருமாரிகையில் காத்துக்கொண்டிருக்கிறவனும் [குருகுலவாஸம் பண்ணுகிறவனும்], ஸாஸ்த்ர விஸ்வாஸ ஸாஸீ - சாஸ்திரத்தில் விஸ்வாஸ முடையவனுமான, ஸிஷ்ய:-சிஷ்யன், பரீக்ஷாம் ப்ராப்த:- (ஆஸ்திக்யத்தையும் ஆசாரத்தையும் அறிதற்காகப்) பரீக்ஷை செய்யப்பட்டு, க்ருதவித் அபிமதீ: (ஆசார்யன், பண்ணின) உபகாரத்தை மறவாத பெரியோர்களாலே (இவன்

உபதேசபாத்ர மென்று) அபிமானிக்கப்பட்டவனாய்க்கொண்டு, தத்தவது: — உண்மையாக, சரிக்ஷணீய:—சகைக்கு [ஜ்ஞாநோபதேசத்துக்குத்] தக்கவன்; (எ-று.)

உந. ஸாஸ்த்ராநம் வஹுமகேஸா வுபதேசமநகாரணம் ।

உவபதேசாந்ரிஸுபா விராஜே கவகுகேபுவா ॥

(இ-ள்.) ஸாஸ்த்ர ஜ்ஞாநம் - சாஸ்த்ரங்களிலுண்டாகும் ஜ்ஞாநமானது, பஹுமகேஸம் - அதிக ஆபாஸத்தை உண்டெண்ணத்தக்கது; புத்தே:— புத்திக்கு, சலநகாரணம் - கலக்கத்தைக் கொடுக்கக் கூடியது; (ஆகையால்), உபதேஸாத் - உபதேஸத்தாலே, ஹரிம் - ஈஸ்வரனை, புத்வா - (உபாயமாக) அறிந்து, ஸர்வ கர்மஸு - எல்லாக் கர்மங்களிலேயும், விரமேத் - ஒழியக்கடவன் [சாஸ்த்ராப்பியாஸங்களைத் தவிரவதோடு உபாயந்தரங்களினின்றும் தவிரக்கடவன்]; (எ-று.) 'உபதிஸ்பதே இதி உபதேஸ:' என்ற கர்மணியுத் பத்தியாலே, உபதேஸமென்பது - திருமந்தரம் என்று பொருள்படு மென்பர்.

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தவம் - உத்தரஸதகம் - 74.

உச. ஸ்ரீராதெனாணாஸிவாணவரீவாஹாநாநா ஜநநாநா

வஹுமகேஸாநிகேதநெஷவிகுடிகுஜெஷாநாநா உபதேசாந்ரிஸுபா

காபுஸவபுவஹிஷாநவகுவராபநாநிவா கவிகிதி:வீ

ணீஷஷஷபாநாநிவததஸீ வாஜ்யேஹபிபதே ॥

(இ-ள்.) ரங்கேஸ்வர - ஸ்ரீரங்கநாதனே! குணாஸிவத் - (உமதுஞாநம் ஸக்தி முதலிய) குணங்கட்கு (எல்லே யில்லாமை) போலவே, குண பரீவாஹ ஆத்மநாம் - (தயைவாத்ஸல்யம் முதலிய) குணங்களுடையப் பரவாஹரூபங்களான [தேவரீரது தயாகி குணங்களைப் பிரகாஸப்படுத்துவ தான], ஜந்மநாம் - பிறவிகளுடைய, ஸங்க்யா - எண்ணிக்கையானது, ஆஸ்தாம் - (எல்லேயில்லாத தாக) இருக்கட்டும்; பௌமசிகேதநேஷு-பூமியிலுள்ள திருமுகையில்களிலும், குமுகுருஷேஷு - (கிருஹஸ்தர்களுடைய) கிருகங்களிலும் (ருஷிக்ருடைய) பர்ணசாலங்களிலும், அராய: - (எல்லாராலும்) அரட்சிக்கத் தக்கவரும, ஸர்வ ஸஹிஷ்ணு:—எல்லா அபசாரங்களையும் பொருகருந் தன்மை யுடையவருமான, த்வம் - நீர், அர்ச்சக பராநீர அக்ஷ ஆத்மஸ்திதி: (ஸந்) - அர்ச்சகாட்குப் பராநீரமாக இருக்கிற ஸமஸ்தமான தன்னுடைய நிலையைபுடையவராய்க்கொண்டு, ப்ரீணீவேஷ - ஸந்தோஷப்படுகிறீர்; [மாலே கந்தம் வஸ்த்ரம் அவங்காரம் முதலியவற்றில் எதெதை அர்ச்சிக்கிறவன் பகவானாகிய உமக்கு ஸமர்ப்பிக்கின்றானோ, அதை உமக்குப் போக்யமாக நீர் ஸ்வீகரிக்கிறீர் என்றபடி]; தவ - உம்முடைய, தத: - அந்தஸீலகுணத்தினால், ஹ்ருதயானுபி: - நல்ல மனஸ்விக்ளிதால், ஜடபூயதே - மூடர்களாக ஆகுதை; [உமது இப்படிப்பட்டஸீலகுணத்தையதுஸந்தித்து மனஸ்விகள் திக்ப்ரமை கொள்ளுகின்றார்களென்பது, கருத்து.] (எ-று)

ப்ரமாயணம் - அபேத்யா காண்டம் - 2, 26.

உரு. வஹ்வொநுபவகஜாணமுணாஃ ஸுக்ரவ்யவஹிதே ।

(இ-ள்.) ந்ருப - ராஜாவே! தே - உன்னுடைய, புத்ராஸ்ய - பிள்ளைக்கு, பஹவ:-பலவான, கல்யாணகுண:-கல்யாணகுணங்கள், ஸந்தி - இருக்கின்றன; (எ-று.)

ஸ்ரீ விஷ்ணுதர்மம்.

உசு. தவாநஹமுணஸ்யூரவி ஷபெவப்யயநேமுணாஃ ।

(இ-ள்.) அநந்த குணஸ்ய அபி - எல்லையில்லாத குணங்களையுடையவனாக இருந்தாலும், தவ - உனக்கு, ஷட் குணா: ஏவ - ஆறுகுணங்களே, ப்ராதமே - முதன்மையானவை; (எ-று.)

ஸ்ரீ கீதை - 4 - 5.

உஎ. வஹமுநிரேவ்யுத்தாமி ஜ்ஜாமிதவவாஜுகுந ।

தாந்யஹம் வெஷஸவபூணி நக்யம் வெத்யூவரந்தவ ॥

(இ-ள்.) அர்ஜுன - அர்ஜுனனே! மே - எனக்கு, ப்ரஹ்மீ - அளவிறந்த, ஜந்மாந் - ஜந்மங்கள், வ்யதீதாமி - கடந்துபோயின; தவ ச - உனக்கும் (அப்படியே பலஜந்மங்கள் கடந்து போயின); (ஆனால்), பரத் தப - (யுத்தத்தில்) பிறரைத் தபிக்கவைக்கிற வீரனே! தாமி ஸர்வாணி - அந்த எல்லாப் பிறவிகளையும், சஹம் - நான், வேத - அறிவேன்; த்வம் - நீயோ, ந வேத்த - அறியாய்; (எ-று.)

தைத்தரீய ப்ராஹ்மணம்.

உஅ. சுநஞா வெவ ஹவநஞாஃ ॥

(இ-ள்.) பகவத் மந்த்ரா:-பகவானுடைய மந்த்ரங்கள், அநந்தா:-எண்ணிறந்தன; (எ-று.) 'வை' என்பது - பாத பூரணத்துக்காக வந்தது.

விஷ்ணுகாயத்ரி.

உசு. நாராயணாயவிஷ்ணு வரஸுஷெவாயயேஹி ।

தனோவிஷுஃவ்வொஷபாசு ॥

(இ-ள்.) நாராயணாய - நாராயணனே, வித்மஹே - உபாவிக்கிறோம்; வாஸுதேவாய - வாஸுதேவனென்கிற நாராயணனே, தீம்ஹி-த்யாநம் செய்க்கடலோம்; ந:-நமக்கு, விஷ்ணு:-விஷ்ணுவானவர், தத் - அந்த நாராயணத்தயாததை, ப்ரசோதயாத் - நன்றாக நிறைவேற்றிவைக்கட்டும்; (எ-று.)

நாரதீயம் - அஷ்டாஷ்டா ப்ருஹ்ம வித்யை - 1 - 41.

கூ. யயாஸவெஷுஷெவெஷு நாஸிநாராயணாத்ரஃ ।

தயாஸவெஷுஷெஷுஷு நாஸி வரஷாஷ்டராத்ரஃ ॥

(இ-ள்.) யதா - எப்படியானால், ஸர்வேஷு தேவேஷு - ஸம்ஸ்த தேவ

பெத்களுள்ளும், நாராயணத் - நாராயணனைக் காட்டிலும், பா:-மேலான தெய்வம், ந அஸ்தி - இல்லையோ, தநா - அப்படியே, ஸர்வேஷு மந்த்ரோஷு - ஸ மஸ்தமந்த்ரங்களுள்ளும்; அஷ்டடாக்ஷராத்-திருவஷ்டடாக்ஷரத்தைக்காட்டிலும், பா:- மேலான மந்த்ரம், ந - இல்லை; (எ-று.)

நாரலிம்மா புராணம் - 18 - 32.

ந.க. ஸ்கொட்லாந்துவாழ்நாடு வசதுவெய்து வந்த
வீ. செவ்வாசுரிஷிநாடு தந்திநாடுவாழ்நாடு தந்தி

(இ-ள்.) ஹே புத்ரஸிவ்யா:- ஏ புத்திரர்களே! சிவ்யர்களே! அத்ர - இவ்விடத்தில், ஊர்த்வபாஹு:- பூத்வா - உயரத்தூக்கின கையை யுடையவனும், அத்ய - இப்பொழுது, ஸத்யபூர்வம் - ஸபதபூர்வகமாக, வ:- உங்களுக்கு, ப்ரவீயி - சொல்லுகிறேன், (யலிய0)ச்ச்ருணுதநீங்கள் கேளுங்கள்; அஸ்தாசுக்ராத் - திருவஷ்டாசுக்ரத்தைக் காட்டிலும், பர:- மேலான, மந்த்ர:- மந்த்ரமானது, ந - இல்லை; (ஈ-று.)

இதிலும், அடுத்ததும் - தைத்தரீயோபநிஷத்து - நாராயணநவாகம்.

ந.உ. விஸ்வநாதராயணம்

(இ-ன்.) விச்வம் - சேதநாசேதநங்களுக்கும் ஆத்மாவானவனும், நாராயணம் - நாராயணன்; (எ-று.)

க.க. நாராயணபரமஹம் தகம் நாராயணஃ பரஃ ।

நாராயணவஸோஜெதி ராதாநாராயணஃவஸு ॥

யங்கிவிட்டதென்று உறுதிப்படுத்தி, உபதேசவிவரம் :

சுதந்திரத்தையும் வாழ்நாடாய்மைவில்தம் ||

(இ-ள்.) நாராயண பரம் பரஹ்ம-பரப்ரஹ்மமும் நாராயணனே; தத்த்வம் பர: நாராயண: - பரதத்வமும் நாராயணனே; நாராயண பரோ ஜ்யோதி: - பரஞ்சோதியும் நாராயணனே; ஆத்மா நாராயண: பர: - பரமாத்மாவும் நாராயணனே; அஸ்மிந் ஜகதி - இந்த உலகத்திலே, யச்ச கிஞ்சித் - யாதானுமொன்று, த்ருஸ்யதே - காணப்படுகிறதோ, ஸ்ருயதேபிவா - கேட்கப்படுகிறதோ, தத் ஸாயம் - அந்தவஸ்துக்கள் எல்லாவற்றினுடையவும், அந்த: - உள் ளும், பஹிஸ்ச - புறமும், வ்யாப்ய - நிறைந்து, நாராயண: - நாராயணன், ஸ்திதி: - இருக்கிறான்; (எ-று.)

மேலாபநிஷத் - 1, 1, 1.

க.சு. வனக்கொழுவெ நாராயண சூல் ஐயு ஹாநெஸாநெ
நெநெசுராவாபுயிவீ॥

(இ-ள்.) (மஹாப்ரளயத்தில்), ஏகோஹவை நாராயண: - நாராயணன் ஒருவன் மாத்ரி மன்றோ, ஆவீத் - இருந்தான்; ப்ரஹ்மா - ப்ரஹ்மாவும்,

க- இல்லை; ஈஸாந: - சிவனும், க- இல்லை; இமே - இந்த, த்யாவாப்ருகிவீ - ஆகாசமும் பூமியும், ந- இல்லை; (எ-று.)

ஸுபாலோபநிஷத் - 6

நடு. உக்ஷுஸூஷுஷுஹநாராயணஃ, ஸ்ரோத்ருஸ்ரோதவ்யு
ஹநாராயணஃ.

(இ-ள்.) சக்ஷுஸ் ச - பார்க்கிற கண்களும், த்ரஷ்டவ்யம்ச - பார்க்கப் படும் வஸ்துக்களும், நாராயண: - நாராயணனே; ஸ்ரோத்ரம்ச-கேட்கிற செவிகளும், ஸ்ரோதவ்யம் ச - கேட்கப்படுஞ் சப்தமும், நாராயண: - நாராயணனே.

நகூ. லிஸஸுவ லிஸஸுநாராயணஃ.

(இ-ள்.) திஸஸ்ச - திக்குக்களும், ப்ரதிஸஸ்ச - ஈசான்யம் முதலிய மூலைத் திக்குக்களும், நாராயண: - நாராயணனே; (எ-று.)

நகௌ. யஸ்யாஸூஸரீஸூ, யஸ்யுயிஸரீஸூ.

(இ-ள்.) யஸ்ய - எவனுக்கு, ஆத்மா - ஜீவாத்மாவானது, ஸரீரம் - ஸரீரமாகவிருக்கிறதோ; யஸ்ய - எவனுக்கு, ப்ருகிவீ - பூமியானது, ஸரீரம் - சரீரமாக விருக்கிறதோ; (எ-று.)

நகஅ. யஸ்யுயிஸூஸரீஸூ.

(இ-ள்.) யஸ்ய - எவனுக்கு, ம்ருத்யு:-ம்ருத்யுவானவன், ஸரீரம் - சரீரமாக இருக்கிறதோ; (எ-று.)

நககூ. வஸஷஸவஹுஹுதானுராஹுதவஹதவாவாஹிவெராவெவ
வஸகொநாராயணஃ ||

(இ-ள்.) வஷ:-இவன், வஸ்வபூத அந்தராத்மா - எல்லா ஆத்மாக்களுக்கும் அந்தராத்மாவாயும், அபஹதபாப்மா - (அவற்றின்) தோஷம் தட்டாதவனாயும், திவ்ய:-பரமபத நிலயனாயும், தேவ:-உபயவிபூதிக்கும் நாதனாயும், ஏக:-நிகரற்றவனாயுமுள்ள, நாராயண:-நாராயணன்; (எ-று.)

ச௦. ந௦ - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

சக. . நக - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

நாரதீயம்-அஷ்டாக்ஷரப்ருஹ்மவீத்யை- 1 - 41.

சஉ. ஸவபுவெஹானுஸாராயு ஸுஸாராணுவதாரகஃ ।

மதிரஷ்டாக்ஷரொஹுணா ஶீபுநஹுயகா ஶீணாஸூ ||

(இ-ள்.) ஸ்வ வேதாந்த ஸார அர்த்த:- ஸமஸ்த வேதங்குரினுடைய ஸாரமான அர்த்தத்தைப் ப்ரதிபாதிப்பதும், ஸம்ஸார அர்ணவ தாரக:-ஸம்ஸாரமாகிற கடலைக் கடத்துவதுமான, அஷ்டாக்ஷர:- திருவஷ்டாக்ஷர மந்த்ர

மானது, அபுநர்பவ காங்குவிணம் - மீண்டும் பிறவாமலிருக்கும்படி விரும்புகின்ற முழுக்கூட்களான, ந்ருணம் - மனிதர்களுக்கு, கதி: - புகலாகும்; (ஏ-று.) - 'ந்ருணம்' என்று பொதுவாகச் சொன்னதனால், அவ்ஹாக்காரம் எல்லார்க்கும் உரிய தென்று ஏற்படு மென்பர்.

சாந. சூத-பூவிஷணாஸரிபுரிஸாஸஹீதா: வொரொஷுஷவாயிஷு-
வதபூரிநா: | ஸங்கீத-பூ நாராயணஸஸஹீதா விஸு-
ஷு:வாஸுவிநொஹவதி ||

(இ-ள்.) ஆர்த்தா: - நஷ்டைச்வரயகாமரும், விஷண்ண: - அபூர்வ ஐச்வர்யகாமரும், ஸரிதிலா: - அல்பமானவியாதிகளையுடையவரும், பீதா: - (சுத்ருக்களிடத்தினின்று) பயப்பட்டவர்களும், கோரேஷு வ்யாதிஷு வர்த்தமாநா: - கொடிய வியாதிகளினால் (பீடிக்கப்பட்டு) இருப்பவர்களும், - நாராயணசப்தமாத்ரம் - திருமந்தரத்தை, ஸங்கீர்த்ய - ஸரத்தையோடு அநுஸந்தித்து, விமுக்த துகா: - (ஐச்வர்யநாசம் முதலியவற்றாலாகும்) துக்கத்தினின்றும் விடுபட்டவர்களாய், ஸுகிந: - (ஐச்வர்ய லாபாதிகளாலுண்டான) ஸுகத்தை அடைந்தவர்களாக, பவந்தி - ஆகிறார்கள்; (ஏ-று.) - ஆர்த்தா: - கைங்கர்யத்தின் விஸ்லேஷத்தைப் பொறுக்கமாட்டாதவர்களும், விஷண்ண: - தம்மைக்காத்துக் கொள்வதில் ஸ்வப்ரவ்ருத்தியைப் பொறுதவர்களும், ஸரிதிலா: - (தேவதார்தங்கட்கு அடிமைப்படுவதற்குப் ப்ரஸக்திவந்தபோதிலும்) மனம் இடிந்து போருமவர்களும், பீதா: - ஸ்வஸ்வாதந்த்ரியத்தில் அஞ்சினவர்களும், கோரேஷு - தமது முயற்சியார்த்தோக்கவரியனவான, வ்யாதிஷு - தேஹாத்மாபிமாநமென்ன விஷயசாபலமென்ன இவற்றிலே, வர்த்தமாநா: - இருப்பவர்களும், நாராயணசப்தமாத்ரம் ஸங்கீர்த்ய - விமுக்ததுகா: - கைங்கர்யவிச்சேதாதிகளால் வரக்கூடவ துக்கம் அடியோடு நீங்கப்பெற்றவராய், ஸுகிந: - அநவரதகைங்கர்யத்தால் ஆனந்தபரிபூர்ணராய், பவந்தி - ஸ்வரூபத்தை யுடையவர்களாவரென்று ஸ்வாபதேஸார்த்தம்.

ளஹகேஸ்வர ஸம்ஹிதை - 24, 12. காரூடபுராணம் - பூ. 220, 9.

சச. நாராயணேதிஸபொஹி வாஹிவஸவரிநீ |

தபூவிநாசுகெவொரொ வதஹீதிசிஷிஷுதபூ ||

(இ-ள்.) நாராயண இதி - நாராயணனென்கிற, ஸப்த: அஸ்தி - சப்தம் இருக்கிறது; வஸவர்திநீ - (அத்தைச்சொல்லுக்கெழு) ஸ்வாதீநமான, வாக் - வாகிந்த்ரியம், அஸ்தி - இருக்கிறது; தநாஅபி - அப்படியிருக்கச்செய்தேயும், கோரே நரகே - கோரமான நரகத்தில், பதந்தி - விமுகுகிறார்கள்; இதி கிம் - இது ஏன்? (என்று சித்ரகுப்தன் யமனைக்கேட்க, யமனும் தனக்குக்காரணம் தெரியாமல்), அத்தபுதம் - இதுவும் ஓராச்சரியம் (என்கிறான்); (ஏ-று.)

நாரதீயம் - அஷ்டாக்ஷ ப்ரஹ்ம வித்யை - 1 - 40.

ப்ரஹ்மபுராணம் - 57, 24.

சரு. கிந்தசூவஹுலிபூனெஃ கிந்தசூவஹுலிபூனெஃ:

நமோநாராயணாயெகி சீனுவலபூரூலாயக: ||

(இ-ள்.) நமோநாராயணை இதி மந்தர்: - 'நமோநாராயணை' என்னும் மந்த்ரமானது, ஸர்வார்த்த ஸாதக: - ஸகல அர்த்தங்களுையும் ஸாதித்துக்கொடுக்கும்; தத்ர - அப்படி இஷ்டத்தைப் பெறுவதில், பஹுபி: மந்த்ரை: பலவான மந்த்ரங்களாலே, கிம் - என்ன ப்ரயோஜனம்? - தத்ர - அவ்வாறு இஷ்டத்தைப் பெறுவதில், பஹுபி: வ்ரதை: - அநேக வ்ரதங்களாலே, கிம் - என்ன ப்ரயோஜனம்? (எ-று.)

பாரதம் - ஸபாபர்வம் - த்யூதபர்வம் - 90, 42.

சரு. சீஹத்யாவஹிஸுப்ராபெ வ்ராவெவ்ராவஹி ஹரி: |

(இ-ள்.) மஹதி ஆபதி - (தன்னுல்லிவர்த்திக்கமுடியாத) பெரிய ஆபத்தானது, ஸம்ப்ராப்தே - தானே கறுவிக்கொண்டு வந்த காலத்தில், பகவான் - (ஆபந்விருத்திக்குடலான) ஜ்ஞாந சக்திபலாதிருணங்களையுடைய, ஹரி: - ஆச்ரிதரது ஆபத்தைப் போக்கும் விஷ்ணுவானவன், ஸமர்த்தவ்ய: - (ஒருகால்) நினைக்கத்தகுந்தவன்; (எ-று.)

பாரதம் - ஸபாபர்வம் - த்யூதபர்வம் - 90, 43.

சக. ஸஹித்யுபாபாவண உராகாநிவயாஹுத |

மொவிந்ரவாணரீகாக்ஷ ரக்ஷிபாஸரணாமதாடி ||

(இ-ள்.) சங்கசக்ரகதாபானே - (ஆச்ரிதரைரக்ஷிக்கும்பொருட்டாகச்) சங்கு சக்கரம் கதை என்ற ஆயுதங்களைக் கையில் தரித்துக் கொண்டிருக்கிறவனே! த்வாரகா நிலய - த்வாரகையை வாஸஸ்தாநமாக வுடையவனே! அச்யுத - ஆச்ரிதரைக்கைநழுவவிடாதவனே! கோவிந்த - கோவிந்தனே! புண்டரீகாக்ஷ - செந்தாமரைமலர்போன்ற கண்களையுடையவனே! சரணுகதாம் - சரணமாக வடைந்த, மாம் - என்னை, ரக்ஷ - ரக்ஷிப்பாயாக; (எ-று.) - 'ஸ்ங்க சக்ர கதா பாணே' என்றதனால் - பரத்வமும் ரக்ஷணோபயோகியான ஜ்ஞாநஸக்த்யாதிருணங்களும், 'த்வாரகா நிலய' என்றதனால் - ஸௌலப்பமும், 'அச்யுத' என்றதனால் - ஆஸ்ரிதரைக் கைவிடாத தன்மையும், 'கோவிந்த' என்றதனால் - ஸௌஸீல்யமும், 'புண்டரீகாக்ஷ' என்றதனால் - வாத்ஸல்யமும் சொல்லப்பட்டன. சரணுகதாம் என்று ரக்ஷிக்கைக்கு அதிகாரம் சொல்லப்பட்டது.

பாரதம் - உத்யோகபர்வம் - 47 - 39.

சுள. மொவிநெதி யஹிந்ரவாணரீகாக்ஷ ரக்ஷிபாஸரணாமதாடி |

பீணவ்ர வ்யஸிவெஃ ஹித்யாவஸரூபி ||

(இ-ள்.) க்ருஷ்ணத்தொன்பதியானவன், தூவாவிரம் - பஹுதாத்தில் - வலிக்கிற, மாம் - என்னைக்குறித்து, கோவிந்த இதி - கோவிந்த என்று, ஆக் - ரந்தத் - அழுதான், இதியத்-என்பதுயாதொன்றுஉண்டோ, தத்-அது, பவ்ருத் - தம் - வட்டிக்கு வட்டியுள்ள, ருணம் இவ-கடனைப்போல், மே - என்னுடைய, ஹ்ருதபாத் - மகஸ்வின்னிறும், ந அபஸர்ப்பதி - நீங்கவில்லை; (எ-று.)

பாதவதம் - 6, 2, 14.

ச.அ. ஸாஷ்டேத்யம் வாரிஹாஸ்யம் ஸௌகம் கெஹநநெவவா ।
கெவகூணநாஜிஹ்ருணநெஷாவஹம் விஷுஃ ॥

(இ-ள்.) ஸாங்கேத்யம் - பிதாவினுடைய ஸங்கேதமும் [நாராயணன்] நாமங்களை (அஜாமேனனைப்போல்) பேரிட்டழைத்தலும், பாரிஹாஸ்யம் - பாரிஹாஸமும் [அனுசூல விஷயத்தில் கோபிகளைப் போல் திருநாமங்களை விட்டுச் சொல்லுதலும்], ஸ்தோபம் - நிரந்தகமும் [ஸந்தே வித்வான்களைப் போலத் திருநாமங்களைச் சொல்லுதலும்], ஹேனநமேவவா - ரோஷம் பிறக்கும்படி என்னம் பண்ணுதலும் [ஸத்ருவிஷயத்தில் (சுபாலாதிகளைப்போல்) சொல்லுதலும்] (ஆகிய இந்த மையங்களிலும்), வைருண்ட நாம க்ரஹணம் - [ஸ்வப்ராப்திப்ரதிபந்தக ஸகலபாபங்களையும்போக்கும்] விஷ்ணுவின் திருநாமத்தைச்சொல்வது, அஸேஷ அக்ஹரம் - (தான் அது வரையிற்)செய்த எல்லாப் பாபத்தையும் போக்குமதாக, விது-அறிவார்கள், (பெரியோர்); (எ-று.)

வ்ருத்தஹாரீதன்மருதி - 3, 4, 7: ராமோத்தரதாபநீயம். 6-கண்டம்.

ச.கூ. வெஹஹுளகிககெஸ்யாஹ் ஸுமகாஹ் வாராஹகிக் ॥

கெவகூஹ் ஹவஹ்ருணநெஷாவஹம் ஸாயயிஷுதி ॥

(இ-ள்.) ஐஹலௌகிகம் - (புத்ரபச்வந்தநாதி ஸார்வபௌமத்வம் நூதக வுள்ள) இஹலோகத்திலுண்டான, ஐஸ்வர்யம்-ஐசுவரியத்தையும், ஸ்வர்க்காத்யம் - ஸ்வர்க்காதுபவம் முதலான, பாரலௌகிகம்-பரலோக ஐசுவரியத்தையும், கைவல்யம் - ஆத்மாநுபவார்த்தமான கைவல்யத்தையும், பகவந்தம் ச - (நிரதிசுயாநந்தரூபமான) பகவதனுபவத்தையும், அயம் மந்த்ர:-இந்த மந்த்ரம், ஸாத்யிஷ்யதி - ஸாதித்துக்கொடுக்கும்; (எ-று.) 'ச' என்பது - சரம் பாவத்தைக் காட்டு மென்பதும் உண்டு.

இ. கரு - ஆவது இலக்கத்தைக் காண்க.

நாராயணோபநிஷத்.

இ. ஒதிதேகாக்ஷரம் ॥ நஜிதிதெகாக்ஷரம் ॥ நாராயணாபெகி வஹாக்ஷராணி ॥ உத்யுஷாக்ஷரம் ॥ மஹா மாயத்ரேயெகி ॥

(இ-ள்.) தயித்யேகாக்ஷரம் - ஒம் என்று ஓசுமாறாய், நம் இதி த்வே அக்ஷரம் - நம் என்று இரண்டு அக்ஷரமாய், நாராயணை இதி பஞ்சாக்ஷராணி.

நாராயணயவென்று ஐந்து அக்ஷரமாய், இதி - இப்படி, அஷ்டாக்ஷரம் - எட்டு எழுத்துக்களாய், சந்தஸா - சந்தஸ்ஸால், காயத்ரீ ச - காயத்ரியாய் மிருக்கும்.

ஷை

ஷை.

ருஉ. ஓதித்யுபுஷாஹரௌ | நஜைதிவஸூசு | நாராயணாயே
த்யுவாரிஷ்டாசு |

(இ-ள்.) ஓம் இதி அக்ரே வ்யாஹரேத் - ஓம் என்று முதலிற் சொல்லக் கடவன்; நம இதி பஸ்சாத்(வ்யாஹரேத்) - நம: என்று பிறகுசொல்லக்கடவன்; நாராயணய இதி - நாராயணயவென்று, உபரிஷ்டாத் - அதன்பிறகு, (வ்யாஹரேத்) - சொல்லக்கடவன்; (எ-று.)

ருங். ப்ரணவாஜ்யம்நரோஜ்யம் நாராயணவஜாநிஃ |

ஜை ஜஷாக்ஷராவிஜ்யா ஸ்வஹிவிசுரம்நுணாடி ||

(இ-ள்.) ப்ரணவ ஆத்யம் - ப்ரணவத்தை முதற்பதமாகவும், நம: மத்யம் - நம:என்னும்பதத்தை மத்யமபதமாகவும், நாராயண பத அந்திமம்-நாராயணபதத்தைக் கடைசிப்பதமாகவுமுடைய, அஷ்டாக்ஷரம் மந்த்ரம் - அஷ்டாக்ஷரமென்னும் மந்த்ரத்தை, ந்ருணம் - சேதனர்களுக்கு, ஸர்வ வித்தி கரம் - எல்லா அபிஷ்டத்தையும் கொடுக்குமதாக, வித்யாத் - அறியக்கடவன்; (எ-று.) அதர்வவேதம் - கோபத ப்ராஹ்மணம் - பூர்வபாகம்- ப்ரபா - 1. ப்ராஹ்மணம் - 6.

ருசு. ஸுருரிதிஸீஷேஜாயத | ஸுவஹிவஜைவெஷ்டாசு |

ஸுவாரிசீஸாவேஷ்டாசு | தாநிஸுசுரணுஜைதவசு |

தெஸுஜைவிதவெஸுஷே பாவணாசுஜாயத | ஸகார

உகார ஜகாரஹதி | தாமெசுயாஸஜைநுஷேதபொதிதி ||

(இ-ள்.) பூ: இதி ருக்வேதாத் அஜாயத - 'பூ:' என்பது ருக்வேதம் லயித்து உண்டாயிற்று; புவ: இதி யஜுர்வேதாத் - 'புவ:' என்பது யஜுர்வேதம் லயித்து உண்டாயிற்று; ஸுவ: இதி ஸாமவேதாத் - 'ஸுவ:' என்பது ஸாமவேதம் லயித்து உண்டாயிற்று; தாநி - அந்த 'பூ:, புவ:, ஸுவ:' என்கிற வ்யாஹ்ருதிகளாகிற, ஸாக்ராணி - பரிசுத்தமான ஸ்வர்ணங்களை, அப்பதபத் - ஓடவைத்தான், (ப்ராஜாபதி); தேபய: அபிதப்தேபய: - அபிதப்தங்ளான அந்தப் பூராத் வ்யாஹ்ருதிகளினின்று [வ்யாஹ்ருதித்ரயங்களும் லயத்தை யடைந்து], அகார உகார மகார இதி - 'அ உ ம' என்று, த்ரயோவ்ரஜை-மூன்று எழுத்துக்கள், அஜாயந்த - உண்டாயின; தாந் - அந்த மூன்று வர்ணங்களையும், ஏகதா - ஒன்றாக, ஸமபரத் - சேர்த்தான்; தத் தெத் - அந்த இது தான், ஓம் இதி - ஓம் என்பது; (எ-று.)—லயித்தல் - ஸ்வகாரணாவஸ்தை யையடைதல்.

மதுஸ்ம்ருதி-2, 76.

௫௫. சுகாரம் வாபுசுகாரம் சுகாரம் வாபுசுகாரம் : |

வெடிதுபாநிரவ்யஹுதுமபுமவ: ஸுவரிதிவ ||

(இ-ள்.) அகாரம் ச அரி - அகாரத்தையும், உகாரம் ச - உகாரத்தையும், மகாரம் ச - மகாரத்தையும், பூ: புவ: ஸுவ: இதி ச - 'பூ: புவ: ஸுவ:' என்கிற வ்யாஹ்ருதிகளையும், ப்ரஜாபதி: - பிரமன், வேத த்ரயாத் - மூன்று வேதங்களினின்றும், கிரப்ருஹத் - எடுத்தான்; (எ-று.)

விஷ்ணுபுராணம் - 1, 5, 63.

௫௬. நாரோவஹமபுதாநாம் சூத்யாநாம் வாபுசுகாரம் : |

வெடிஸபெஹுணவாடிள ஷெவாடிநாம்வகாரஸு ||

(இ-ள்.) ஸ: - பிரஜாபதி, ஆதெள - ஸ்ருஷ்டகாலத்தில், தேவாதீநாம் - தேவர் முதலாக ஸ்தாவரங்களுக்கும், பூதநாம் - பூதங்களுக்கு, நாம் - பெயர்களையும், ரூபம் ச - வடிவங்களையும், க்ருத்பாநாம் ப்ரபஞ்சநம் ச - வியாபாரங்களுடைய விரிவையும், வேதஸப்தேய: ஏவ - வேதத்தினுடைய சப்தங்களிலிருந்தே, சுகார - ஸ்ருஷ்டத்தான்; (எ-று.)

லக்ஷ்மிஸ்ம்ருதி - 1, 12.

௫௭. ப்ரணவாடித்யஸ்யாவெடி: ப்ரணவெவரூபஸ்யிதா: |

வாடித்யாப்ரணவஸ்யுதஸ்யாத்ணவஜேவஸு ||

(இ-ள்.) வேதா: - வேதங்கள், ப்ரணவ ஆத்யா: - ப்ரணவத்தை முதலாக உடைத்தாயிருக்கின்றன; தநா - அப்படியே, ப்ரணவே - ப்ரணவத்தில், பர்யவஸ்திதா: - லயமடைகின்றன; ஸர்வம் வாந்மயம் - எல்லா ஸப்தங்களும், ப்ரணவ: - ப்ரணவமாயிருக்கும்; தஸ்மாத் - ஆகையாலே, ப்ரணவம் அப்யஸேத் - ப்ரணவத்தைக் கற்கக்கடவன்; (எ-று.)

த்யாகபிந்தூபதிஷத் - 15.

௫௮. ஷோரபுஹவாவெடி: ஷோரபுஹவாஸுர: |

ஷோரபுஹவாஸுரம் ஜமதாவாஜஸு ||

(இ-ள்.) வேதா: - வேதங்கள், ஷங்கார ப்ரபவா: - ஷங்காரத்தைப் பிறப்பிடமாக வுடையன; ஸ்வரா: - ஸ்வரங்களும், ஷங்கார ப்ரபவா: - ஷங்காரத்தினின்று முண்டாகின்றன; ஸ்தாவர ஜங்கமம் - ஸ்தாவர ஜங்கமங்களான, ஸர்வம் ஜகத் - எல்லா ஜகத்தும், ஷங்கார ப்ரபவம் - ஷங்காரத்தினின்றும் உண்டானதே; (எ-று.)

விண்ணுதரம் - 67, 6 - இலும் இந்த ப்ரமானம் வந்துள்ளது,

அது வருமாறு:—

விநியோகஸ்துதவெவ்வுவாபுரணாவசுஜநநம் ।

[illegible]

(இ-ள்.) ஒங்கார ப்ரபவா: - ஒங்காரத்தைக் காரணமாக வுடையனவான, வேதா: - வேதங்கள், வ்யக்தஜ்ஞம்ந: ப்ரஹ்மண: - நாராயணரூபியா யிருந்த அந்தப் பிரமத்தினிடத்தினின்று, விரிர்ஜக்ரமு: - வெளிவந்தது; (பின்பு), தேச-அவை, ரஸாதலம் - பாதாளத்தை, ஜக்ரமு: - அடைந்தது; (எ-று.)

தைத்தரீய உபநிஷத், 2 - நாராயணபூவாகம் - 10, 24.

பாத்மோத்தர புராணம் - 226, 70.

நக. பமேஜாஜளவரஃ ப்ரெகோ வெஜாதெய. புகிஷிதஃ
தலுபுகுகிஷீநலு யஃவரவஸிமெஸுரஃ ॥

(இ-ள்.) யத் - யாதொரு, ஸ்வர:-ப்ரணவமானது, வேத ஆதெள - வேதங்களின் முதலில், ப்ரோத்த:-சொல்லப்பட்டதோ; வேதாந்தே ச - வேதத்தின் முழுவிலும், ப்ரதிஷ்டத:- இருக்கிறதோ; ப்ரக்ருதி லீநஸ்ய - ஸ்வகாரணமான அகாரத்திலே அடங்கியிருக்கிற, தஸ்ய-அந்த ப்ரணவத்திற்கு [அதாவது-அ என்கிற எழுத்துக்கு], ய:- யாதொரு நாராயணன், பர:- பொருளோ, ஸ:- அப்படிப் பொருளாகிய நாராயணன்தான், மஜேஸ்வர:- பரமேஸ்வரன். கூ0. சுகாரொவெ ஸஸுராவாகு ।

(இ-ள்.) ஸர்வாவாக் - ஸமஸ்தவாக்குக்கும், அகாரோ வை - அகாரமாமே
வீருக்கும்; (எ-து.)—‘மண்ணே பானை’ என்றத்போல ‘அகாரத்தின் விகா
ரமே எல்லா வாக்குக்களும்’ என்ற பொருளில் ‘அகாரமே எல்லாவாக்கும்’
என்ற தென்க.

கா.க. ஸரீஸுபவதே-^தயுகூ^உ அகாரஸு^௨ ஸஹாவத் : ।

ஸீஸவா_தயு_யஃ_ய௮௮௬_ய ஐ_யஹ_யண_யா_யவி_யஸ_யஹ_யவ_யத_யஃ_ய ||

வாறுவாறுகலென்ப நலயொருபுரத்தீயதெ ||

(இ-ள்.) அகாரஸ்ய ஸ்வபாவத்: ஸமஸ்த ஸப்த மூலத்வாத் - இயல்பாகவே அகாரம் எல்லாச் சொற்களுக்கும் காரணமாயிருப்பதனாலும், ஸ்வபாவத்: - இயல்பாகவே, ப்ராஹ்மணோபி - பரப்பிரமமும், ஸமஸ்த வாச்ய மூலத்வாத்-எல்லாப்பொருள்கட்கும் காரணமாயிருப்பதனாலும், தபோ: - அகாரத்துக்கும் பரப்பிரமத்துக்கும், வாச்ய வாசக ஸம்பந்த: - சொல்லும் பொருளுமாகின்ற ஸம்பந்தம், அர்த்தாத் ப்ராஜீயதே - பொருள்தன்மையால் தோன்றுகின்றது.

தைத்தரீயகம் - ப்ருகு வல்வி - 1 - 1.

சூஉ. யதொவாஉரோநிமுகுதாநிஜாயகெ | பெநஜாதாநிஜீவனி |

யதபஞ்ஜிஸாவிஸனீதி | துஜிஜூவஸு துஜெஸு ||

(இ-ள்.) யதோவா - எவனி-த்திலிருந்து, இமாநி பூதாதி - இந்தப் பூதங்களெல்லாம், [தேவமதுஷ்பாதி ப்ராணிகள்], ஜாயந்தே - உண்டாகின்றனவோ; யேந - (ஆக்மாவாயிருக்கிற) எதனால், ஜாதாநி - உண்டான பூதங்களெல்லாம், ஜீவந்தி - உயிருடன் இருக்கின்றனவோ; யத் - எந்த வஸ்துவையுத்தேஸித்து, (உண்டான பொருள்கள் மோக்ஷகாலத்தில்), ப்ராயந்தி - போகின்றனவோ, அபிஸம்விஸந்தி - (உண்டான அப்பொருள்களையாவும் லயகாலத்தில் எதனோடு) ஏகிபாவத்தை யடைகின்றனவோ; தத்ப்நுஹ்மி - அதுவே பரம்பிரமமென்று, தத் - அப்படிப்பட்ட பொருளை, விஜிஜ்ஞாஸஸ்வ - உணர்வாயாக; (எ-று.)—என்று வருணனைன்னும் ஆசார்யன் ப்ருகு என்னும் சிஷ்யனைக்குறித்துச் சொன்னான்.

ஸ்ரீ விஷ்ணுபுராணம் - 1, 2, 70.

சூந. ஸவனவஸுஜ்யஸு ஸமுகுகதாஸவனவபாத்யத்யவாஸு
தெய | ஸ்ர ஹாடியஸூனி ரஸெஷுதிதி விஷ்ணு வ
ரிஷோ வரஹொவரெணு: ||

(இ-ள்.) வரிஷ்ட:-ஸ்ரேஷ்டனும், வரேண்ய: - வரிக்கத்தகுந்தவனும், வரத:-(ப்ரஹ்மா முதலியோர்க்குப் படைத்தல் முதலிய செயலுக்கு ஏற்ப) வரமளிப்பவனும், விஷ்ணு: - (என்கும்) வியாபித்துள்ளவனும், ப்நுஹ்மிஆதிஅவஸ்தாபி: அஸேஷ மூர்த்தி: - பிரமன் முதலிய நிலைமகளோடு கூடி ஸமஸ்தமான பொருளின் வடிவமாகவுள்ளவனுமான, ஸ ஏவ - அவனே, ஸ்ருஜ்ம: - ஸ்ருஷ்டிக்கப்படுகின்றான்; ஸர்க்ககர்த்தா ச ஸ:-ஸ்ருஷ்டி பண்ணுகின்றவனும் அவனே; ஸ ஏவ பாநி - ரக்ஷிக்கிறவனும் அவனே; பால்யதேச - ரக்ஷிக்கப்படுகிறவனும் அவனே; அத்தி - ஸம்ஹரிக்கிறவனும் அவனே; சகாரத்தால், ஸம்ஹரிக்கப்படுகிறவனும் அவனே; (எ-று.)

லக்ஷ்மீதந்தரம் 28, 14.

சூச. லக்ஷ்மீஸஹஹுஷீகெஸொஹொவாஸாராணுரூபபா |
ரக்ஷகஸுஸுலிபாஹெ வெஹொஹெவிய தீபதெ ||

(இ-ள்.) காருண்யரூபயா - காருண்யத்தை (அதற்கு ஏற்ற விஷயத்திலே சேர்த்து அந்தக் காருண்யத்தை) வடிவரூபமாக்குமவளான, லக்ஷ்மீயாதேவ்யா ஸஹ - லக்ஷ்மீதேவியோடுகூட, ஹ்ருஜிகேஸ: - விஷ்ணுவானவர், ரக்ஷக:-காப்பாற்றுவவராக, ஸர்வவிர்த்தாந்தே - (ஸ்ரீபாஞ்சராத்திரத்திலுள்ள

வாண மந்த்ரவீத்தாந்தமென்ன* ஆகமவீத்தாந்தமென்ன தந்த்ரவீத்தாந்த
மென்ன தந்த்ராத்ரவீத்தாந்தமென்ன ஆகிய) எல்லா விரித்தாந்தங்களிலும்,
வேதாந்தே அபி ச - புருஷஸூக்தம் முதலிய உபநிஷத்துக்களிலும் ஸ்ம்ருதி
இதிஹாஸ புராணங்களிலும், கீயதே - சொல்லப்படுகிறது; (எ-று.)

சூரு. ப்ரயதஃஹி ஸ்ரீ:

(இ-ள்.) ஸ்ரயதே - (எம்பெருமானே நித்யஸேவை) பண்ணுகிறான், இதி-
என்கிற காரணத்தாலே, ஸ்ரீ: - ஸ்ரீ: என்று பெரிய பிராட்டியார்க்குத் திரு
நாமம்; (எ-று.)

சூசு. ஸ்ரீயத ஹி ஸ்ரீ:

(இ-ள்.) ஸ்ரீயதே-(எல்லாச் சேதநராலும் புருஷகாரஞ்செய்யும் பொருட்டு)
ஆஸ்ரயிக்கப்படுகிறான், இதி - என்ற காரணத்தினாலே, ஸ்ரீ: - ஸ்ரீ என்று திரு
நாமம்; (எ-று.)

ஸ்ரீ ராமாயணம் - ஸுந்தர காண்டம் - 21, 16.

சூஎ. சுநந்ரூராவயவெணாஹம் ஹாஸரெணவ் ஹாயயா ।

(இ-ள்.) அஹம் - நான், - பாஸ்கரேண - சூரியனோடு, யதா - எப்படி,
ப்ரபா - காந்தி பிரியாதிருக்குமோ (அப்படி), ராகவேண - ராகவனோடு, அந
ந்யா-வேறுபடாதிருப்பவன்; (எ-று.)

ஸ்ரீ ராமாயணம் - யுத்தகாண்டம் - 121, 15.

சூஅ. சுநந்ரூஹிஸியாவீதா ஹாஸரெணவ் ஹாயயா ।

(இ-ள்.) பாஸ்கரேண - சூரியனோடு, ப்ரபா யதா - ப்ரபாயைப் போல்,
வீதா - வீதையானவன், மயா - என்றோடு, அநந்யா ஹி - வேறுபடாதிருப்ப
வளன்றோ! (எ-று.)

ஸ்ரீகுணரத்னகோசம் - 29.

சூசு. தவஸுஸூரீஸம் ஸுஸூதிகரீமெ ஶ்ருவஷம் தவஷம்
நொவாயெராவநிவகிதஸ்ரீராவியத: । வ்ருஸூநம்
வஷஷ்ரீவிவரிஸீயபிஷ்ஜிமஷிஷம் நுஷெவஸ்க்ஷா
ஷெவஸுஷத ஹிக்ஷிதவயதெ ॥

(இ-ள்.) கமலே - லக்ஷ்மியே! தவ - உன்னுடைய, ஸ்பர்ஸாத் - ஸம்பந்
தத்தாலே, ஶஸம்-ஸர்வேஸ்வரனே, மங்கல பதம் - மங்கள மென்ற சொல்லா
னது, ஸ்ப்ருஸதி - ஸம்பந்தித்திருக்கிறது [மங்களமென்று பகவானுக்குப்
பேராயிருக்கிறது]; யத:-எந்தக் காரணத்தினாலே, ஸ்ரீ: அவரி - ஸம்பந்
துக்கு அதிதேவதையாக இருக்கிறபோ, (அந்தக் காரணத்தினாலே,)

தவ - உனக்கோ, இதம் - இந்த மங்களபதமானது, உபாதே: - ஒரு வியாஜத்தினாலே, ந உபநிபதிதம் - வந்ததன்று; ப்ரஸூநம்-புஷ்பத்தை, புஷ்யந்தீம் அபி - புஷ்டிபை [மேன்மையை] அடையச் செய்வதாயிருந்தாலும், பரிமளர்த்திம் - பரிமளத்தின் ஸ்மருத்தியை, ஜிமதிஷூ: - சொல்லவேணுமென்று விரும்புகின்ற, சுஸீதி - ஒருவன், 'எவந்த்வாத்-இன்ன தன்மையினாலே, எவம் - இந்த ப்ரகாரம், ஸ்வததே - (இந்தப் பரிமளம்) யாவார்க்கும் இனிக்கின்றது', இதி - என்று, ந கவயதே - கவனஞ் செய்வதில்லை; (எ-று.)-பரிமள மென்பது புஷ்பத்துக்கு மேன்மையை யுண்டாக்குவதாயிருந்தாலும், அந்தப் பரிமளத்துக்கு அப்படிப்பட்ட தன்மை இன்ன வழியாகவந்ததென்று எந்தக் கவியினாலுஞ் சொல்ல முடியாததாவதுபோல, ப்ரீமஹாலக்ஷ்மியாகிய நீ பகவானை மங்களமென்று சொல்லும்படி செய்யவல்ல தன்மையை யடைந்திருக்கின்றாயென்றாலும் உனக்கு அப்படிப்பட்ட தன்மை ஸ்வத: இருப்பதேயன்றி, வந்த காரணம் எவராலுஞ் சொல்ல முடியா தென்றபடி.

எ௦. தாடிஸ்யபூவதாயீ

(இ-ள்.) நான்காம் வேற்றுமை அதற்காக என்னும் பொருளது; (எ-று.)

மதுஸ்மருதி - 4, 160.

எக. ஸவபூம் பாவஸம் ஊஸ்யூ ஸவபூரீதவஸம் ஸுஹம் |

ஐதிவிஜாதிஸௌந மக்ஷணம்ஸுஹஸ்யூஸ்யோ ||

(இ-ள்.) பாவஸம் - பிறர்க்கு வசப்பட்டிருத்த லென்பது, ஸர்வம் - எல்லாவகையிலும், துக்கம் - துக்காவஹம்; ஆத்மவஸம் - ஸ்வாதீநமா யிருத்த லென்பது, ஸர்வம் ஸுகம் - எல்லா வகையிலும் ஸுகத்தைத் தருவது: இதி - இவ்வாறு, ஸமாஸேந - சுருக்கமாக, ஸுகது:கயோ: - ஸுகதுக்கங்களைத் தருமவற்றின், லக்ஷணம் - லக்ஷணத்தை, வித்யாத் - அறியக்கடவன்; (எ-று.)

மதுஸ்மருதி - 4, 6.

எஉ. ஸௌவாஸவ்யதி ராவூதா தஸூதா பாரிவஜ்யபெசு ||

(இ-ள்.) ஸேவா-பிறரை அடுத்திருத்தல், ஸ்வவ்ருத்தி: - நாயின்தொழிலாக, ஆக்யாதா - சொல்லப்பட்டுள்ளது; தஸ்மாத்-ஆகையால், தாம்-அந்த ஸேவையை, பரிவரஜ்யேத் - அடியோடு விடக்கடவன்; (எ-று.)

எங. கந - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

எச. ஸௌஜீவநமாயதெ வஸதாயாஸுஹாயதி |

சூதீஸ்யூ ஹரௌஸூரீஸு ஸௌவாஸு ஸௌவாஸு ||

(இ-ள்.) தே - உனக்கு, ஸ்வ உஜ்ஜீவந இச்சா யதி - தன் [உன்] உஜ்ஜீவகத்தில் விருப்பம் இருக்குமேயானால், ஸ்வ ஸத்தாயாம் ஸ்ப்ருஹாயதி - தன்

[உன்] ஸத்தையில் இஷ்டமிருந்தால், - ஆத்மதாஸ்யம் - ஆத்மாவுக்கு அடிமைத்தன்மையும், ஹரே: ஸ்வாம்யம் ச - ஹரிக்குத் தலைமையுமே, ஸ்வபாவம் - ஸ்வபாவமாக [இயல்பாகவுள்ளதாக], ஸதா-எப்போதும், ஸ்மர-நினை ; (எ-று.)

எடு. கக - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

பாரதம் - ஆதிபர்வம் - 74, 28.

எசு. யொ:ந்யூயா ஸனூரோதூந சீந்யூயாவ்-அவஷ்யதெ ।

கிந்தெந நக்யூதம் வாவம் ஹாரெணா: சீராவஹாரிணா ॥

(இ-ள்.) ய:-எவன், அந்யதாஸந்தம் - ஸ்வறுவகையா யிருக்கிற, [நகவச் சேஷமாயிருக்கிற], ஆத்மாநம் - ஆத்மவஸ்துவை, அந்யதா - ஸ்வதந்த்ரமாக, ப்ரதிபத்யதே - நினைக்கிறானே; ஆத்மாபஹாரிண - ஆத்மாவை அபஹரித் தவனான், தேந சோரேண - அந்தத் திருடனால், கிம் பாபம் - எந்தப் பாபத் தான், ந க்ருதம் - செய்யப்படவில்லை? [அதாவது ஆத்மாபஹாரிணு செப்த வன் எல்லாப்பாபங்களும் செப்தவனாகிறான்]; (எ-று.)

எஎ. க - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

தைத்தரீயோபதிஷத் = . நாராயண துவாகம் - 2.

எஅ. ததெவஹுதிதனூஹவ்யூரஹஹுக்ஷரெவாரெதிவெயூரிநு ॥

(இ-ள்.) தத்வ - அந்தப் பரப்பிரமமே, பூதம் - இறந்தபொருள்; தது - அந்தப்பரப்பிரமமே, பவ்யம் - வரப்போகிறபொருள்; இதம் தத் - இந்த அந்த ப்ரம்மமானது, அக்ஷரே - நாசமில்லாத, பரமே - உயர்ந்ததான, வ்யோமந் - ஆகாயத்தில் [பரமபதத்தில்] (இருக்கிறது); (எ-று.) - 'ஆதிதம்' என்ற இடத்தி லுள்ள 'ஆ' என்பது, நினைத்தற் பொருளைக் காட்டும் இடைச்சொல்.

ஷை ஷை - 7

எசு. ததெவாமிஸைவாயஸதூரூஸஹுமூரூரோ: ।

(இ-ள்.) அக்சி - அக்கினியும், தத்வ - அந்தப் பரப்ரஹ்மமே; வாயு: - வாயுவும், தத்-அந்தப்பரப்ரஹ்மமே; ஸூர்ய:-சூர்யனும், தத்-அவனே; சந்த்ர மா:-சந்த்ரனும், தத் - அவனே; (எ-று.)

ஸ்ரீ பாஞ்சராத்தரம்.

அ௦. சுகாரஸிதூரூவஸ்ய விஷொவபூவக ஹுதெ ।

உகாரஸிதூரூவாயா: ஸிபொவாவீ தயாவீஹு: ॥

கோரஸு தபொஹாவஸ-ஹி ப்ரணவகூணடி ।

(இ-ள்.) அகார:-அகாரமானது, சித்ஸ்வரூபஸ்ய - ஜ்ஞானஸ்வரூபனான, -விஷ்டேண:-விஷ்ணுவுக்கு, வாசக:-வாசகமாக, இஷ்யதே-இச்சிக்கப்படா நின்

றது; ததா - அப்படியே, உகார:-உகாரமானது, சித்ஸ்வரூபாயா:-சித்ஸ்வரூபையான, ஸ்ரிய: வாசீ - ஸ்ரீக்குவாசகமாக, விது:-அறியா நின்றார்கள்; மகாரஸ்து-மகாரமோவென்றால், தயோ:-அவர்களுக்கு, தாஸ:-தாஸபூதனை ஆத்மாவாகச் சொல்லப்படுகிறது, இதி ப்ரணவலக்ஷணம் - இது ப்ரணவத்துக்கு லக்ஷணம்..

ஸ்ரீ பாஞ்சராத்தரம்.

அக. சுகாரொணொயுதெவிஷ்ணுஸவபுஷொகெஸுரொஹரி: ।

உஷுதாவிஷுநாவுக்ஷீ ருகாரொணொயுதெஸுடா ॥

சுகாரஸுதயொவிபுஷு ஸ்ரீநாராயணயொஸுடா ।

சூகூநஸுஷஹுதஸு வாவுக்ஷுதிகொவித: ॥

(இ-ள்.) விப்ர - ப்ராமணனே! ஸர்வலோக ஈஸ்வர: - ஸர்வலோகத்துக்கும் ஈஸ்வரனும், விஷ்ணு: - வ்யாபகனுமான, ஹரி: - ஹரியானவன், - அகாரேண உச்சயதே - அகாரத்தாலே சொல்லப்படாநின்றான்; விஷ்ணுநா - அந்த விஷ்ணுவாலே, உத்த்ருதா - எப்போதும் திருமார்பிலே தரிக்கப்படுகிற, லக்ஷ்மீ: - லக்ஷ்மியானவன், ஸதா - எப்பொழுதும், உகாரேண உச்சயதே - உகாரத்தாலே சொல்லப்படாநின்றான்; மகாரஸ்து - மகாரமோவென்றால், தயோ: - ஸ்ரீநாராயணயோ: - அந்த ஸ்ரீ நாராயணன் இவர்களிருவர்க்கும், ஸதா - எப்போதும், ஸேஷபூதஸ்ப ஆத்மந: - சேஷபூதனை ஆத்மாவுக்கு, வாசக: - வாசகமாக, ஸ்ருதிசோதித: - ஸ்ருதிகளாற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது; (எ-று.)

பாத்தமோத்தர புராணம் - 226, 25.

அஉ. ஹுதாநிவகவமெண ஹவமெணெய்யாணிவ ।

ஹவமெணதவமெண ஜூநமநாபாபயஸுடா ॥

சிறு வகரொணெவொக்ஷு மகாரொணகவஹுதி: ।

வகாரொண ஹகாரொண ஹொநுபுக்ஷுதிரூயுதெ ॥

சூரூதஸுகாரொண வஹுவிஸ: புகீதிபுத: ॥

(இ-ள்.) கவர்க்கேண - கவர்க்கத்தாலே, பூதாநி - ப்ருதிவ்யாதி பஞ்சபூதங்களும், சவர்க்கேண - சவர்க்கத்தாலே, இந்த்ரியாணி - வாகாநி சர்மேந்திரியங்களாகும், ததா - அப்படியே, டவர்க்கேண - டவர்க்கத்தாலும், தவர்க்கேண - தவர்க்கத்தாலும், ஜ்ஞாநகந்தாதய: - ஸ்ரோத்ராதிக்களான பஞ்சஜ்ஞாநேந்திரியங்களும் கந்தம் ரஸம் முதலிய பஞ்ச விஷயங்களும், பகாரேண - பகாரத்தாலே, மந: - மனஸ்ஸும், மகாரேண - பகாரத்தாலே, அஹங்க்ருதி: - அஹங்காரமும், உக்தம் - சொல்லப்படுகிறது; வகாரேண - வகாரத்தாலும் ஹகாரத்தாலும், மஹான் - மஹத்தத்துவமும், ப்ரக்ருதி: - ப்ரக்ருதியும், உச்சயதே - சொல்லப்படுகின்றன; மகாரேண - மகா

ஈத்தாலே, ஸ:ஆத்மா து - அந்த ஆத்மாவோ, பஞ்சவிம்ஸ: - இருபத்தைந்தா மவகை, ப்ரகீர்த்தித: - சொல்லப்பட்டுள்ளான்; (எ-று.)

அங். வஹ்விம்ஸோயம் வாஸுஷ: ||

(இ-ள்.) அபம் புருஷ: - ஆத்மாவாகிற இந்தப்புருஷன், பஞ்சவிம்ஸ: - இருபத்தைந்தாம் தத்வமானவன்; (எ-று.)

யஜுர்வேதம் - அஷ்டகம் - 1, 2, 47.

அச. வஹ்விம்ஸ: சூக்ஷ்மவதி ||

(இ-ள்.) ஆத்மா - ஆத்மாவானவன், பஞ்சவிம்ஸ: பவதி - இருபத்தைந்தாவது தத்வமாகிருன்; (எ-று.)

ப்ரஸ்நோபநிஷத்து - 4, 9.

அரு. விஜ்ஞாநாதா வாஸுஷ: ||

(இ-ள்.) புருஷ: - ஜீவன், விஜ்ஞாநாத்மா - ஜ்ஞாநஸ்வரூபன்; (எ-று.)

ப்ருஹதாரண்யகம் - 6, 5, 15.

அசு. விஜ்ஞாதாரஸிரே கௌ விஜாநீயாக் ||

(இ-ள்.) அரே - ஏ சித்த்யனே! விஜ்ஞாதாரம் - அறியுந்தன்மையான ஆத்மாவை, கௌ - எதனால், விஜாநீயாத் - அறியலாம்? (எ-று.) - இந்த வாக்கியம் எம்பெருமானது க்ருணையினால்தான் அவ்ஞையறியலா மென்ற கருத்தைக் காட்டு மென்பர். இதனால், ஆத்மா ஜ்ஞானகுணகனென்பது, பெறப்படும்.

அஎ. உக்தார்த்த வியாதிகார யுக்தாபுதாரவொயநு ||

தேஹிவிவரணம் துக் தேஹிதாநாம் தேஹிவிணா ||

(இ-ள்.) உக்தார்த்த வியாதிகார - சொல்லப்படுகிற அர்த்தத்தைத் தெளிவிப்பதென்ன, யுக்த அர்த்தாதார போதநம் - (அவ்விடத்திற்குத்) தக்க அர்த்தாதாரபோதநமென்ன (இவை), விவரணம் - விவரணமென்று, தத்ர - அவ்விடத்தில், மஹிதாநாம் - மேன்மையையுடையவரான, மநீஷிணாம் - பெரியோர்களுக்கு, மதம் - கொள்கை; (எ-று.)

அஅ. நாகிஹிஸ்கூவடத ஸ்ரஷ்கு ||

(இ-ள்.) அகிஞ்சித்குர்வத: - கைங்கர்யஞ் செய்யாதவனுக்கு, ஸேஷத்வம் - ஸேஷத்வமானது, ந - இல்லை; (எ-று.)

அக. சுகிஹிதூஸ்ய ஸ்ரஷ்கூநாவவதி ||

(இ-ள்.) அகிஞ்சித்கரஸ்ய - கைங்கர்யஞ் செய்யாதவனுக்கு, ஸேஷத்வ அநுபபத்தி: - சேஷத்வயோக்யதை இல்லை; (எ-று.)

ஸ்ரீ டட்டர் முத்தகம்.

கூ. சுவரெழுமரெழு கூ.தஸ்துவி கூ.தஹு வொ.ஜெ
வொ.ஜோணா தெ.துநாநாழிவிலா டு.நுலவ விலவாசு
+வொ.உவி வொ.சு.ஸவவ | ஸா.சு.ஸா: கஸு
தா.திஷா ஜி விதி: கொ.சு. வொ.சு. வொ.யு.ஸு
ஹத சுவ.சு.பாத் ஸத.தி நு.கவஹ ஜெ.ஜெ
வொ.சு. ||

(இ-ள்.) த்வம் மே - நீ எனக்கு (ஸேஷபூதன் என்று ஜீவனைக்குறித்து
சுவரன் அருளிச்செய்ய), அஹம் மே - நான் எனக்கு (ஸேஷபூதன் என்று
ஜீவன்சொல்ல), தத் குத: - (பகவான்) அது எப்படி ருஜுவாகிறது? (என்ன),
ததபி குத: - தேவரீர் அருளிச்செய்ததுதான் எப்படி ருஜுவாகிறது? (என்று
ஜீவன்கேட்க), இதம் - (என்னுடைய) இந்தக் கஷியானது, வேத மூலப்ரமா
ணத் - (அபொருவேயமான) வேதங்கட்கெல்லாம் மூலமாயிருக்கிற ப்ரணவ
மாகிற லிபிதப்ரமாணத்தாலே (என்று பகவான் சொல்ல), ஏதத் ச - (என்னு
டைய) கஷியும், அநாதிவித்தாத் அநுபவ விபவாத் - அநாதியாயுண்டான அது
பவத்தின் மகிமையால் (என்று ஜீவன் சொல்ல), ஸோபி ஸாக்ரோஸவவ -
(ஆனால்) அதுவும் ஆக்ஷேபமுடையதுகாண் (என்று பகவான் சொல்ல), -க்வ
கஸ்ய ஆக்ரோஸ: - எங்கே யாருடைய ஆக்ஷேபனை (என்று ஜீவன் கேட்க), -
(அதற்குப் பகவான்), கிதா.ஆதிஷா மம விதி: - கிதாதிசுளில் என்னுடைய
ஆக்ஷேபனைப் ப்ரவித்தம் (என்ன), க: அத்ர ஸாக்ஷீ - அதுக்கு ஸாக்ஷி யார்?
(என்று ஜீவன் கேட்க), ஸாந்: ஸயாத் - ஞானி ஸாக்ஷியாவன் (என்று பகவான்
சொல்ல), ஹந்த த்வத் பக்ஷபாஸீ ஸ:ஜியோ! தேவரீரிடத்தில் பக்ஷபாதமுள்ள
வன் அவன் (என்று ஜீவன் சொல்ல), இதி ந்ரு கஸஹே - இப்படி (தேவரீரோ
டே) சேதநனாவன் விவாதம் பண்ணுகிறவனவில், ம்ருக்யமத்யஸ்தவத்-(மத்
யஸ்தரில்லாமையால்) சபதமபண்ணவீருக்கிறவர்போலே, த்வம்-தேவரீர் (இரா
நிந்தரீர்); (என்று)-“வொ.ஜோணா தெ.து.நுலவ விலவாசு ஜெ.ஜெ
உலுதெ” என்றவாறு ப்ரமாணஞ்செய்ய ஆயத்தமாய் நிற்பவன் ‘ம்ருக்ய
மத்யஸ்தன்’ என்னப்படுவன்.

அஹிப்புத்நயஸம்ஹிதை - 52, 20.

கூ. வெ.த.கஸ்ய யஜா ஜெ. ஸவலிநு வீ.பெய வஸு.தி |

ஜி உ.த.கஸ்ய.உ.உ. தஜா ஜெ.ஸு.வா.கஸு ||

(இ-ள்.) சேதகஸ்ய - சேதநனுக்கு, யதா-எப்பொழுது, ஸ்வஸ்யமிந் - தன்
னிடத்திலும், ஸ்வீயே ச வஸ்துநி - தன்வஸ்துவின் பக்கவிலும், மம்யம் - மமத்
வம் (நடையாடுகிறதோ; ததா - அப்பொழுது, மமஇதி - மமஎன்கிற, அக்ஷா
த்வந்த்வம் - இரண்டு எழுத்துக்களும், மம்யஸ்ய வாசகம் - அஹங்காரமகாரத்

துக்கு வாசகமாக இருக்கும்; (எ-று.)—அஹம் மம [நான் எனக்கு உரியதேன்], இதம் மம [இது எனக்கு உரியது] என்ற இரண்டிடங்களிலும் வருகிற அஹம் என்பதும் இதம் என்பதும் முறையே அஹங்கார மமகாரவாசகங்களென்று கொள்ளக்கூடாது; முறையே அவ்விரண்டிடங்களிலும் வருகிற மம என்பதே அஹங்கார மமகாரவாசகங்களென்றபடி.

பாரதம்-ஸாந்திபர்வம் - 13, 4: அஸ்வமேதபர்வம் - 51, 29.

கூஉ. ஆக்ஷரஸு ஹவெநுதஸு ஸுக்ஷரஸு ஹணஃவெநு ।

2ஜேதி ஆக்ஷரொ ஜுக்ஷு நபுஜேதிவ ஸாஸுதம் ॥

(இ-ள்.) த்வயக்ஷரஸ்து - இரண்டு அக்ஷரங்களோ, ம்ருத்யு: பவேத் - ஆத்மாவையழிப்பது; த்வயக்ஷரம் - மூன்று அக்ஷரங்களோ, ப்ரஹ்மண: - பிரம்மத்துக்கு, பதம் - ப்ராப்யம்; ('அப்படிப்பட்ட இரண்டக்ஷரங்களும் மூன்றுக்ஷரங்களும் தாம் எவை?' என்னில்,—) மம இதி-மம என்கிற, த்வயக்ஷர: - இரண்டு அக்ஷரங்களும், ம்ருத்யு: - மாரகம்; நமம இதி ச - ந மம என்கிற மூன்றுக்ஷரங்களும், ஸாஸ்வதம் - நிலைநின்றவ்ருபம்; (எ-று.)—பரப்ரஹ்மமான எம்பெருமான் சேதநனுடைய உஜ்ஜீவநத்துக்கு க்ருஷிபண்ணுவதால், அந்த க்ருஷிபலம் பவித்துச் சேதநன் 'நமம' என்ற ஜ்ஞானத்தைப் பெறுவது - எம்பெருமானுக்கு ப்ராப்யமாயிருக்கு மென்பர். இனி, 'ப்ருஹ்மண: பதம்' என்பதற்கு - பரப்பிரமஸ்தானத்தையளிப்பது என்று பொருள்கூறுதலும் ஒன்று.

ஸ்ரீ குணரத்னகோஸம் - 23.

கூங. வுரூபம் வுரூபம் ஹவத ஹவநு வடிநெ க்ஷரா

ஸுஷொக்ஷுஷுஷுவி வுநிஷுஷுஷுஷியே । க்ஷிராவீ

ஜோதஸ்ரீ: க்ஷிதாஸிரிதி க்ஷிராவ வுஷுஷுஷுவா ஸாநவ்ய

யமவியசெநுநிரவி ॥

(இ-ள்.) சந்த்ர வதநே - சந்திரன்போன்ற முழுமூர்வனே! மாத: - தாமே! ஸ்ரீ: - லக்ஷ்மியே! பகவத: - பகவானுடைய, இதம் - இந்த, ஸ்வரூபம் - ஸ்வரூபமும், ஸ்வாதந்தர்யம் - நிரங்குலமான ஸ்வாதந்தர்யமும், நிஷிர்ஷுஸமயே - நிர்மானமாகச் சொல்லும்போது, த்வத் - உன்னுடைய, ஆஸ்ஸேஷ - ந்த்யயோகத்தினாலுண்டான, உத்கர்ஷாத் - சிறப்பினால், பவதிசுது - உண்டாயிருக்கிறதன்றோ! த்வம் - நீ, கமிது: - ப்ரியகுண பகவானுக்கு, இதம் த்வித் தந்த்வவிபவ: - இவன் ஈஸ்வரனாவன் இப்படிப்பட்டவன் ஈஸ்வரன் என்கிற மேன்மைக்குக் காரணமாக, ஆயி: - ஆகிறாய்; [ஸத்ப்ருஷர்சன் உன்னால் ஆசரயிக்கப்பட்டவனே ஈசுவரனென்றும் ஸ்ரீய:பதித்வந்தான் ஈஸ்வர லக்ஷணமென்றும் அறிகிறார்களென்றபடி]; தத் அந்தர்பாவாத் - அந்தப் பகவானுடைய ஸ்வரூபநிரூபககோடியிற் சேர்ந்திருத்தலால், த்வாம்-உன்னை, ஸ்ருதி:அபி - வேதமும், ப்ருதக் - வேராக, ந அபிதத்தே - சொல்லவில்லை; (எ-று.)—இதம் இத்தந்த்வவிபவ: - விஸேஷ்யம் இப்படிப்பட்டது, அதற்கு விஸேஷணம் இப்படிப்பட்டது என்பது.

சூச. எசு - இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ஸரணுகதிகதயம்-சூரணை - 3.

சூரு. ஸூலிதேதநித்ய நிரவடிநாநாருவ ஸூரருவ ரூவ
முண விவவெஸ்யுஸீலாடிநவயிகாதிஸயாஸாவெய்ய
கருண முண மண ஸீவஹ! வரவஹுத ஹுதி நீலா
நாயக! ||

(இ-ள்.) ஸ்வ அபிமத - தனக்கு [பகவானுக்கு] இஷ்டமும் [யாரகமும்],
சித்ய - எப்போதுமுள்ளதும், நிரவத்ய - குற்றமற்றதும், அநுருப - ஏற்றது
[அப்பெருமானோடொப்பச் சொல்லத்தக்கது]மான, ஸ்வருப-ஸ்வருபமென்ன,
ருப - திருமேனியென்ன, குண - (அந்தத்திருமேனியிலுள்ள) ஸௌந்தர்யம்
முதலிய குணங்களென்ன, விபவ - விபவங்களென்ன, ஐஸவர்ய - (எல்லாப்
பதார்த்தங்களையும்) நியமிக்கும் ஸாமர்த்யமும், ஸீல - (ராக்ஷவிகன்பக்கல்
காட்டிய) ஒருநீராகக் கலந்திருக்குந்தன்மையும், ஆதி - முதலிய, அநவதிக
அதிஸய-மிக்க மேன்மையையுடைய, அஸங்க்யேய-எண்ணுவதற்கு முடியாத
[மிக அதிகமாகிய], கல்யாணமுணகண - மங்களகரமான குணக்கூட்டங்க
ளென்ன, (இவைகளையுடைய), ஸ்ரீ - மஹாலக்ஷ்மியை, வல்லப - இஷ்டையாக
வுடையவனே! ஏவம்பூத பூமி நீளா நாயக - இவளுக்குச்சமானமான பூமிப்
பிராட்டியார்க்கும் நீளாபிராட்டியார்க்கும் நாயகனே! (எ-று.)—விபவம் - இயம்
வாணீ என்கிறபடியே ஸப்தாம்ஸமென்றும், ஸ்திரீவிங்க பதார்த்தமென்றும்,
லீலோபகரண போகோபரணங்களென்றும், அஸாதாரண பூஷணதிகளென்
றும், உபய விபூதிகளு மென்றும் பலபடியாக அருளிச்செய்வார். ஸ்ரீவல்ல
பன் - ஸ்ரீக்கு வல்லபன்.

ஸ்ரீ குணரத்தகோஸம் - 26.

சூசு. ஹொழாவாஸிவிநாநாஸீயகதயாவஹுராமெஸுநி
வ்யுபுணபாதிவாஹநவியளநீதா: வஸ்வாஹதாம் ।
ஜெவி! சுவாஸிநா நீலபாஸஹ ஜெவிஜெவி ஸஹஸ்தயா
யாலிஸஸநவாஹுடிஷிலிரிவஸூலி: விப்யஸூவ
லெ ||

(இ-ள்.) தேவி - லக்ஷ்மியே! வாம் அபி - (போக்யபூதரான) நீ உன்
பர்த்தா என்ற உங்கட்கும், புஷ்ப அங்கராகை: - புஷ்பமென்ன உடலிற் பூசப்
படுகின்ற சந்தனதிகளென்ன இவைகளோடு, ஸமம் - ஸமானமாக இருக்கும்
ப்டி, நாந்தரீயகதயா - சேர்ந்திருக்கையிலே, போக்யா: - போக்யர்களா
யிருப்பவர்களும் [புஷ்பம் முதலியவைகள்போல எப்போதும் தமது இனி
மையை உதவுவதால் போக்யமாகஇருப்பவர்களு மென்றபடி], நிர்வ்ருத்த -
கரைபுரண்டுள்ள, ப்ரணய - ப்ரீதியினுடைய, அதிவாஹநவிதென் - பெரும்

விஷ்ணுபுரணம் - 2, 7, 27.

பாத்தேமோத்தரபுராணம் - 226 - 52.

மதிராமுபநஞஸு தெந நாராயண: ஸுத: ||

தெவாரியநலகுதகூ னாராயணஹொவதெ

(இ-ள்.) புதை: - புத்திமாண்களாலே, நாரஸப்தேந - நாரஸப்தத்தால், ஜீவநாம் ஸமூஹ: - ஜீவர்களுடைய ஸமூஹமானது, ப்ரோசயதே - சொல்லப் படுகிறது; தேஷாம் - அந்த ஜீவர்களுக்கு, அயநபூதத்வாத் - உபாயோபேயமாயிருக்கையாலே, இஹ - இவ்விடத்தில், (எம்பெருமான்), நாராயண: - நாராயணனென்று, உச்யதே - சொல்லப்படுகிறான்; (எ-று.)

அகதி: - (உன்னைத்தவிர) வேறு உபேயமற்றவன்; த்வமேவ - நீயே, மே - எனக்கு, உபாயபூத:பவ-உபாயமாகவேணும், இதி-என்று, ப்ரார்த்தநா மதி: - ப்ரார்த்திக்கின்றபுத்தியானது, ஸாணாகதி:இதி - ஸாணாகதியென்று, உக்தா - சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது; ஸா - அப்படிப்பட்ட சாணாகதியானது, அஸ்மிந் தேவே - இந்த ஸ்ரீமந்நாராயணனிடத்து, ப்ரயுஜ்யதாம் - செய்யப்பட்டும்.

ஸ்தோத்ராத்நம் - 22.

க0ச. நயபிபிதிஜொலிநவாதுவெஜீ நஹகிஜாஸுஉரணாரவிநெ! ககிஹொநாநநுமகிஸுரணு! க்வகாடிசிஹம் ஸரணம் புவஜெ ||

(இ-ள்.) ஸரண்ய - ரகுகரே! (நான்), ந தர்மநிஷ்ட: அஸ்மி - கர்ம யோகமுடையவன்வல்லேன்; ந ச ஆத்மவேஜீ - ஜ்ஞாநயோகமுடையவன்வல்லேன்; த்வத் சரண அரவிந்தே - தேவரீரது திருவடித்தாமரையில், ந பக்திமாம் - பக்தியுடையவன்வல்லேன் [பக்தியோகமுமுடையவன்வல்லேன் என்றபடி]; அகிஞ்சந: - உபாயாந்தர சூர்யனும், அநநயகதி: - உபேயாந்தர சூர்யனுமான நான், த்வத் பாசமூலம் - தேவரீருடைய திருவடிவாரத்தை, ஸரணம் - உபாயமாக, ப்ரபத்யே - பற்றுக்கின்றேன்; (எ-று.)

க0டு. ஸ்ரீரிகி ப்ரயசி நாசி மகிஷாசுரம் ।

(இ-ள்.) ஸ்ரீ: இதி - ஸ்ரீ என்று, லக்ஷ்மயா: - லக்ஷ்மிதேவிக்கு, ப்ரதமம் நாம - முதலாவதான திருநாமம்; (எ-று.)

மஹாபாஷ்யம்-ஆஹ்நிதம் - 1.

க0சு. சு ஹதி ஹவதொ நாராயணஸு ப்ரயஜாலியாநு ।

(இ-ள்.) அஹதி - அ என்று, பகவத: - வட்குணபூர்ணானு, நாராயணஸ்ய - நாராயணனுக்கு, ப்ரதம அபிதாநம் - முதல்வாசகபதம்; (எ-று.)

ஸ்ரீகீதை = 5, 20.

க0எ. ஹோகாரா யஜுதவஸா ஸவபுரொக சிஹேஸாநம் ।

ஸுஹுடி ஸவபுஹிதாநா ஜோகாஸிம் ஸாஸிபிபிதி ||

(இ-ள்.) யஜ்ஞ தபஸாம் - யஜ்ஞமென்ன தபஸ்வென்ன இவைகளை, போக்தாரம் - அதுபவிப்பவனும், ஸர்வலோகமஹேஸ்வரம் - ஸமஸ்தமான லோகேஸ்வரர்கட்கும் ஈஸ்வரனும், ஸர்வபூதாநாம் ஸுஹ்ருதம் - எல்லாப் பிராணிகட்கும் ஸ்நேஹிதனுமாக, மாம் - என்னை, ஜ்ஞாந்வா - அறிந்து, (கர்ம போகத்தை அதுஷ்டிப்பதில்), ஸாந்திம் - மநஸ்ஸமாதானத்தை [ஸுகத்தை], ருச்சதி - அடைகிறான்; (எ-று.)—நண்பனுக்கு மகிழ்ச்சியை யுண்டக்குவதில் எவரும் விரும்புவாரன்றோ என்க.

ஸ்ரீகை - 9, 29.

கௌ. ஸுலோகம் ஸவபுஷ்பதெஷு நஸேஷேஷ்யா஽ஹிநயியா:
பெயஜனிதாஸாஹசுரீயிதெதெஷுபாவபுஷம் ||

(இ.ள்.) ஸ்வபுதேஷு - (ஜாதி ஆகாரம் ஸ்வபாவம் ஜ்ஞாநம் என்ற இவற்றால் மிகஉயர்ந்தும் தாழ்ந்துமுள்ள தேவ திரயக் மதுஷ்ய ஸ்தாவர ரூபங்களாயிருக்கின்ற) ஸமஸ்தபிராணிகளினிடத்திலும், அஹம் - நான், ஸம:- (தமது ஜாதிமுதலியவற்றாலான மேன்மைகீழ்மைகளை யெண்ணாமல் ஆசிரயித்தற்கு உரியவனாவதில்) ஒத்தவனே [தமது ஜாதிமுதலியவற்றைக் கருதாமல் எல்லாரும் ஏகரீதியாக என்னை ஆசிரயிக்கலா மென்றபடி]; (அப்படிப் பலவகைப்பட்டவர்களில் ஜாதி முதலியவற்றின் தாழ்மையினால்), த்வேஷ்ய:-பகைத்து விடுதற்கு உரியவன், ந - ஒருத்தனுமில்லை; (ஜாதிமுதலியவற்றின் மேன்மையினால்), ப்ரிய:-இஷ்டஞாவனும், ந - ஒருத்தனுமில்லை; மாம் - என்னை, பக்ச்யா - பக்தியினாலே, யே - எவர்கள், பஜந்தே - (அநந்யப்ரயோஜநராய்) அடைகின்றார்களோ, தே - (ஜாதிமுதலியவற்றால் மேலானவரானாலும் கீழானவரானாலும்) அவர்கள், (எனக்கு ஏற்ற குணமுடையவர்போல), மயி - என்னிடத்து (இனிதாக இருப்பர்); தேஷுச - அப்படிப்பட்டவர் விஷயத்தில், அஹம் அபி - நானும், (உயர்ந்தவரிவர் தாழ்ந்தவரிவரென்று பாராமல் ஏகரீதியாக இருப்பேன்); (எ.று.)

ஸ்ரீ குணரத்தகோஸம் - 52.

கௌ. விகெவ கடுத்யாநநி! வரிவகுணபுமலிஜநெ ஹித
ஸுபுதொவ்யுக்ரா ஹவதிவகடா விசுவாஷயீ: கிரேதனி
ஷேஷாஷு:க ஹஜமதீதி க ஸுவிநெத: உவாயெவிபு:
ஸுபபுஷ்பதெஷுநயலிராதாகடிவிந: ||

(இ.ள்.) ஜநநி - தாயே! த்வத் ப்ரேயாந் - உனது கணவனான ஸ்ரீ ரங்கராஜன், பரிபூர்ண ஆகவி - நிரம்பின குற்றத்தைச்செய்த, ஜநே - சேதநவர்க்கத்தினிடத்தில் (புத்திரனிடத்தில்), பிதாஸூ - தம்பப்பன்போல, ஹிதஸ்ரோதோ வ்ருத்த்யா - (பிற்காலத்தில்) நன்மையை விளைக்கின்ற நீர்ப்பெருக்கின் செயல்போன்ற செயலாலே, (அநுகூலமாக இருந்தாலும் பின்விளையும் நன்மையைக்கருதி), கதாசித் - ஒருகால், (பெருங்குற்றத்தைச் சேதநவர்க்கத்தினிடத்திற் காண்பதனால்), கலுஷ தி:-கலங்கின புத்தியையுடையவனாக, பவதிச - ஆகவும் ஆகிறான்; (அந்தச் சமயத்தில்) 'ஏதத் - இந்தக்கோபம், கிம் - என்ன? [இங்ஙனம் மனங்கலங்குவது தகுதியன்று என்றபடி]; இஹ ஜகதி - இந்த உலகத்தில், நிர்த்தோஷ: - குற்றமற்றவன், க:-ஆர்? இதி - என்று சொல்லி, த்வம் - நீ, உசிதை:-ஏற்ற, உபாய:-(குளிரநோக்குதல் இனிமை

வாகப்பேசுதல் முதலிய) உபாயங்களினால், விஸ்மாய - (சேதநவர்க்கங்களின் குற்றத்தை) மறக்கச்செய்து, ஸ்வஜநயலி-பகவானுக்குச் சொந்தமான ஜநமாக்கூகிராய்; தத் - இப்படிச் குற்றத்தை மறக்கும்படி புருஷகாரஞ்செய்வதனால் தான், 'ந:-எங்கட்கு, மாதா - தாயாக - அவி - ஆகிராய்; (எ-று.)— ப்ரியபரவாகை தாயின் செயலாகுமென்று அறிக. ஹிதஸ்ரோதோவ்ருத்த்யா என்பதற்கு - ஹிதமாகித பெருக்கில் இருத்தலாலே [ஹிதைகபரஸ்யிருத்தலாலே] என்று கூறுதலு முண்டு.

ஸ்ரீகீதை - 16, 19.

கக0. தாநஹம் ஜீஷதக்ரூரரஹ்ஸாரெஷுநராயபோநு ।

கூபிவாஜீஜஸுபிஸுஹாநாஸுஸீஷ்வயொநிஷு ॥

(இ-ள்.) அஹம் - நான், ஜீஷத: - என்னைப் பகைக்கின்ற, நர அதமாந் - மதுஷ்யர்களிற் கடைப்பட்டவராய், அஸுபாந் - நல்ல தன்மையற்ற, க்ரூராத் - கொடியவரான, தாந் - அவர்களை, ஸம்ஸாரேஷு - ப்ரபஞ்சத்தில், ஆஸுஸீஷு யோநிஷு எவ - அஸுர ஸம்பந்தமுள்ள பிறப்பிலேயே, அஜஸ்ரம் - எப்போதும், கூபிபாமி - தள்ளிவிடுகிறேன்; (எ-று.)

வராஹபுராணம்.

ஜீஷதம் ஸ்வஹ்வாவி நிநாஸுஷுக்ஷியெநரா: ।

வஜ்ரகொடிஸதெநாவி நகூபிஜீவஸுஸுரே ॥

(இ-ள்.) ஸ்வபசம் வாபி - நாய்க்குச் சமைத்திடுஞ் சண்டாளனாக இருந்தாலும், மத் பக்தம் - என்னிடத்தில் ஒருவன் பக்தியையுடையவனானால் அவனை, யே - எந்த, நரா: - மனிதர்கள், நிந்தாம் குர்வந்தி - பழிக்கின்றார்களோ, (அவர்களிடத்து), பத்மகொடி ஸதேந அபி - அநேக காலம் கழிந்தாலும், நகூபாமி - பொறுமைகொள்ளமாட்டேன்; (எ-று.)—எத்தனை நாள் கழிந்தாலும், தமது பக்தனிடத்து அபசாரப்பட்டவன்மீது எம்பெருமானது கோபம் நீங்காதென்றபடி.

ககக. க0க - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ஸ்ரீ விஷ்ணுபுராணம் - 1 - 9 - 126.

ககஉ. கூபிவாஹ்வஸுஸுஹாநாஸுஷ்வயெஷ்வொஹிஷிதா ।

கூபயாவலிஷுநாஹாஸவ ஜமஸுபாஹ்ராயாஹம் ॥

(இ-ள்.) ஸர்வலோகாநாம் - ஸர்வ லோகங்களுக்கும், த்வம் மாதா - நீ தாய், தேவ தேவ: - தேவாதிதேவனுன, ஹரி: - ஹரியானவர், பிதா - தகப்பன்; த்வயாச - உன்னாலும், விஷ்ணுநாச - விஷ்ணுவினாலும், அம்ப - தாயே! சராசரம் - சராசர ரூபமான, ஜகத் - லோகம், வ்யாப்தம் - வ்யாபிக்கப்பட்டுள்ளது; (எ-று.)

(இ-ள்.) நிகில - ஸமஸ்தமான, ஹேய - இழிந்தவற்றிற்கு, ப்ரத்யநீக - மாறாயுள்ள, கல்யாண - மங்கள குணங்கட்கு, ஏகதாந - முக்கியமான ஆதாரமும், ஸ்வ - தன்னைக் காட்டிலும், இதா - வேறுபட்ட, ஸமஸ்தவஸ்து - ஸமஸ்தமான வஸ்துக்களைவிட, விலக்ஷண - வேறுபட்டுத்தோன்றுபவளாய், ஜ்ஞாந - ஞானமென்ன, ஆநந்த - ஆனந்தமென்ன, (இவைகளே), ஏகஸ்வரூப - முக்கியமான ஸ்வரூபமாகவுடையவனுமான, ஸ்ரீய:பதி - திருமால்; (எ-று.)

வைகுண்டஸ்தவம் - 61.

ககஅ. ய ஹி ஹி யுதாநஹவெவ்யநாஸ்யம் ததிவிஷம் ஸ்ய
ஜகஜ்ஜஹூரிஹக்ஷணாயெபு | வநவம்ஸாஸகலஜ்ஜஸு
லாவராயம் க்ஷாஜிஸ்யுஹொதஹிஸநீவிராஜிதாசு ||

(இ-ள்.) யத் - எந்தப்பாபமானது, ப்ரஹ்ம கல்ப நியுத அநபவேபி - பிரமனுக்கு ஏற்பட்ட ஆயுஸ்ஸுக்களின் க்ஷம் மடங்கு காலம் அநபவிக் கும்போதும், அநாஸ்யம் - நீங்காதோ, தத் - அப்படிப்பட்ட, கில்பிஷம் - பாவத் தை, இஹ - இந்தலோகத்தில், ஜந்த: - ப்ராணியானது, க்ஷணஅர்த்தே - அரை க்ஷணத்தில், ஸ்ருஜதி - செய்கிறது; ஏவம் - இப்படி, ஸதா-எப்போதும், ஸகல ஜந்மஸு - (தேவ தீர்யக் மநுஷ்ய ஸ்தாவரங்களாகிற) ஸகலமான பிறப்புக்களி லும், ஸாபராதம் - குற்றத்தோடுகூடின ஜந்துவை, தத் அபிஸந்தி விராமமாத் ராத் - இனிப்பாவஞ்செய்யேனென்று அந்தப்பாவத்தில் மனமூன்றுதலைத் தவிர்ந்தமாத் திரத்தால், க்ஷாம்உவஃ! பொறுக்கின்றாய்; அஹோ - (உன்னுடைய பொறுமையின் ரீதி) ஆச்சரியப்படத்தக்கதாக இருக்கின்றது! (எ-று.)

ககக. 'கச - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ஸ்ரீராமாயணம் - 1ஸந்தரகாண்டம் - 38, 35.

கஉ௦ ஸதம்நிவதிதஹ்ருஜேள ஸரணஸரணாமதம் |

வயாஹுஜிவிகாகுஸு: க்ஷவயாவயபுவாயசு ||

(இ-ள்.) ஸரண்ய: - ஸரணமாக: அடையத்தக்க, ஸ: காகுதஸ்த: - அந்த ராமன், ப்ரபுரெ - ப்ரபுமயிலே, நிபதிதம் - செயலற்றவீழ்ந்து, ஸரணாகதம் - ஸரணாகதனான, தம் - அந்தக் காகாஸுமனை, வதஅர்ஹம் அபி - கொலைக்கு உரிய வனாயிருந்தும், க்ருபயா - தன்னுடைய, க்ருபையினாலே, பர்யபாலயத் - நன்றாகப் புகுத்தான்; (எ-று.)

ஸ்ரீராமாயணம் - யுத்தகாண்டம் - 18, 3.

கஉக. ஜித்வாவொஸம்ப்ராஹம் நத்யஜெயக்யஹந |

ஹொஹொபடிவிதஸ்யஸ்யா த்தொஜெதடிஹிபுதம்

(இ-ள்.) மித்ரபாவேந - மித்ரனென்று பாவனைசெய்து, ஸம்பராப்தம் - ஸரணமாக அடைந்தவனையும், கதம்சந - ஒருபடியாலும், ந த்யஜேயம் - கைவிடுபவனல்லேன்; தஸ்ய - அந்த ஸரணுகதனுக்கு, தோஷ: - குற்றம், யதிஅபிஸ்யாத் - இருந்தாலுமிருக்கட்டும்; ஏதத் - இது, ஸதாம்ஸத்புருஷர்களுக்கு, அகர்ஹிதம் - பழிக்கத்தக்கதாகாது; (எ-று.)

செடி செடி 34.

கஉஉ. ஸக்யுஷெவபுரவனாய தவாலீதிவயாவதெ ।

சஹபவஸுஹபுதெஹ்யாஷாஷெத்யுதாஸி ॥

(இ-ள்.) ஸக்ருத்த்வ - ஒருதரமே, ப்ரபந்நாய - ப்ரபத்தி பண்ணினவனும், தவஅஸ்மி இதி ச யாசதே - நான் உனக்கு உரியேனென்று வேண்டி பவனுமான சேதநனுக்கு, ஸர்வபூதேப்ய: - எல்லாப் பிராணிகளினிடத்தினின்றும், அபயம் - (பயமில்லாமலிருக்கும்படி) அபயத்தை, ததாமி - தருகின்றேன்; ஏதத் - இது, மம வ்ரதம் - என்னுடைய விரதமாகும்; (எ-று.)

கஉந. ஸாஸிஸூகம்.

அஹிர்ஹித்யஸம்ஹிதை - 36, 36.

கஉச. உவாபெயுஹரகூதித்ராஸஸுரணரித்யம் ।

வத்யுதெஸாஹ்யுதெஹெஷ உவாயாஸெயுகவாஹக: ॥

(இ-ள்.) ஸரணம்இதி - ஸரணமென்கிற, அயம் ஸப்த: - இந்த ஸப்தமானது, உபாயே - உபாயத்திலும், க்ருஹ ரகூதித்ரோ: - க்ருஹத்திலும் ரகூகணிடத்திலும், வர்த்ததே - இருக்கிறது; (இப்படி அர்த்தமானாலும்), ஸாம்ப்ரதம் - இப்போது [இவ்விடத்தில்], ஏஷ: - இந்தஸரணஸப்தமானது, உபாயார்த்த ஏகவாசக: - உபாயத்திற்கே பேராகக்கடவது; (எ-று.)

இந்தப்ரமாணம் ஸைவபுராணத்ததென்று சிலர்; பகவச் சாஸ்திரத்ததென்று சிலர்:—

கஉரு. வெகசுனெதாவரெலொகெ ஸ்ரியாலாபுஜமத்யுதி: ।

சுலெவிஷுராலினூரூ ஹகெஹ்யாமவெதஸஹ ॥

(இ-ள்.) வைகுண்டே து பரே லோகே - வைகுண்டம் என்கிற உயர்ந்ததான லோகத்திலே, ஜகத்பதி: - ஜகத்துக்களுக்குப் பதியாயும், அசிந்த்ய ஆத்மா - சிந்திக்க அரிய ஸ்வரூபத்தையுடையவராயு மிருக்கின்ற, விஷ்ணு: - விஷ்ணுவானவர், ஸ்ரியா ஸார்த்தம்-பெரியபிராட்டிஸகிதமாக, பக்தை: - குணநிஷ்டரான நித்யரோமம், பாகவதைஸ்ஸஹ - கைங்கர்யநிஷ்டரான நித்யரோமம், ஆஸ்தே - எழுந்தருளியிருக்கிறார்; (எ-று.)

தைத்தரீய உபநிஷத் - ஆந்தவல்லி - 2, 2.

கஉசு. யொவெஷநிவிதம் முஹாயாம் வரெஷெயூரிநு ।

ஸொஸுதெஸவபூநூரோஹி வுஹுணாவிவஸிதெதி॥

(இ-ள்.) ய: - எவன், (பரமாத்மாவை), பரமே வ்யோமம் - பரமபதத் திலே (இருப்பவனாகவும்), குஹாயாம் - ஹ்ருதயகுஹையிலே, நிஹிதம் - இருப் பவனாகவும், வேத - அறிகிறானே, ஸ: - அந்த உபாஸகன், விபஸ்சிதா - எல்லா வற்றையும் உணர்ந்த, ப்ரஹ்மண - பரப்ரஹ்மத்தோடு, ஸர்வார் காமார் - ஸம்ஸ்தமான கல்யாணகுணங்களையும், அஸ்துதே - அநுபவிக்கிறான்; (எ-று.) - 'ப்ருஹ்மணவிபஸ்சிதா' என்ற இடத்துத்ருதீயாவிபக்தி - 'புத்ரானோ தமப்ப னுண்கிறான்' என்ற இடத்துப்போலக் கர்த்தருஸஹபாவத்தைக் காட்டாமல், 'கறியமுதோடு சோற்றையுண்கின்றான்' என்ற இடத்துப்போலப் போக்யவஸ்துவின் ஸஹபாவத்தைக் குறிக்கும்: இந்த த்ருதீயை அப்ராதாந்யத்தைக் காட்டு மாதலால், ப்ரஹ்மத்தை விட அவனுடையகுணங்கள் உபாஸகனுக்கு மிகுந்தபோக்யமாயிருக்குமென்பது, பெறப்படும், 'விவிதம் பஸ்யதி யஸ்ய சித்' என்பது - விபஸ்சித் சப்தத்துக்கு வ்யுத்பத்தி. 'காமயந்தே இதி காமா:' என்ற வ்யுத்பத்தியால், காமஸப்தம்-பகவானுடைய கல்யாண குணத்தைக் காட்டும்.

கஉஎ. க00 - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணம் - 3, 7, 33.

கஉஅ. கஸிலநயநவாஸுதெஷ விஷெயாபாணிபராவுத

ஸாவகூவாணெ । ஸவஸாணரிதீரயவி யெவெ

த்யஜ ஹ டிரதரெண தாநவாவாநு ॥

(இ-ள்.) யே - எவர்கள், 'கமலநயந - தாமரைக்கண்ணனே! வாஸுதேவ - வஸுதேவபுத்ரனே! விஷ்ணே - ஸர்வவ்யாபியே! தரணிதர - உலகுக்கு ஆதாரமானவனே! அச்யுத - (தன்னை அடைந்தவர்களைக்) கைவிடாதவனே! ஸங்க சக்ர பாணே - சங்குசக்கரத்தைக்கையிலுடையவனே! த்வம் - நீ, ஸரணம் - உபாயமாக, பவ - ஆவாய்,' இதி - என்று, ஈரயந்தி - (அர்த்தஜ்ஞாநமில்லாமலே) 'சொல்லுகிறார்களோ, அபாபார் - (அப்படிச் சொன்ன மாதிரித்தாலேயே) பாபமில்லாத, தாந் - அவர்களை, பட - படனே! தூரதரேண - வெகுதூரமாக, த்யஜ - விடக்கடவாய் (என்று யமன் தன் தூதனைநோக்கிச் சொல்லுகிறான்); (எ-று.)—வாயினுற்சொல்லியதை இங்கு எடுத்துச்சொன்னது. ஸ்வனாதிகளுக்கும் உபலக்ஷணம்.

காருடபுராணம் - பூர்வார்த்தம் - 11, 26.

கஉசு. சுஜ்ஜிஷ்வராரோஹிபூகி பூஷெவபூ ஸாஹிநீ ॥

(இ-ள்.) பரமா முத்ரா - சிரேஷ்டமான சின்னமாயிருக்கிற, அஞ்சலி: - அஞ்சலியானது, க்ஷபரம் - சீக்கிரமாக, தேவப்ரஸாதிரீ - ஈஸ்வரனுடைய க்ருபையை உண்டுபண்ணுகிறது; (எ-று.)

ஸாந்திபர்வம் - 323 : மோக்ஷபர்வம் - 3, 87.

கந. ௦. ஜ்ஞாநாநொக்ஷா ஜாயதெராஜலிஹ நாஸு ஜ்ஞாநாநொக்ஷாஹுநுரோஹு! | தஸுராஜாநாதகதொஹேஷணீயம் யெநாதாநொக்ஷயெஜநஜிதெயா: ||

(இ-ள்.) ராஜலிஹ - ராஜஸ்ரேஷ்டனே! மோக்ஷ: - மோக்ஷமானது, ஜ்ஞாநாத் - ஞானத்தினாலே, ஜாயதே - உண்டாகிறது; அஜ்ஞாநாத் - அஜ்ஞாநத்தினாலே, ந அஸ்தி - உண்டாவதில்லை; நரேந்த்ர - அரசனே! வவம் - இப்படி, ஆஹு: - (தத்வஜ்ஞானிகள்) சொல்லுகிறார்கள்; தஸுமாத் - ஆகையினாலே, யேந - எதனால், ஜநம் ம்ருத்யோ: - பிறப்பு இறப்புக்களினின்று, ஆத்மநாம் - ஆத்மாவை, மோக்ஷயேத் - (ஒருவனால்) விடுவிக்கமுடியுமோ, (அப்படிப்பட்ட), ஜ்ஞாநம் - ஞானமானது, தத்த்வத: - உண்மையாக, அந்வேஷணீயம் - தேடிதற்கு உரியது; (எ-று.)

லக்ஷ்மீதந்த்ரம் - 17, 90.

௮௩௧. ஸக்ஷுஷெவஹி ஸாஸுரயு: க்ருதொயம் தாரயெஹு ||
உவாவாயஸுயொஹே நிஷயாஹீயதெநயா ||

(இ-ள்.) ஸக்ருத்-ஒருதடவை, க்ருத்:-அதஷ்டிக்கப்பட்ட, அயம்-இந்த, ஸாஸ்தார்த்தவெஹி - ப்ரபத்தியே, நாம் - அதஷ்டித்த மதஷ்யனே, தாரயேத் - (ஸம்ஸாரத்தினின்றும்) தாண்டிவிப்பிக்கும்; உபாய - (க்ருத்யகரணமாகிய) உபாயாநுஷ்டானமென்ன, அபாய - (அக்ருத்யகரணமாகிய) விபரீத அநுஷ்டானமென்ன இவற்றினுடைய, ஸம்யோகே - சேர்க்கையுண்டாகும் போது, அநயா நிஷ்டயா - இந்த ப்ரபத்திநிஷ்டை, ஹீயதே - பழுதுபட்டுப் போம்; (எ-று.)

கந. ௨. ௧௨௨ - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

கந. ௩. ௧௦௧ - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

லக்ஷ்மீதந்த்ரம் - 17, 91.

௮௩௪. ஸவாயஸுஹேஷெஷு: ப்ராயஸிதஸுலோஹௌ |
ப்ராயஸிதிரியஸாக்ரயதுநஸுராணுஷெஷு ||
உவாயாநாஹீவாயகுவீகாரொஹேதஷெவஹி ||

(இ-ள்.) அபாய ஸம்பல்வே - அக்ருத்யகரணத்தினாலே கலக்கம்நேர்ந்த வளவில், ஸத்ய: - உடனே, ப்ராயஸ்சித்தம் - பிராயச்சித்தத்தை, ஸமாசரேத்-அதுவழிக்கக்கடவன்; புந: - மறுபடியும், ஸரணம் வ்ரஜேத் (இதி யத்) - (பகவானேயே) உபாயமாகப் புத்திபண்ணுகிருனென்பது யாதொன்று உண்டு, ஸா இயம் - அந்த இதுவே, ப்ராயஸ்சித்தி: - (அக்ருத்யகரணத்துக்கு) ப்ராயஸ்சித்தமாகும்; உபாயாநாம் - உபாயாந்தரங்ளை, உபாயத்வ ஸ்வீகாரேஅபி - (கைங்கர்யபுத்தியினால்லாமல்) உபாயமென்கிற புத்தியோடு ஒருகால் அதுவழித்தாலும், ஏதத் ஏவஹி - இந்த ஸரணவ்ரஜமே (ப்ராயஸ்சித்தமாகும்); (எ-று.)

ஸ்ரீராமாயணம் - அயோத்யாகாண்டம் - 31, 25.

கநநி... ஸவாஸுஸஹவெஷெஹ்யா மிரிஸாநுஷுரஸ்யதெ |
சுஹஸவஸு கரிஷ்யாமி ஜாபுதஸுவதஸுதெ ||

(இ-ள்.) பவாம்ஸ்து - தேவரீர், வைதேஹ்யாஸஹ - பிராட்டியோடுகூட, கிரி ஸாநுஷு - பர்வதத்தின் தாழ்வரைகளிலே, ரம்ஸ்யதே - கீழிக்கப்போகிறீர்; அஹம் - நான், ஜாக்ரத: - விழித்துக்கொண்டும், ஸ்வபதஸ்ச - நித்திராபண்ணிக்கொண்டுமிருக்கிற, தே - தேவரீருக்கு, ஸர்வம் கரிஷ்யாமி - ஸர்வவிதகைங்கரியங்களையும் செய்வேன்; (எ-று.) - ஸர்வதேஸு ஸர்வகால ஸர்வாவஸ்தைகளிலும் பெரியபிராட்டியாரும் ஸ்ரீவல்லபனுமான மிதுநத்துக்கு அடிமைசெய்க்கையே ஸேஷபூதனுக்கு ப்ராப்யமென்ற விஷயம் இங்கு வெளியாம்.

ஸ்ரீராமாயணம் - அயோத்யாகாண்டம் - 34, 2.

கநசு. ஸபூதாஸுரணா மாயம் நிவீயு ரவாமநந: |

வீதாஸுவாஹாதியஸா: ராவஹவ ஹோபுத்யு ||

(இ-ள்.) அதியஸா: - (ஆதிகூல்யஸகல்ப மென்ன ப்ராதிசூல்ய வர்ஜந மென்ன இவற்றால்) மஹாயஸஸ்ஸையுடைய, ஸ: ரகுநந்தந: - (ராமாநுவர்த்தநங் கூடுவதற்கு ஏற்ற உபாயாந்தரமில்லாத) அந்த இனையபெருமான், ப்ராத: - தமையனுடைய, சரணௌ - திருவடிகளை, காடம்பிபீட்ய - கெட்டியாய்ப்பிடித்துக்கொண்டு, வீதாம் (உவாச) - பிராட்டியைப் புருஷகாரமாகக் கொண்டு, பேசினார்; (பின்பு), மஹாவ்ரதம் ராகவம்ச - (ஸராணகதரைக் கைவிடாமையைப்) பெரிய வீரதமாகக் கொண்டிருக்கிற ஸ்ரீ ராமனைக்குறித்தும் உவாச - சொன்னார்; (எ-று.)

ஸ்ரீராமாயணம் - ஆரண்யகாண்டம் - 15, 6.

கநஎ. வஸஸுஸு ராடுணே ஸுக்ஷணஸுபதாஜஸி: |

வீதாஸுஸுக்ஷணஸுபதாஜஸி: ||

(இ-ள்.) ராமேண - பெருமானால், 'வெம் - இந்தப் ப்ரகாரமாக, உக்த: - சொல்லப்பட்ட, லக்ஷணஸ்து - (பாரதந்தர்யத்தையே தமக்கு லக்ஷணமாக வுடைய) இளையபெருமான், ஸம்யத அஞ்சலி: - அஞ்சலியோடு கூடினவராய்க் கொண்டு, வீதாஸமகூம் - (புருஷகாரபூதையான) வீதாபிராட்டி முன்னிலையில், காகுத்ஸ்தம் - பெருமானே (நோக்கி), இதம் வசநம் - இந்தவார்த்தையை, அப்ரவீத் - சொல்லலானான்; (எ-று.)

கந அ. ௧௦௦ = ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

கந கூ. ௧௨௬ - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

தைத்தரீயோபநிஷத், ஆநந்தவல்லி, 7 - அநுவாகம்.

கச௦. ரஸஸுரஹெவாயம் ஸுபாநநீஹதி ।

(இ-ள்.) அயம் - இந்தப் புருஷன், ரஸம்ஹிவ - ஸர்வரஸ: என்னும் படியான எம்பெருமானையே, ஸப்த்வா - அடைந்து, ஆநந்தி பவதி - ஆனந்தத்தை அடைந்தவனாகிறான்; (எ-று.)

கசக. கசஉ. முறையே எக, எஉ - ஆம் இலக்கத்தைப் பார்க்க.

பரமஸம்ஹிதை.

கசந. மாயாவா ஸகூரீநாமஹெஷ ।

(இ-ள்.) சாயாவா - நிழலோவென்றால், ஸத்வம் - பிராணியை, அநுகச் சேத் - கூடச்செல்லும்; (எ-று.)

வீஹகேந்த்ர ஸம்ஹிதை - 24, 14; காருடபுராணம் -

பூர்வார்த்தம் - 222, 25.

கசச. வாஸுதேவதருமாயா நாதிரீதாநவடிஷா ।

நரகாநாரஸகீ ஸாகிரீயபூ நஸெவ்யதே ॥

(இ-ள்.) ந அதிரீதா - அத்யந்தம் சிதளமாய் வவ்வலிடாமலும், ந கர்மதா - மிக்க தாபத்தையுண்டாக்கி வேர்த்தல் செய்யாமலும், நரகஅங்காரஸகீ - ரௌரவாதிரகங்களாகிற பெருநெருப்பை அவிக்கவற்றயுமுள்ள, ஸா - இப்படி ப்ரவித்தமாயிருக்கிற, வாஸுதேவ தருச் சாயா - நாராயணனாகிற மரத்தின் நிழலானது, கிம் அர்த்தம் ந ஸேவ்யதே - ஏன் அடையப்படவில்லை? (எ-று.)

தைத்திரீயம் - ப்ருசுவல்லி - 10 - 5.

கசநு. வனதக்ஷஸாமிமாயனாவஸு

(இ - ள்.) ஏதத் ஸாம - இந்தஸாமத்தை, காமந் - பாடிக்கொண்டு, ஆஸ்தே - இருக்கிறான்; (எ - று.)

பாரதம் - ஸாந்திபர்வம் - 344 - 45—இதுவன்றி, பலவிடங்
களிலும் “நமஇத்யேவவாதிநஃ” என்ற தொடர் வருகிறது.

கச்சு. ஸஹிதாஸாஹயாவத த.தஸு போநவாஜிதம் |

சுதாஜிபுடா ஹுஷார்நிஹதெவ்வாநி ||

(இ - ன்.) தத் - பின்பு, தே - அந்த ஸ்வேதத்தீபத்தில் வாழ்கின்ற, மாந வா-மனிதர்கள், க்ருத அஞ்சலிபுடா- கைத்தலங்களை அஞ்சலியாகச் செய்ப வரும், ஹ்ருஷ்டா- மகிழ்ச்சியடைந்தவரும், நம- இதி ஏவ வாநிஃ - 'நம' என்றே எப்போதும் சொல்லுபவருமாக, ஸஹிதா-ஒன்றுகூடி, த்ருதம் - வீசா வாக, அப்யதாவந்த - ஓடினார்கள் (எ - று.)

பரமஸம்ஹிதை.

கசுஎ. யெநயெநயா தாமவதிதெநதெநஸஹமவதி.

(இ - ன்.) தாதா - ப்ரபு, யேந யேந - எந்தஎந்தவழியினால், கச்சதி - நடக்கிறானோ, தேநதேந - அந்தந்தவிடத்திற்கு, ஸஹகச்சதி-கூடவே நடக்கிறான்.

கசுடி—முக - சுவது இலக்கம் பார்க்க.

ஸ்தோத்ரரத்நம் - 46.

கூசுக்கூ. ஹவ்வெலேவா நுமரநீரனாரம் ப்ரஸாத நிஸ்ரஹ
 சிநோரய்யாந்தாம் | கஷாஹ்வெகொந்திகநித்யுகிஷ்ரம்
 ப்ரஹ்ம-யிஷ் நரிஸநாயஜீவிதம் ||

(இ - ன்.) அஹம் - நான், —நிரந்தரம் - எப்போதும், பவந்தம் ஏவ-தேவரீசையே, அநுசரந் - அநுஸரித்துச் செல்பவனும், ப்ராஸாந்த நிஸ்ஸேஷ மனோரத அந்தரஃ-வேறு மனோரதங்கள் யாவும் மிச்சமில்லாமல் நீங்கப்பெற்று, ஐகாந்திக நித்தயிகங்கா: எகரூபமாய் எப்போதும் கைங்கர்யத்தை நிரூபகமாகவுடையவனாகவும், ஸநாத ஜீவித: - (இப்படிப்பட்டதன்மை வந்ததனால்) ஜீவிதத்தால் ப்ரயோஜனம் பெற்றவனாகவுமாகி, கதா-எப்போது, ப்ரஹ்மஷயிஷ்யாமி-(தேவரீருக்கு) உகப்பையுண்டாக்கப் போகிறேன்? (எ - று.)—தன்னுடைய அநுவர்த்ததத்தால் எம்பெருமனை ஸந்தோஷிப்பிப்பதே சேதநனுக்குப் பரமப்ராப்ய மென்பது, இதில் வெளியாம்.

ஸரணாகதி கத்யம்.

கரு0. மீத கிண்கொரா ஹவாநி ।

(இ - ன்.) நித்யகைங்கர்யம் பண்ணுகிறவனாக ஆகக்கூடவேன்; (எ - று.)

கருக—அடி—ஆவது இலக்கம் பார்க்க.

கருஉ. ஹோகூஹம், ஐஹோமொயம் ||

(இ - ள்.) அஹம் - நான், போக்தா - அநுபலிப்பவன்; அயம் - இது, மம - என்னுடைய, போக - அநுபவம்; (எ - று.)

ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணம் - 6 - 7 - 11.

கருங. சுநாத்நாது ந்யாது ஸுலிய-கா சுலெஸுலிதி யாஜிதி ||

சுவிஷ்டாதுஸுஸம்ஹதிவீஜஜெதசுஷியாஸுதி கப ||

(இ - ள்.) அநாத்மரி - ஆத்மாவல்லாத தேகத்தில், ஆத்மபுத்தி - ஆத்மா என்கிற புத்தியானது, யா - யாதொன்று உண்டோ; அஸ்வே - தன்னதல்லாத வற்றில், ஸ்வம்இதி - தன்னதென்கிற, யா மதி - புத்தி யாதொன்று உண்டோ; அவித்யாதரு - அஜ்ஞாநமாகிறவருக்கும், ஸம்பூதி - உண்டாகிறதற்கு, பீஜம் - காரணமானது, ஏதத் த்விதாஸ்திதம் - இப்படி (அஹங்காரமகாரமென்கிற) இரண்டாயிருக்கிறது; (எ - று.)

ஸாணாகதிகத்யம்.

கருசு. ஐநோவாகூயெஃ சுநாடிகாவு ப்ரவூதாநகாக்யத) கரணக்யத) ஹாகரணஹவடிவவார ஹாமவதாவவாரா ஸஹூவவாரா ரூபிவ நானாவியாநகாவவாராநு சூரஹகாய-காநநாரஹகாய-காநு க்யதாநு க்ரியயாணாநு கரீஷிஹாணாஸு ஸவ-காநசெஷதஃ கூபிஸு ||

(இ - ள்.) மனோ வாக் காயை - மனோவாக்காயங்களென்கிற த்ரிகரணங்களினாலும், அநாதிகால ப்ரவூத்த - அநாதியான காலமாக வந்துள்ள, அநந்த அக்ருத்யகரண க்ருத்யஅகரண - பலவான அக்ருத்யத்தைச் செய்தலென்ன க்ருத்யத்தைச் செய்யாமையென்ன, பகவத் அபசார-பகவத்பசாரமென்ன, பாகவத்பசார-பாகவத அபசாரமென்ன, அஸஹ்யஅபசார - அஸஹ்யாபசாரமென்ன, ரூப - இவைகளின் வடிவாயுள்ள, நானாவித - இப்படிப் பலவிதமாய், அநந்த அபசாராந் - இப்படியான ஒவ்வொன்றுமே எல்லையில்லாதனவுமாய், ஆரப்த கார்யாந் - பயனைத்தர ஆரம்பித்தனவும், அநாரப்தகார்யாந்-பயனைத்தர இன்னும் ஆரம்பியாதனவுமாயுள்ள, க்ருதாந் க்ரியமாணந் கரிஷ்யமாணந் ச-மூக்காலத்தைச் சேர்ந்தனவுமான, ஸர்வாந் - எல்லாப் பாபங்களையும், அபேஷதஃ - ஸவாஸநமாக, கூமஸ்வ - பொறுக்கக்கடவாய்; (எ - று.)—அக்ருத்யகரணம் - ஸாஸ்த்ர விருத்தமான செயலை அநுஷ்டித்தல். க்ருத்யஅகரணம் - ஸாஸ்த்ரத்தில் விதிக்கப்பட்டுள்ளவற்றை அநுஷ்டிக்கச் சக்தியிருந்தும் அநுஷ்டியாதிருத்தல். பகவத் அபசாரம் - பகவத்சொத்தை அபஹரித்தலும், பகவத் சொத்தை அபஹரிப்பவரிடத்திலிருந்து அப்பொருளைப்பெற்று ஓர்வித்தலும், அர்ச்சாவதார பர்யந்தமான அவதாரங்களைப் ப்ராக்ருத மென்று நினைக்கையும்;

கெந ஸுவிஶ்ணுவெண ஹாவஸ்திதாம் வெடிவீம் மூ
ணயீம்பாயாம் 'ஹாஸஹிதஃ ஸாணாமதொஶ்விதவா
ஸ்திஹாஸஃ' உதிவக்ராஸம் பீம் தாரய||

(இ - ள்.) மதீய - என்னுடையனவான, அநாதி -(வந்தநானே அறியமுடியாதபடி) அநாதியா யிருக்கிற, கர்ம ப்ரவாஹ - கர்ம பரம்பரையாலே, ப்ரவ்ருத்தாம் - உண்டானதும், பகவத்ஸ்வரூப திரோதாநகரீம் - எம்பெருமானது உண்மையான ஸ்வரூபத்தை (அறியவொண்ணாதபடி) மறைக்கவல்லதும், விபரீ தஜ்ஞாநஜநீம்-விபரீ தஜ்ஞாநத்தை உண்டாக்குவதும், ஸ்வவிஷயாயா-தன் கார்யமான ஸப்தாதிகளைப்பற்றி யுண்டாகும், போக்யபுத்தே-போக்கியமென்ற அறிவை, ஜநீம் - உண்டாக்குவதும், தேஹஇந்த்ரியத்தேவ - (போகங்களைக் கொள்ளவல்லதான) தேஹரூபத்தாலும் (போகத்தையறுபவித்தற்கு உபகரணமான) இந்த்ரிய ரூபத்தாலும், போக்யத்வேநச - போக்யமாகத்தோன்றுகிற ஸப்தாதி ரூபங்களாலும், அவஸ்திதாம் - இருப்பதும், —தைவீம் - பகவானுக்கு லீலோபகரணமாக இருப்பதும்,—குணமயீம் - (ஸத்வம் ரஜஸ்தமஸ் என்ற மூன்று குணப்ரகரமாயிருப்பதுமான, மாயாம்-ப்ரக்ருதிஸம்பந்தத்தை, 'தாஸபூதஃ' அடிமையினாலே ஸத்தை யடைந்த நான், ஸாண ஆகதஃ அஸ்மி - (உன்னையே) உபாயமாகப் பற்றியவனாகிறேன்; தவ தாஸ அஸ்மி - உனக்கே அடியுனாகிறேன்', இதி வக்தாரம் - என்று சொல்லுகிற, மாம் - என்னை, தாரய - கடத்து; (எ - று.)—'தாஸபூதம்' என்று பாடமானபோது 'தாஸபூதம்மாம்' என்று சேர்த்துக்கொள்க. இதனால், ப்ரக்ருதி ஸம்பந்த நிவ்ருத்தியை வேண்டுகின்றனர். விசித்திரமான காரியங்களைச் செய்வதாலும், பஞ்சபூதத்ரவ்யங்களும் தனது ஒன்றன் பரிணாமமாக இருக்கவும் பாஸ்பரம் வேறுவேறென்று தோன்றும்படி வெவ்வேறு வடிவாக இருப்பதாலும், போக்யபோகோபகரண போகஸ்தாநங்களாக அமைவதாலும், ப்ரக்ருதியை ஆஸ்சர்யமென்று பொருளுள்ள 'மாயை' என்ற சப்தத்தாலே அருளிச் செய்தது.

கரு௭.—கசுக—ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

கருஅ. ப்ரக்ஷாஹி வாஹா வாஹாஹிஸ ஸாக்ஷா விபிவஹி-
யெஶ | ஸ்விஶ்ணா வ-ஹிம் ஹாநவெ டிஹிஶ ஸாக்ஷாஹிவஹி
ஜெவெநந-ஹி||

(இ - ள்.) பாதெள-கால்களை, ப்ரக்ஷாஸ்ய-கழுவிக்கொண்டே, ஆசாமேத்-ஆசுமநம் பண்ணக்கடவன்; ஸ்நாத்வா - ஸ்நாநம்பண்ணியே, விதிவத் - விதிப்படி, அர்ச்சயேத் - அர்ச்சிக்கக்கடவன்; ஸ்தித்வா - நின்றுகொண்டே, அர்க்யம் - அர்க்யத்தை, பாநவே-சூரியன் பொருட்டு, தத்யாத் - கொடுக்கக்கடவன்; தேவம் - தேவனை - த்யாத்வா - த்யானித்துக்கொண்டே, மதூத் - மந்த்ரத்தை, ஜபேத் - ஜபிக்கக்கடவன்; (எ - று.)

ஸ்ரீ கீதை - 3 - 19.

கருகூ. தஸூாடிஸகஸூ ததகூய-கூகூ-ஸூரூஉர | ஸஸகூ
ஹூஉர-கூகூ-வரூரூஉரூதி வ-ஓரூஉரூ || கூகூ-கூகூ
வஹி ஸஹிஸூரூஸூதாஜநகூடி ||

(இ - ன்.) தஸ்மாத் - ஸாதாமில்லாமலே ஆத்மாவைக்காணவல்ல முக்த
னுக்கே மஹாயஜ்ஞம் முதலிய வர்ணச் சரமங்கட்கு ஏற்ற தர்மத்தைச் செய்ய
வேண்டியதில்லை யாதலால், அஸத்தஃ - (கர்மத்திலே) பற்றுதல் இல்லாமலே,
கார்யம் - (கர்மம்) செய்யத்தக்கது; (இத்யேவ) - என்று நினைத்தே, ஸததம் -
(ஆத்மாவை யடையும் மட்டும்.) எப்போதும், கர்ம - கர்மத்தையே, ஸமாசர -
அநுஷ்டிப்பாய்; அஸத்தஃ-பற்று இல்லாமல், கர்ம ஆசர - கர்மத்தை அநுஷ்டி
க்கிற, பூருஷஃ - புருஷன், பரம் - ஆத்மாவை, ஆப்நோதிஹி - அடைகின்ற
னன்றோ? ஜநக ஆதயஃ- ஜநகர்முதலியோர், கர்மணைவ - கர்மத்தினாலேயே,
ஸம்வதித்திம்-ஆத்மஸாக்ஷாத்காரத்தை, ஆஸ்திதாஃஹி - அடைந்தார்களன்றோ!

ஸ்ரீ கீதை - 4 - 33.

தகூ. ஸூயாநூ வூயாடி ஜூகூ ஜூநயஜூ வரூதவ | ஸ
வ-கூகூ-கூகூ-வாடி ஜூநெ வரூஸூரூவூதெ ||

(இ - ன்.) பார்த்தப - சத்துருக்களைத் தவிர்க்கச்செய்பவனே! (தர்வ்யம்
ஜ்ஞாநம் என்ற இரண்டு அம்சங்களை யுடைய கர்மத்தில்), தர்வ்யமயாத் யஜ்
ஞாத் - தர்வ்யாம்சமாக இருக்கிற யஜ்ஞத்தைக்காட்டிலும், ஜ்ஞாநயஜ்ஞஃ-
ஞாநாம்சமாயிருக்கிற யஜ்ஞம், ஸ்ரேயாந் - சிரேஷ்டமானது; பார்த்தப - குந்தி
புத்திரனே! ஸர்வம் கர்ம - ஸகலகருமமும், அகிலம் - (அந்தக் கர்மத்திற்குப்
புறம்பாக உபாதேயமாக இருக்கின்ற) எல்லாமும் [அந்தக் கர்மத்திற்கு உபயோக
மான ஸகலவஸ்துக்களும்], ஜ்ஞாநே - ஞானயோகத்திலே, பரிஸமாப்யதே -
முடிக்கப்படுகிறது; (எ - று.)

ஸ்ரீ கீதை - 4-37 -38.

தகூ. யகூயாஹிஸூரூகூயூஹூ-ஸூஸூதூரூதெஜூ
நஜூநாநூஸூவ-கூகூ-கூகூ ஹூஸூதூரூதெதயூ ||
நஹிஜூநெநஸூபூஸம் வவிதூரூஹிவிடிதெ | ததூய
யொமஸஹிஸூ கூயெநாநூநிவிநூதி ||

(இ - ன்.) அர்ஜுந - அர்ஜுனனே! ஸமித்தஃ- கொழுந்துவிட்டெரி
கிற, அக்நிஃ - அக்நியானது, யதா - எப்படியானால், ஏதாம்ஹி - விறகுகளை,
பஸ்மஸாத் - பஸ்மாநீகமாக, குருதே - செய்கிறதோ, ததா - அப்படியே,
ஜ்ஞாந அக்நிஃ ஞாநமாகிற அக்நியானது, ஸர்வகர்மாணி - எல்லாக்கர்மங்களை
யும், பஸ்மஸாத்குருதே - நீறுக்கிவிடுகிறது; ஜ்ஞாநே ஸத்ருஸம் - ஞான
யோகத்தைப்போன்று, பவித்ரம் - சுத்திகரமானது, இஹ - இந்தலோகத்தில்
ந வித்யதேஹி - மேறென்று இல்லையன்றோ? தத்-அப்படிப்பட்ட ஜ்ஞாநத்தை,

யோகஸம்வரித்தம் - ஜ்ஞாநாகார கர்மயோகத்தினாலே வரித்திபெற்றவன், கா
லேக - நான்செல்லச்செல்ல, ஸ்வயம்-தானே, ஆத்மநி - தன்னிடத்தில், விர்
ததி - அடைகிறான்; (எ - று.)

ஸ்ரீ சீதை - 11-54.

ககூஉ. ஹக்ரூக்யநந்யாஸகூஜ் சஹஸேவம் வியொஜ-ஃந |
ஜாதாஃபுஷ்ட-ஹதக்ஷேந ப்ரவெஷ-ஹவாஸவ ||

(இ - ள்.) அர்ஜுனா—! பார்தப—! அநந்யா - வேறிடத்திலில்லாது
சிறந்த, பக்த்யா - பக்தியினாலே, —அஹம் - நான், ஏவம்வரித்தம் - இப்படிப்பட்ட
வென்றது. தத்வேக - உள்ளபடியாக, ஜ்ஞாதம்-உணர்வுதற்கும், த்ரஷ்டம்-
ஸாக்ஷாத்கரிப்பதற்கும், ப்ரவேஷ்டம் - உள்ளேபுகுந்து ஆராய்வதற்கும்; ஸத்
யம் - ஸாத்யமானவன்; (எ - று.)—இங்கு, பரபக்தி பரஜ்ஞாந பரமபக்திகள்
சொல்லப்பட்டுள்ளன வென்பர்.

ஸ்ரீ சீதை - 9 - 34.

ககூங். சேநநாஹவஜேகோ ஜேஜாஜீராம் நஜேஸு-ஸா | ஜோஜேவெவ
ஷஜவலி யுகெகூவ ஜாதாநம் ஜேஸுராயணம் ||

(இ - ள்.) மத் பக்தம்- என்னிடத்திற் பக்தி யுடையவனாகவும், மத்யாஜீ -
(ந்ரிகரணத்தாலும்) என்னைக்குறித்துச் செய்யப்படும் பரிபூர்ணமான ஸே
ஷவ்ருத்தி [அடிமையையுடையவனாகவு மிருந்துகொண்டு, மந்நாஜ- என்
னிடத்திலே (சைதலதாரைபோலே இடைவிடாமற்பதிந்த)மனமுடையவனாக,
பவ - (நீ) ஆவாய்; மாம் நமஸ்குரு - என்னை வணங்குவாய்; மத்பராயணம்-
என்னை விட்டுப்பிரிந்திருக்க மாட்டாமையால் என்னையே பற்றின நீ. ஏவம்
ஆத்மாநம் யுக்த்வா - இப்படி பஹாபீர்தியோடு என்னிடத்தில் மனத்தைச்
செலுத்தி, மாம் ஏவ - என்னையே, எஷ்யஸி - அடையப்போகிறாய்; (எ - று.)

ஸ்ரீ சீதை - 4 - 9.

ககூச. ஜந்நசே-ஹ ரெஜிவஜேவம் யோ வெஜிதகூதத் ||
தஜகூ ஜேஹம் வுநஜ-ஃந நெநதி ஜோஜேதி
ஸொஜ-ஃந ||

(இ - ள்.) அர்ஜுனா - அர்ஜுனனே! ஏவம் - இப்படி. த்வயம் - புண்ய
பாபங்களின் பயனாய் நீவிரமாயி த்ருணங்களை யுடைய ப்ருக்ருதஸம்பந்
தத்தினுண்டாகாததான, மே - என்னுடைய. ஜந்நம் - அவதாரத்தையும்,
கர்ம ச - கார்யத்தையும், யம் - எவன், தத்வத- உண்மையாக, வேத்தி - அறி
கிறானே, ஸம் - அவன், தேஹம் - இந்தத்தேஹத்தை. த்யக்த்வா - விட்டா
னாலு, புஷம் - மறுபடியும், ஜந்நம் - வேறுபிறப்பை, நவதி - அடைவதில்லை;
மாம் - என்னையே, ஏதி - அடைகிறான்; (எ - று.)

ஸ்ரீ சீதை - 15 - 20

ககூரு. ஹதி மஹஜதம் ஸாஸாஜிஜேகூம் ய்யாநவ | வந
தஜகூயா வுஜிஜாநஜகூதகூதகூதகூதகூதகூத ||

(இ - ன்.) இதி - இப்படி (நூன்தான் புருஷோத்தமனென்பதைப் பிரதிபாதிப்பதான), குஹ்யதமீம் - மிகவும் மறைந்த பொருளுடையவற்றிற் சிறந்ததான, இதம் ஸாஸ்த்ரம் - இந்தப் புருஷோத்தமவீத்யையென்ற ஸாஸ்த்ரமானது, அக - குற்றமற்றவனே! மயா - என்னாலே, உத்தம் - (குற்றமற்றவனென்ற காரணத்தினால் உனக்குச்) சொல்லப்பட்டது; பாரத - பரதவம்சத்தில் பிறந்தவனாகிய அர்ஜுநா—! ஏதத் - இந்தப்புருஷோத்தம வீத்யையை, புத்வா - தெரிந்து (கொண்டவன்), புத்திமாந் - நல்லஜ்ஞானத்தை யுடையவனாகவும், க்ருதக்ருத்ய்ச - செய்யவேண்டிய கார்யத்தைச் செய்தவனாகவும், ஸ்யாத் - ஆவன்; (எ - று.)

காருடபுராணம் - ஸ்ரீரங்கமாஹாத்மபம் - 11 - 5.

கருக. டெஸொராயம் ஸவக்ஷாயகம் ||

(இ - ன்.) தேஸு அயம் - இந்தத் திருவரங்கமாகிய திவ்யதேசமானது, ஸர்வகாமதுக் - எல்லா இஷ்டங்களையும் கொடுக்கும்; (எ - று.)

பாரதம்-ஆதுஸாஸநிக பர்வம் - 254 - 132.

கருக. வாஸுடெவாஸுயொஃதெஃ வாஸுடெவவ
ஸாயணம் ஸவக்ஷாயகம் ||
ஸநாதநம் ||

(இ - ன்.) வாஸுதேவ ஆஸாய - வாஸுதேவனை அடைந்து, வாஸுதேவபராயண - அந்தவாஸுதேவனையே முக்கியமான புகலிடமாகக்கொண்ட, மர்த்யம்-மனிதன், ஸர்வபாப - ஸமஸ்த பாபங்களினின்றும், விசுத்தஆத்மா - விடுபட்ட சுத்த ஸ்வரூபமுடையவனாகி, ஸநாதநம் ப்ரஹ்ம - அநாதியான பரப்பிரமத்தை, யாதி - அடைகிறான்; (எ - று.)

நாரலிம்ஹபுராணம் - 33 - 27.

கருக. வுதெநவாயுதெநெநஃபெயொஜாஅயெனாஃ |

விஷ்ணுவியிவக்ஷுதா தஸுபவணமவஸுணம் ||

விஹாயஸகதம் வாபம் ஸஹஸாதிதஸுநிஃ |

ஜெதாதிஷ்ணாவிநாநெந விஷ்ணொகெநிவீயதெ ||

(இ - ன்.) யநர - எந்த மனிதன், விஷ்ணவே - பகவான்பொருட்டு, பத்த்யா - பிரீதியோடே, விதிவத் - சாஸ்த்ரத்திற் சொன்னபடி, க்ருதேக - நெய்யினாலாவது, அத வா-அல்லது, தைவே - எண்ணெயினாலாவது, தீபம் - தீபத்தை, ஜ்வாலையத் - எரியும்படி செய்கிறானே, தஸ்ய - அவனுடைய, புண்யபலம் - புண்ணியத்தின் பலத்தை, ஸ்ருணு - கேள்; (ஸ-அவன்), ஸகலம் பாபம் - எல்லாப்பாபங்களையும், விஹாய - விட்டு, ஸஹஸ்ராதித்ய ஸநிபி-ஆயிரம் சூரியனுக்கு ஒப்பானவனாகி, ஜ்யோதிஷ்மதா - காந்தியோடு கூடின, விமர்சந - விமானத்தாலே, (போய்), விஷ்ணுலோகே - ஸ்ரீவைகுண்டத்தில், மஹீயதே - கௌரவிக்கப்படுகிறான்; (எ - று.)

(இ - ள்.) வேதவிதஃ - வேதத்தை யுணர்ந்தவர்களான, விப்ராஃ - பிராமணர்கள், யே ச - யாவருளரோ; அத்யாத்மவிதஃ ஜநாஃ - வேதாந்தவித்யையை யுணர்ந்த ஜநங்கள், யே ச - யாவருண்டோ, தே - அவர்களெல்லாம், மஹாத்மாநம் - பரமாத்மாவான, க்ருஷ்ணம் - க்ருஷ்ணனை, ஸநாதநம் தர்மம் - ஸநாக்ருமான தர்மஸ்வரூபியாக, வதந்தி - சொல்லுகிறார்கள்; (எ - று.)

ஸ்ரீ கீதை - 1 - 22.

க௭க. ஹுஷீகேஸம் துஷாவாகுஜிஹிஹீவதெ | ஸெந
யொஸுஹயொஃ - ட்யெ ரயம்ஸாவயபெதவபுத ||

(இ - ள்.) மஹீபதே - க்ருதராவத்தரே! ததா - அப்போது, (அர்ஜுநன்), ஹ்ருஷீகேஸம் - க்ருஷ்ணனைப்பார்த்து, அசயுத அசயுதனே! உபயோஃ - ஸேநயோ - மத்யே - இரண்டுசேனைக்கும் நடுவில், மே - என்னுடைய, ரதம் - தேரை, ஸ்தாபய - நிறுத்து, (என்று), இதம் - இந்த, வாக்யம் - வார்த்தையை. ஆஹ - சொன்னான்; (எ - று.)

ஸகந்தீதந்த்ரம் - 17 - 78.

கஅ௮. ஸவ-ஹ்ஜாவிஹிவிஹ்யஸஸஹகாஸு-ணிகொவிஸநு |
ஸம்ஸாஸு-திநவாஹிஸா ஹ்ருஷுஜாபெகூநம் ப்ருகீகூ
தெ ||

(இ - ள்.) விஸ்வஸு - எல்லாப் பொருளுக்குந் தலைவனான பகவான், ஸர்வஜ்ஞோபி - எல்லாவற்றையும் அறிந்தவனாயிருந்தும், ஸதா - எப்போதும், காருணிகோபி - பரம க்ருபையை யுடையவனாயிருந்தும், ஸம்ஸார தந்த்ரவாஹித்வாத் - இந்த ஸம்ஸாரமாகிற லீலாவழியை நடத்திக்கொண்டு போமவனாக இருத்தலால், ரக்ய அபேகூம் - (தன்னைக்) காக்குமவனாக (ச்சேதநன்) வேண்டுவதை, ப்ரதீகூதே - எதிர்பார்க்கிறான்; (எ - று.)

ஸ்ரீ கீதை - 4 - 8.

கஅ௮. வரித்ராணாயஸாயநாநா விநாஸாயஹ்ருஷுதாநா
யஃ - ஸம்ஸாரபநாய-நாய ஸம்ஹவாரிய-மெய-மெ ||

(இ - ள்.) ஸாதாநாம் - ஸாதுக்களை, (எனது ஸ்வரூபசேஷிதங்களைக் காட்டுதலாலும் குளிர் கோக்குவதாலும் இன்சொற் சொல்லுவதாலும்), பரித்ராணய-காக்கும் பொருட்டும், துவக்ருதாம் - (அந்த ஸாதுக்களின் தன்மைக்கு மாறுபட்ட தன்மையை யுடையரான) கொடுஞ்செயலையுடைய துவட்டர்களை, விநாஸாயச-அழிக்கும்பொருட்டும், -தம் ஸம்ஸ்தாபகஅர்த்தாய-(கூடிணித்துப் போனவையாய் என்னுடைய ஆராதக் ரூபமான) தர்மங்களை (ஆராத்யனான என் ஸ்வரூபத்தைக் காட்டி) நிலைநிறுத்தும் பொருட்டும், யுகே யுகே - (இன்னயுகத்தில் தான் அவதரிக்கிறது என்ற நிர்ப்பந்த மில்லாமல்) எல்லாயுகங்களிலும், ஸம்பவாயி - தோன்றுகின்றேன்; (எ - று.)

கஅ௮ - க௭௮ - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

முண்டகோபநிஷத் - 1 - 1 - 10.

தலைநகரத்திலிருந்து வந்தவர்கள் தலைநகரத்திலிருந்து வந்தவர்கள்

(இ - ள்.) ய - அக்ஷரஸப்தவாச்யனு எனன். ஸர்வஜ்ஞ ஸர்வவித்-எவ்
லாவஸ்துக்களையும் ஸாமான்யாகாரமாகவும் விசேஷாகாரமாகவும் அறிந்தி
ருக்கிறானே, யஸ்ய - எவனுடைய. தப் - ஜகத்ஸ்ருஷ்டி. விஷயமான ஆலோ
சனே, ஜ்ஞாநமயம் - ஞானரூபமாக இருக்கிறதே. தஸ்மாத் - அந்தப் பரப்
ஹ்மத்தினிடத்திலிருந்து, ஏதத் ப்ரஹ்ம - இந்தப் பத்திசேதநேடுகடைய ப்ர
தாநமானது, நாமரூபம் - நாமாவையும் ரூபத்தையும் உடையதாய், அந்நம் ச-
போக்ய பூதமான ப்ரபஞ்சமாக, ஜாயந்த - தோன்றுகிறது; (எ - று.)

ஸ்ரீவதாஸ்வதம் - 6 - 8.

க. அச. மகேஸ்வரபுரம் காரணவிலாசம் திருத்தலபுரம்
யிகழ லுமு தெவ்வாறு முகிழிவெய்ய முதி
யதெவ்வாறு விசேஷமாய்க் கிடையாது ||

(இ - ள்) தன்ய - அந்த ஸர்வேஸ்வரனுக்கு, கார்யம் - கார்யமும், கரணம்ச - (அதைச்செய்யும்) கருவியும், ந வித்யதே - இல்லை; தத் ஸம் - அவனை யொத்தவனும், அப்யதிக் - ச-மேம்பட்டவனும், ந த்ருஸ்யதே - காணப்படுவ தில்லை; அஸ்ய - இவனுடைய, பாஸக்தி: - பரமான சக்தியானது, விவ்தைவ - அநேகமென்று, ஸ்ருயதே - சுருதியில் சொல்லப்படுகிறது; அஸ்ய - இவனு டைய, ஜ்ஞாநபலக்ரியா - ஜ்ஞாநமும் பலமும் செயலும், ஸ்வாபாவிக் - இயல் பாகவையுள்ளன; (எ - று.)

பிஞ்ஞெட்டி - 3 - 2 - 37.

க அரு. மையி க உவவெத்

(இ - ள்.) பலம் - இஷ்டப்பிராப்தியும் அந்நீட்ட வர்த்தியுமான பலமா
னது, அத் - ஈசுவரனாலே ஸித்திக்கிறது; உபபத்தே - (ஸர்வபரிபூர்ணரு
யிருக்கையாலே) உபபந்தமாகிறது; (எ - மு.)

ஸ்ரீ கதை - 11 - 41.

கருக. ஸுவெதிக்ஷா வுஸம்யஜிதம் ஹே க்ருஷ்ணெயாபிவ
 ஹேஸுவெதி | கஜாநதாபிஹிபாநந்தவெம் ப்யாவ்ருபி
 டாபுணயெநவாவி || யஜுவஹாஸாய-பிஸக்துக்ஷா
 ஸி விஹாஸாயாஸநஹாஜெநஷு-பவனகொயவா
 வுயு-தததிக்ஷம் ததாரியெதாபிஹிவ்ருபெயம் ||

(இ - ள்.) தவ - உன்னுடைய, இமம் மஹிமாநம் - (அந்தராத்மாவாக இருக்கை ஸர்வகாரணமாக இருக்கை முதலிய) இந்த மகிமைகளை, அஜாநதா - அறியாத, மயா - என்னால்,—ப்ரமாதாத் - அஜாக்ரதையினாலும் [மோஹத்தினாலும்], ப்ரணயேநவாஅபி - சிரகாலபரிசயத்தினாலும். ஸகா இதி மத்வா - ஸ்நேஹிதனென்று எண்ணி, 'ஹேக்ருஷ்ண ஹேயாதவ ஹேஸகே—, இதி - என்று, (உன்விஷயத்தில்), ப்ரஸபம் - வணக்கமில்லாமல், உத்தம் - சொல்லப்பட்டது, (இத்யத்-என்பது யாதொன்று உண்டோ: அபஹாஸார்த்தம் - பரிஹாஸநிமித்தமாக, விஹாரஸ்யயாஆஸந போஜநேஷு - த்யூதாதி களான விளையாட்டுஎன்ன படுக்கையென்ன உட்காருகையென்ன உண்பது என்ன இவற்றிலே, ஏகோபி - ஒருவனையிருக்கும்போதும், அத்வா - இல்லா விட்டால், ஸமக்ஷம் - பலபேர் முன்னிலையிலும், அச்யுத - அச்யுதனே! (எல்லாத் தேவர்களாலும் பெருமரியாதை செய்யத்தக்க நீ,) அஸத்த்ருதஃ அஹி - அவமதிப்புச்செய்யப்பட்டாய், (இதி)-என்பது, யத் - யாதொன்று உண்டோ: தத்தத்-அது எல்லாவற்றையும், அஹம்-நான், அப்ரமேயம் - இன்னபடியாவ நென்று அறியமுடியாத, த்வாம்-உன்னை, க்ஷாமயே - பொறுக்கும்படி கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்; (எ - று.)

ஸ்ரீ கீதை-7 - 14.

க அஎ. லெஷீஹேஷா மூணஜீஜிஜியாஷு-புத்யா |
ஜாஜெவயெ ப்ரவஷுஜெ ஜாயாஜெகாநாநிகெ||

(இ - ள்.) மம - என்னுடைய, ஏஷா - இந்த, குணமயீ - த்ரிகுண ஸ்வரூபமாயிருக்கிற, மாயா - ப்ரக்ருதியானது, தைவீஹி - விளையாட்டில் விருப்புள்ள என்னாலே நிர்மிக்கப்பட்டதன்றோ! (ஆகையால்), தூரத்யயா - எவராலும் கடக்கமுடியாது; மாமேவ - ஸர்வஸரண்யனான என்னையே, யே - எவர்கள், ப்ரபத்யந்தே - ஸரணமாக அடைகிறார்களோ, தே - அவர்கள், ஏதாம் மாயாம் - இந்தமாயையை, தரந்தி - கடக்கின்றார்கள்; (எ - று.)

ஸ்ரீகீதை-15-4.

க அஅ. க்ரெஷயாஷுஷு வ-புஷுஷு ப்ரவஷுஷு யத் ப்ரவ்
தீ ப்ரஸஜகா வ-புராணீ||

(இ - ள்.) (அஜ்ஞாநநிலின் நிவ்ருத்திக்காக), ஆத்யம் - (எல்லாவற்றுக்கும்) காரணமான, தம் புருஷம் வை - அந்தப் ப்ரமபுருஷனையே, ப்ரபத்யேத் - சரணமாக அடையக்கடவன்: யதஃ - எதனால், (எல்லாவற்றையும் உண்டாக்கின பகவானுடைய), ப்ரவ்ருத்தி - இந்தப் ப்ரவ்ருத்தியானது, புராணீப்ரஸ்ருதா - அநாதியாக உண்டாயிற்றே! (எ - று.)— “ப்ரபத்யேயதஃ” - என்ற பாடத்தில், தமேவசாத்யம் புருஷம் ப்ரபத்ய - அந்தப் ப்ரமபுருஷனையே உபாயமாக அடைந்து, இயதஃ - (அஜ்ஞாநநிலிவ்ருத்திமுதலிய) இந்த எல்லாவற்றிற்கும், (ஸாதநமாக), புராணீ - புராநரான முமுக்ஷுக்களிடத்திலுள்ளதாய், ப்ரவ்ருத்தி - ப்ரவ்ருத்திரூபமான செய்கை, ப்ரஸ்ருதா - உண்டாயிருக்கிறது.

என்க. தோபரவ்யத்தில், இவ்விரண்டு வகைப்பாடல்கொண்டு, இப்படியே பொருள் செய்திருந்தாலும், 'பிரபத்யே' என்று உத்தமபுருஷனாகப்பிரிக்க இடங்கொடுத்தலால், அவ்வாறுவ்யாக்யாதா அருளிச்செய்தது.

ககுக—க௦௩-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

கக௦ - ககுக—க௨௪ - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ப்ரஹ்மஸூத்ர ஸ்ரீஹ்வயம்- 1-1-1.

கக௨. குருக்ஷேபத் பிரபுபாஹானியாநிகுடுஸெ வமு
ஹுத்யு ||

(இ - ள்.) ஆக்ஷேபத் ப்ராப்தாத் - ஆக்ஷேபத்தால் [அர்த்தபலத்தாலே] வருவதைக்காட்டிலும், ஆப்தாநிகஸ்யவவ-சாப்தமாக இருக்கிறதற்கே, க்ராஹ்யத்வம்-அங்கீகரிக்கத்தக்கதாகை; (எ-று.)-இது-வையாகரண பரிபாஷை.

கக௩—க௮௩-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

கக௪—க௮௪-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

முண்டகோபநிஷத், 3-1-3.

கக௫. யஜாவஸு வஸுகெ ருக்ஷவணம் கத-பாஸீஸம்
வ-ர-வ-ஷம் ப்ரஹ்மயாநிம் | கஜாவிஜாநு வுண
வாடுவ விப-மய கிரஜந்-வாஜம் ஸாஜிஜெ-டுவெசி ||

(இ - ள்.) பஸ்ய-ஜ்ஞாநியானவன், யதா - எப்போது, ருக்மவரணம் - ஸ்வரணஸமமான நிறத்தையுடையவனும், கர்த்தாரம் - லோகத்துக்குக்கர்த்தாவும், ஈஸம் - ஸர்வலோக நியந்தாவும், ப்ரஹ்மயோநிம் - பிரமனுக்கும் காரணனுமான, புருஷம் - வாஸுதேவனை, பஸ்யதே - ஸாக்ஷாத்கரிக்கிறேன்; ததா - அப்போதே, வித்வான் - பரதத்தவத்தையுணர்ந்த அவன், புண்யபாபே - புண்யபாபரூபங்களிரண்டையும், விதூய - உதறிவிட்டு, கிரஞ்ஜந-குற்றமற்றவனாய், பரமம் ஸாம்யம் - (பகவானோடு) மிகவும் ஒத்திருத்தலை, [ஸாரூப்யத்தை], உபைதி - அடைகிறான்; (எ - று.)

அமரகோஸம். 1-200.

கக௬. உந்ஜாஹித விஸுஜி |

(இ-ள்.) உன்மாத-உன்மாதமென்பது, சித்தவிப்ரம்-சித்தப்ரமம்;(எ-று.)

கக௭—க௭௭-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ஸ்ரீசீதை, 18-65.

கக௮. திந்நாஹவஜெகொ திஜாஜீபாம் நஜஸ-ர-பிஜாஜெடுவெ
ஷுலிஸகுகெ ப்ரகஜாடுவ ப்ரியொடலிடு ||

202-களடி-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

பாரதம் - ஜரண்யபர்வம் - 86-27.

உ.உ. வவ் துராணாஹிமொவிந் வவ் து வரதேஹுதெ ।
வருண ப்ராநாதிவி வருணெ ப்ராநஸஸா திஜ்வாநா னு திம்
முடி ॥

(இ - ள்.) அனென கோவிந்த:- இந்தக்கோவிந்தன், பலித்ராணம்ஹி-பலித்திரங்களுக்கெல்லாம், பாம் பலித்ரம் - மேலான பாவநென்று, உச்-யதே-சொல்லப்படுகிறான்; புண்யநாம்அபி புண்ய:- புண்யங்களுக்கெல்லாம் புண்யமும், மங்களநாம் மங்களம் ச - மங்களங்கட்கெல்லாம் மங்களமும், ஆவன்; (எ - று.)—ஹி—ப்ரவிர்த்தியைக் காட்டும்.

பாரதம்-ஸபா - 41,23.

உட்ச. சுருஷ்ணவஹி லொகாநா பிஷத் திரவி லாவயம் ।
சுருஷ்ணவஹி சுருதெஹுத திஷ்லிஸம் லாராஹம் ॥

(இ - ள்.) லோகநாமம்-உலகங்களுக்கெல்லாம், உத்பத்தி-அபிச-படைக்கின்றவனும் ரக்ஷிக்கிறவனும், அப்யய - ஸம்ஹரிக்கின்றவனும், க்ருஷ்ணை-ஏவஹி - க்ருஷ்ணனே: இத்ம் விஸ்வம் - இந்த ஸம்ஸ்தமான, சராசரம் - சேதநாசேதநங்களும், க்ருஷ்ணஸ்ய க்ருதே - க்ருஷ்ணனை உக்கேசித்தே, பூதம் - உண்டாயிற்று; ஹி-ப்ரவரித்தம்: (எ - று.)

புநீ சிதை-2-7.

உண்டு. காவண்ணு ஷொஷொவஹதஸஹாவ்^வபு^வஜாதி^வதாம்
யஜ-^வஸஜ்^வமுவதா^வ! யஜ^வயஸ^வநா^வநிஸி^வதம்^வபு^வ
ஹி^வதஜ^வநஸி^வஷ^வஜெ^வஸதஹம்^வஸாயி^வஜாம்^வதாம்^வபு^வவஹ^வ!

(இ - ன்.) காப்ப்பனயதோஷ - மனத்தில் விசாலமில்லாமையாகிறதும்
 தத்தினாலே, உபஹத ஸ்வபாவ:- நல்லதன்மைகெட்டி, தாம் ஸம்மூட சேதா-
 தாம் இன்னதென்று அறியாமற்கலங்கின மனத்தையுடையவறும், த்வாம்-
 உன்னை, ப்ரபஞ்சாமி-கேட்கிறேன்; யத் - எதுவானது, மே-எனக்கு, ஸ்ரேய:-
 ஈரேயஸ்ஸாதநமாக, நிச்சிதம் - நிச்சயமாக, ஸ்யாத் - ஆகுமோ, தத் - அதை,
 ப்ரஹ்மி. சொல்லுக; தே - உனக்கு, அஹம் - நான், ஸிஷ்ய:- மாணாக்கன்;
 த்வாம் - உன்னை, ப்ரபஞ்சம் - சரணமாகவடைந்த, மாம் - என்னை, ஸாதி-
 நல்லுணர்வை யுண்டாக்குவாய்; (எ - று.)

ப்ருஹதாரண்யகம் - 6-4-21.

உ.க. கடுவய்ரொ விஜாய பூஜா க் கூவீ-தவா ஹணஃ
நாநுய பாயா ஹுநிஷாநு வானொ விழாவநம்
கிதக ||

(இ - ள்.) ப்ராஹ்மண:- வேதத்தை அத்தியயநஞ்செய்தவுன், தீர்:-ப்ராஜ்ஞாசாலியாய், தம் ஏவ- அந்தப் பரமாத்மாவையே, விஜ்ஞாய-ஸ்ரவணமநகங்களினால் அறிந்து, ப்ராஜ்ஞாம் குர்வீத - நிதித்யாஸநம்பண்ணக்கடவன்; (பரப்ராஹ்மகுணத்தைப் ப்ரதிபாதிப்பதல்லாத), பஹுஞ் ஸுப்தாந்-அநேக சப்தங்களை, ந அநுத்யாயாத் - மனத்தினாலும் எண்ணவேண்டாம்; தத் - ப்ராஹ்மகுணத்தைப் ப்ரதிபாதிபாத் சப்தத்தைச் சொல்லுவது, வாச- விக்லாபநம்ஹி - வாக்குக்களை வீணாக வாட்டுவதாகுமன்றோ! (எ - று.)

முண்டிகோபநிஷத் - 2-2-6.

உ௦௭. ஸுரூபவரூபநாஸாஸாஸாதயத்ருநாஸுஸவனஷொஹுரூபெத வஹுயாஜாயபாநஃ | ஒதிதெய்வாயுயயாதுதாதாந வஸிவஃ வாரூபயதஸஃ வரூபஸாசு ||

(இ - ள்.) யத்ர - எந்தஇடத்தில், ரதநாபௌ - வண்டியின் நாபிஸ்தானமான குடத்தில், அராஃ இவ - (சக்கரத்தின்) இலைகள் சேர்ந்திருப்பனபோல, நாட்ய:- நாடிகள், ஸம்ஹதா:-சேர்ந்திருக்கின்றனவோ; (அந்தஹருதயபுண்டரீகத்தில்), ஸ:- ப்ரவித்தனாய், பஹுதா ஜாயமாந:- ஸ்வேச்சையால் ராமக்ருஷ்ணதிகளான பல அவதாரங்களைச் செய்கிற, ஏவ:- அக்ஷரபத்தினுற் சொல்லப்படுகிற இந்தப் ப்ரமாத்மா, அந்த: சரதே - வலிக்கிருன்; தமஸ: பரஸ்தாத் - ப்ரக்ருதிமண்டலத்தைக் கடந்துள்ள, வ: பாராய - உமக்கு அக்கரையாயுள்ள ப்ரமாத்மாவை யடையும்பொருட்டு, ஆத்மாநம்-ப்ரமாத்மாவை, ஓம் இதி - ஒமென்று, த்யாயத - த்யாகம்பண்ணுங்கள்; ஏவம் - இப்படிச் செய்தால், ஸ்வஸ்தி - உங்கட்கு நன்மையுண்டாம்; (எ - று.)

ப்ருஹதாரண்யகம் - 3-4-15.

உ௦௮. ஸவந ந ஸிவிதிதொநஹுநகி யயாவெஷொவாதநநுதிதொநுயிாகுரீககூததம், யதிஹவாவுநெவம் விந்ஹுஹுணும்குரீககூரோசி தஸிஸுரானதக்ஷீயத வஸவாதாநஜெவ தொகரீகவாலீத ஸய சூதாநஜெவதொகரீகவா நெ நஹாஸுயுகரீகக்ஷீயதெ கஸுராதெயுவாதநாயதெ தூஜயதெ தததூஜதெ ||

(இ - ள்.) யதா - எப்படியானால், வெஷொவா - (ஸர்வருடைய நன்மைக்கும் தான் பொதுக்காரணமாயிருக்கிற) வேதமும், அநதூக்த:- அத்தியயநஞ்செய்யப்படாததாய்க்கொண்டு, (காப்பாற்றுகிறோம்): (எப்படியானால்), அக்ருதம்-அநுஷ்டிக்கப்படாத, அந்யத்வா கர்ம - (ஜ்யோதிஷ்டோமம்முதலிய) வைதிகமான கர்மமும், (உபகரிக்காதோ): அப்படியே, அவிதித:- உபாவிக்கப்படாத, ஸ:- பரப்ராஹ்மம், ஏவம் - இந்த உபாஸநஞ்செய்யாதவனை, ந புநக்தி-நற்பயனை யநுபலிக்கச் செய்வதில்லை; அநேவம்வித் - ப்ராஹ்மத்தையறியாதவன், மஹத்புண்யம்-பெரும்புண்ணியமான, கர்ம-செயலை, கரோதியதி அபி-செய்தாலும், தத்-அந்தப்புண்ணியச் செயல், அந்தத்-முடிவில், க்ஷீயதே ஏவ-நடுத்தேவிலும்; ஹவா - (இது) ப்ரவித்தம்: ஹா - ஆச்சரியம்; (ஆகையால்), ஆத்மாநம் ஏவ

உபாயமான ப்ரமாத்மாவையே, லோகம் - உபேயமாக, உபாஸித-உபாஸிக்கக்கவன்; ஸு-அந்தப்பரப்பீரமத்தையறிந்த, ய:-எவன், ஆத்மாகம் எவ-ப்ரமாத்மாவையே, லோகம் - உபேயமாக, உபாஸிதே - உபாஸிக்கிறானே, அஸ்ய - இவனுடைய, கர்ம-உபாஸநமானது, ந கஸ்யதே - நயிரயமல்பெரும் பயனைத்தரும்; ஹ - ஆசாரம்; அஸ்மாத் ஹி எவ - இந்தப் ப்ரஜ்ஞாதத்தினாலேயே, ஆத்மா:- தனக்கு யத் யத் காமயதே - எதெதை விரும்புகிறானே, தத் தத்ஸ்ருஜதே - அதையெல்லாம் ஸ்வஸந்கல்பமாத்ரத்தால் உண்டாக்கிக் கொள்ளுகிறான்; (எ - று.)

உகௌ. சூத்ராஹாஸ்யோஷ்டய நிபுஸ்யாதவெ ப்ராஸிகவெ ப்ராசிகி
சி. வலி. தவ நி. ||

(இ - ள்.) அரே - எ சிஷ்யனே! ஆத்மாவா - ஆத்மாவே, த்ரஷ்டவ்ய:- பார்ச்சுக்கது; ஸ்ரோதவ்ய:- (பெரியோரிடத்துக்) கேட்கத்தக்கது. மந்தவ்ய:- மகம் பண்ணத்தக்கது. நிதித்யாவலிதவ்ய:- த்ஸ்ரஸமாநாக்ராமுண்டாம் படிசெய்யத்தக்கது; (எ - று.)

லக்ஷத்திஸ்மிருதி-1.

உகௌ. தீபாஹாஸ்யோஷ்டய நிபுஸ்யாதவெ ப்ராஸிகவெ ப்ராசிகி
ந்ஸ்ரஸமாநாக்ராமுண்டாம் படிசெய்யத்தக்கது; (எ - று.)

(இ - ள்.) ஜ்மந்தாஸநஸ்ரேஷ்ட-ஆயிரம் ஜம்மங்களில், தபோ ஜ்ஞாஸமாதிப:- கர்ம ஜ்ஞாந பத்திகளினால், சுண்ணாபாபநாம் - நயித்தபாபங்களை யுடைய, நரானாம்-சேதநர்களுக்கு, க்ருஷ்ணே - க்ருஷ்ணனிடத்தில், பக்தி: ப்ராஜாயதே - பக்தியானது த்ஸ்ரஸமாநாக்ராமாக உண்டாகிறது; (எ - று.)

உகௌ--கௌ-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

உகௌ--உகௌ-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

உகௌ--கௌ-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ஸ்ரீராமாயணம் - புத்தகாண்டம் - 18-35.

உகௌ. சூத்ரமெ த்ஸ்ரஸமாநாக்ராமுண்டாம் படிசெய்யத்தக்கது; (எ - று.)

(இ - ள்.) ஸ்ரீஸ்ரேஷ்ட - வாகாஸ்ரேஷ்டனே! ஸுகர்வ - சுக்ரீவனே! (அபயம் வேண்டுவதென்), விபீஷணோவா - (இராவணன் தம்பியான) விபீஷணனாகவே யிருக்கட்டும்; யதிவா - இல்லாவிட்டால், ராவண: ஸ்வயம் - இராவணன் தானாகவேயிருக்கட்டும்; அஸ்ய - இவனுக்கு, மயா - என்னாலே, அபயம் - அபயமானது, தத்தம் - கொடுக்கப்பட்டது; ஏதம் - இவனை, ஆநய-வரவழிப்பாய்; (எ - று.)

உகௌ--கௌ-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ப்ரமாணத்திரட்டு முற்றுப்பெற்றது.

பிழைத் திருத்தம்

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	நிருத்தம்.
7	5	வ்யாக்யாநம்	வ்யாக்யாநம்
15	14	ஸூசி	ஸூசி
20	23	அதிகரணை	அதிகரணை
32	27	ஸ்வரூபமும்	ஸ்வரூபமும்
36	32	ஸ்வகர்ஹ	ஸ்வகர்ஹ
43	11	பிராரட்டிக்கு	பிராரட்டிக்கு
82	14	நிருபித்து	நிருபித்து
85	6	தட்டிலில்லை	தட்டிலில்லை
86	2	யுடைய	யுடைய
87	14	சேய்தேயும்	சேய்தேயும்
88	10	உபாதேயகளை	உபாதேயகளை
91	30	ந்ரிபாத்திபூதியிலே	ந்ரிபாத்திபூதியிலே
116	29	உபய	உபய
134	2	ஸ்வதர்மாந்	ஸ்வதர்மாந்
135	25	தங்கள ய்ப்பல	தங்களய்ப்பல
142	21	தபா	தபா
142	8	ப்ரருத்திகள்	ப்ரருத்திகள்
142	30	விட்டிதலும்	விட்டிதலும்
142	34	ப்ரதிவாயின்	ப்ரதிவாயின்
151	31	பூர்பாவியான	பூர்பாவியான
153	25	சைதந்யகாரியம்	சைதந்யகாரியம்
155	34	கட்கமா	கட்கமா
165	30	ஸ்வரன்	ஸ்வரன்
167	11	தமஸ்ஸுக்காளாலே	தமஸ்ஸுக்காளாலே
172	28	மாஸூசு	மாஸூசு
177	4	பவித்ரு	பவித்ரு
177	23	யெவெய	யெவெய
180	12	ஸக	ஸக
184	13	ஸக்ய	ஸக்ய
184	10	அநுஸந்திக்க	அநுஸந்திக்க
185	18	பிதாவா	பிதா



